

新民晚报

女性世界丛书

上海社会科学院出版社

看人 近女

的

戴文妍
主编



100

一个

问题

近看女人^的

戴文妍 主编

100个 问题

上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

近看女人的 100 个问题/戴文妍主编. —上海:上海社会科学院出版社, 2004

ISBN 7-80681-391-8

I. 近... II. 戴... III. 女性-修养-通俗读物
IV. B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 008430 号

近看女人的 100 个问题

主 编: 戴文妍

责任编辑: 徐 侗

装帧设计: 夏季风工作室

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.com> E-mail: sassp@online.sh.cn

经 销: 新华书店

照 排: 南京理工排版校对有限公司

印 刷: 上海长阳印刷厂

开 本: 890 × 1240 毫米 1/32 开

印 张: 9

插 页: 2

字 数: 250 千字

版 次: 2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

印 数: 0001—6000

ISBN 7-80681-391-8/I · 062

定价: 20.00 元

版权所有 翻印必究

序：生活不相信眼泪

听一位搞妇女工作的同志说一件事：

这一对夫妻是自由恋爱结的婚，基础好，彼此又了解，却不到五年劳燕分飞。这其中，有几个细节值得我们注意。

当初，他们同在一家社办厂工作，男的勤奋能干，担任了一些职务。每逢出差开会，去南方或大城市，总要给女的带一套喜欢的衣服。每当在女的面前展开时，女的毫不在意，目光中没有欣赏的交流。男的坚持不懈，每次出差一如既往的挑选中意的衣服送给女的，并建议她穿起来。女的却从男的手中接过衣服，隔手就挂进衣橱里。四年多下来，挂了十多套衣裙。

而每逢男的出差多日返家时，女的总不以为意，既不将头发梳一梳，也不将衣服整一整，虽不至于蓬头垢面，却不能让男的耳目一新，激起些许爱的灵感。

再说男的离家多日，很想将外面耳闻目睹的新鲜事，一一说与女的听，女的却毫无兴致，匆匆的催促男的吃了饭，便打发他去做这做那，让男的无所适从。

长此以往，情感的寄托无从着落。五年以后，男的提出了离婚。暂且不说男的外在是否遇见红颜知己，女的总是这样认为：我哪里对不起你了？

在后来妇联参与的调解中，女的方才醒悟，婚姻犹如一株鲜花，



001

序：生活不相信眼泪

Jin Kan Nu Ren De 100 Ge Wen Ti

需要悉心的照料呵护，在夫妻相处的过程里，有许多要学习的东西。在离婚判决的那天，女的穿上男的曾给她买的衣服，在妇联同志陪同下，步入法庭。在她流下眼泪的那一刻，她说，我虽然无法再挽回这段婚姻，但是我却明白了生活是一个学习的过程。

对我们女人来说，在生活中，也许要比男的承担得更多一些，我们不能以此为由，而放弃我们必须与时俱进的素养和品德，我们更要多多的向生活学习，向书本学习，我们要依靠自己的进取来改变生活，因为生活不相信眼泪。

为新民晚报《女性世界》投稿的许多作者，他们是将自己亲身经历的成功与失败写给我们，几乎每一篇文章，都是从生活中悟出的一个道理。这些文章中的细节和情状也许在我们的身上出现过，我们忽略了，我们失误了，此番读来，却让我们明白了。

在我将这些文章整理出来的时候，碰到了上海社会科学院出版社的两位男同志，他们关爱我们女同志，愿为我们做这样一件好事，帮助我们将这些文章编辑成一套四本丛书，奉献给女同胞。

戴文妍

2004 年新春

目录

CONTENTS

闻香识女人

- 003 沮丧时你别灰头暗脸
- 005 女人服饰有点险
- 007 难得你能容光焕发
- 009 错失白马王子的故事
- 011 上海女人美在哪
- 013 适当的年龄做适当的女人
- 015 男人购物为获取 女人购物是发现
- 017 你的脸 怎能造假
- 019 忽见组装美女来
- 021 你漂亮,却没品位
- 023 女孩你不要嘲笑中年女子
- 025 成也称呼 败也称呼
- 027 好“吹”害了她
- 029 克制使你变得温情
- 031 门口飞来一个包



001

目录

Jin Kan Nu Ren De 100 Ge Wen Ti

- 033 女孩你是矫情还是素养差
- 035 你和上海小姐比什么!?
- 037 出老公的丑你光彩吗?
- 039 你褻渎了男人付账的心情
- 041 这种大大咧咧不可取
- 043 谁消费谁?
- 045 勿肯上班的女人
- 047 你是否被男人物化了
- 049 幸福的女人营造的不快乐
- 051 三个女人一台秤
- 053 你穿什么衣服最美
- 055 虚荣的女孩你令人恶心
- 057 心爱的人哟,请打住
- 059 出口成“脏”的女人
- 061 娶个丢三落四的女孩

