

构建语文教育的立交桥

——庄文中语文教育论集

人民教育出版社

中国音乐史话

——中国音乐史话丛书之一

上海音乐出版社



课程教材研究所学术论著丛书

构建语文教育的立交桥

——庄文中语文教育论集



B1269939

人民教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

构建语文教育的立交桥：庄文中语文教育论集/庄文中著. —北京：人民教育出版社，2001
(课程教材研究所学术论著丛书)
ISBN 7-107-14436-7

- I. 构…
- II. 庄…
- III. 语文课—教学研究—中小学—文集
- IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 047206 号

人民教育出版社出版发行

(北京沙滩后街 55 号 邮编：100009)

网址：<http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

开本：850 毫米×1168 毫米 1/32 印张：27.375 插页：3

字数：640 千字 印数：1~300 册

定价：49.70 元



求教于张志公先生 (1984)



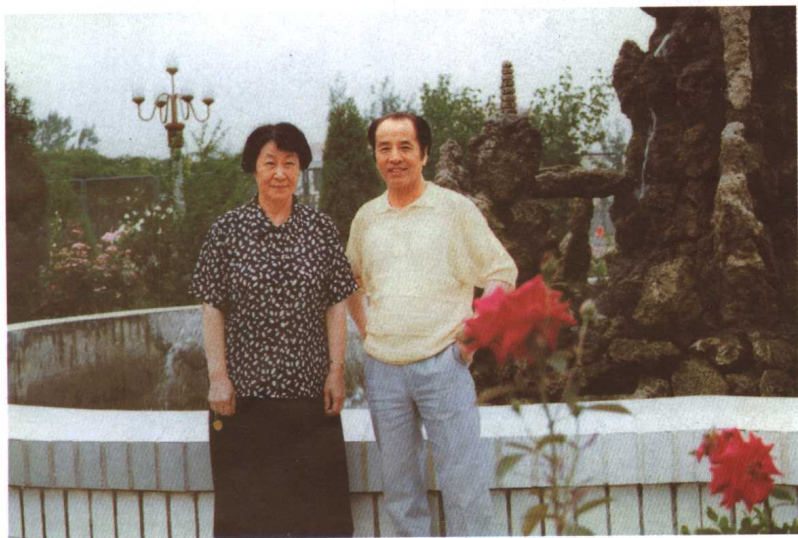
访问日本东京女学馆 (1987)



同人教社中语室同志们 (1987)



同制订高中语文教学大纲同志们 (1995)



同于漪同志 (1995)



全国语言教育问题座谈会代表合影（1997，广西民族学院）

序 言

构建语文教育的立交桥

张 志 公

—

我搞了一辈子的语言研究、语言教学、语文教育，有喜也有忧。我的语法思想发展到发现自己的错误，觉得语法体系和语法教学要动大手术。我的语法思想转变到“非形态的汉语语法”上来了。我以前多次说过《马氏文通》以前我国没有语法学，说错了。我国早就有自己的汉语语法学，不过同西方形态语法的讲法很不相同就是了。我们要继承我国古代的语法学，加以发展，科学化，建设中国的非形态的汉语语法学。我要写一本薄薄的汉语语法书来，因为汉语本身就是非形态的，硬性的强制性的“法”就不多。而非强制性的即可选择性的规矩却不少，要写，反而得写成很厚的一大部书。我30年来搞汉语辞章学，就是想在语言学和语文教育之间搭一座立交桥。你是学文学出身的，又钻语言学，钻语文教育，有优势，要搞出自己的特点来。咱们一起来构建语文教育的立交桥吧。①

二

你们提“学习三老”，我觉得提法不合适。叶圣陶叶老，是我父辈。吕叔湘吕老，是我师辈。张某人怎能与之并列，称为“三老”？

我学习叶老、吕老，有继承关系。50年代我搞语言学，当时需要我搞中学语文教育，我就下了语文教育的“海”，加上机遇，就钻进语文教育，发展到今天提出语文教育要与现代化建设接轨。我应当起承前启后的作用。但是，做得不好。承前不够，不严，不深；启后不够，没有提出成系统的有理论的好操作的一套东西。所以，我送你一本《汉语辞章学论集》，在上面给你提了“我姑妄言之，君姑妄正之”。②

