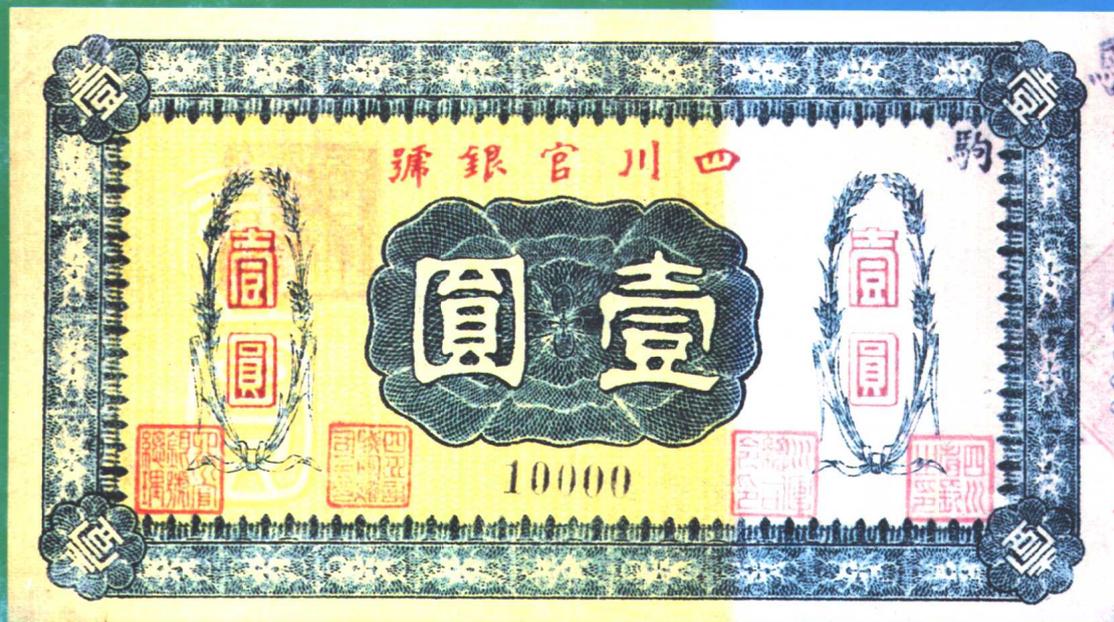


Sichuan Modern Banknotes

# 四川近現代 紙幣圖錄

高文 袁愈高 編

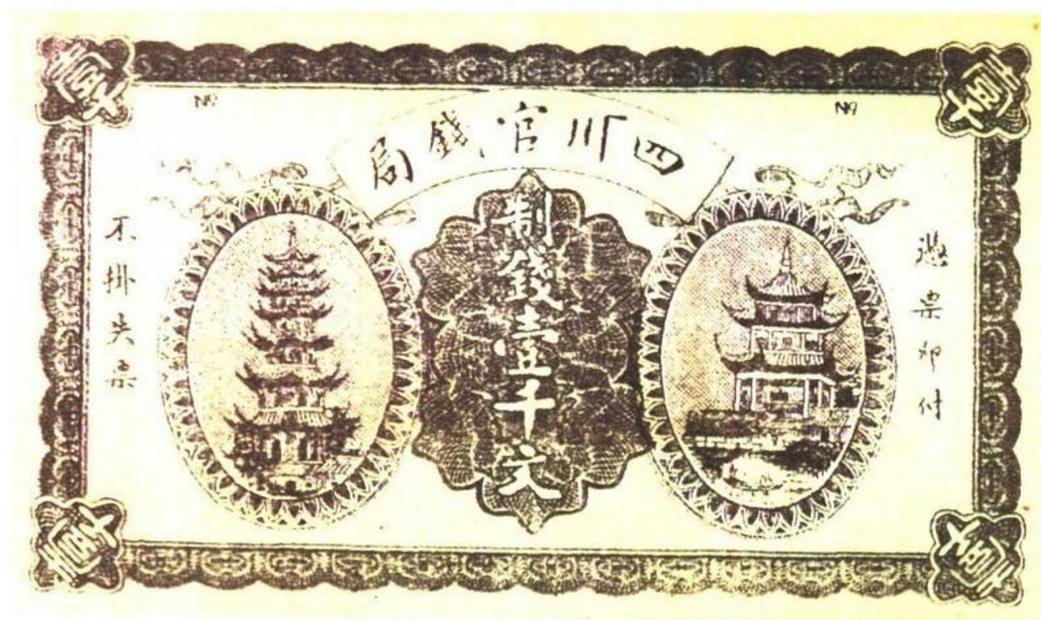


四川大学出版社

# 四川近现代纸币图录

高文 袁愈高 编

9702392



四川大学出版社  
1994年·成都

(川)新登字 014 号

- 清末四川官私银钱行号纸币(1)
- 辛亥革命和民国初期四川纸币(8)
- 军阀混战割据时期的四川纸币(18)
- 川政统一以后的四川纸币(56)
- 加盖“四川”地名的法币(61)
- 川陕苏区纸币(85)
- 附 录(87)

## 四川近现代纸币图录

高 文 袁愈高 编

责任编辑:陈建明

封面设计:冯先洁

技术设计:罗庆华

四川大学出版社出版发行 (成都市望江路 29 号)  
四川省新华书店经销 四川省自然资源研究所印刷厂印刷  
880×1194mm 16 开本 6 印张  
1994 年 9 月第 1 版 1994 年 9 月第 1 次印刷  
印数:1—5000 册  
ISBN 7-5614-1070-0/K·108 定价:34.00 元

## 前 言

第二次鸦片战争失败后,中国的国际地位急剧下降,外国资本主义加紧对中国的经济侵略,进一步改变了中国原来的经济结构,促进了中国半殖民地半封建化的演变过程,同时也促进了中国资本主义的发展。在这种新的经济形势下,原来的封建货币制度已不能适应经济发展的要求,外国资本主义侵略势力和国内新兴的资产阶级都要求改革币制,发行现代纸币,前者是为了更有利于对中国进行经济掠夺,后者则为了扶助国内工商业的发展。