来往有真情

- 065 夫妻同学 不要说牺牲
- 067 范围内的醋意
- 069 会凑合才是夫妻
- 071 面子是一种人际关系
- 073 怎样称呼你 四十岁的女人
- 075 比邻若天涯?
- 077 一张实话实说的药方
- 079 我将生活喊在嘴上 她将生活付诸行动
- 081 报“恩”要报到何时?
- 083 来不及向你奏报时
- 085 自认为交了“桃花运”



003

目录

Jin Kan Nu Ren De 100 Ge Wen Ti

- 087 不和婆婆一起掉进河里
- 089 酒后错把小保姆当妻
- 091 不生氣的理由
- 093 女人 你是雕刻家?
- 095 此时迎头痛击未必好
- 097 此时你应该表态
- 099 为她保住这份秘情
- 101 女人烦 男人不能烦的日子
- 103 这种时候让妻子做主
- 105 妻子的口头禅
- 107 有一搭没一搭的尴尬
- 109 在女人手下打工
- 111 我怕你 女上司
- 113 你想“空手套白狼”
- 115 我和你说话总要火烛小心
- 117 不做沉默的羔羊
- 119 你要分清妻爱和母爱
- 121 终究泄露隐私
- 123 义气不是解决问题的途径
- 125 可交往不可问名字?
- 127 你这样说话不合适
- 129 离婚的女人在父母眼里是什么
- 131 做个能做会说的男人

魅力你我间

- 135 你快乐你就美丽
- 137 什么是魅力
- 139 中年阿姨的勇气



- 141 在我酗酒解愁时
- 143 遇事不眼热别人
- 145 和爱看新闻的女人说话不无聊
- 147 也算女人成熟的一种标志
- 149 包容男人的呼噜声
- 151 你有否一份酷酷的心情
- 153 普通女子的精致生活
- 155 我的活法我的快乐
- 157 会哭会笑真女人
- 159 有“小姐妹”的女人青春长久
- 161 生命的冷暖由谁定
- 163 怀旧不守旧
- 165 不要想着改变男人
- 167 道人之短 即己之短
- 169 别将琐屑无限放大
- 171 暂且叫你“寄生虫”
- 173 做盘磁带请你听
- 175 治家最是琐细处
- 177 有理到家走不通
- 179 你不快乐我怎能快乐
- 181 教我认识假币的小姐上了我的车
- 183 不和你说和谁说
- 185 无奈老婆一个“嫌”字
- 187 为难公婆就是为难丈夫
- 189 你能下这样的赌注
- 191 你能否不以此为乐
- 193 你被击倒 因为你处处要争
- 195 坐办公室的女人中



