

牟丽芳 语文教学实录

祝淑英／编写

吉林教育出版社

牟丽芳 语文教学实录

祝淑英 编写

355996

牟丽芳语文教学实录

祝淑英 编写

责任编辑：徐 谦

封面设计：曲 刚

出版：吉林教育出版社 787×1092毫米32开本14.125印张2插页310,000字

1991年5月第1版

1991年5月第1次印刷

发行：吉林省新华书店

印数：1—3592册

定 价：4.90元

印刷：长春科技印刷厂 ISBN 7-5383-1293-5/G · 1150

编者的话

牟丽芳同志在长期的教学实践中，努力探索，不断创新，积累了丰富的教学经验，形成了自己的教学风格——深、活、实、细、导。

深：教学内容有一定的深度。启发学生学习语言不是停留在表层，而是深入理解其内涵，培养学生具有理解能力。传授知识，教给方法，使学生不仅知其然而且知其所以然。

活：教学方法灵活。善于调动学生学习的积极性，把发展学生的语言和发展学生的思维有机结合起来，课堂上既有教学的侧重点，又做到听、说、读、写有机结合相互促进。

实：教学工作扎实、讲求实效。从教材与学生实际出发，精讲巧练，当堂验收，教学目的落到实处。

细：钻研教材细，了解学生细，研究教学方法细，教学指导细。

导：教学循循善诱，注重启发引导。她不是单纯地拿结果教给学生，而是通过实例，启发学生思考，从而自己得出结论。并引导学生把课内所学的知识运用于课外读写实践，做到学以致用，举一反三。

牟老师的教学，着眼于培养学生的语文能力。在钻研教材的基础上，明确教学目的，抓住重点，教规律性知识，教学习方法，启发学生思考。以读为主，以讲助读，读讲结

合，以说助写，说写结合；读中学写，读写结合；注重基础训练。让学生在实践中掌握方法，学习知识，发展智力，形成能力，因而取得了显著的教学效果。

牟老师的教学，坚持寓德育于智育之中，结合语文教材内容，有意识地潜移默化地对学生进行思想教育，做到教书育人。

牟老师扎扎实实地训练学生的语文能力，为学生升入上一级学校继续学习创造了基础条件；切切实实地提高学生的思想觉悟，为学生共产主义世界观的形成奠定了良好基础。她为培养全面发展的一代新人，提高语文教学质量提供了有益的经验。

为了使广大小学语文老师能够看到牟老师的课堂教学实际情况，特将她的课堂教学实例，整理成书。

本书内容按课文类型分为五个部分。

第一部分是一类课文，即讲读课。为培养学生听、说、读、写能力打基础作范例。从指导学生预习、读书到课后练习作业，反映了牟老师讲读教学全部过程的实际情况。

第二部分是二类课文，包括阅读课文和习作例文的教学。如何通过阅读课文及习作例文的教学，提高学生的读写能力，反映了牟老师的教学实际情况。

第三部分是三类课文，包括独立阅读课文及读写例话的教学。这类课文怎么教，是小学语文教师在探索着的一个问题。这里仅编入各一篇课堂教学实例，为研究这类课文教学，提供有益的参考。

第四部分是基础训练课。这一部分反映了牟老师怎样对学生进行基础训练的全过程。牟老师的基础训练课很有特色，值得一读。

第五部分是习作指导。怎样上好习作指导课，同样是小学语文教师颇费心思的一个问题。多年来，我国许许多多的语文教师和语文教学工作研究者积累和总结了不少宝贵经验。牟老师的习作指导，从一个侧面反映了她的作文教学的实际情况。

为了学习牟老师的教学经验，看到牟老师教学的全部过程，我们要求牟老师把预习指导、练习作业全部放在课时内进行，形成了一个完整的教学过程。

为了便于学习牟老师的教学经验，在每一篇教例前面加了编者按语。

由于整理时间仓促，编者能力所限，疏漏不妥之处，恳请各位老师教正。

本书的编辑工作，得到了吉林省教委张茵副主任的支持，原吉林省教育厅厅长张叔汉同志为本书作序，东北师大小学语文教学法教授金和德老师为书稿提出了宝贵意见，本书的编辑出版得到了牟丽芳老师本人及吉林教育出版社有关领导和同志的热情支持，在此谨致诚挚的谢意！

编 者

1990年3月

目 录

一、讲读课文

1. 列宁和卫兵 (1)
2. 向日葵笑了 (37)
3. 赵州桥 (59)
4. 喇叭花 (74)
5. 海底世界 (100)
6. 沙漠里的船 (128)
7. 将相和 (137)
8. 别了，我爱的中国 (145)
9. 一夜的工作 (160)

