

# Romance 小说馆 016



拉子



索

五

初日大阳

执子素手

图书在版编目(CIP)数据

执子素手 / 初晨太阳著. — 阿图什: 克孜勒苏柯尔克孜文  
出版社, 2004.1

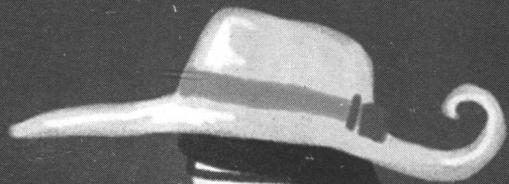
(罗曼史小说馆·第2辑/赵小丹主编)

ISBN 7-5374-0492-5

I . 执… II . 初… III . 长篇小说 - 中国 - 当代  
IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 127095 号

丛书名	罗曼史小说馆(第二辑)
主编	赵小丹
本册书名	执子素手
作者	初晨太阳
出版	克孜勒苏柯尔克孜文出版社 新疆电子出版社
发行	新疆新华书店
印刷	北京东升印刷厂
开本	850×1168 毫米 1/32
印张	7.1
字数	109 千字
版次	2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷
印数	1—5000
书号	ISBN 7-5374-0492-5
定价	120.00 元(全 8 册)





## 前　　言

嗯，这部《执子素手》和《青青子衿》是相关的，一家四兄妹嘛，讲的是安青亭的故事。可能在小说中有很多不切实际的地方，因为我读理工科，不知道文科的情况，偏偏这又是两个很阳春白雪的人的故事，所以只能为了剧情而写一些我以为应该是的情况了。还有就是，喜欢追根溯源的人，不要试图到《青青子衿》上去找时间上的对应，因为我根本就没有考虑到这一点，（我的逻辑没得满分么，情有可原，很不负责任地说）呵呵，心虚地笑，看小说本来就是消遣，不要太介意虚构的故事是不是？

又因为男女主角都是研究文化的，为了表现这一点，我只能把我所了解的一些音乐、美术、文学之类的东西塞进小说中，再多也没有了，颇有堆砌造作之感，可要是不这样，两个人本质上的契合，以及他们为什么会互相吸引，这点上表现力就弱了，大概很多牛人可以做到，我是不行了，现在还没有这个本事，以后一定注意。还有就是，因为是写了一段时间后扔下再重新捡起来的，前后风格不怎么统一，这个这个，现在我知道要一气呵成了，这





种错误不会再犯的。

我喜欢安青亭，理想中的人物，表面上有很多现下男孩子的油滑浮夸嬉皮笑脸吊儿郎当，但内心里，是一个有担当、无比坚毅的男人，是一个经历过事情的人，知道自己要的是什么，一旦认准了就不放手（不知道这个形象我表现出来没有），不过我也没有把他塑造成一个因为受过伤就喜欢虐待女主角的人，现在的言情中太多这类人物了，本质上我是厌恶这种人的。筱执素这个女主角么，当然也喜欢了，虽然可能不如安青亭讨人喜欢，但是她有她的心结，有她的为难之处，每个人总有过不过去自己那个关口的时候，她的性格激烈，这点在她身上表现得比较突出就是了，希望列位看官不要骂她在面对安青亭火样的激情时，始终的怯懦，爱还是爱的，她只是不敢面对自己的感情就是，虽然这样，她还是善解人意而温柔体贴的，没办法，我只喜欢这样明事理的女孩子。

剩下来就是安家两个哥哥了，安青涛的女友是柯宜家，安青明的女友是夏晓兰，夏晓兰这个名字应了兰璞的要求，要把她的名字作为女主角的，为了读起来好听就变成夏晓兰了。还没开始写，再度心虚地笑，要先写完古代的一部，再开写这两



