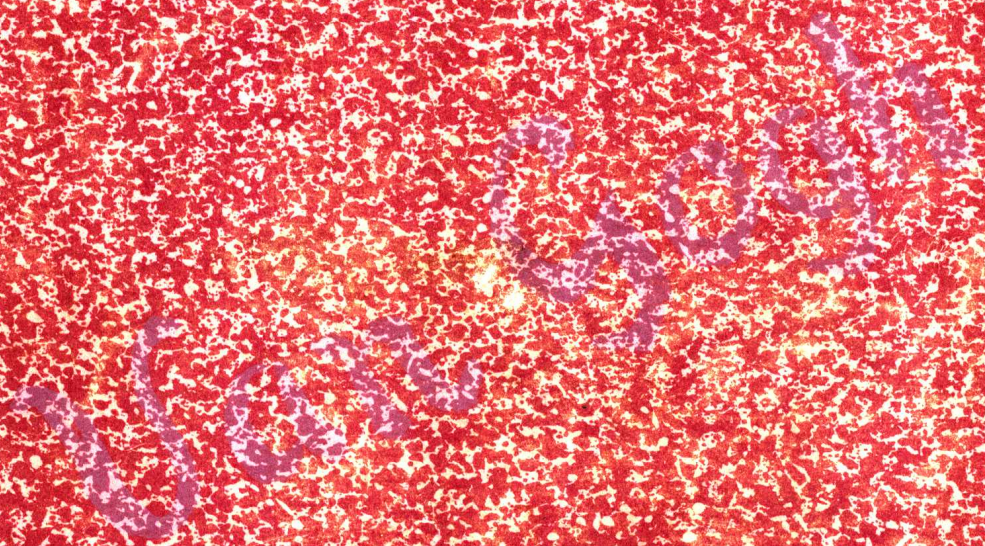




世界美术家画库

凡高

世界著名画家画库



凡·高

1853—1890

上海人民美術出版社

出 版 说 明

《世界美术家画库》是介绍外国古今著名画家(包括雕塑家)的丛书性画册。一个或两个画家编一本。以图为主,附有作者生平介绍及作品分析的文章,供广大美术爱好者借鉴和欣赏。全套画库约一百种,从一九八一年开始出书。欢迎提出宝贵意见。

世界美术家画库 凡 高

责任编辑: 杨学昭 装帧设计: 任 意

上海人民美术出版社出版

上海长乐路672弄33号

新华书店上海发行所发行 上海市中华、美术印刷厂印刷

开本 787×1092 1/24 印张 2

1982年6月第1版 1982年6月第1次印刷

印数: 00,001—12,000

统一书号: 8081·12225 定价: 1.80 元

目 录

插着延命菊与白头翁的花瓶	1	凡·高的寝室	26
邮递员罗兰先生	2	看孩子的罗兰夫人	27
阿尔的吊桥——安格罗亚桥	3	缠绷带的自画像	28
圣马利的渔船	4	共同病房	29
坐在藤椅上的姑娘	5	医院的内院	30
夜间咖啡座	6	夕阳剪柳	31
黄昏时候的播种者	7	星月夜	32
阿尔曼·罗兰的肖像	8	自画像	33
阿尔的行人道	9	贝路雷特的峡谷	34
向日葵	10	囚徒放风	35
黄色的麦田与丝杉	11	阿尔的妇女(吉奴夫人)	36
自画像	12	农家茅舍	37
街树与路工	13	抱头的老人	38
杉 树	14	村 景	39
行人之路	15	好心的萨马里亚人	40
奥维尔的教堂	16	葡萄地与屋舍	41
夕阳下的白杨大道	17	月下丝杉之道	42
食土豆者	18	少女头像	43
街里的房屋	19	加歇医生的肖像	44
插着唐菖蒲的花瓶	20	林中并肩行人	45
日本风趣·花魁(据溪斋英泉作品)	21	站在麦田里的少女	46
唐居伊老人	22	草地上的女孩	47
夕阳与播种者	23	有乌鸦的麦田	48
河岸与挖泥船	24	文森特·威廉·凡·高(文字)刘明毅	49
米里埃少尉	25	参考图版	60