二、阅读课文及习作例文

10. 帽子的秘密 (200)
11. 金 鱼 (230)
12. 颐和园 (254)
13. 彩色的翅膀 (278)
14. 赶牛（习作例文） (300)
15. 我的“小花鹿”（习作例文） (323)

三、独立阅读课文及读写例话

16. 鲁班学艺 (339)
17. 说话要得体（读写例话） (351)

四、基础训练

- 18. 基础训练 1 (363)
- 19. 基础训练 2 (371)
- 20. 基础训练 8 (392)

五、习作指导

- 21. 习作指导 (403)
——仿《我的“小花鹿”》

六、作文指导

- 22. 作文指导 (420)

【讲读课文】

【按】这是教者接班讲授的第一篇课文。牟老师一直教高年级语文，这次新接的是中年级班。为了使学生熟悉教师的教学思路和方法，牟老师从中年级小学生的读写实际出发，有意识地放慢教学进度，采取先慢后快的办法。她的整个教学过程体现一个“导”字，即引导学生会学语文。

《列宁和卫兵》

教材：第七册（四省市编课本）第1课

时间：1983年8月24日

课时：6课时

班级：4年3班

教学过程：

第一课时

〔上课〕

师：这节课，我们开始讲这个学期语文的第一课，课题是《列宁和卫兵》。看老师写课题（板书）。谁能把这个课题念一遍？你来念。（连续三名学生读课题）

师：《列宁和卫兵》。想想这个课题是怎么回事儿呀？课题里告诉我们几个人？（学生举手）手放下。大家都知道了，

两个人。一个是列宁，一个是卫兵。那么，这课一定是写列宁和卫兵之间发生的事。列宁大家都知道。谁能说说列宁是干什么的？赵××

生：列宁是十月革命的领导人之一。

生：是伟大的革命领导人之一。

师：是伟大的无产阶级革命领导人之一。他是俄国，也就是苏联，也是全世界的革命导师和领袖。都知道了吗？（生：知道了。）刚才，赵××同学说，他是十月革命的领导人之一。十月革命是怎么回事呀？

生：是列宁领导的一次革命，推翻了俄国的统治阶级——沙皇。这场革命因为发生在十月，所以叫十月革命。

师：对了。因为这场革命发生在俄国的十月。是十月取得胜利的，所以叫做“十月革命”。

今天我们讲的这课是列宁和卫兵之间发生的事情。是十月革命刚刚取得胜利的时候的事儿。记住了吗？——记住了。

这课书讲了列宁和卫兵之间发生了一件什么事呢？把课文打开。我找个同学读一读课文，谁愿意读？方×（学生读课文，读后师生评议。评议时，教师要求学生先提优点，后提缺点，并举例说明。）

师：大家提的意见都对。还有一点，大家听不出来，可能你们都有这个毛病，就是读得太快。哪是叙述部分，哪是对话部分区别不出来。叙述部分应该像平时说话似的读课文；对话部分注意要在语气方面有所区别。大家听明白了吗？（生：听明白了。）下面，你们像方×那样，发扬她的优点，克服她的缺点，要读出感情来。自己出声读一遍。开始！

(学生出声读课文)

(教师巡视，发现学生读书的姿势不对，马上提出纠正。让读完的坐好，等最后一个学生读完——这是一个下等生。教师表扬了他。)

师：王×把课文读完了，而且一直是大声朗读，你们说，这种精神对不对？(生：对！)好不好？(生：好！)我认为这种精神是很可贵的。这种精神是我们很需要的。我想，有的同学刚才一听没多少声了，没读完也不敢读了，就坐好了。有没有这样的同学呢？我想调查调查，要实事求是把手举起来！好，把手放下。这五名同学实事求是。下次哪怕就剩我自己，我也大声把它读完，像王×那样。时间长了，你也就读了。慢慢的速度就跟上来了，将来也可能你是最快的一个。不要害怕，一定要坚持读完。

刚才，我听这个同学读课文，从头听到尾，发现他的发音非常准确，有几个特殊的字，他都念对了。下面，我们把这几个字学一学。

(正音：洛、诺、叮。字写在小卡片上，汉字标拼音。
教师手持卡片面向学生，要求学生先读拼音，后读汉字)