- 197 听这样的谈话你快乐?
- 199 要小心不要小心眼
- 201 也有自作多情的女人

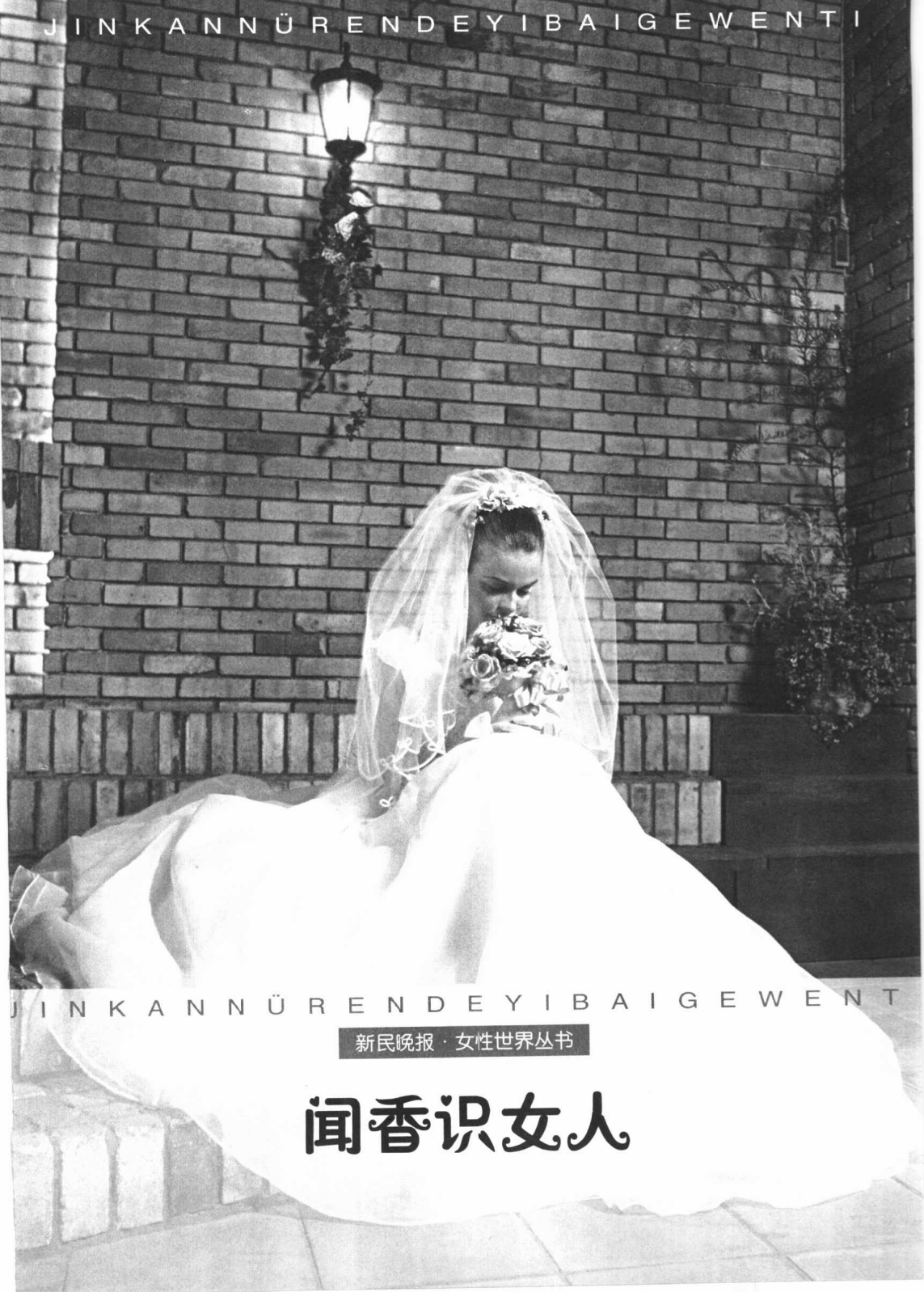
问两人世界

- 205 触电的感觉在瞬间产生
- 207 选所爱的 爱所选的
- 209 女人此时很在乎男人
- 211 贺卡和一副对联
- 213 给乏味的爱情“提味”
- 215 一个男人的婚姻观
- 217 网络“情感”里的中年女子
- 219 夫妻互递“罪状”条
- 221 一则成功的征婚启事
- 223 通俗喜剧与无言结局
- 225 老公与优秀男人
- 227 高不成 低不就
- 229 看你以什么论好坏
- 231 女人的心思你得猜
- 233 你除了奔波不会有别的
- 235 我不去因为我不想有后果
- 237 这时请别管束我
- 239 双休日没完没了的家务
- 241 爱你就是折磨你?
- 243 下班后你是什么角色
- 245 咱们调转来做,你干不干?
- 247 而立男士,也成孤独失败者
- 249 先生为何对小保姆有兴趣



- 251 你不能有找个“搭子”的想法
- 253 男人爱你,你却不自爱
- 255 我们忽视了什么
- 257 独身选择了她
- 259 你的多疑缘于你的自卑
- 261 你的电话不合时宜
- 263 在家太烦 出门又盼
- 265 面对我燃烧的爱,她说如果你一意孤行,我们连朋友都做不成
- 267 烦你无所不能地指导我
- 269 世间有多少阔男娇女
- 271 三无商品与三无男人
- 273 选个男人来配你 还是找个男人要爱你
- 275 上海男人与上海老婆
- 277 婚姻的障碍是什么

J I N K A N N Ü R E N D E Y I B A I G E W E N T I



J I N K A N N Ü R E N D E Y I B A I G E W E N T

新民晚报·女性世界丛书

闻香识女人

新民晚报
女性世界丛书

J I N K A N N Ü R E N D E Y I B A I G E W E N T I

近看女人的100个问题

人文景观

沮丧时你别灰头暗脸



003

沮丧时你别灰头暗脸

Jin Kan Nu Kan De 100 Ge Wen Ti

不少人有个特点：在事情顺利心情舒畅时，特别愿意精心修饰打扮自己，可在遇到不如意事情而精神沮丧的时候，就没有心思注意服饰，衣着随便甚至邋遢，致使整个人看上去格外无精打采。