插着延命菊与白头翁的花瓶

1887 61×38 cm







阿尔的吊桥——安格罗亚桥 1888 54.5×64 cm

邮递员罗兰先生 1888 79.5×63.5 cm



圣马利的渔船 1888 64.5×81 cm

坐在藤椅上的姑娘 1888 76×60 cm

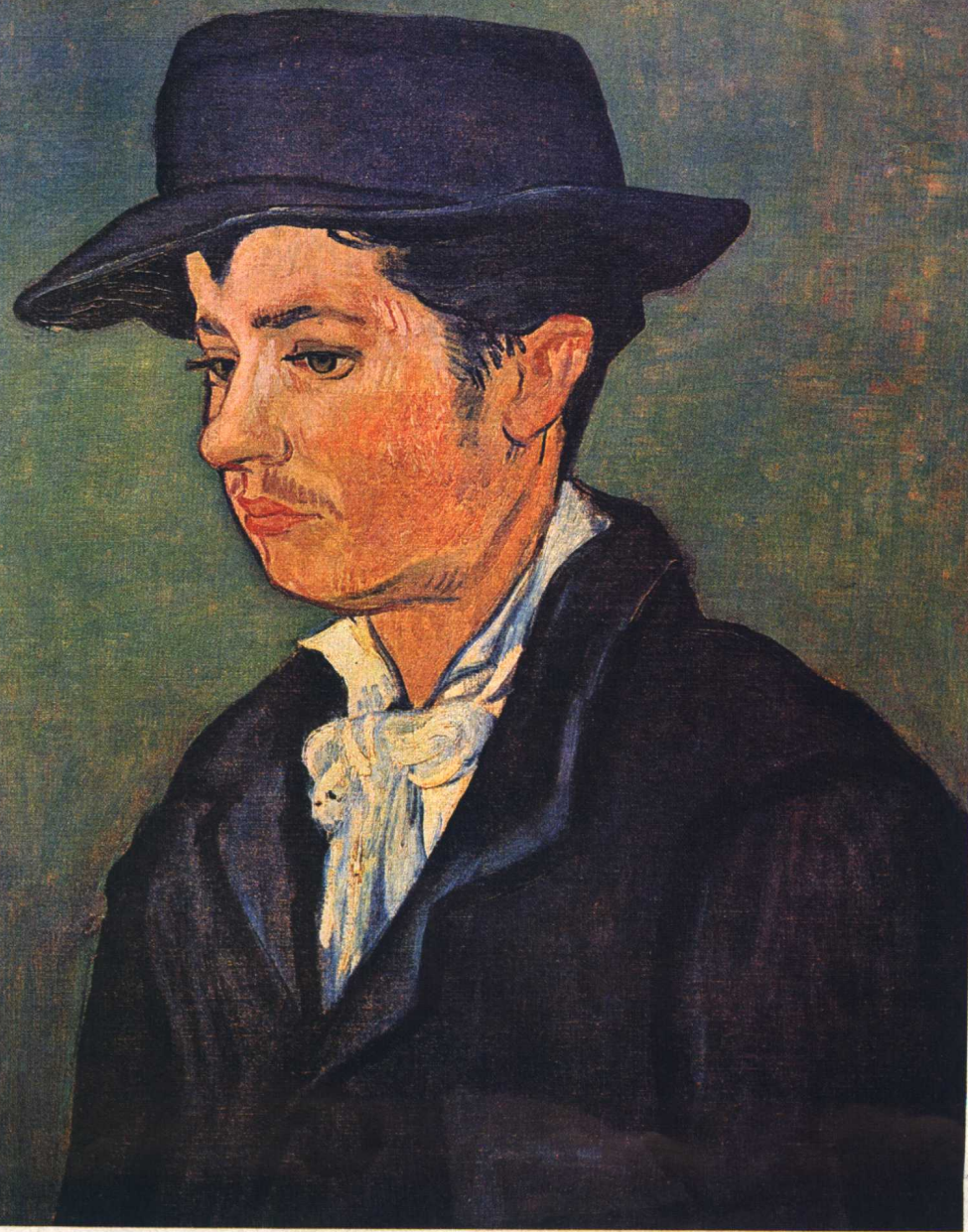






黄昏时候的播种者 1888 32×40 cm

夜间咖啡座 1888 81×65.5 cm

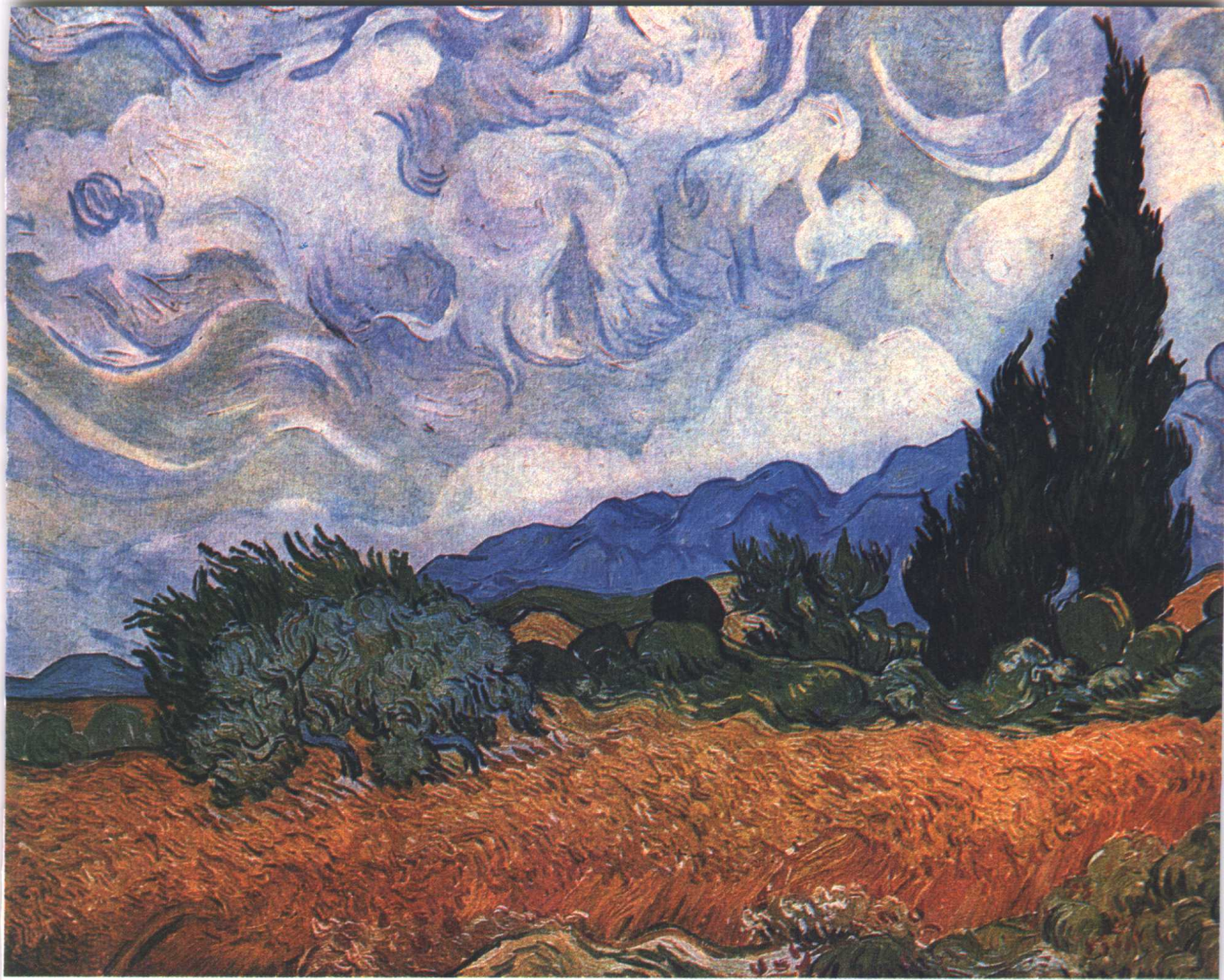




阿尔的行人道 1888 73.5×92.5 cm