清朝政府也痛切地认识到,在币制及财政领域方面,再不能不加改革了。光绪二十三年(1897),中国第一家按照西方银行章程发行纸币的商办银行——中国通商银行正式成立,它宣告现代化纸币制度在中国诞生了。

四川地处中国西南部,是一个地广人多、物产丰富、交通不便的内陆大省。清末以来,四川长期处于贸易入超状态,白银、银元大量外流,市场流通货币日渐减少,工商业陷于停滞状态,财政收入枯竭,人民生活困苦不堪。在全国币制改革的影响下,光绪三十一年(1905)冬,四川第一家按照外国银行章程管理的官办银行——四川浚川源官银行成立,发行“银元票”,面额分壹元、伍元两种,共计300万元,行用于全川,开创了四川官方发行近现代纸币之先例。然而,银元票的发行,未能根本改变四川的财政金融状况。光绪三十二年(1906),四川总督锡良又饬四川铜元局印制壹千文、贰千文“铜元票”,以“补救钱缺、方便周转而利商民”。实践证明,银元票和铜元票的发行,促进了四川地区工商业的发展,改善了四川地区的财政金融状况,客观上推动了四川地区的社会进步。

清代末期,在四川官方发行纸币之前,四川各地就相继出现许多发行钱票的钱庄商号。据有关资料记载,四川最早发行钱票的钱庄是“南溪钱店”,该店于光绪二十年(1894)发行壹千文制钱票,在南溪县境内流通。由于这些钱庄商号信誉颇好,所发钱票都能兑换现银,因此,人民乐于接受;同时,由于比较彻底地收兑销毁,这类钱票的传世量甚少,目前已十分罕见。据笔者所见实物,目前发现四川最早的钱庄商号发行的钱票,是光绪三十一年(1905)四川西阳县濯河坝烟房壹千文钱票。