你们是编中学教师语言教学丛书，还是编中学生学习语言丛书？要编学生学习语言丛书，总得有点特色，真正有点新意。贵在学生学习，容易学，喜欢学，学了有用。

今天，现代社会是信息社会。国际竞争，经济竞争，军事竞争，都是信息竞争。信息载体主要是语言，作为信息载体的语言空前重要。因此，要认真搞好语言教学，让中小学生学习到语言的重要性，学好语言，提高文化素质。③

三

“中学生语言能力培养系统”，我非常拥护这个科研课题。北京市的老师们来研究这个课题，是很有眼力的。不过，我们别指望定于一。课题成果成为值得讨论的方案，有点道理，就相当可观。我们的汉语是伟大的语言，因为它身上负载着伟大的灿烂的文化。我们要抓住现在搞语言的大好机遇，宏前树后，宏扬祖国伟大文化，把前辈创造的灿烂文化宏扬出去，树

立健康的后代，树立新的伟大文化，为世界服务，为世界的团结、稳定、繁荣服务。大家研究“中学生语言能力培养系统”，是有重大意义的，意义深远得很。我祝诸位成功！④

附记：

编完这个集子，朋友说请人写个序言。我说：当然请张先生写。然而，张志公先生离开我们已经两年又七个月了。

在编这个集子时，眼前时时隐现张先生，他的学术思想，他的风生谈笑，他的喜怒哀乐，他的生动醉态……然而，他不可能给我写序言了。

翻阅笔记本，我记了张先生的不少谈话。读着读着，有了决断：摘录他的几段话，作为序言。

于是我摘录上面四段话，起个题目，作为序言。我无法请示张先生，不过他是同意的——他生前同意过为我写序言。

逐段说明几句：

①1995年10月，我为张先生编《张志公汉语语法教学论著选》，有60万字。在编选过程中，张先生叙述他的学术思想的发展和今后的打算时，说了这段话。这段话的意思也写进论著选集的前序和后记。关于编“薄薄的汉语语法书”一事，议论过二三次，我建议称作《张氏简明语法》；等编完、出版论著选集后再动手。可惜，张先生“时不我待”了。谈话间，我曾说：“要构建中学语文教学体系，不要走独木桥，而要构建中学语文教学的现代化的立交桥。”张先生就说了“咱们一起来构建语文教育的立交桥吧”这一句。

②③1996年8月27日下午，我去北京中医院看望住院治病的张先生。他送我一本刚出版的《汉语辞章学论集》，并题词，很兴奋，谈了不少，说了这两段话。

④1997年2月1日，北京市教育科学研究院召开“中学生语言能力培养系统”讨论会，为便于张先生赴会，我在人民教育出版社安排了会场。张先生对百余名教师、教研员作了两小时的报告，报告最后，张先生很动情，说了“宏前树后”的这一段话。在我的记忆中，这是张先生生前最后一次的集会报告。

这一年的2月27日，张先生开完全国政协八届五次全体会议开幕式后因病住进了北京医院；5月22日下午2时22分，静静地永远闭上了眼睛。

集张先生最后三年中的四段话作为序言，谨表怀念之情。

庄文中

2000年1月1日上午11时

目 录

序言 张志公 (1)

一 性质论 目的论

试论中学语文学科的性质和目的

——学习叶圣陶语文教育思想的体会 (1)

谈谈黎锦熙先生的语文教育思想 (17)

学习吕叔湘先生的语文教育思想 (26)

博采兼中外，精研析古今

——张志公先生的现代化和民族化相结合的
语文教育观 (38)

谈谈我国传统语文教学

——《张志公文集》传统语文教学卷前言 (50)

语文的性质和语文学科的地位

——学习《全日制普通高级中学语文教学大纲
(供试验用)》 (56)

新面貌，新观念，新内容

——学习《全日制普通高级中学语文教学大纲
(供试验用)》 (62)

谈谈《全日制普通高级中学语文教学大纲

(供试验用)》的编订 (75)

面对 21 世纪的高中语文教学·····	(86)
1949 年以来中学语文教学大纲的发展轨迹·····	(95)
工具·实用·现代化·····	(106)
总结出自己的语言哲学·····	(110)
实事求是 海纳百川·····	(116)
中国现代中学语文教育简史 (1900—1949)·····	(119)