师：你们看这两个字很容易念错，一个念luò，一个念nùo，很拗舌头。为什么这两个字这么拗口呢？你们看这“洛”字的声母是什么？

生 (齐)：l。

师：这个“诺”的声母是什么？

生 (齐)：n。

师：l和n，北方人还容易区别，有的南方人干脆就区别不出来。容易把l念成n，把n念成l。我们把这两个字区分一下。

l——uo——洛；n——uo——诺。一个念“洛”，一个念“诺”。下边随我念。（领念三遍）书上这两个字是在一个词里。谁知道？

生：洛班诺夫。

师：很好！大家念一遍。

生（齐）：洛——班——诺——夫，（拉长声）

师：快一点念，再来一遍，再来一遍！自己快念，念五遍！
(纠正拉长声)

（学生出声念五遍）

师：很好，你念！（“叮”）

生：d——ing——dīng。

师：念得很好，大家一起念！

生（齐）：叮。

师：这个字最容易记，书上是怎么组的词？你说。

生：叮嘱。

师：谁还知道叮嘱这个词在书上哪句话呢？你说。

生：班长叮嘱他说：洛班诺夫同志，你今天第一次站岗。到这里来的人很多，你的任务是检查他们的通行证。列宁同志今天要来这里开会。你千万不能让坏人混进来！

师：说得很好。班长叮嘱洛班诺夫。“叮嘱”就是告诉他这些话。告诉他这些话的时候，恐怕他忘记。所以一再地告诉他。告诉他一遍怕他忘了，又告诉他一遍。寻思寻思重要的地方可能他还没记住，把重要的地方又告诉告诉他。这就叫叮嘱。用一句话来解释“叮嘱”是什么意思呢？你说。

生：叮嘱就是再三嘱咐。

师：太好了。就是再三地嘱咐，这就是“叮嘱”的解释。我

们放到句子里边去，班长叮嘱洛班诺夫，就是班长怎么的？

生（齐）：嘱咐。

师：怎么嘱咐？

生（齐）：再三嘱咐。

师：对，再三地嘱咐。懂了吗？（生：懂了。）说明班长很负责任。洛班诺夫记住了班长的话，认真检查通行证。说明洛班诺夫也记住了班长的话。什么话呀？

生（齐）：叮嘱的话。

师：明白了吗？

生（齐）：明白了。

师：这课里还有几个多音字，大家看书。先看第一页第一行第二个逗号后边，“朝阳”这个“朝”字是多音字。还念什么？

生（齐）：cháo。

师：后边第一行最后一个字，这个字和第二行第一个字组成一个词。这个字有两个音，一个念báo薄厚的薄；还有一个音念bō说话时嘴是圆唇的。这个字念báo也好，念bō也好，它的意思是一样的。但是在这课书里边，它和“雾”组成了一个词，而且这两个字经常在一起，所以我们念的时候就不能念báo雾，得念bō雾。下面同学随我念一下：朝阳透过薄雾。（学生随着念两遍）下面看第一页第二自然节倒数第二行，“你千万不能让坏人混进来！”那个“混”字也是多音字，还有一个音念什么？——hún。hún是什么意思？就是水不清。我们大扫除的时候，水脏了叫做混水。在这里就不能念hún。因为“搀”说的不是水不清而是“搀杂”。千万不能让坏人搀杂进来，所以念hùn

进来。念 hùn 记住了吗？（生：记住了。）现在坐好。还有一个字，我标拼音这个字念什么？王×

生：岗。（很好，连起来念）站岗。

师：对！坐下。念站岗。注意这儿有个山字头（写在小卡片上给学生看）gǎng 是第三声。你们看我把山字头去掉了，挪在这边成为一个单字。山——什么？

生（齐）：山 gāng。

师：音发准了。我要求同学再一次读课文。看同学们会不会。我想让一个人读一个自然节，我挑一行，轮到谁谁就来读。（指定一行，第一个学生读得不连贯，同学们笑了。第三个学生读得太快，第七个同学读得最好，最有感情。计两行11人读完课文）

师：刚才，这些同学读课文你们都听到了，哪些同学读得好？哪些同学读得稍差一点？大家向读得好的同学学习。现在，你们读课文有个毛病，普遍速度太快，慢一点。下面齐读一遍。起！

（学生齐读课文）

师：把书合上。你们读得很认真。有毛病，咱们慢慢改正。这节课就上到这儿。下课。

第二课时

〔上课〕

师：这节课，我们接着讲。上节课，我们熟悉了这篇课文。学了一些字的读法。同学们又练习了读课文。这节课，我们继续学习课文。我想先听听同学们的意见。昨天要求同学回去读课文。你说说要求读几遍哪？

