

單極導程心電圖學

李廣溥 孫宏訓 譯

上海衛生出版社

單極導程心電圖學

李廣溥 孫宏訓 譯

叶志成 校

上海衛生出版社

一九五七年

內容 提 要

心電圖學在診斷心臟病方面日見重要，而單極導程心電圖學尤為最近的技術改進。本書根據戈氏 Goldberger 所著譯出：內容除對於單極導程的裝置，應用原理外，同時對各種心臟病所表現的波型作了詳細解釋和說明，俾初學者亦能明了心電圖的診斷意義。故一般臨床醫師，尤以內科醫師研究心臟病的學者，實為不可少的參考書。

Unipolar Lead Electrocardiography

By
Emanuel Goldberger

London
Henry Kimpton

單極導程心電圖學

李廣溥 孫宏訓 譯
叶志成 校

上海衛生出版社出版

(上海淮海中路 1670 號 11 号)

上海市書刊出版業營業許可證第 080 號

上海新华印刷厂印刷 新華書店上海發行所總經售

开本 787×1092 版 1/27 印張 13 1/27 插頁 4 字數 309,000

1957年8月第1版 1957年8月第1次印刷

印數 1~2,500

統一書號 14120·177

定價(平裝)2.70 元

第三版序言

在此第三版中，我進行了許多修改，其中包括： $RS-T$ 間段及 T 波功能性改变的整个部分的重寫和充实。“心室勞損”現已占一全章。此外，關於說明 U 波， $Q-T$ 間期，各種藥物如洋地黃、奎尼丁、普魯卡因醯胺 (Procaine amide 或称 Pronestyl) 等的作用，以及血鉀過低和血鉀過高等，均用心電圖和圖解作證明，增添了不少新材料。著者又對食管導程(其中包括正常食管導程之波型)和後壁心肌梗死以及心房扑動、心房纖維性顫動的波型，均增添了新材料。對嬰兒的心電圖和先天性心臟病的心電圖，也增添了許多新材料。此外，對心絞痛、心肌缺氧及心內膜下梗死這一章，也予以重寫和充实。關於說明心臟位置的圖解，也多數予以重繪，并修改得更为明晰。此外，關於參考書目方面，又增添了數百種新參考書。

(下略)

第一版序言

七年前我開始應用威氏 (Wilson) 及其同工所發明的單極導程的方法研究 Q 波，在這過程中，我演變出一種採取“加壓”單極肢導程的方法以及能應用於單極導程的一種極簡單的使電位為零的無作用極方法。為着探索單極導程在常規的臨床應用上的可能性以及確定標準導程、心前區導程和單極導程之間之一般關係，因此我決定對單極導程作一番充分的研究。此書為我研究之結果，其中包括我在哥倫比亞大學醫學系所主持下的紐約蒙特斐奧醫院應用於高級心電圖學課程中的一些資料。

心電圖學課本多數系單獨應用標準導程或者應用標準導程加上一個或幾個心前區導程來描述心電圖波型。但在本書中，對於心電圖之波型主要是應用單極導程來描述，這是因為應用單極導程時，其所顯示之波型能用簡單的、基本的生理學原理來解釋之故。

而且，各種單極導程之心電圖形亦均可將其納入一定的基本波型中去。因此，雖然在理論上採取之導程數目沒有限制，但是所有導程，包括標準導程、心前區導程和單極導程在內，均能用這些基本單極導程波型來解釋。

標準導程和單極肢導程與其他導程有別，因為這兩種導程不僅是隨基本單極導程波型而不同，且隨心臟位置之改變而變動很大，因此，我曾經用心電圖波型的術語來敘述心臟可能有的各種位置。關於這些波型，在本書中未曾用放射學觀點敘述，其部分原因是有關放射學方面的知識尚極不完全。但應用心臟位置的辦法來敘述標準導程及單極肢導程却是依靠著確實可靠的生理學基礎的。