辛亥革命爆发后,四川宣布独立,在成都成立了“大汉四川军政府”。面对严重的财政金融危机,军政府都督尹昌衡接受军政府省库司司长董修武的建议,设立“四川银行”,任命唐宗尧为经理,在未筹分文准备金的情况下,便以“大汉四川军政府”的名义,印制军用银票壹元券、伍元券,共计300万元,在四川境内发行,并规定一年内不得兑换现银。“大汉四川军政府军用银票”的发行,开创了四川省发行不兑换纸币的先例。1912年4月28日,大汉四川军政府财政司又增设“利用钱庄”,发行当铜元壹佰文、贰佰文、伍佰文三种兑换券,与铜元、制钱并用,以缓解市面找补困难。

民国初年,四川地区发行纸币缺乏严格的规章制度。由于有利可图,各种银行、钱庄、钱局,甚至各地县乡政府、驻军、民间团体、工矿企业都发行纸币。一时间,各种纸币及变相纸币纷纷面市,名目繁多,如制钱票、周转钱票、执票、银元券、铜元券、临时流通券、抵现券、找补券、借垫券、储存券等等。好在这些纸币绝大多数系兑换纸币,发行信誉较好,才能为人民大众接受。

为了根本解决各省滥发纸币的问题,北洋军阀政府于民国四年(1915)十月二十日公布了《取缔纸币条例》,企图统一纸币发行权,但各省地方政府阳奉阴违,根本未遵照执行,四川省也不例外。据有关资料介绍,民国元年至民国二十四年,四川地区流通和发行的纸币多达几十种,其中主要有:

民国元年(1912)十月,四川银行原订发行300万元的“军用银票”已增发至1500万元,该行同

时发行的“铜元票”拾枚、贰拾枚更是无数可稽；民国元年(1912)，中国银行在四川发行加盖“四川”地名的兑换券壹元、伍元、拾元三种，该行于民国七年又增印盖“重庆兑现”字样的兑换券壹元、伍元、拾元三种，总额为600万元；民国二年至三年(1913—1914)，交通银行在四川发行加盖“重庆”地名的纸币，面额分壹元、伍元、拾元、伍拾元、壹百元，总额为100万元；民国六年(1917)，浚川源银行经省行政公署核准，补印发行新券300万元；民国十年(1921)，重庆官银号发行该号兑换的“四川兑换券”，钐“熊克武印”、“刘成勋印”，面额分壹元、伍元、拾元三种，同时，四川银行也发行相同版面和面额由四川银行兑现的四川兑换券，钐“曾述孔印”。两种兑换券的发行总额不详；民国十年(1921)，重庆大中银行发行壹元、伍元、拾元纸币，总数400万元；民国十一年(1922)，重庆“四川美丰银行”发行壹元、拾元纸币，总数150万元，但该行的准备金却只有25万元。这是中外合资银行在四川发行纸币之始；民国十二年(1923)，成都“四川官银号”发行横式壹元券和直式银元票300万元，银元票面额分壹元、伍元两种，同时，“四川官钱局”发行制钱票壹千文一种，数额不详；民国十三年(1924)，成都市政公所发行当拾铜元券壹枚和当贰拾铜元券壹枚，总数1万串，同时，重庆市政公所也向社会发行制钱兑换券拾文、贰拾文、伍拾文三种，发行总额15万串；民国二十年(1931)，隶属于二十四军军长刘文辉的“裕通银行”发行壹元、伍元、拾元券，数额不详。除了以上这些银行大发纸币外，四川各地驻军也大发纸币，搜刮民脂民膏。

民国二十四年(1935)以前，由于纸币发行过多过滥，加上印制不精细，真伪颇难辨别，信用无法维持，民间遂折价行使乃至拒用。这段时间，四川不少银行钱号因发生挤兑而倒闭破产，所发纸币成为废纸，受到损失的最终还是平民百姓。