个，老实交待完毕，坦白可以从宽吧！

写这篇的时候，我听的是李玟《等爱降落》、对唱版本的《爱我》，有兴趣的人可以一边听一边看。

世界上最遥远的距离

不是 生与死

而是 我就站在你面前 你却不知道我爱你

世界上最遥远的距离

不是 我就站在你面前 你却不知道我爱你

而是 明明知道彼此相爱 却不能在一起

世界上最遥远的距离

不是 明明知道彼此相爱 却不能在一起

而是 明明无法抵挡这一股气息 却还得故  
意装作毫不在意

世界上最遥远的距离

不是 明明无法抵挡这一股气息 却还得故  
意装作毫不在意

而是 用自己冷漠的心 对爱你的人……



## 1

摇摇摆摆的昏暗灯光，一踏上就吱吱嘎嘎响的木楼梯，让人心惊胆战着，是否随时会从上面摔下来，推开那扇写有“亚洲文学馆”红色字样的木门，迎面而来的是排排让人看了就眼晕的木质书架。

学校又不是没有钱，怎么就没想到将这个图书馆重新装修一下呢？安青亭在心里嘀咕着不知已经重复了多少次的话。他每次上这个馆踩过那令人头皮发麻的楼梯后，总是担心着在这个鬼气森森的文学馆内会不会冒出什么东西来。但是，不可否认，这所文学馆虽然旧了点，破了点，霉味重了点，却偏偏透着一股古朴味，让每一个进来的人，不自禁地就能将那颗被红尘俗事扰得纷纷乱乱的心沉淀下来，当然，前提是，他们还没有被灯光、楼梯给吓跑。

发现这个地方，纯粹是偶然，他是为妹妹青青淘书才在无意中找到这个地方的，后来就像着了魔一样有事没事就往这里跑。

这里——很静！是纷乱尘世中难得的幽静之处，可



以让人——安心。而他，也总能在这个无人的地方，露出自己的本性，那被他强压在心底深处的落寞。像现在，刚刚练过跆拳道，嘴角还淤青着，浑身的骨头也还疼痛的叫嚣着，他却不由自主的又往这边来了。

绕过一排书架，他走到了标有“中国文学 CN1259”的一排，眼光一瞟，就看到了在最上层的《纳兰性德词新释辑评》。人高就是有这点好处，安青亭暗自得意着，不会像个子矮的人那样，出现想抽出一本书却差点被连带着下来的一堆书砸死的可笑场景。

右手探出。

这是一只骨节分明的褐色大手，纵然是在这么黯淡的灯光下，也能看出上面新有的擦伤。瞄准目标，他刚想抽出，另一只与他形成鲜明对照的纤纤玉手却与此同时也搭上了这本已被安青亭定为自己所有物的书。

还有别人在？他一怔，顺着那只手缓缓看去，望进一双与他同样讶然的眼睛！

筱执素一向以为，这所“亚洲文学馆”是她私人的圣殿。毕竟，她所在的大学，以欧美文学研究而著称，这所“亚洲文学馆”的存在，也只是为了方便这所大学 60% 的亚裔学生，但其实，没有多少学生会真的来这里。他们平



时通用的语言虽然以英语和中文为主，真正学术应用，比如写文章、学术报告还是用英语，也之所以，这所以亚洲各国古老典籍为主要馆藏的文学馆很少有人光顾，这个年代，谁还有兴趣去读一些比他们爷爷的胡子还要老的书呢？学校也就没有费事去翻新它，不像欧美文学馆，装修得富丽堂皇，不像一座大学的图书馆，倒像是星级饭店。

现今，这所圣殿竟然闯入了一个外来客，而且——颇有眼光，看中了她想要看的书？筱执素近距离地看着那双带有血丝和浓重泥土味道的大手，这人，难道是泥水匠出身吗？用这样的一双手碰书，他就这么漫不经心地对待书？

迟疑的眼光转向他的人——好高大，挡住从他身后射来的夕阳的所有光线，她无法看清他的人长什么样，倒是感觉到了从他身上传来的那份冷冷的气息。

仗着人高了不起吗，筱执素下意识地微微挺直了身躯，想和她比气势？好胜的念头一起，已经搭上书的手是无论如何也不肯放了，她以沉默将自己的决心表达得很彻底。

安青亭有些玩味地打量着和他争书的这个女生，高



高瘦瘦，一张素白干净，很中国化的脸，看不出什么特色，现在正用一双细长的凤眼沉默地注视着他，她，是他很少接触的那种类型的女孩，哟，还挺有气势的嘛！要在平时，安青亭可能会和她开个玩笑，逗逗人家，但是，在这个地方，他一点也不想露出那副痞子样，也许，是因为她看起来不是那种能开得起玩笑的人，也许，也是因为她也看上了这本书吧！