單極導程之所以優越有以下許多原因：

1. 在肌肉條上或在暴露心臟上的實驗觀察能直接用以解釋單極導程。

2. 激動在之傳布過心臟，可以直接與單極導程之波型有關，而且依照數學原理，正電位則常被單極導程記錄為一向上之波。

3. 三個單極肢導程之關係在任何時間內，其代數和常等於零。

4. 心臟位置對心電圖的影響能用單極導程簡單而生動的加以說明。

5. 自臨床觀點言，應用單極導程對下述各種情況特別有利：

(1)電軸偏移之解釋。(2) Q 波失常之診斷，特別是 Q_3 。(3)肺動脈栓塞與後壁心肌梗死之鑑別。(4)小塊心肌梗死之診斷。(5)束枝傳導阻滯之診斷。(6)右心室肥大之診斷。(7)對有 $RS-T$ 間段及 T 波失常的心電圖之解釋。(8)當在標準導程上表現正常或在標準導程上出現極小改變時的心電圖之解釋。

6. 最後，因有一種簡單方法可使標準導程與單極導程發生關係，過去曾用標準導程的術語描述之波型，現在能按照此種新知識加以分析了。

在本書寫作過程中，蒙同道多人(人名省略——譯者)予以協助，僅在此表示衷心謝意。

Emanuel Goldberger

目 次

第一篇 心电圖学之原理

| | |
|---|----|
| 第 一 章 導言 | 1 |
| 第一節 心电圖描記器 | 2 |
| 第二節 心电圖描記術之導程 | 5 |
| 第三節 标准化之确定 | 6 |
| 第四節 电極 | 7 |
| 第五節 抵偿作用 | 7 |
| 第六節 外因干擾 | 7 |
| 第 二 章 采取加压單極肢導程及單極心前区導程之方法 | 8 |
| 第一節 戈氏电位为零之無作用極裝置法 | 9 |
| 第二節 威氏电位为零之無作用極裝置法 | 9 |
| 第三節 定义 | 11 |
| 第四節 采取加压單極肢導程及單極心前区導程之方法 | 13 |
| aVL 導程(13) aVR 導程(14) aVF 導程(14) 心前区 V 導程(14) | |
| 第五節 采取單極導程之几个注意点 | 16 |
| 第六節 無作用極之試驗 | 17 |
| 第 三 章 單極肢導程与标准導程之間的关系及單極心前区導程与普通心前区導程之間的关系 | 18 |
| 第一節 單極肢導程与标准導程之間的关系 | 18 |
| 第二節 三个單極肢導程之間的关系 | 23 |
| 第三節 單極心前区導程及普通心前区導程之間的关系 | 24 |
| 第 四 章 單極導程之生理学基礎 | 25 |
| 第一節 正常肌肉產生之电位差 | 26 |
| 第二節 双極導程 | 27 |
| 第三節 單極導程 | 28 |
| 第四節 爱氏三角学說 | 30 |
| 愛氏学說之證明 | 30 |

| | |
|--------------------------------|----|
| 第五節 爰氏方程式..... | 34 |
| 第六節 影響單極導程特性之因素..... | 34 |
| 一、通過肌肉傳導激动之方向對單極導程之影響 | 34 |
| 二、激动之肌肉恢復靜止狀態之方向對單極導程之影響 | 36 |
| 三、探察極之位置對單極導程之影響 | 37 |
| 四、探察極離肌肉之距離對單極導程之影響 | 41 |
| 五、激动同時經數條肌肉傳導對單極導程之影響 | 41 |
| 第七節 總結 | 42 |

第二篇 正常心電圖

| | |
|------------------------------|----|
| 第 五 章 正常單極導程基本波型..... | 45 |
| 第一節 正常心房單極導程基本波型 | 45 |
| 第二節 正常心室單極導程基本波型 | 48 |
| 第三節 經心室傳導之激动 | 48 |
| 第四節 五種基本心室波型 | 50 |
| 一、面向左心室外膜面之單極導程 | 51 |
| 二、面向右心室外膜面之單極導程 | 53 |
| 三、面向右心室腔之單極導程 | 54 |
| 四、面向左心室腔之單極導程 | 55 |
| 五、面向心臟背部之單極導程 | 55 |
| 第五節 激動之心室恢復至靜止狀態 | 56 |
| 第六節 正常單極導程基本波型之價值 | 59 |

第 六 章 正常心電圖(續)

心臟位置對心電圖之影響.....

