

聂春友 主编

# 今日南戴河

百花文艺出版社

# 今日南戴河

主编 聂春友

百花文艺出版社

百花文艺出版社

## 内容提要

本书是一部散文文学集,它以抒情的笔调,细腻的情节记述了新兴的旅游胜地南戴河的开发建设的全过程。讴歌了南戴河的建设者在中共抚宁县委的正确领导下,在改革开放大潮的涌动中奋力拼搏,勇于进取的顽强的创业精神。阐述了南戴河从一片荒滩到崛起一座新城的巨大变化中所走过的艰苦奋斗道路及其给周边地区的经济带来的巨大的繁荣。

### 今日南戴河

主编 聂春友

---

百花文艺出版社出版发行(天津市张自忠路189号)

抚宁县印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 印张 7.5 字数 180 千字

1997年6月第一次印刷

印数 2 000 册

---

ISBN7-5306-2518-71·2244 定价:18.00 元

顾    问：侯金来    苏洪珊  
主    编：聂春友  
副  主  编：顾昌和    张宝森  
执行副主编：金永强  
编    委：冯云祥    刘瑞云    王伊顺  
责 任 编 辑：董今生  
封 面 设 计：王伊顺  
封 面 摄 影：王荫乾  
封 面 题 字：马  泉



南戴河海滨浴场

激  
流  
永  
进



戏  
水  
乐  
园



南戴河游乐城



西游记宫



环游世界宫

旅游度假区发展大厦



南戴河通信中心

南戴河宾馆



天  
马  
县  
标



昔  
日  
南  
戴  
河



今  
日  
南  
戴  
河

## 序

侯金来

南戴河，原本是避暑胜地北戴河旁边抚宁县的一个小村庄，名不见经传，世人很少知道。改革开放后，经过十几年的开发建设，如今南戴河已闻名遐迩，成为一个集旅游、休息、疗养、度假、工贸于一体的海滨新型旅游区。

南戴河的巨大变迁，应首先归功于党的改革开放的好政策。党的十一届三中全会后，是改革开放的春风，使抚宁县委“一班人”思想得到了解放，他们分析了南戴河毗邻北戴河海滨，有良好的海浴等诸多有利条件，大胆地勾画出建立“南戴河旅游开发区”的宏伟蓝图，并一步一步地付诸实施；是党的改革开放政策，普遍提高了人们的物质文化生活水平，人们不再满足于吃饱肚子，旅游逐渐地“热”起来了，越来越多的人开始通过旅游度假，追求更高层次的享受，这就给南戴河的建设和发展提供了良好的机遇。可以说，是党的改革开放政策造就了南戴河旅游区，没有改革开放，就没有今日的南戴河。

南戴河的迅速发展，还在于有一支过硬的干部职工队伍。建设旅游开发区是一项前无古人的事业。在南戴河旅游开发区的建设中，南戴河的建设者们发扬了十分可贵的三种精神即：勇于进取，团结务实的精神；吃苦耐劳，顽强拼搏的精神；识大体，顾

大局，勇于奉献的精神。正是由于有一支勇于进取，能打硬仗的干部职工队伍，南戴河才会有超常的建设速度，才能在短短的几年之内建出一个崭新的旅游景区。

南戴河走向世界，为世人所瞩目，还得益于新闻、宣传界朋友们的鼎力帮助。据不完全统计，在南戴河的开发建设中，全国有54家报刊杂志、电台、电视台等新闻单位的数百名新闻工作者曾到南戴河进行采访，并以不同的方式宣传过南戴河，从而大大提高了南戴河的知名度。

《今日南戴河》搜集了近些年来报刊发表过的各界人士游览南戴河后写下的部分散文。这些散文构思精巧，情真意切，可读性很强。读这本书，对文学爱好者是一种艺术享受；对没有到过南戴河的朋友，则可以帮助你认识南戴河，了解南戴河，从而企盼着到南戴河一游。

