

短

皇帝
袁世凯



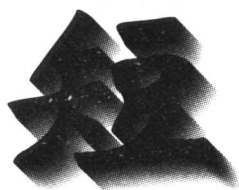
我们的共和国
丛书



奠基卷

中国和平出版社

我们的共和国  丛书



短命皇帝 袁世凯

诚实 编著
中国和平出版社

《我们的共和国》丛书

主 编 邹时炎

策 划 白山石

朗同新

副 主 编 白山石

安俊芷(执行)

奠基卷主编 徐红旗

缔造卷主编 程明仁

建设卷主编 戴启铭

振兴卷主编 李思德

英杰卷主编 唐 骅

重任卷主编 尹希成

主编寄语

当我们举国上下欢庆新中国 50 华诞之际，当我们即将告别 20 世纪，大步迈入新世纪的时候，这套巨型阅读丛书《我们的共和国》出版了。

这套 6 卷集、60 种、1000 万字的读物，是我们献给共和国、献给新世纪的礼物，更是我们献给共和国未来的主人——今日亿万青少年的一片真情。

只有知我中华，才能爱我中华；只有爱我中华，才能献身于中华。青少年朋友是令人羡慕的，因为他们正值花季之年，是青春的富有者。但也正因为青春年少，他们对于我们共和国的过去，了解得毕竟不够多。

为此，我们邀集了上百位专家、学者，组成浩大的写作队伍，在把握历史和现实的基础上，精心地编写出这套巨型丛书。全套丛书共 6 卷，每卷 10 本。第一卷“奠基卷”，内容为共和国成立前的百年风云；第二至第五卷分别为“缔造卷”“建设卷”“振兴卷”“英杰卷”，内容为建国后的 50 年光辉历程；第六卷“未来卷”，内容为展望未来。历史是无边无际的海洋，60 本书是承载不下这片无际的大海的。因此这套丛书虽然以历史为主线，但并没有采用编年史的方式，而是采用了新的视角，在历史的大海中撷取那些壮阔的波涛、飞旋四射的浪花作为载体，向读者展示共和国半个世纪的惊世风貌。

中小学在校生是一个庞大的群体，亿万青少年中，有义务教育阶段的学生，也有高级中学和职业中学的学生。本套丛书内容丰富，知识辐射面广，虽做不到本本均能适应庞大

学生群体的每一人，但是开卷必有益，读了就会有收获当是无疑的。因人制宜择其内容而读之，也是我们的建议。

全国政协副主席、原国务委员兼国家科委主任宋健特为本丛书题词，表达了前辈对广大青少年的殷切期望。

广大中小学的校长、老师和家长们，如果你们也认可这套丛书，并且能为孩子们提供一些指导，那将是一件非常有意义、非常值得称道的好事。愿我们共同努力，帮助广大中小学生学习共和国，热爱共和国，使他们成长为共和国在新世纪的合格接班人。

本书规模浩繁，成书时间紧，虽尽了最大努力，仍难免有差错和不足，欢迎批评指正。这套丛书的第一卷由徐红旗主编，第二卷由程明仁主编，第三卷由戴启铭主编，第四卷由李思德主编，第五卷由唐骅主编，第六卷由尹希成主编。在此，向上述诸主编并向各位编著者致谢。

广大青少年朋友们，在欢庆共和国成立 50 周年的大喜日子里，在迎接新世纪到来的庄严时刻，我们衷心希望你们不辜负党和国家的殷切期望，全面提高自身素质，迅速成长为跨世纪的新型人才。到建国 100 周年时，我国社会主义现代化将在你们手中胜利实现，无数志士仁人梦寐以求的振兴中华的理想将通过你们的奋斗变成现实。祖国和民族的希望寄托在你们身上，努力吧，今日青少年！向着新世纪、向着现代化的伟大目标、向着中华民族振兴的光辉未来，努力再努力！

邹时炎

一九九九年元月

奠基卷

卷 首 语

这一卷共编撰 10 本书。讲的是从中华人民共和国诞生之日起，上溯 100 年间的故事。

100 年前，中国处在一片黑暗之中，外侮内患、民不聊生。国家和民族何去何从，命运前途如何？没有人能够回答。

推翻帝制，建立共和，这是最先觉醒的一批仁人志士的呐喊。1898 年的戊戌变法，那是中国人最早的共和梦。然而，好梦不长，那场革新运动的结果是具有改良倾向的光绪皇帝被囚于中南海瀛台，郁郁而终；运动的倡导者康有为、梁启超远逃国外；谭嗣同被砍了头，血溅北京菜市口。

