

「老大兵法书系」

○ 英雄之中无完物 ○ 天要降灾不共事 ○

刘邦

成霸业的

用人韬略

○ 社利方能留人寸 ○ 小不忍则乱大谋 ○ 大文大德能服人 ○



「老大兵法书系」是专为当代中国老板量身定做的
一套活用古代帝王御人智慧丛书，它旨在指导现代
决策人做到「人尽其才，人尽其用」。

史仲文 ◆ 主编



时代文艺出版社

——老大兵法书系——

刘邦成霸业的知人韬略

史仲文 主编

颜吾芑 编著

时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

刘邦成霸业的知人韬略/颜吾芑编著. —长春: 时代文艺出版社, 2001.12

(老大兵法书系/史仲文主编)

ISBN 7-5387-1604-1

I. 刘… II. 颜… III. 中国—历史—古代谋略

IV. G811.21-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 089946 号

老大兵法书系

——刘邦成霸业的知人韬略

主 编: 史仲文

编 著: 颜吾芑

责任编辑: 刘德来

出 版: 时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编: 130021 电话: 5638648)

发 行: 时代文艺出版社

印 刷: 北京洛平印刷厂 (010-83312118)

开 本: 850×1168 毫米 32 开

字 数: 1520 千字

印 张: 45

版 次: 2001 年 12 月第 1 版

印 次: 2001 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 8000

书 号: ISBN 7-5387-1604-1/I·1537

定 价: (全四册) 76.00 元

古代帝王是国家的“老大” 现代老板是企业的“老大”

无论是当皇帝，还是做老板，当“老大”的不一定自己会做什么事，但一定要学会知人、用人、治人、御人。这是当“老大”的秘诀。



安邦定国我不如萧何，运筹帷幄我不如张良，冲锋陷阵我不如韩信。但我能恰当地使用他们，使他们发挥自己的才能，所以取得了天下。

——刘 邦

目 录

一、“包装”自我，助己成功

——刘邦谋世方略之一/1

1. 给自己镀一层金/1
2. 换个老爸打天下/3
3. 前人栽树后人乘凉/8
4. “弄巧”须避成拙/12
5. 仅有“包装”是不够的/16
6. 皇帝也得讲“礼”/19

二、有魄力才能有成功

——刘邦谋世方略之二/24

1. 私放徒夫显豪情/24
2. 敢为“天下”先/28
3. 不是谁都想当头儿的/30

三、成功源自“不安分”

——刘邦谋世方略之三/34

刘邦成霸业的知人策略

1. 农民的儿子不种田/34
2. 攻医的学生卖电脑/36
3. 国企的职工自己干/38
4. 有学不上做软件/39
5. 行医的大夫闹革命/41
6. 59 双布鞋打天下/43

四、为天下者不顾家

——刘邦谋世方略之四/45

1. 危难之中无父情/45
2. 请分我一杯红烧我爸的肉/49
3. 第一富翁没时间结婚/51

五、小不忍则乱大谋

——刘邦谋世方略之五/55

1. 西向汉中“不东望”/55
2. 隐忍换辉煌/57
3. “和亲”求太平/58
4. 勾践忍辱灭夫差/61

六、大丈夫能伸能屈

——刘邦谋世方略之六/64

1. 鸿门宴上委屈求全/64
2. 胯下之辱的苦与甘/67
3. 韬光养晦 一鸣惊人/68

七、中年创业不言愁

——刘邦创业的启示之一/76

1. “自古英雄出少年”/76
2. 创业不分年龄大小/79
3. 刘邦干起事不容易/81
4. 中年人有中年人的优势/83

八、一个好汉三个帮

——刘邦创业的启示之二/88

1. “三杰”助我夺天下/88
2. 同心共建印书馆/91
3. 人才与美利坚的崛起/94

九、好男儿志在四方

——刘邦创业的启示之三/98

1. 广阔天地大有作为/98
2. 楚人乃沐猴而冠/101
3. 搞定天下再还乡/105

十、不经历风雨怎能见彩虹

——刘邦创业的启示之四/108

1. “五胜一负”方得天下/108
2. 失败是成功之母/111
3. “逆境是引向真理的捷径”/114

十一、士只为知己者用

——刘邦笼络人心的艺术之一/116

1. 此处不留爷自有留爷处/116
2. 力能“鼎足”不肯背汉/121
3. 惟有沛公方识吾才/124

十二、人心都是肉长的

——刘邦笼络人心的艺术之二/131

1. 士为知己者死/131
2. 读书人的要求其实很低/137
3. 给“跳槽”的人寄生曰卡/140
4. “人能兴国，人能亡国”/143
5. 人心比什么都重要/146