生：读三遍。

师：今天，我想调查一下。（略）

昨天还留一个作业，就是你在读文章的时候想一想，今天上课要提问题。下面我要调查调查，你读完这篇课文后有哪些地方不明白？（没人举手）把书放下。有关这篇课文的和课文里的都可以。（学生没提出来）没有。有没有问题？一点儿问题也没有？再看看，再给你们一分钟。有没有？好，你说说。

生：老师，插图上洛班诺夫旁边那个人是谁呀？

师：很好。插图上画了三个人，旁边那个人是谁呀？先不解答，还有什么问题呀？你说。

生：第一页第三节写洛班诺夫行了个军礼，后边说他举手行礼说。前边说的是行军礼，后边说的是行礼。

师：你说的是先写的是行了个军礼，后写的是行礼，是不是一样啊？你再看看书，问题提得很好。你看他看书多仔细呀！还有吗？

生：开会的还有学生。

师：啊，他说开会怎么还有学生呀？你怎么想的？（答不出来）坐下，你提得很好！

生：什么叫“放行”？

师：啊。“什么叫放行”。坐下。还有什么问题？

生：洛班诺夫检查列宁，列宁为什么原谅他？（老师调查和他同样这个问题不明白的举手，有部分人举手）

生：“洛班诺夫行了个军礼，我以革命的名义保证，一定为列宁同志站好岗。”军礼后边为什么用逗号不用冒号。

师：××提得真好，他看书真仔细。还有什么问题？

生：为什么列宁那么大的人物洛班诺夫不认识？

师：这个问题提得好。列宁那么大的人物怎么卫兵还不认识

呢？这个问题不明白的人把手举起来！（多数举手）嗯，这么多的人不明白。还有什么问题，看你们提得多好呀？动动脑筋。

生：洛班诺夫看列宁的通行证，他怎么知道是列宁，如果列宁是假的呢，如果不是列宁呢？

师：列宁怎么能是假的呢？

生：如果不是真的列宁呢，他也没见过。

师：这个问题大家想一想，他是怎么想的呢？好，你坐下，还有什么问题？（没人举手了）这些问题，可能有一些同学们都能了解。我们讲课文的时候，这些问题都能回答，所以我们要注意听呀！

在我们讲课文之前，先将这篇课文的段落分好。这节课我们练习分段。把书放下。

给课文分段是这学期语文教学的重点，也是个难点，所以同学们要学好。怎么给文章分段呢？这册书就会教会你们。第一课书，编书的人就想到了这个问题。所以他在这册书后练习题里边就编了一道练习题。这道题里边写了三个段的段意，告诉同学们按这三个段的段意给课文分段。也就是说，给了你们一个帮手。按这个“帮手”给课文分段。下面我们就按这个方法给课文分段。看书第3页，练习题的第二题。把书平放在桌子上，手里拿着铅笔，摆好写字的姿势。身子坐直，看书上第3页第二题，我叫你们划什么就划什么，听老师念。“二，按照下列意思给课文分段”。这句话明不明白？（生：明白。）你说说这句话是什么意思呢？

生：就是按下边的段意给课文分段。

师：对！就是按照下边这三句话的意思给课文分段。坐下。

看看下边写的是什么意思，“看（1）洛班诺夫认真检查通行证。”你看看课文从哪儿到哪儿是写洛班诺夫认真检查通行证。（先别看，听我念）这是一个意思；第二个意思呢？列宁自觉接受检查。你看看课文从哪儿到哪儿是这个意思。第三个意思是列宁称赞洛班诺夫，你看看课文从哪儿到哪儿是列宁夸奖洛班诺夫。根据这三个意思我们把这篇课文分几段呢？

生（齐）：三段。

师：如果分四段就不是按这个意思了。按这个意思你得分三段。下面，同学默读课文。在默读课文之前，必须要记住这三个意思。看谁记住了。你说说。

（学生回答出前两个意思，第三个意思在老师提示下回答出来）

师：你记得还挺好。坐下再记。你说。

（学生回答出来）

师：你们都记住了吗？（生：记住了。）现在你们自己说，说三个意思！

（学生各自出声说三遍）

师：第一个意思是写谁？你说。

生：洛班诺夫。

师：第二个和第三个意思是写谁？你说。

生：列宁。

师：很好。这个要记住。一会儿咱们默读课文时最好是不看书后第二练习题。如果实在忘了也可以翻开看看。看看从哪到哪儿是洛班诺夫认真检查通行证，从哪儿到哪儿是列宁自觉接受检查，从哪儿到哪儿是列宁称赞洛班诺夫。拿好笔、看书。要默读，默读时嘴唇不要动。