但是，历史的车轮毕竟要沿着自身的规律前行。100 年间探索救国救民之路的无数先驱，一天也没停止过他们的求索。争共和

的斗争，此起彼伏，一浪高过一浪，最终在孙中山的手中完成了推翻帝制的大业。

在这里我们需要告诉读者，这 10 本书不是百年编年史，它只是百年历史恢宏画卷中几处浓墨重彩的画幅。在这些画幅中有几种重在描绘旧中国人民的苦难；有几种重在刻画民族败类的丑恶嘴脸；更有几种重在展示革命的波澜壮阔。我们想通过这些画幅，使青少年读者获得如下深刻的启迪：第一，认识推翻几千年的封建帝制是多么不容易；第二，认识打倒北洋军阀是多么不容易；第三，认识结束国民党蒋介石的反动统治是多么不容易……同学们，热爱我们的共和国吧，看先辈为了新中国奠基，呕心沥血、披荆斩棘做出怎样的奋斗，付出多少的牺牲！

这一卷中最伟大的人物是孙中山。

——编者

引 言

袁世凯是近代中国历史上大地主大买办阶级的一个极其重要的人物，一个伪装维新的封建专制主义者，一个老奸巨猾的阴谋家，一个逆共和之洪流的绊脚石。认识一下这样的人物，对于我们从一个较为特殊的角度，来认识可爱的共和国建立的艰巨性，有着十分重要的意义。

袁世凯开始登上政治舞台时，正值中国在封建制度的桎梏下将要走完其漫长的黑暗路程的时代，也正是给中华民族带来重创的甲午战争的前后。战前，他是李鸿章淮系军阀集团的一名初露头角的走卒；战后，趁淮系军阀衰落的时机，他在小站创练了一支新式陆军，并以此为资本，破坏了维新运动，镇压了义和团起义，在中外反动派的一片喝彩声中，爬上了直隶总督兼北洋大臣的显赫职位。

1911年伟大的辛亥革命爆发了，清王朝陷于崩溃的绝境，使得已经失势三年的袁世凯扮演了“末世英雄”的角色。他迅速集结起北洋集团的军事政治力量，赢得了帝国主义和国内立宪派的信赖和支持，先打着“实行君主立宪”的旗号，强夺了清政府的一切权力；又迎合时代潮流，举着“赞成共和国”的幌子，巧取了中华民国临时大总统的职位。但是，这个专制皇权的崇拜者和觊觎者，根本就不相信中国能实行民主共和，他之所以要和以孙中山为首的革命派妥协，实际上完全是为了尽快绞杀革命。因此，一上台就不择手段地加强个人权力，破坏法制，践踏民主，推行专制独裁；并把革命派视为集权路上的最大障碍，步步紧逼，迫使他们退出政府，裁减革命军队，接着便无情地把他们浸在血泊里。他又解散国会，撕毁“约法”，将民主政治的痕迹扫荡净尽。然而，这一切扼杀民族生机的反动行为，却都是在“统一国家”、“救国救民”及“保卫共和”的动听口号掩饰之下完成的。

1914年—1915年，北洋军阀气焰万丈，腐恶的政治势力好像安如泰山了。袁氏以为自己是天地造定的人物，可以随心所欲地改变历史的进程。于是，他悍然恢复帝制，企图建立万世一系的“洪宪”王朝。人民终于识破了他的真面目：原来这个满口“仁义道德的共和国的英雄”、“中华民国之第一华盛顿”，是一个背信弃义、食言自肥的封建暴君，是一个寡廉鲜耻的卖国贼。

袁世凯倒行逆施，造成了民生凋敝、民怨沸腾。人民的愤怒情绪在许多地方发展为骚动或起义，规模虽小，但相当普遍，宛如涓涓细流，汇成滔滔江河，波涛汹涌，势不可挡。洪宪王朝的丑剧在各种势力的打击下仅仅闹了

83天就消失了。历史无情地嘲弄了袁世凯：他本来要追求世袭的绝对的独裁权力，结果却使他的一切既得权力丧失殆尽，他搬起石头砸了自己的脚，做了几个月的皇帝就死了。这一切向我们证明：建立共和国的滚滚潮流是任何反动势力也阻止不了的。



短命皇帝袁世凯



引言	1
无赖恶少	1
投笔从戎	5
朝鲜生涯	10
小站练兵	17
出卖维新派	21
镇压义和团	30
北洋新军	39
被迫下野	47
东山再起	54
刺杀吴禄贞	61
南北议和	68
清帝退位	76
兵变的把戏	87
唐氏内阁	94
中华民国	100



短命皇帝袁世凯

目

录

南北和	107
宋教仁血案	115
磨刀霍霍	126
二次革命	133
张勋空做金陵梦	142
霸王请客	148
两副面孔	154
威逼选总统	161
解散国民党	168
古风复兴	177
白狼起义	184
段祺瑞入冷宫	191
复辟前奏曲	200
冯国璋受骗	209
帝制丑剧	220
短命的皇帝梦	228