愿《今日南戴河》成为广大读者的知心朋友。

1997年6月2日

## 目 录

|                     |         |
|---------------------|---------|
| 序 .....             | 侯金来(1)  |
| 向往南戴河 .....         | 丰 霖(1)  |
| 抚宁揽胜 .....          | 唐家君(6)  |
| 避暑胜地南戴河 .....       | 刘瑞云(9)  |
| 一片神奇的土地 .....       | 卓敏浩(11) |
| 南戴河海滨 .....         | 刘 江(15) |
| 南戴河记 .....          | 乔 健(17) |
| 北戴河与南戴河 .....       | 阿 凤(19) |
| 迷人的“南戴河之夏”艺术节 ..... | 于文涛(22) |
| 南戴河纪事 .....         | 魏 巍(25) |
| 天马,在这里腾飞 .....      | 薛卫东(28) |
| 啊!南戴河 .....         | 孙敦修(30) |
| 南戴河散记 .....         | 王正昌(32) |
| 南戴河拾趣 .....         | 李燕文(37) |
| 金秋南戴河 .....         | 赵吉琴(39) |
| 南戴河的空间 .....        | 方 敏(43) |
| 饮海得沙录 .....         | 傅志伟(46) |
| 喜游南戴河 .....         | 刘治平(50) |
| 南戴河印象 .....         | 刘晓川(54) |
| 金沙滩的梦 .....         | 邓元平(57) |
| 面对新城 .....          | 张建强(60) |

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| 感悟南戴河 .....          | 新 文(63)      |
| 南戴河:阳光与海浪簇拥的诗篇 ..... | 刘 度(65)      |
| 梦幻南戴河 .....          | 温燕霞(69)      |
| 南戴河秋浴 .....          | 建国 长山(73)    |
| 南戴河佳肴 .....          | 温燕霞(75)      |
| 游南戴河游乐城 .....        | 孙瑾玮(77)      |
| 南戴河印象 .....          | 段志武(80)      |
| 南戴河之歌 .....          | 霍 斌(84)      |
| 北戴河的娇妹——南戴河 .....    | 傅 诚(86)      |
| 渤海湾的一颗明珠 .....       | 屈维英(88)      |
| 十载创业艰 明珠更璀璨 .....    | 陈五军 王小光(91)  |
| 悄然崛起的海滨旅游新区 .....    | 周乃斌(100)     |
| 南戴河旅游开发令人瞩目 .....    | 田玉良(106)     |
| 南戴河旅游区发展迅速 .....     | 张保田(108)     |
| 南戴河在开放中崛起 .....      | 李宇森(110)     |
| 南戴河旅游区建设日臻完善 .....   | 王海银(112)     |
| 南戴河旅游开发向深层次拓展 .....  | 抚 菽(114)     |
| 南戴河海滨旅游区发展迅速 .....   | 钟胜利(116)     |
| 南戴河迈向国家级旅游城 .....    | 朱 达(118)     |
| 抢抓机遇 加速发展 .....      | 刘瑞云(121)     |
| 南戴河海滨综合治理环境良好 .....  | 刘学勇(123)     |
| 渤海又捧出一颗明珠 .....      | 李洁 周乃斌(125)  |
| “南戴河精神”在荒滩熠熠生辉 ..... | 白广义 李伯林(128) |
| 南戴河:求新求美求速度 .....    | 云祥 伯林(131)   |
| 悄然崛起的南戴河旅游区 .....    | 冯云祥 周璞平(133) |
| 托起五光十色的旅游城 .....     | 孙志升(135)     |