他一笑，在收回手的同时，很有礼貌地做了个“请”的动作，侧身绕过她，继续向前迈进，无妨，无妨，这里的书，还是很多的。

筱执素有点意外地眨眨眼睛，这么容易就放弃了？她还以为，两人要再僵持一会呢！不过，临走前他的那个彬彬有礼的动作，倒是让她对他心生好感。这个姿势，他做起来，有份特殊的优雅从容，倒不像一般的学生，做来那么扭扭捏捏小家子气，看起来滑稽搞笑，愣头愣脑。

在书架间漫步，安青亭随意地将双手插在裤袋里，肩膀稍稍垮下，不像平时，总是精神抖擞地挺直。他的脸上，敛去了一贯的玩世不恭，目光也显得深邃许多，这副面貌，哪怕是他的亲人，都是不熟悉的。

筱执素的脚步顿住，这算是什么，冤家路窄吗？他们



两人竟然又在同一个地方停下自己的脚步，不会那么巧吧，难道这次他们又会看上同样的书？

两只手，一大一小，两条手臂，一粗一细，从不同的方向伸向同一个目标，然后在空中——定格！

两人的目光再次相遇，此次，惊讶的味道更浓！

筱执素刚想缩手，对方，却已先她一步收回，向她点点头，转身。

筱执素不禁有丝狼狈，居然连占两次便宜！她不是一向最讨厌那种高喊着“女士优先”口号明目张胆欺负男生的人吗，今天，居然自己也……

没关系，她又在心中自我安慰，毕竟她什么也没说不是吗，何况，刚才她是想效仿孔融的，可对方没有给她机会呀！

转过身的安青亭无法抑制自己心里满溢的笑意，真的——很好笑，会有这种事情发生，一向和他心有灵犀的是青涛，不是吗？现在居然出现个女人两次和他看上同样的书！算了，算了，反正这是他自己心血来潮想看的，如果是他的宝贝妹妹青青要的书，那他说什么也不会放手，不管是男是女。

心念一转，倒也不觉得非得从这里借出几本书来不





可了,反正他的心情已经变好,就在这里随便转悠转悠好了。

正想着,眼前的一排书传来一阵响动,一本很厚很厚类似辞典之类的书被人从对面抽了出去,本来挤得紧紧的书间也因此留下了一个很大的空隙,可以让安青亭很清楚地看清对面的人。

还是她,那个连着两次和他抢书的女孩,她一点没有意识到自己正在被人窥视,兀自埋头在她选的书中。

此时的夕阳已经失去灼人的温度,从窗外斜射入的光线,分外慵懒地爬到了她的身上、脸上,而她的脸,整个就沐浴在阳光里,透出一种润泽柔和的光。在她的身边,从安青亭的角度看来,能看到在阳光下的灰尘,随着她翻动书页的动作,在轻轻舞动,她似全身心投入到书的世界中,浑然不觉身边的一切,眉眼低低,笑意倦倦,看着书的眼神专注得像是看着自己的情人,那份沉静的气质,是一种只有浸淫书中多年才能形成的书卷气。

身边所有的一切悄然隐退,在这一刻,时间都仿佛已经停止,他甚至不知自己置身何处,只能听到自己血液在血管内流动的声音,以及突然显得特别安稳的心跳声

.....



安青亭不知道自己已经呆呆地看了她多长时间，他也知道自己这样的行为近似于无赖，可他就是移不开自己的视线。她不美，比不上他曾经交过的任何一个女朋友，可是她有一种现代社会在这种年龄女孩子身上很少看到的那种气质，不浮躁，不夸张，看见她现在的这种表情，会让人觉得——心里很安定。

不知看了多长时间，她似乎看够了，带着满足的浅浅的笑意把那本书放到书架上她选好的一堆书上，不经意地抬头，两人的目光隔着一个书架再度相遇。

筱执素并不惊讶，按照常理，一个女孩被陌生人这么放肆地打量，要不就是表现出害羞，要不就是恼怒，可是她没有。因为对面那人的眼光没有任何其他含义，只是在看着而已，她从这样无害的目光中觉察不出恶意，所以，她的神色也未变，从容地抱起一大摞书，很自然地步出馆外。