民国二十四年(1935)十一月三日，国民政府实施法币政策，将纸币发行权统一于中央政府，对各地发行的各种纸币(包括变相纸币)一律严格取缔，限期用法币(中央银行、中国银行、交通银行、农民银行所发纸币)收兑销毁。由于这个政策符合社会需要，加之四川各级政府的认真执行，因此，基本上结束了四川地区发行纸币的混乱局面。

值得一提的是，民国二十一年(1932)年底，红四方面军离开鄂豫皖根据地，在川东北及陕南地区建立了川陕省苏维埃革命根据地。次年11月，川陕省工农银行印制发行纸币壹串、叁串和壹元，总数200万元(1元合30串)，流通于川陕苏区各地。给中国纸币史写下了光辉的一页。

四川发行纸币的历史虽然不长，但种类繁多，而且独具特色，正如中国著名纸币专家吴筹中先生所言：四川纸币，丰富多彩。因此要研究中国纸币，必须研究四川纸币。惜世事沧桑，近现代四川纸币多已散失湮灭，给我国的钱币研究工作带来巨大的困难，纸币收藏者、研究者无不引为憾事。编者有鉴于此，经过多年的潜心搜求，收集到约160种较珍稀的四川纸币，整理汇编成册，供广大纸币收藏者、研究者参考鉴赏。编者在收集本书资料过程中，承蒙部份文博单位和纸币收藏家的鼎力相助，并得益于有关刊物。在此，编者衷心感谢：

四川省博物馆、川陕革命根据地博物馆、涪陵市文物保护管理所、台湾《新光邮钞》杂志社、香港《集币会刊》；著名纸币收藏家吴筹中先生、著名纸币收藏家陈本支先生、著名纸币收藏家徐枫先生；纸币收藏家徐超群、易艾迪、魏永康、陈永平、李亮、黄岳明、牛忠明、范昌明、周文捷、熊建秋、张麟等先生。

衷心感谢中国书法家协会副主席刘炳森先生百忙中为本书题写书名。

编者

1994年3月

## 凡 例

一、本书只收录清代末期至 1949 年四川地区(包括川陕革命根据地)发行的各种纸币 161 种,以供广大钱币收藏者、研究者参考。

二、本书中个别纸币图版翻拍于有关书刊,绝大多数图版均来源于编者自藏以及部份文博单位和收藏家提供的实物资料。绝大多数为原大印制。

三、本书所载纸币,一般均印正背两面图,对于背面无文字、无图案的纸币,则只印其正面。

四、本书所载纸币,以行用票(正票)为主,未收集到行用票者,以样票代之。

五、本书所录纸币照片,大部份系编者自己拍摄。由于编者非专业摄影工作者,拍摄出来的照片一部份效果不好,望读者原谅。

六、由于编者才疏学浅,收集掌握的实物资料也欠丰富。加上各地情况不一样,供需关系也时有变化。因此,为了对历史负责,对广大读者负责,本书对所录纸币不搞“评级标价”,望读者诸君原谅。

四川紙幣

丰富多彩

吳心毅中



# 清末四川官私银钱行号纸币

## 四川铜元局

光绪三十年(1904),四川总督锡良奏请设立“四川铜元局”,筹备资金 100 万两银。次年冬,四川银元、铜元两局合并办公,仍各用原局名,总称时则用“四川银铜元局”。光绪三十二年锡良出示告示,发行四川铜元局合制钱壹千文、贰千文钱票。六月户部接收四川银铜元局,更名为四川户部造币厂。目前传世的壹千文、贰千文钱票都是未盖有关防之未流通票。



光緒年四川銀元局印制的“四川銀元票”票樣  
(此票翻拍于《集幣會刊》第 15 期第 38 頁)