十三、信任乃用人之魂

——刘邦笼络人心的艺术之三/150

1. 用人不疑，疑人不用/150
2. 萧何办事，刘邦放心/154
3. 陈平花钱，汉王不问/158

十四、“让利”方能留人才

——刘邦笼络人心的艺术之四/161

1. 给小利留不住大才/161
2. 拜将封爵，韩信跟定刘邦/165
3. 舍不得孩子套不着狼/170
4. 与天下人同利/171

5. 德国人也刚刚想明白/174

十五、放低门槛，放下架子

——刘邦罗致人才的艺术/177

1. 人才藏于“庸人”之中/177
2. 不喜欢的人也照见/180
3. 戍卒摆谱也得忍着/182
4. 从庸才中“捞”出陈平/184

十六、不以人微轻其言

——刘邦集思广益的方略/188

1. 采监门吏言，取陈留兵粮/188
2. 从乡三老计，为义帝发丧/191
3. 听袁生劝，坚壁抗楚/193
4. 用戍卒策，定都关中/195
5. 集思广益，全员经营/197

十七、知己识己方识才

——刘邦识已知人的方略/200

1. 吾不如“三人杰”/200
2. 人贵有自知之明/202
3. 拜官留尉繚 屈驾请王翳/204
4. 盖茨“交权”/209
5. 自己不行就找个行的/211
6. 急流勇退的中国老板/214

刘邦成霸业的知人识人

十八、扭转乾坤靠大才

——刘邦知人善用的方略/218

1. 千军易得一将难求/219
2. 韩信领兵多多益善/222
3. 起用新人拯救“康柏”/228
4. 女人也能“挑大梁”/232

十九、有错必纠，知错必改

——刘邦勇于改过的人格魅力/235

1. 是人哪能不犯错？/235
2. 刘邦放刘敬，袁绍杀田丰/238
3. 坏事也能变好事/243
4. 犯错使人进步/245
5. “可口可乐”迷途知返/248
6. 无端猜疑，诚恳道歉/251
7. 你是好相国，我是昏君/254
8. 焉能马上治天下？/257
9. 陛下，我不是腐儒/260

二十、识时务者为俊杰

——刘邦应时实施政策的方略/264

1. 郡县制与分封制/264
2. 强扭的瓜不甜/268
3. 顺自然者成大业/271

二十一、“天下”传贤不传子

——家天下悲剧的启示/278

1. 私营企业不姓“私”/278
2. 异姓人驾驶丰田车/281
3. 家天下血泪继承史/284
4. 刘邦的太子换不了/289
5. 谁来继承菲亚特? /291
6. 爱立信不要“爱立信”/293

二十二、夫妻同床不共事

——刘邦打天下的启示/296

1. 幸好吕后不在/297
2. 帮助丈夫就等于帮助自己/300
3. “恶内助”害夫害己/303
4. 唐高宗的悲哀/305

二十三、一个男人一个妻

——多妻制的遗患/314

1. 一夫一妻，来之不易/314
2. 没妈的儿子像根草/316
3. 受宠的姬妾变“人傀”/318
4. 俄罗斯有人想娶四房/321

二十四、酒色之祸

——千年不变的哲理/322

1. 爱美人更爱江山/322

刘邦成霸业的知人招略

刘邦成霸业的知人韬略

2. “英雄”难过美人关/327
3. 都是酒色“惹的祸”/329

二十五、博采众言，立于不败

——刘邦获得成功的法宝/338

1. 先封雍齿为侯/338
2. “英布只会用下计”/341
3. 陛下与桀纣一样/343
4. 匈奴未可以武服/345
5. 莫以壮士资敌国/348

一、“包装”自我，助已成功

——刘邦谋世方略之一

“包装”自我，对个人来说，最常见的方法就是给自己换个出身，找个好祖宗；对于企业来说，或者制造个“人见人爱”的背景，或者借助别的已经成功企业的名气则更为有效。

1. 给自己镀一层金

众所周知，万事开头难，尤其对于那些出身贫寒之士或者没有什么强劲背景的公司、企业来说创业初始阶段就更难，因为没有人会轻易买他们的账，此时社会对于他们来说是冷冰冰的，他们必须通过艰辛的努力，才能获得成功的可能。不仅如此，有的时候，他们还需要借助“包装”手段，或者改善自己的形象，或者将自己改头换面，以提高外在竞争实力。

为什么对有些人来说，对有些企业来说，欲成大业，欲成大气最好先进行“包装”，给自己找个好祖宗，制造个好背景呢？

这恐怕与人类的“认强”心理有关，即对于祖上有“德”之人，对于背景强劲之企业，人们一般都会另眼相看，而对于出身平凡之辈，尤其家境贫寒之士，毫无背景之企业，在其创业阶段，往往被人怀轻视之心。因此，前者创业往往事半功倍，而后者的成功则要艰难许多，不仅艰辛倍至，成功率还要低些。这是人类的无奈之一，直到现阶段谁也改变不了。