阿尔曼·罗兰的肖像 1888 65×54 cm





黄色的麦田与丝杉 1889 72×91 cm

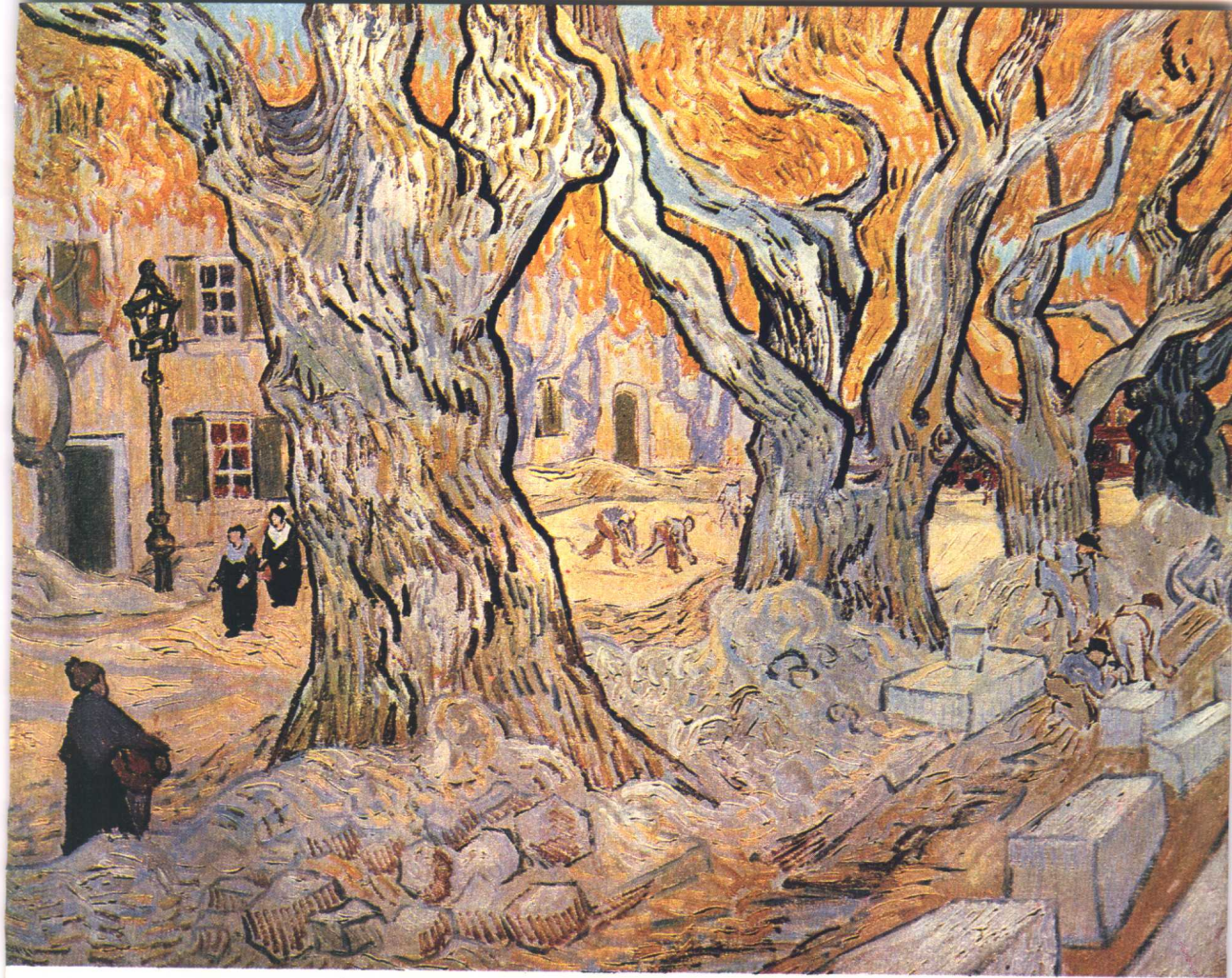
向日葵 1889 95×73 cm



自画像

1889

65×54 cm



街树与路工 1889 73.5×92.5 cm