| | |
|-----------------------------------|----|
| 第一節 心臟所能轉位之方向 | 61 |
| 第二節 正常之 P 波 | 68 |
| 第三節 正常垂直位心臟 | 69 |
| 一、正常垂直位心臟與中等度逆時鐘方向轉位及心尖向前轉位 | 69 |
| 二、正常垂直位心臟與中等度順時鐘方向轉位及心尖向前轉位 | 71 |
| 三、正常垂直位心臟與重度順時鐘方向轉位及心尖向前轉位 | 73 |
| 四、正常垂直位心臟與重度順時鐘方向轉位及心尖向後轉位 | 76 |
| 五、正常垂直位心臟之其他心電圖波型 | 79 |

| | |
|-----------------------------|----|
| 第四節 正常水平位心臟 | 79 |
| 一、正常水平位心臟與中等度逆時鐘方向轉位及心尖向前轉位 | 79 |
| 二、正常水平位心臟與重度逆時鐘方向轉位 | 81 |
| 三、正常水平位心臟與中等度順時鐘方向轉位 | 82 |
| 四、正常水平位心臟與重度順時鐘方向轉位及心尖向前轉位 | 82 |
| 五、正常水平位心臟有重度順時鐘方向轉位及心尖向後轉位 | 83 |
| 第五節 兒童及嬰兒之心電圖 | 87 |
| 第六節 食管導程 | 89 |
| 第七節 胎兒之心電圖 | 90 |
| 第八節 總結 | 90 |

第 七 章 正常心電圖(續)

| | |
|-----------------------------|-----|
| 心電圖之波與振幅的測量及其正常值 | 93 |
| 第一節 心率 | 96 |
| 第二節 P 波之振幅 | 97 |
| 第三節 P 波之寬度 | 97 |
| 第四節 P-R 間期 | 98 |
| 第五節 QRS 綜合波之振幅 | 98 |
| 第六節 QRS 綜合波之寬度 | 100 |
| 第七節 Q 波之深度及寬度 | 100 |
| 第八節 QRS 綜合波之切迹與模糊 | 101 |
| 第九節 交替電波 | 101 |
| 第十節 RS-T 間段 | 102 |
| 第十一節 T 波 | 103 |
| 第十二節 Q-T 間期及 Q-T 比率 | 104 |
| 第十三節 內部電波或類內部電波之開始時間 | 107 |
| 第十四節 正常心電圖之臨床意義 | 108 |

第三篇 异常心電圖之波型

| | |
|---------------------------------|-----|
| 第 八 章 RS-T 間段及 T 波之功能性改變 | 109 |
| 導 言 | 109 |
| 心肌內及血液內電解質改變對心電圖之影響 | 109 |

| | |
|--|-----|
| 一、鉀与心电圖 | 109 |
| (一) 血鉀过低 1. 进膳对心电圖之影响 2. 体位对心电圖之影 响 3. 心前区導程之童稚型 T 波波型 4. 鉀鹽对异常之 RS-T 間段及 T 波波型之影响 | |
| (二) 血鉀过高 | |
| 二、鈣与心电圖 | 126 |
| (一) 血鈣过低 (二) 血鈣过高 | |
| 三、其他电解質 | 129 |
| 四、藥物对心电圖之影响 | 129 |
| 五、急性及慢性感染及其他各种臨床情况对心电圖之影响 | 133 |
| 第九章 RS-T 間段及 T 波之功能性改变(續) | |
| 心室劳損 | 141 |
| 第一節 導言 | 141 |
| 第二節 心室劳損波型產生之机理 | 141 |
| 第三節 左心室劳損 | 142 |
| 一、水平位心臟之左心室劳損 | 142 |
| 二、垂直位心臟之左心室劳損 | 147 |
| 三、鉀鹽对左心室劳損波型之影响 | 150 |
| 四、左心室劳損与体位之改变在心电圖上之鑑別 | 150 |
| 五、左心室劳損波型之臨床意义 | 151 |
| 六、左心室劳損之預后 | 152 |
| 第四節 右心室劳損 | 152 |
| 一、急性右心室劳損 | 152 |
| 二、慢性右心室劳損 | 155 |
| 三、右心室劳損与心前区導程上的童稚型 T 波之鑑別 | 156 |
| 四、右心室劳損波型之臨床意义 | 157 |
| 第十章 心臟肥大对心电圖之影响 | 157 |
| 第一節 心房肥大 | 157 |
| 心房肥大波型之臨床意义 | 158 |
| 第二節 左心室肥大 | 159 |
| 一、左心室肥大对基本心室波型之影响 | 159 |
| 二、心臟位置对左心室肥大波型之影响 | 162 |
| (一) 水平位心臟之左心室肥大 (二) 垂直位心臟之左心室肥大 | |

