

臧克家诗稿

ZANG KEJIA JIUTI SHIGAO

武汉出版社

增订版

I227
14



* T 0 1 9 5 2 8 *

臧克家舊体诗稿

● 武汉出版社



(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

臧克家旧体诗稿/臧克家著. —2 版. —武汉:武汉出版社,
1999. 10 重印

ISBN 7-5430-2058-0

I. 臧… II. 臧… III. 古体诗-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 23321 号

书 名:臧克家旧体诗稿(修订版)

著作责任:臧克家

责任编辑:邹德清

封面设计:吴 涛

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江岸区北京路 20 号 邮 编:430014

电 话:(027)82842176 82839623

印 刷:黄冈日报印刷厂 经 销:新华书店

开 本:850×1168mm 1/32

印 张:7.625 字 数:160 千字 插 页:6

版 次:2000 年 2 月第 1 版 2000 年 2 月第 1 次印刷

印 数:0001—3 000 册

ISBN 7-5430-2058-0/I·300

定 价:14.00 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。



1989年5月3日作者和刘征、程光锐在北京景山公园牡丹园。

作者手迹

塊々荒田水和泥深耕
细作走东西老牛亦解
韶光贵不待扬鞭自奋
蹄

拙作夕老黄牛之象赠

洪源同志双正

臧克家



丁卯冬日
时年八十三

臧克家旧体诗稿

臧克家旧体诗稿

1988年7月初版《臧克家旧体诗稿》

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

序 言

程光锐 刘 征

臧老已是九十多岁的高龄，最近他整理了自己的旧体诗稿，增订再印，成为一个完备的本子。这不但表明他经过长期休养已逐渐恢复了健康，而且说明仍然精神旺盛，诗心不老。听到这个佳音，我们着实惊喜。臧老同我们是多年来交谊深厚的“三友”，他是“三友”中的尊长。他于耄耋之年仍然为霞满天，自然使景仰他的人都感到异常欣慰，何况是老友。

臧老是一位世纪大诗人。他的诗的隆隆足音从民族灾难的血与火斗争中走来，走到神州大地的春天，走了差不多整整一个世纪，还将大步向前，跨入新世纪的大门。他主要写新诗，他那犹如彩色画卷般的诗作，在诗史上矗起一座巍巍丰碑。他的诗歌艺术值得从多方面研究。我们以为，与其说受西方的影响，不如说更多地吸取我国传统的诗歌艺术，是其重要的特色之一。他的诗作带有浓厚的中国气派，中国作风，中国韵味。并不袭用传统诗歌的形式，只是取其精髓溶

于新诗的笔端，如乳在水，自然和谐。时下诗坛不少朋友呼唤要继承传统，臧老应该说是先行者。

我国有些大诗人，到了晚年，勒马回缰作旧诗，这一现象耐人深思。臧老也是晚年更多地寄兴于旧体诗的。语言新，感情新，思想新，是我们关于写旧体诗的共同主张。臧老的旧体诗，字里行间透出沁人心脾的新鲜气息，全无颓唐与陈旧的味道。或老友赠答，或感物兴怀，或胜境题咏，或生活写照，或心灵独白，无不和畅如晨风，清新如春雨，潇洒如遨游海天，亲切如晤谈一室。不少佳句，信手拈来而妙趣天成，令人过目不忘，有的已成为流传民众之间的谚语。有的朋友说，臧老的旧体诗是新诗，不是旧诗，是很对的。

他有一首《为友人题句》自道写旧体诗的志趣：“无心修正果，颇爱野狐禅。情动绳墨外，笔端起波澜。”他不斤斤于传统格律，追求一种自然朴野的韵味。有些固守成规的先生自然看不惯。其实，成规有多种。近体诗中有一种拗体，老杜晚年多为之，既然古已有之，也该算在“成规”之内。