很有意思的女孩，安青亭双手插在裤袋的姿势未变，慢慢从书架后走出，然后将大半个身子靠上去，嘴角噙着一丝有趣的微笑。很沉得住气啊，没有惊慌失色、大喊大叫，很少有的一种人。可惜，少有必定代表着有个性，而有个性通常又是难缠的代名词，难缠呢，就是说与这种人



打交道得花上很多功夫，他安青亭，偏偏又非常懒，纵然对她有兴趣，却不会去自讨苦吃。

嗳，他伸了个懒腰，吃晚饭去也，晚上还得加班加点赶工，他——也是很苦命的，在心中自怜着，安青亭也走出了馆门。



早上九点半。

任何一个还在校读书的学生，在这个时候都应该是神清气爽的，太早了会困，再晚一点又会饿，这个时间上课总不会有人打瞌睡了吧！偏偏就是有，那种一到晚上就精神百倍的夜猫子，在这种时间段绝对是最困的。

安青亭费劲浑身力气才从宿舍爬起来，一路跌跌撞撞，撞散几对情侣，踢倒几排自行车，总算踏着铃声走进了教室。揉揉迷糊的双眼，看准最后一排的空位，他几乎是以饿虎扑食的姿势扑了过去，刚坐上椅子，头就已经磕到了课桌上。

……课桌有点硬，比不上床铺的软，可还是很好睡的……总算赶上了这堂课，保持了他全勤的记录……安青亭残留的意识只到这里，就已经睡死过去。



筱执素带点不屑地看了看这个从她当助教以来，每回上《欧洲文化史》课就睡得人事不知的男生，若不是她的工作只在负责批改试卷，和与教授一同评阅论文，她绝对会让这个家伙这门课过不了关，在大四下半学期还有一门课不过，这种滋味一定很不错！

她相信，这个家伙一定不知道她是谁，不然不会睡得这么放心。头左转右转，她想找出一点可以证明他身份的东西，但是——没有！他居然什么都不带就来上课，真是不知死活，陶教授出考卷的题目都在他讲的课上，这家伙，不用她给教授打小报告，铁定不过了！筱执素带着一点恶意地想，是她自负吧，她一向看不起那些不学无术的人，有时候，甚至是厌恶！

课间休息的铃声响起，安青亭的手动了动，哎哟，好难受，他微微睁开眼睛，发现自己只有头靠在桌上，两只手都垂在桌子下面，怪不得，他觉得这么不舒服呢！以往他不睡到吃中饭是绝对不会醒的，可今天，不仅是手不舒服，他还老是觉得身边有一股冰冷的恶意的气息。怎么了，他招谁惹谁了吗，不会啊，他的人缘一向很好……

聚集了全身的力气，他才勉强把眼睛完全睁开，迎面而来的就是一道冷冷而不屑的视线。这是谁啊，这么看



不起他！好不容易两眼才聚焦，安青亭总算把拥有这样视线的主人看清楚了。

咦——很面熟嘛！是昨天那个小姑娘，他昨天做得不够义气吗，或者——为了昨天他的窥视，不会吧，昨天的事情，到今天再来发火，不觉得有点晚吗，也太后知后觉了吧！

瞌睡虫仍然顽固地占据着自己的地盘，他的神志还是模模糊糊的，但是想到要在这样的眼光下睡觉，他就受不了。他不在乎睡在什么地方，但绝对在乎睡觉时的人文环境……

深吸一口气，用双手使劲搓了搓自己的脸，再甩了甩了头，安青亭终于完全清醒，将精明掩在玩世不恭的外表下，他懒懒地打着招呼：“嗨！不认识我了吗，图书馆的小姑娘！”

筱执素气结，长到这么大，连她的长辈都没用“小姑娘”这样的称呼喊过她，却被一个陌生人……慢着，他刚才在小姑娘前面加了一个什么定语？图书馆的小姑娘！

她仔细打量这个油滑的家伙，喝！居然是他，昨天的那个人，可是又好像不太像，昨天的那个人，一身优雅的绅士气息，会是现在这个吊儿郎当的家伙吗，有没有可能