川四銅元局  
 憑票取銅元合制錢壹千文  
 字第  
 光緒三十年  
 日

欽命頭品頂戴兵部尚書兼都察院右都御史總督四川等處地方軍務兼理糧餉管巡撫事錫 為  
 曉諭事照得川省鑄造銅元補救錢缺既以大開行銷之路亟應益求便利之方現  
 經本督部堂飭局仿照相鄂各省印造銅元信票蓋用銀銅元局關防就行銷處設  
 局行使以資周轉而使商民凡本省 完納地丁津捐厘金關稅 及商民交易均准赴  
 局買票一體行用局雖公局實與商店無殊票乃官票仍與現錢無異不論何人持  
 票到局均照票面所載銅元如數兌付絕無留難倘有奸商把持阻撓匪徒偽造謾  
 一體遵照特示

日示

光緒卅二年(1906)  
 四川銅元局壹千文



光緒卅二年(1906)  
四川銅元局貳千文

欽命頭品頂戴兵部尚書兼都察院右都御史總督四川等處地方軍務兼理糧餉管巡撫事錫 為  
 曉諭事照得四川省鑄造銅元補救錢缺既以大開行銷之路亟應益求便利之方現  
 經本督部堂飭局仿照相鄂各省印造銅元信票蓋用銀銅元局關防就行銷處設  
 局行使以資周轉而使商民凡本省 完納地丁津捐釐金關稅 及商民交易均准赴  
 局買票一體行用局雖公局實與商店無殊票乃官票仍與現錢無異不論何人持  
 票到局均照票面行或銅元如數兌付絕無留難倘有奸商把持阻撓匪徒偽造

示

安



信 安 房 烟 壩 河 濯

三代錢少後世錢多何者三代各斷其國以自治一國之物皆足以供一國之用非是天下通行不可開之物亦不至費心力以營之上又明也其成不使天下窮力遠須故書曰惟土物實厥心願老子曰致治之極民甘其食其服養天浴澤國相望鄰天之聲相聞民至老死不相往來其無所用錢如此安得不使天下既富又安得錢多乎

信 安 房 烟 壩 河 濯

憑票發錢壹千文整

乙巳

欲用金既以玉為取飾玉是貴重之物以之為飾過於金珠遠矣漢世猶用金錢為幣堂元以後金幣始重王莽欲復古刑分三等幣後不復行至東漢以後黃金為刀錢佛老之風行曾為上木之飾故金銀不復為幣反皆以為器用服玩之具至此亦無少服飾如用金銀故幣始專用錢所以後世錢多上海望平街文翰齋石印

高和聲

信 安 房 烟 壩 河 濯

憑票發錢壹千文整

乙巳

欲用金既以玉為取飾玉是貴重之物以之為飾過於金珠遠矣漢世猶用金錢為幣堂元以後金幣始重王莽欲復古刑分三等幣後不復行至東漢以後黃金為刀錢佛老之風行曾為上木之飾故金銀不復為幣反皆以為器用服玩之具至此亦無少服飾如用金銀故幣始專用錢所以後世錢多上海望平街文翰齋石印