二 课程论 教材论

高中语文学科的课程和教材体系·····	(161)
语文学科的性质和高中语文课本的修订·····	(168)
文言文中通假字和异体字的注释	
——释“通”和“同”·····	(177)
谈谈高中语文课本的文言文教学内容·····	(186)
语文课本忧喜录·····	(191)
试解语文教学的“斯芬克斯之谜”·····	(195)
高中语文新版通用教材答问·····	(205)
新世纪 新教材	
——建设基础教育“一条龙”的语文教材·····	(217)
关于初中语文课本《作文·汉语》中现代汉语	
常识部分修订的说明·····	(225)
谈谈中央电大《现代汉语》教材·····	(229)
日本中学国语教学和教材述评·····	(237)
六国母语教科书编著比较研究·····	(246)
漫谈《语言的演变》的写作特色·····	(275)
《别了，司徒雷登》教学设计·····	(281)
《吴荪甫的失败》教学设计·····	(289)

三 语言教学论

构建中学语言教学体系·····	(295)
-----------------	-------

教学语法及其教学性	
——论语法教学之一	(311)
词、短语、单句“三位一体”的语法教学	
——论语法教学之二	(315)
语法规范和语法错误	
——论语法教学之三	(322)
中学语法教学的现状和教学内容改革	
——论语法教学之四	(329)
中学语法教学新思路	
——论语法教学之五	(336)
中学教学语法的析句法	(341)
短语研究纵横谈	(348)
张志公先生对汉语修辞理论的贡献	(364)
读张志公《汉语辞章学》	(373)
一座现代的语文应用立交桥	
——张志公与中学教学语法、语文教学	(378)
谈谈叶圣陶、吕叔湘、张志公的语言教学思想	(394)
叶圣陶与中学语法修辞教学	(403)
《中学生语文知识实用手册》序	(414)
序北京师院《现代汉语》并小议现代汉语课	(417)
《新编中学文言常用词典》前言	(421)
《中学语文现代汉语词典》序	(424)
《初中生语文技能48点》序	(426)
修辞三题	
——兼谈《现代汉语》第四编“汉语修辞”	
.....	(428)
句式的变换和选用	(434)

比喻——语言艺术之花·····	(441)
语文课本中的语言文字规范化问题·····	(447)
能用“其它九位女同学”吗?·····	(452)
静态的语法教学和动态的语法教学相结合·····	(456)
语境及其文化·····	(477)
语言和现代语言科学纵横谈·····	(487)
汉语规律和汉语教学·····	(496)
教师教学语言的功能、语言环境和基本要求·····	(500)
教学语言的艺术魅力·····	(510)
中学生语言学习和运用讲座(1—15)·····	(526)

四 文学论

我对《娥并与桑洛》的不同看法·····	(568)
为创造新体诗歌指明了方向	
——学习《毛主席给陈毅同志谈诗的一封信》	
·····	(572)
鲁迅与形象思维	
——兼谈阿Q形象的创造·····	(576)
论鲁迅诗歌·····	(583)
论鲁迅中期思想及其转变·····	(599)
试论叶圣陶在五四时期的文学观·····	(615)
《蚕和蚂蚁》主题浅说·····	(635)
论叶圣陶文学语言的风格·····	(642)
试论叶圣陶早期的文言短篇小说·····	(654)
叶圣陶百篇短篇小说概论·····	(666)
1981年叶圣陶访谈录·····	(683)
一代师表 风范永存	
——叶圣陶诞辰一百周年纪念·····	(687)

学一点外国文学

- 谈选修课本《外国文学名著欣赏》…………… (694)
- 论中学语文学科中的文学教育…………… (698)
- 文学语言及其教学…………… (708)
- 形象思维和鉴赏文学形象…………… (716)
- 庄老师教文学作品鉴赏 (一~七) …………… (724)

五 考试论

- 试谈 1987 年全国高考语文试题 …………… (750)
- 1988 年全国高考语文试卷和测试内容 …………… (759)
- 谈谈 1996 年全国高考语文试卷 …………… (767)
- 从语文高考看语言教学…………… (776)
- 论复习和高考…………… (790)
- 语文高考题型和解题思路…………… (806)