|                       |              |
|-----------------------|--------------|
| 南戴河海滨笑迎天下客·····       | 李勇 瑞云(137)   |
| 南戴河综合开发秀色新·····       | 贺 海(140)     |
| 南戴河火炬产业园区快速起步·····    | 李守森 王晓燕(141) |
| 南戴河旅游度假区火炬产业园区竣工····· | 朱小平(143)     |
| 正在崛起的南戴河海滨·····       | 贺 海(144)     |
| 乘数滚动效应·····           | 周璞平(146)     |
| 发挥资源优势 促进经济发展·····    | 刘 英(150)     |
| 碧海金沙竞风流·····          | 汤李梁 白剑峰(155) |
| 南戴河旅游开发成绩斐然·····      | 赵吉琴(159)     |
| 旅游与经济的协奏曲·····        | 崔颖 王炳美(161)  |
| 不出一室可览世界风光·····       | 郭增顺 王海银(167) |
| 南戴河又一景区·····          | 梅 文(168)     |
| 所见所闻 耳目一新·····        | 孙敦修(170)     |
| 西游记宫倾倒中外游客·····       | 韩 睿(172)     |
| 方寸之间游世界·····          | 江 革(173)     |
| “环球”四小时·····          | 王长合(175)     |
| 南戴河明珠——戏水乐园·····      | 江云 保昌(178)   |
| 乐而忘返游乐城·····          | 晓 文(179)     |
| 碧海金沙南戴河·····          | 万晓燕(181)     |
| 南戴河集邮活动别有洞天·····      | 孙志升(183)     |
| 万紫千红喜迎春·····          | 常 青(185)     |
| 南戴河旅游区别具特色·····       | 魏 扬(187)     |
| 渤海之滨一明珠——南戴河·····     | 贺 海(189)     |
| 南戴河引来万人游·····         | 赵兴林(191)     |
| 南戴河游乐城等新旅游项目开业·····   | 耿丽仙(192)     |
| 南戴河建成旅游度假区·····       | 赖仁琼(194)     |

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| 南戴河醒了.....             | 刘敬智(195)     |
| 南戴河盛装待游人.....          | 韩战辉(197)     |
| 渤海之滨又亮起一颗明珠.....       | 孙民强(199)     |
| 老荒滩 新滨城.....           | 孟广森(201)     |
| 南戴河风景独好.....           | 蔡 闾(203)     |
| 南戴河,金沙碧水迎远客 .....      | 翁忠英 李志强(205) |
| 碧海金沙南戴河.....           | 刘 英(206)     |
| 南戴河旅游开发初具规模.....       | 朱兆振(208)     |
| 南戴河旅游环境令人称道.....       | 王 磊(210)     |
| 南戴河人不“搓麻”.....         | 李宇森(212)     |
| 南戴河人算“旅游账”.....        | 李晓燕(214)     |
| 救死扶伤的保护神.....          | 王顺田 张 保(217) |
| 南戴河旅游区为游客投保.....       | 王海银 葛树存(218) |
| 南戴河推出市场管理新举措.....      | 李占军(219)     |
| 南戴河旅游收入逾八千万.....       | 张秋丰(221)     |
| 南戴河社会治安令人放心.....       | 王 磊(222)     |
| 南戴河暑期交通秩序井然.....       | 张保田(224)     |
| 抚宁县卫生防疫站确保南戴河食品卫生..... | 学 勇(225)     |
| 后 记.....               | 编 者(226)     |

## 向往南戴河

丰 霖

我知道南戴河，是七八年前的事，那一次，我有幸赴北戴河休养，下榻在北戴河工人疗养院。闲暇之时，听工作人员谈起南戴河。这时，我已被北戴河那旖旎而又壮阔的海滨风光所陶醉，自然把南戴河和北戴河在脑海中比较，产生了要一睹芳姿的愿望。不久，听去过那里的人讲，南戴河不过是正在建设中的一个旅游新区，看到的是荒滩和野草，工棚和小道，要想和北戴河相提并论，决不是十年八载能办得到的。因而，南戴河在我脑海中逐渐淡忘了。

前年暑期，《知识窗》记者黄君去南戴河采访，带回了一摞彩色照片，我立即被那画中世界所吸引：宽阔平坦的海滨浴场，占地两万平方米的戏水乐园，投资一亿人民币，堪称华夏第一的中国万博文化城，游人必到的西游记宫、环游世界宫、南戴河游乐城和那掩映在绿树丛中、色彩缤纷、风格迥异的建筑群。我简直不敢相信，这就是几年前那荒凉的海滩，我又不得不钦佩南戴河