甲辰年光緒二十九年(1903)濯河坝烟房詹信安壹千文钱票



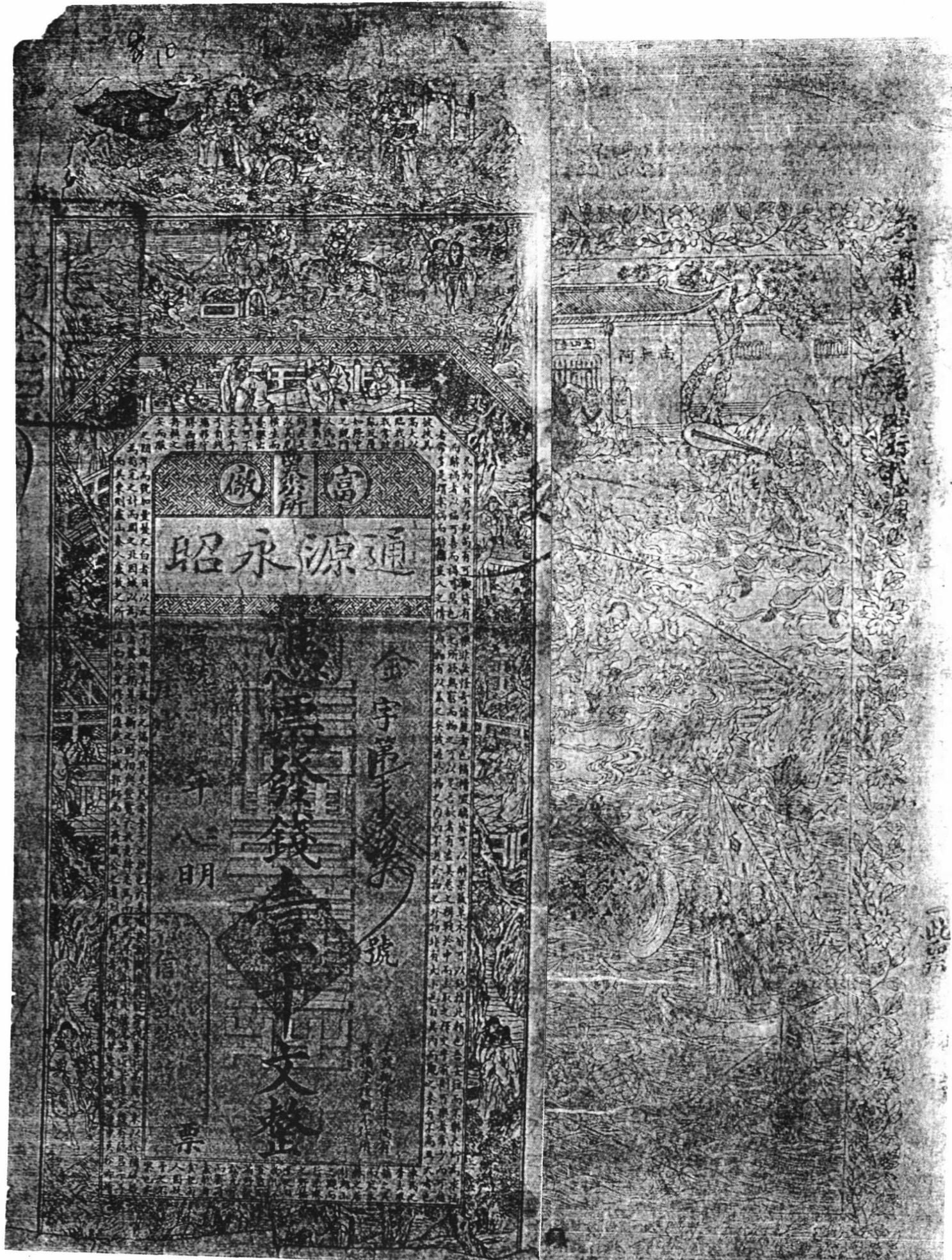
三刻永順手  
 保中  
 初奉之旨  
 却供朝清手  
 榮興  
 乙巳年光緒三十年  
 本局承印

乙巳年光緒三十年(1904)濯河坝烟房詹信安壹千文钱票



宣统元年(1909)