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| 第三節 右心室肥大 | 169 |
| 一、右心室肥大对基本心室波型之影响 | 169 |
| 二、心臟位置对右心室肥大波型之影响 | 171 |
| (一) 垂直位心臟之右心室肥大 | (二) 水平位心臟之右心室肥大 |
| (三) 标准導程Ⅰ及Ⅲ中之向下T波及其与右心室劳损和其他情况之关系 | |
| 第四節 心室肥大波型之临床意义 | 184 |
| 一、慢性瓣膜疾病之心电圖 | 184 |
| 二、慢性肺臟疾患之心电圖 | 185 |
| 三、高血压性心血管病之心电圖 | 186 |
| 四、先天性心臟病之心电圖 | 187 |
| 第十一章 束枝傳導阻滯 | 192 |
| 第一節 右束枝傳導阻滯 | 193 |
| 一、心臟位置对右束枝傳導阻滯波型之影响 | 196 |
| (一) 垂直位心臟之右束枝傳導阻滯 | (二) 水平位心臟之右束枝傳導阻滯 |
| 二、左心室肥大之右束枝傳導阻滯 | 198 |
| 三、不完全性右束枝傳導阻滯 | 200 |
| 四、右束枝傳導阻滯之不常見波型 | 201 |
| 五、右束枝傳導阻滯及右心室肥大之鑑別 | 202 |
| 六、右束枝傳導阻滯之临床意义 | 203 |
| 七、总结 | 203 |
| 第二節 左束枝傳導阻滯 | 203 |
| 一、心臟之位置对左束枝傳導阻滯波型之影响 | 206 |
| (一) 水平位心臟之左束枝傳導阻滯 | (二) 垂直位心臟之左束枝傳導阻滯 |
| 二、左束枝傳導阻滯与左心室肥大之鑑別 | 208 |
| 三、左束枝傳導阻滯之临床意义 | 208 |
| 第三節 心室内傳導障碍 | 209 |
| 第四節 迷走性房室傳導（華爾夫-派金生-怀脫綜合病征） | 209 |
| 迷走性房室傳導之临床意义 | 211 |

第十二章 心肌损伤

| | |
|--|-----|
| 心臟外膜面之损伤 | 212 |
| 第一節 心肌梗死 | 212 |
| 一、心肌损伤对基本心室波型之影响 | 212 |
| (一) RS-T 間段之偏移 (二) T 波之改变 (三) 异常之 Q 波 (四) 心肌梗死所產生的高 R 波 | |
| 二、梗死之部位对心肌损伤波型之影响 | 223 |
| (一) 前壁心肌梗死 1. 水平位心臟的前壁心肌梗死 2. 垂直位 心臟之前壁心肌梗死 | |
| (二) 后壁心肌梗死 1. 垂直位心臟之后壁心肌梗死 2. 水平位 心臟之后壁心肌梗死 | |
| 三、左心室的多發性梗死 | 250 |
| 四、心肌梗死并發束枝傳導阻滯 | 252 |
| (一) 心肌梗死并發右束枝傳導阻滯 (二) 心肌梗死并發左束枝傳 導阻滯 | |
| 五、心肌损伤波型之臨床意义 | 259 |
| 第二節 心包炎 | 261 |
| 一、心包炎及心肌梗死兩種波型之鑒別 | 265 |
| 二、心肌梗死并發心包炎 | 266 |
| 三、創傷所引起之心肌损伤 | 266 |
| 四、心包炎波型之臨床意义 | 268 |

第十三章 心肌损伤(續)

| | |
|---------------------------------------|-----|
| 心臟內膜面之损伤 | 271 |
| 第一節 暫時性心肌缺氧(急性冠狀循環机能不全)及 心絞痛 | 271 |
| 第二節 心內膜下梗死 | 276 |
| 總結 | 279 |
| 第十四章 肺动脉栓塞 | 280 |