人和他们所创造的南戴河速度。

不久前，我与新闻界的一些朋友相偕来到南戴河，抚宁县旅游局冯云祥局长亲自接待我们。一般来说，凡到南戴河的客人，主人都会安排到附近景点去参观游览。那次北戴河休养，我们去了秦皇岛、山海关、老龙头、孟姜女庙。我谢绝了主人重游那些地方的邀请，一头扎进了神交已久的南戴河的怀抱，在浓郁的旅游文化氛围中接受熏陶。

有人说：海滨旅游区应具备海洋、沙滩、空气、阳光、绿色五大要素。我想，如果在这五大要素之前冠于完美、超群等字眼，南戴河应该是当之无愧的。

论海洋，这里的海是那样宽阔壮丽，浅水地带延伸八九百米，而海水又那样清澈透明，难怪有人称他为“天下第一浴”。

论沙滩，这里沙质洁净，色黄如宝，松软如毯，绵绵沙岸最宽处达250米。据说在华夏众多的海滨浴场中，还没有谁可与之媲美。

有如此坦荡的沙的平原，伴之于海的吟咏，自然是日光浴的好去处。海浴之后，仰卧于细沙之中，接受阳光的抚摩，你会感觉大自然的神奇和伟大。

空气和绿色似乎是一对孪生姐妹，大山深处、原始森林，自然是满目绿色和充溢的新鲜空气。这里没有大山，甚至没有丘陵，但建设者没有忘记给它披上绿装：茂密的防护林带、葱郁的杨树林、如茵的绿草坪、纵横交错的林荫大道，加之这里没有工业废水的污染，没有杂乱的居民区，使它成了一片温润的绿洲，有着洁净的空气。

与自然风光相呼应的，就要数这里独特的旅游娱乐设施和人文景观了。当我们身历其景，目睹身受，就不能不钦佩决策者

的大手笔、大气派。

来到戏水乐园，看到成群结队的泳装男女从十多米高的平台上沿着滑槽急冲而下，又有惊无险地安然落入水池中，你会想到什么叫生命的旋律，那十多条伸入水池中的滑梯，就是产生那旋律的美妙的琴弦。人民日报记者B君年轻力壮，当然不会错过这好机会，转眼间他就汇入那旋律之中，成了一个跳跃着的音符。尽管冯局长一再动员，我心中也跃跃一试，但终究没有“下水”。以后乘汽船冲浪，乘降落伞腾空飞翔，B君都拥跃向前，尽情戏玩，成了一名真正的戏海人、弄潮儿。而我这个生长在南方城市的人，只知惊叹大海的波涛壮丽，却始终未能跨出一步，成为驾驭大海的骑士，现在想起来，还有些后悔呢？

接着我们参观游览了西游记宫和环游世界宫。西游记宫的设计者是电视连续剧《西游记》的美术师，宫内场景的声光电技术的结合产生了神奇的效果，使人如入仙界魔境。而环游世界宫那一组组微缩景观，又使你饱览世界风光，体察各地的风土民情。冯局长介绍说，“两宫”建成后，一年就基本收回投资。当年，《西游记》在中央电视台播映，唐僧师徒四众故事几乎家喻户晓，那变幻莫测、似仙似幻的场景毕竟是在屏幕上。现在，有了身历其境的机会，远道而来的旅游者，有谁会吝啬那几块钱，而不去一游呢？在这里，南戴河人巧借电视的宣传效果而使经营获得成功。

说到南戴河人的成功之路，冯局长和我们谈起了这里的历史渊源和初创时的情景：

清光绪二十四年（公元1898年），当朝皇帝一纸上谕，把北戴河辟为“各国人士避暑地”，经过近百年的经营和建设，北戴河已成为中外闻名的旅游避暑胜地，而和它仅仅一河之隔的南戴