叙府福星荣号壹千文钱票

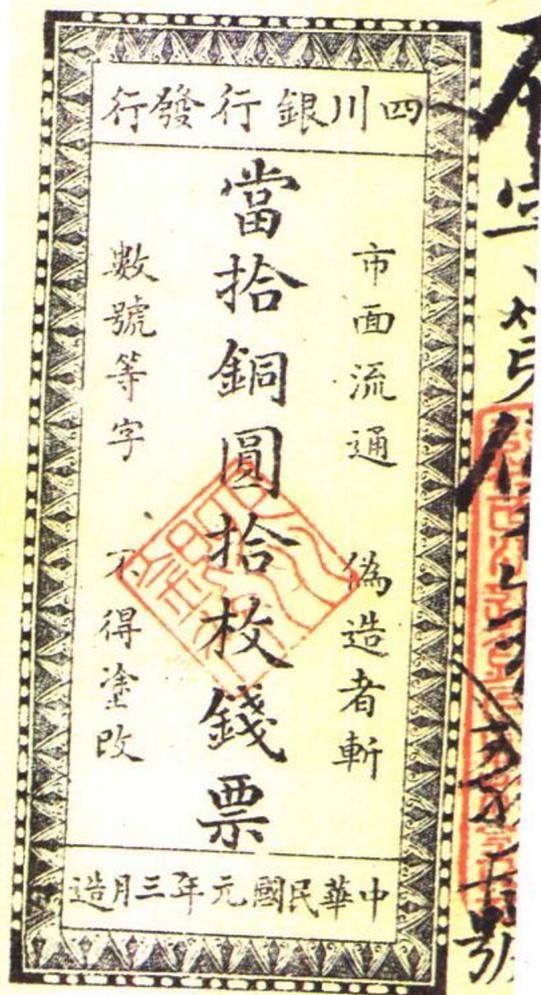


宣統庚戌年(1910)  
 自流井西秦公所富源號壹千文

# 辛亥革命和民国初期四川纸币 (1911—1917)

## 四川银行

辛亥革命后，成都组成大汉四川军政府，推蒲殿俊为都督，朱庆澜为副都督。12月兵变改推尹昌衡任都督，因库中无存，浚川源银行停业，而需款在急，由军政府省库司司长董修武决定，设四川银行，任唐宗尧为经理，于12月21日开张，资本未筹，仅借浚川源银行行址，以大汉四川军政府的“四川银行”名义，印制四川军用银票壹元、伍元纸币两种。同时，印制当拾铜元拾枚、当拾铜元贰拾枚钱票。该行在四川设立许多分行，该行附设四川金库于成都，分金库于重庆，掌理全省公款的出纳、保管事务。1913年1月，金库事务改由浚川源银行代理。