第四篇 正常与异常之心律

| | |
|----------------------|-----|
| 第十五章 心臟之几点生理特性 | 289 |
| 第一節 心臟之節律性 | 289 |
| 第二節 心臟之傳導系統 | 290 |

| | |
|--|------------|
| 第三節 心臟之反拗期 | 290 |
| 第十六章 賽性節律..... | 291 |
| 第一節 正常賽性節律 | 291 |
| 第二節 賽性心动緩慢 | 291 |
| 賽性心动緩慢之臨床意義 | 291 |
| 第三節 賽性心动過速 | 291 |
| 賽性心动過速之臨床意義 | 292 |
| 第四節 賽性心律不齊 | 292 |
| 賽性心律不齊的臨床意義 | 293 |
| 第五節 賽性靜止 | 293 |
| 賽性靜止及心房性停頓之臨床意義 | 295 |
| 第六節 心搏逸脫 | 295 |
| 心搏逸脫之臨床意義 | 296 |
| 第十七章 房室結性節律 | 296 |
| 第一節 房室結性節律 | 296 |
| 結性節律之臨床意義 | 298 |
| 第二節 游走性節律點 | 300 |
| 游走性節律點之臨床意義 | 300 |
| 第十八章 房室傳導阻滯及房室脫節 | 301 |
| 第一節 房室傳導阻滯..... | 301 |
| 一、不完全性房室傳導阻滯 | 301 |
| (一) 延長的 P-R 間期或稱第一度房室傳導阻滯 (二) 文氏型不完全性房室傳導阻滯 (三) 2:1, 3:1, 4:1 等型不完全性房室傳導阻滯 | 301 |
| 二、完全性房室傳導阻滯 | 304 |
| 三、干擾性不完全性房室傳導阻滯 | 307 |
| 四、房室傳導阻滯之臨床意義 | 308 |
| 第二節 房室脫節 | 310 |
| 一、完全性房室脫節 | 310 |
| 二、不完全性房室脫節或干擾性房室脫節 | 311 |
| 三、房室脫節之臨床意義 | 312 |
| 第十九章 早期收縮..... | 312 |
| 第一節 心房性早期收縮 | 312 |

| | |
|--|------------|
| 一、心房性早期收縮对心律之影响 | 314 |
| 二、心房性早期收縮之臨床意義 | 315 |
| 第二節 簿性早期收縮 | 315 |
| 第三節 結節性早期收縮 | 316 |
| 一、結節性早期收縮对心律之影响 | 316 |
| 二、結節性早期收縮的臨床意義 | 318 |
| 第四節 心室性早期收縮 | 318 |
| 一、心室性早期收縮对心律之影响 | 319 |
| 二、心室性早期收縮之臨床意義 | 322 |
| 第五節 心室性融合搏動 | 322 |
| 第六節 副收縮 | 323 |
| 第七節 往復性搏動 | 323 |
| 第二十章 陣發性心動過速 | 325 |
| 第一節 心室上性心動過速 | 326 |
| 一、心房性心動過速 | 326 |
| (一) 心房性心動過速及竇性心動過速之鑑別 (二) 心房性心動過速之臨床意義 | 327 |
| 二、結節性心動過速 | 331 |
| 第二節 心室性心動過速 | 333 |
| 心室性心動過速之臨床意義 | 335 |
| 第二十一章 心房扑动、心房纖維性顫动及心室纖維性顫动 | 337 |
| 第一節 心房扑动 | 337 |
| 一、心房扑动对心律之影响 | 341 |
| 二、奎尼丁及洋地黃对心房扑动之作用 | 342 |
| 三、心房扑动之臨床意義 | 344 |
| 第二節 心房纖維性顫动 | 344 |
| 一、心房纖維性顫动对心律之影响 | 345 |
| 二、奎尼丁及洋地黃对心房纖維性顫动之作用 | 346 |
| 三、心房纖維性顫动之臨床意義 | 348 |
| 第三節 心室纖維性顫动 | 348 |
| 附錄一 心電圖學的几点注意点 | 350 |
| 附錄二 怎样讀單極導程心電圖 | 353 |