所以，对自己的出身进行豪华“包装”，给自己的企业找个不寻常的背景，也属现代市场经济意识的体现之一，没有什么好奇怪的。

只是，对于今天在市场经济海洋中“畅游”的人士或企业来说，没有“豪华”出身、“奢侈”背景，充其量一开始工作辛苦些，创业艰难些，而且也不一定不能成功。毕竟“机遇面前人人平等”，不是每一个企业，每一个成功的人士，都是靠这一手才成功的。而对于古代平民出身的打江山、创基业的帝王来说，没有“豪华”出身则很有可能带来的是杀身之祸。因为，同为平头百姓，为嘛你能当皇帝而我不能？为嘛要我对你俯首贴耳而让你心安理得地享受我对你的尊敬？为嘛我的生与死掌握在你的手里？想当年你还不如我呢！杀了你，老子也是天下第一。

所以，普通身份的人想君临天下，必须得给自己制造个“神”的背景。有神“罩”着，干事才方便些。

这个道理连穷得家里既无窗户又无大门的陈胜都懂。他与吴广起事的时候经人一点拨立刻就明白自己应该先干些什么。他先是让吴广往鱼肚子里塞了块帛布，上书“陈胜王”3个红字，让厨子在杀鱼的时候惊异不已；随后又让吴广在夜里点堆篝火装鬼叫，口口声声“大楚兴，陈胜

王”，自己则装得跟没事儿似的。结果，不明就里的众戍卒便自然而然地将陈胜当成了自己的领袖，拥立他为王，跟着他干了一件前无古人的惊天大事业。

有鉴于此，中国古代第一个出身低贱的开国皇帝——汉高祖刘邦，为了能够顺利地打下天下和坐定天下，避免不必要的麻烦，便很自然地利用了当时人们的迷信思想，为自己制造了一个“豪华”出身，以“威”众人。

在中国历史上，利用这种手段干成大事业的肯定不是从刘邦开始的，但他却是其中最成功的一个。

2. 换个老爸打天下

刘邦是中国古代建立统一王朝的开国皇帝中，出身最为低贱的两个皇帝之一。

另一个是明太祖朱元璋。

朱元璋家比刘邦家还穷还苦，两人若是能相见，忆苦思甜起来，朱皇帝的眼泪要比刘老皇帝流得多得多。

刘邦是何出身？

刘邦是农民出身，但不是那种吃了上顿没下顿的“贫下中农”。

刘邦是秦朝农民刘老爷子的三公子，字季，故又称刘季（也有人称“季”是排行老三的意思），家住秦朝沛县（今属江苏丰县）丰邑中阳里。

刘老爷子不是贫下中农，家中有些财产，虽说秦朝对农民的剥削压迫很重，号称赋税力役比以前加重了几十倍，但没听说老刘家曾有过没有饭吃的时候，更没听说有人饿死，也没有人死于瘟疫，显然应该属于富农，至少也该是个中农。所以，刘邦的日子比家无一分地，连父母死

了都没有地方下葬的朱元璋家好过多了。朱元璋家肯定是属丁亦贫。

历史经过了1500多年，中国农民的日子反而抽抽儿回去了，越过越穷，中国能不挨洋人的打，受洋人的窝囊气吗？

老刘家虽然日子过得过去，但终究还是农民，全家大小终日要在田间劳作，即使是“好吃懒做”的刘邦也得经常下地干活。

后来，刘邦虽然做了亭长——秦朝最低级的吏役，类似今天治保主任或居委会主任之类的“干部”，负责地面上的治安、民事争讼及征丁征粮什么的，但由于没有什么薪水，所以还得经常请假回家，帮助老婆吕雉——后来的吕皇后，收拾农田。不过，他干的农活要少许多。

一个农民的儿子，想要别人跟着他，帮助他打天下，凭什么呀？

前面已述，道理很简单，为什么你不能跟着我，辅助我来打天下呢？非得我跟着你屁股后面转，让我受你指使？就你这身份，总该拿出一些让我佩服、值得我尊敬或者镇得住我的东西吧！人嘛，谁能比谁强多少？谁又能服谁呢？

刘邦也知道你怎么想，他也知道可能有人会找他的麻烦，所以他必须得为自己制造些与众不同的“不凡”。如何制造与众不同的“不凡”呢？在那个时代，最简单的办法就是借助“君权神授”思想。

但如果“君权神授”的话，自己的农民爸爸肯定就显得多余了，所以必须得给自己换个出身，另找个老爸。此举虽然有违良心和社会公德，但干大事业的人不拘小节，

刘邦成霸业的知人韬略。