辛亥年(1911)十二月四川銀行當拾銅元貳拾枚

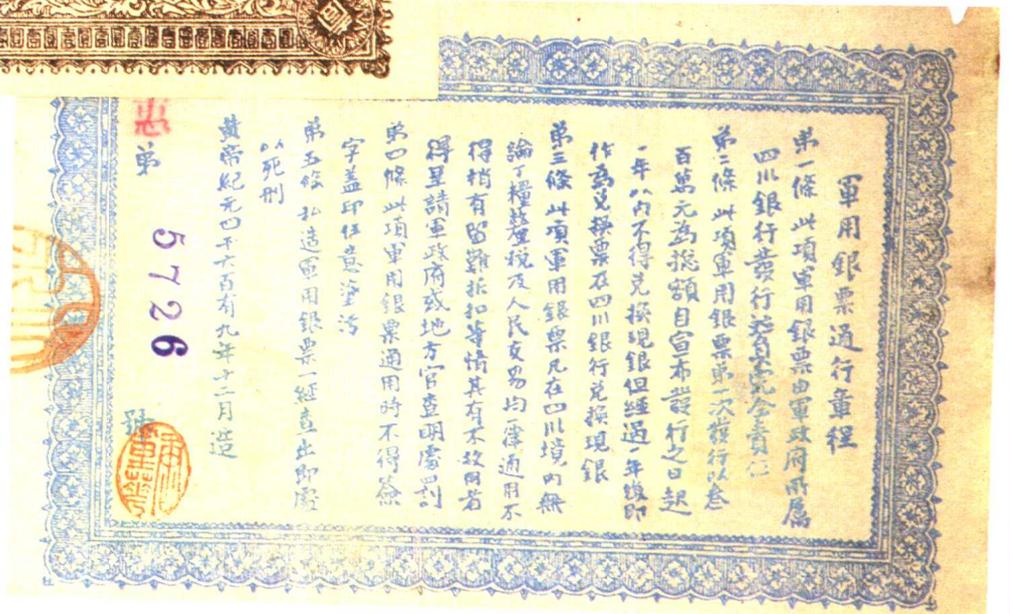
民國元年(1912)三月四川銀行當拾銅元拾枚

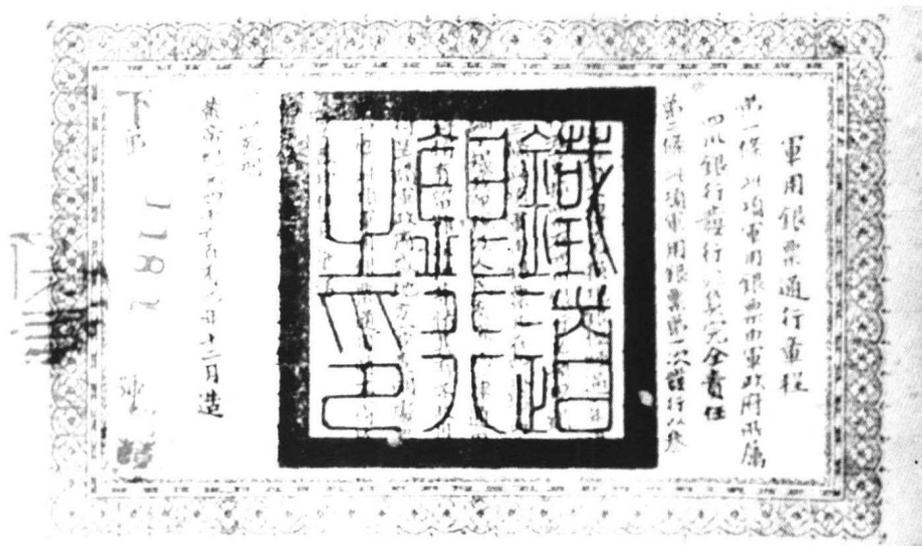


民国元年(1912)四月四川銀行當拾銅元貳拾枚

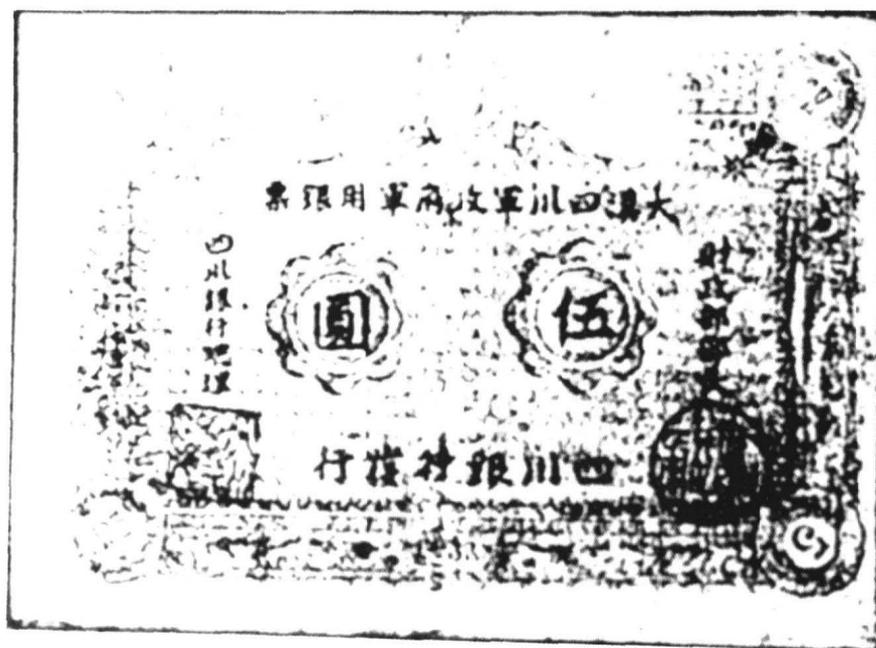


黃帝紀年 4609 年(1911)12 月  
大漢四川軍政府軍用銀票壹元





大汉四川军政府军用银票壹元(背面加盖“铁道银行之印”；此票翻拍于《中国历代货币》第76页)。



黄帝纪元 4609 年(1911)12 月大汉四川军政府军用银票伍元

(此票翻拍于《集币会刊》)