第一篇 心電圖學之原理

第一章 導 言

心電圖學(或稱心電圖描記術)為記錄及解釋從心臟產生的電流之科學。心電圖描記器為記錄電波之機械裝置。主要為一電流計，其所示波形被記錄於以一定速度移動之照相紙或軟片，或一種特別製備之紙上。電波圖或心電圖即系由此種方法所記錄之圖形。電波圖是指從肌肉條或以電極直接置於心臟表面所得之圖形。心電圖則指以電極安置在離开心臟若干距離之部位所測得之圖形。圖形中包括一聯串之波形，稱之為波、綜合波、或間段等。

關於心電圖學之書籍多數僅以標準導程或以標準導程及一個或數個心前區導程來描寫心電圖波型。在本書中，則以單極導程來解釋與描寫心電圖波型，因為採用單極導程時，其出現之波型都可以用簡單及基本的生理學原理來解釋。同時，著者更進一步把單極導程上之圖形分成若干基本波型。在理論上講，雖然導程之數目可以無限制，但所有標準導程，心前區導程以及其他各種單極導程，皆可以用單極導程之基本波型來解釋之。

此外，單極導程之優越性有下列許多原因：

1. 在肌肉條或在暴露之人体心臟上之實驗觀察可直接用以解釋單極導程上圖形之形成。
2. 激動經心臟之傳導能與單極導程之波型直接發生關係，並依照數學原理正電位在單極導程上常記錄為一向之上之波。
3. 三個加壓單極肢導程之間的關係，在任何時間其電位之代數和常等於零。
4. 心臟位置之改變對心電圖的影響，可用單極導程簡單而生動地予以證明。
5. 單極導程心電圖學之原理在研究向量心電圖學 (Vectorcardiography) 時有極大之幫助。

6. 从臨床觀點來看，單極導程应用于下列各種情況有很大的优点：

- (1) 电軸偏移之解釋。
- (2) 早期左心室勞損之診斷。
- (3) 右心室勞損之診斷。
- (4) 左側及右側心室肥大之診斷。
- (5) 异常之 Q 波，尤其是 Q_3 波之診斷。
- (6) 肺动脉栓塞与后壁心肌梗死之鑑別。
- (7) 束枝傳導阻滯之診斷。
- (8) 小而局限之心肌梗死，如前隔或側壁心肌梗死之診斷。
- (9) 有异常之 RS-T 間段或 T 波之圖形的解釋。
- (10) 当标准導程上表現正常或只有極小之改变时某些心電圖形之解釋。

7. 因为标准導程与 加压單極肢導程可以用 簡單的方法使之發生联系，所以过去用标准導程的術語描寫之圖形，現在可以用單極導程心電圖學較新之概念來分析和解釋。

第一節 心電圖描記器

臨牀上应用之心電圖描記器有兩种型式。第一种型式主要为一敏感之弦綫电流計，直接記錄从心臟經身体傳播之电流。此种心電圖描記器称为弦綫电流計型心電圖描記器。

弦綫电流計之裝置为：一根精細的鍍金石英絲垂直懸于一強力磁鐵的兩極中間（圖 1）。当电流从心臟通过弦綫时，此弦綫可呈水平位运动。

弦綫呈水平位运动由下列方式產生：在圖 1 上，一个帶有正电位的部位与弦綫之底端相联接，一个帶有負电位的部位与弦綫之頂端相联接，因此电流自弦綫之底端傳至頂端（电流常由正电位流向負电位）。

当电流經過弦綫时，圍繞弦綫產生具有磁力綫的磁場。这些磁力綫之方向可由安培氏右手定律來测定：即当右手握住弦綫，拇指指示电流經弦綫流动之方向时，圍繞弦綫之磁力綫方向为其余手指所指示之方向。