问题牵涉到当代诗词应该怎么写。关于当代诗词的创作，有两种误解。一、由于旧体诗具备诗的外部形式，因此，易于把徒具外部形式而没有诗味的非诗当作诗。二、由于旧体诗的学习范本是旧时代的作品，易于把虽然格律精严却充满陈旧气味的“唐三彩”的复制品当作新时代的好诗。我们以为，当代诗词应是从生动活泼的现实生活中升华出来的时代之花，反映当代人的思想感情，具有新鲜的诗情和诗味。简言之，首先必须是诗，是当代的诗。至于格律要求，比起诗

情、诗味来是第二位的。不能本末倒置，更不能把固有的格律视为不能越雷池一步的金科玉律，应该允许多种做法并存。一是严格遵守固有的格律，二是大体遵守固有的格律，三是在固有格律的基础上大胆创新。纵观诗史，诗的格律不是凝固的，是不断变化的。允许有所不同是有利于当代诗词的发展的。

平时我们常去臧老家看望他，他总是热情接待，每次都免不了谈诗，而一谈起诗来，臧老总是兴奋激动。有时是我们听他高谈阔论，有时是大家一起交谈，诚为一件乐事。后来臧老提议可以找时间大家一起出去走走，边赏景边谈诗。这真是个好主意。正好刘征当时的寓舍邻近景山公园，公园里有相当可观的牡丹园。每当那牡丹盛开季节，我们总要举行一次“牡丹诗会”，三家人还有其他的诗友同来赏花。一边漫步于姚黄魏紫之间，一边闲谈，拍得许多很好的照片。赏花之后一同来到刘征的书室里品茶论诗，畅叙幽情，信言可乐也。刘征移居以后，未能继续这个兰亭式的雅集。花情、诗情、友情，给我们留下美好的回忆。目前又是春天，又快到牡丹盛开的时候了，我们不能会于牡丹园，却能会于诗卷。本来，为臧老的诗作序，自觉难以胜任，而有这层意思，我们就欣然命笔。一如陪同臧老漫步花间，这诗不就是一朵朵毕具众美的盛开的好花吗？

1999 年春

目 录

序 言 程光锐 刘 征(1)

一九七三年

- 寄端木蕻良同志并励之 (1)
再调端木 (2)
寄姚雪垠同志(七首) (3)
给王子野同志 (9)
抒怀寄故人 (10)
送方殷同志 (12)
寄碧野同志(二首) (14)
赠亚平同志(二首) (16)

一九七四年

- 自度曲·题菊畔小照 (18)
赠唐弢同志 (19)
寄徐迟同志(三首) (20)
答友人问病并预邀赏菊 (22)

为葛一虹同志书条幅题句	(23)
寄陶钝同志	(24)
答友人问	(25)
秋日赏菊(二首)	(26)
为晏明同志书条幅	(28)
抒 怀	(29)
书 怀	(30)
夜闻雨声,忆江南	(31)

一九七五年

向阳湖	(32)
微雨插秧(二首)	(33)
早出工	(35)
大风雪,收工暮归	(36)
收工晚归望落日	(37)
场地午餐	(38)
工地午休	(39)
老黄牛	(40)
寄钱君匋同志	(41)
七十述怀	(42)
月夜营地乘凉	(43)
有怀贫农社员同志	(44)
假 日	(47)

晚收工	(48)
夜值班,电影散场,战友归营	(49)
秋收夜战打谷场(二首)	(50)
划船过河下田去	(52)
菜 班	(53)
干校桥头喜遇女医师	(55)
小船送得午餐来	(57)
工休小演唱	(58)
寄恭三(二首)	(59)
丰收,送粮入仓	(61)
连队图书室	(62)
莹莹双石子	(63)
贺子野同志新居	(64)
祝茅盾同志八十大寿	(65)
赠冯至同志	(66)
寄刘白羽同志	(67)
赠张光年同志	(68)
寄胡绳同志	(69)
病 中	(70)
灯 花	(71)

一九七六年

泪——悼念敬爱的周总理	(72)
-------------------	------

自寿答友人	(74)
赠李健吾同志	(76)

一九七七年

冰心同志为我书条幅,草此致谢	(77)
寿曹靖华同志八十诞辰	(78)