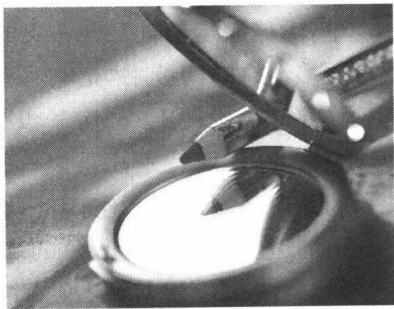
张丽小姐却恰恰相反，她是一名普通机关工作人员，平时工作顺利时，素面朝天，衣饰简单，牛仔服运动鞋是她一贯的装束，这使她能有更多业余时间读书“充电”，可是一旦遇上挫折，如评职称没评上、分房子没分到、失恋、生病等等，她却反而特别注重修饰打扮。此时她会专门给自己腾出半天空闲时间，换上一套精心挑选的适合自己身材肤色的高档衣服，对镜薄施粉黛，淡扫蛾眉，再配上一两件得体的精美首饰，收拾完毕后静静审视几分钟，看着镜中自己比平时漂亮得多的倩影，不由得自信心大增，在心中暗暗提醒自己：“造物主并未亏待你，你很

优秀,也还年轻,还有时间有能力与命运抗争……”如此一番由外及内的自我心理疏导,使她情绪由低落逐渐回升甚至高涨。当她漂漂亮亮地跨出家门时,又能像过去那样与人谈笑风生了。

当一个人精神沮丧时,若再不修边幅,灰头暗脸的,会使旁人轻视你,同时更加重自己心境的恶劣,易造成“破罐子破摔”的恶性循环,实不足取。而在逆境时,注意把自己修饰得整洁漂亮,会大大增强自信心,消解心中郁闷,使自己早日恢复平常心态,也能给旁人带来好感,使事情向好的方向发展。所以逆境时的修饰美容比顺境时要重要得多。

台湾罗兰女士说:“人人都有柔软的时候,只看他有没有方法使自己平安度过这阵心绪上的低潮。假如你有力量,够坚强,就会发现总有峰回路转的时候。”排解心中烦恼,平安度过心理低潮的办法很多,如痛哭一场、向亲友倾诉、或外出游玩、或加大工作量以求忘却等等。张丽小姐采取的则是与众不同的修饰美容法,很有效果,且没有任何副作用。建议失意的朋友们不妨一试,特别是在周围无人能为你分忧的时候。

(郭翠平)



女人服饰有点险



005

女人服饰有点险

Jin Kan Nu Ren De 100 Ge Wen Ti

看到街上穿着妩媚多姿的女性，心里有一些为她们担心。

你看女人带丝织围巾，细细的、薄薄的、紧紧地扎在脖子上，给人一种呼吸都觉得困难的感觉，深夜里如果有人居心不良，只要把这根扎在脖子上的丝巾一拉，后果不堪设想。

你看女人的衣服、裤子少有口袋，就是有口袋，也是浅浅的、窄窄的，形同虚设，放不了什么东西。于是女人的东西只好放在手袋里（有的手袋是全透明的，里面放些什么是一清二楚），这就明确无误地提示那些偷儿，“我的东西都在这里”。公共场所屡屡遭劫的是女子。

你看女人的裙子要么长得几乎拖地（复古裙），要么短得露出大腿，甚至内裤的超级迷你裙。还有一种一步裙，顾名思义，的确只能一步一步走，如果一旦遇到紧急情况，要想走得快一些都不行。最要命的是上下公交车，真是迈不

开脚，辛苦得很。（据说英国公交车踏脚很低，方便上下车）

再看女人的高跟鞋，摇曳多姿，尽显女子的风采，但就是走不快，一不留神，还会蹙痛脚。前几年又流行一种“松糕鞋”，厚厚的底，与100多年前清宫女子穿的鞋差不多，就像残疾人穿的矫正鞋，很不舒服。去年又开始流行拖鞋式的皮鞋，没有攀的，一点也不跟脚。女人还喜欢带金穿银，耳朵上、脖子上、手上，前几年还时兴带脚链，叮叮当当，往往又成为劫财者的目标。

爱美之心，人皆有之。尤其是女性灿烂的服饰装点了整座城市，如今在街上要找一个完全素面、毫无装饰的女人是不可可能的。但是我总觉得有些女性的服饰已有不安全因素，还是提请她们要多多注意。

（余国放）