此电流計之磁鐵也有磁力綫，其方向常由磁鐵之 N 極至 S 極。

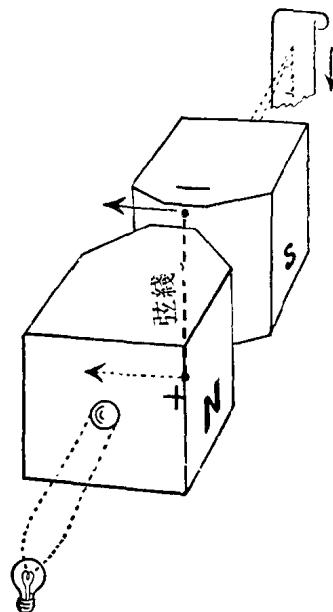


圖 1 弦線电流計型心電圖描記器。

因此，在圖 1 中，弦線將向水平箭頭所指之方向運動；因為在此方向，磁鐵之磁力綫與圍繞弦線之磁力綫方向相反，而有相互抵銷之勢。故當磁鐵之磁力綫與圍繞弦線之磁力綫方向相同時，可使弦線向水平箭頭所指之方向運動。

因為弦線實際的粗細及其運動之範圍甚小，故借光學系統之裝置使其放大 500 倍至 1000 倍。磁鐵之兩極皆鑽有細孔，使燈光集中於弦線而投影入照相機中，在感光紙（或軟片）上攝成弦線運動之波紋陰影。

感光紙向下移動（圖 1,2, A）。當紙移動而並無電流經過電流計，則弦線之陰影在感光紙上僅成一條垂直線。一有電流通過，弦線即可產生水平方向之運動而在紙上出現水平方向之波形。但當吾人讀片時，應將紙轉成水平位，紙的首端置于讀者之左方，使所形成之波呈向上或向下之狀（圖 2, B）。

已攝制完成之心電圖片上亦顯有等距離之水平及垂直綫條。每兩條水平綫之間的距離為 1 毫米，每隔五根綫條為一較粗之綫

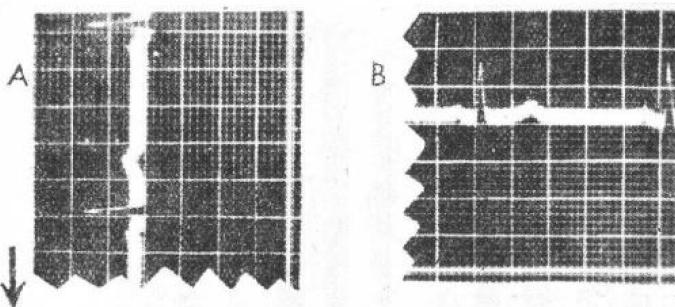


圖 2

A, 表示当采取图形时感光纸垂直向下移动。
B, 表示读片时应把该片转成横位。

条；此种线条是由照相机前刻有多数线条之玻璃片所产生，用以表示波型之振幅（圖 3）。图形上之垂直线条是用以計時間者，由照相机前所置之計时器所产生。每两条垂直线条之间所指示的时间为

0.04秒，每隔五根线条为一較粗之线条，每两根粗线条间所指示的时间为 0.2 秒（圖 3）。

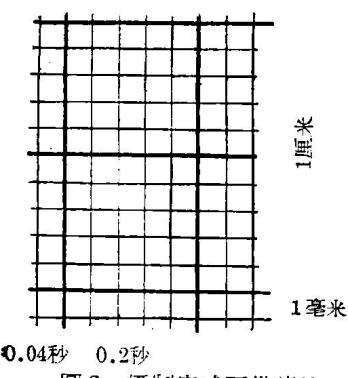


圖 3 摄制完成可供讀片之心电圖上所印有振幅之及時間之线条。

另一种型式为真空管放大器型心电圖描記器。此器有一达松伐尔氏（D'Arsonval）型之电流計，心臟產生之电流，先經過一無綫电真空管电路，使之放大，而后進入电流計。在电流計內，其永久磁鐵之兩極間有一精細的线条。线条之上端懸于一小滑輪上，并裝有小鏡一面，

橫过线条。当电流通过线条时，因磁力之推拉、吸引等作用，线条及小镜绕其固定轴作水平位之扭动。由镜面反射出来之光线活动，經照相机内正在移动的感光纸攝成心电圖。

最新式之直接描記型心电圖描記器亦用一个無綫电真空管放大器型电流計。此电流計之运动直接傳導至一筆尖上，再由此电流燃热之筆尖在一种特制之紙上描绘出各种波型。此特別制备之