一九七八年

赠巴金同志	(79)
纪 感	(80)

一九七九年

迎春思亲	(81)
有 感	(82)
于田歌舞——国庆三十周年配黄胄同志画	(83)
读僻典古诗	(84)
诗一首	(85)

一九八〇年

咏紫禁城(二首)	(86)
----------------	------

有 感	(88)
参拜鉴真大师	(89)
寄王瑶同志	(92)
赠季羨林同志	(93)

一九八一年

悼茅盾先生	(94)
赋凯旋——欢呼乒乓健儿为国争光	(95)
百年怀人——鲁迅先生诞辰一百周年纪感(二首)	(96)
秋思寄叶老	(98)
戏为六绝句	(99)
给张惠仁同志	(102)
迎女排	(103)

一九八二年

重与轻	(104)
读田汉同志诗词	(105)
伤 逝	(106)
悼吴伯箫同志	(107)
赠于黑丁同志	(108)
读《访古学诗万里行》	(109)

一九八三年

- 共一呼——为诗刊社召集诗人联欢会作 (110)
- 题《中州今古》 (111)
- 登 临 (112)
- 为《老人天地》赋一绝 (113)
- 题阳谷水浒纪念馆 (114)
- 为荆州“中秋诗会”作 (115)
- 贺曹靖华同志从事文化教育工作六十周年 (116)

一九八四年

- 一枝到我家 (117)
- 第一枝——为我国神枪手许海峰获第一块金牌而作 ... (118)
- 洛杉矶侨胞 (119)
- 忆旧游——为“襄阳孟浩然诗会”作 (120)
- 行知歌——为“上海陶行知纪念馆”作 (121)
- 题《武松打虎图》 (123)
- 忠 魂——纪念范筑先将军殉国四十六周年 (124)
- 赠黄药眠老友 (125)
- 沈醉同志索句,感赋一绝奉正 (126)
- 题《中国旅游报》 (127)
- 贺巴金同志八十大寿 (128)

一九八五年

题《农民日报·文化园》·····	(129)
别长安 ·····	(130)
咏曹子建墓 ·····	(131)
三 绝 ·····	(132)
谢耀邦同志赠荔枝 ·····	(133)
贺《文史知识》创刊五周年 ·····	(134)
题烟台《仙阁集锦》 ·····	(135)
为盐城新四军纪念馆题句 ·····	(137)
赠白寿彝同志 ·····	(138)
为《鄢阳画苑》题句 ·····	(139)
“阅微草堂”即兴 ·····	(140)

一九八六年

访端木蕻良新居 ·····	(141)
武训——为堂邑柳林“武训纪念堂”作 ·····	(142)
再戏为六绝句 ·····	(143)

一九八八年

彩笺诗赠刘征诗侣 ·····	(146)
----------------	-------

赠柳倩老友	(147)
博士施议对同志乔迁志别	(148)

一九八九年

为寿彝老友祝嘏	(149)
为仙游寺题诗	(150)
赠冯牧	(151)
八五自寿诗	(152)
寄战友	(153)
魔力	(154)
永不休	(155)

一九九〇年

龙吟	(156)
题友人所摄野花	(157)
东北有嘉木——祝张松如(公木)老友八十寿辰	(158)

一九九一年

祝李蕤老友八十寿	(160)
为羨林老友祝嘏	(161)
怀念老河口旧游地	(162)

题《百寿长卷》	(163)
咏井冈山	(164)

一九九二年

怀念唐弢老友	(165)
抒怀——为纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》 五十周年而作	(166)

一九九三年

短屋旧情长——赠诗友刘征	(167)
为友人题句	(168)
寄王季思诗友	(169)
题李琦同志所绘毛主席像	(170)
延安颂	(171)
读韩笑《毛泽东颂》长诗集抒怀	(172)
赠吴奔星同志	(174)

一九九四年

贺冯光廉同志六十寿	(175)
九十自述	(176)
祝黑丁老友八十寿辰	(177)