无赖恶少

1859年，北洋军阀的开山老祖，也就是后来在全国人民一片唾骂声中只坐了83天皇帝宝座的袁世凯，出生在河南项城县的一个官僚大地主家庭里。

在他出生前，西方列强对中国发动过两次鸦片战争；太平天国革命以铺天盖地之势席卷了大半个中国；另一支农民起义军捻军也崛起于淮河流域，纵横河南、山东、安徽、江苏四省。袁世凯家乡地处河南、安徽交界处，正是捻军活动频繁地带。袁世凯的叔祖父袁甲三，就是以镇压捻军而起家的淮军大头目。袁世凯的父辈也都以“从军有功”，用人民的鲜血染红了自己的顶子。他的生父袁保中，在项城办团练，也是地方一霸。真是“一门鼎

盛，万人遭灾”。

袁世凯的童年时期，捻军活动风起云涌。捻军非常强悍，所到之处，万马狂奔，摧枯拉朽，有如狂飙天落。所以捻军一到，躲在袁家寨中的袁家人就十分紧张，尤其那些平日作威作福惯了的老爷、太太们，生怕起义军冲进寨来向他们讨还“血债”，有的吓得直打哆嗦，大气都不敢出。而这时，大概15岁以上的男丁们，在主人的喝叱声中抖抖缩缩登上炮楼，鸣枪放炮，抵抗一阵，直到捻军撤去，袁家人才松一口气，但心里总还有些惶恐。从小生活在四处征战、杀人如麻环境下的袁世凯对此却逐渐习惯，并在以后的岁月里练就了杀人不眨眼的刽子手“本领”。

据说在他5岁时，有一次捻军一哨人马来攻打袁家寨，不少大人小孩吓得团团转，唯独袁世凯偏嚷着要上城垣。于是有人就把他抱到城垣之上，这让袁家一家老小都感到很惊异。

袁世凯从小就很顽皮，而且由于袁家在那一带很有势力，一般人家是不敢得罪袁家的。穷苦人家的孩子路过袁家寨，都要绕得远远的，因为袁世凯是这儿有名的恶少。

袁保中的兄弟袁保庆因为结婚多年没有孩子，因此早就想把袁世凯过继过去，作为嗣子。袁保中想：要是真给了他，倒也省了一份心。

袁保庆把袁世凯带到济南，为了使这个将来接传自己家业的嗣子长大后有出息，特地给他请了个举人做老师。

可是袁世凯顽劣成性，根本没有心思读书，倒是经常到外面去游逛、打架，还偷袁保庆的钱到外面胡闹乱花。

两年后，袁保庆调到南京做官。在这个灯红酒绿的大城市，袁世凯更是胡作非为，三天两日地骑着马，在南京近郊的清凉山、雨花台、太平湖等风景名胜地狂奔疾驰。有时把老百姓撞倒在地，他朝马屁股狠狠抽上一鞭，就哈哈笑着逃跑了。

一天刚下过雨，地上又湿又滑，袁世凯骑着马在南京城西的莫愁湖边驰骋，不料马脚一滑，他摔了个仰面朝天，跌倒在一块石头上，将一只脚的踝骨跌断了，痛得他额头上冷汗直冒，好不容易爬上马背，勉强回到家里。后来，袁世凯脚上的伤算是治好了，但骨头接得不好，走起路来一脚高一脚低，而且留下病根，逢到阴雨天气就要痠痛。

这次骑马摔坏了脚，袁世凯该好好读点书了吧，可他丝毫没心思静下来念书，还是外甥打灯笼——照旧（舅），劣性不改，花天酒地地打发日子。

袁世凯不爱读书，上课也经常调皮捣蛋，经常给老师添麻烦，老师对他忍无可忍但又碍于袁保庆，不敢发作。一年夏天，袁世凯用墨汁在老师休息的竹躺椅背上画了个乌龟，老师躺上去，由于天热，一出汗，乌龟就反印到长衫背上，同学们见了哈哈大笑。老师气得吹胡子瞪眼睛，跺着脚，用手指着袁世凯的鼻子连声斥骂：“你、你这个没出息的混小子，将来你就是当乞丐要饭，也没人可怜你。”

其实，袁世凯也并非没一点“出息”，生活在功名显赫的家庭里，多少还有那么一点“家传”。袁保庆为传家

业，很细心，对于数十年官场见习、将兵心得，每有感悟就顺手记下来，然后把这些心得札记整理出来，每每有空便念与袁世凯听，诸如：

“人言官场如戏场，然善于做戏者，于忠孝节义之事能做得情景毕见，使闻者动心，睹者流涕。官场如无此好角色，无此好做工，岂不为伶人所窃笑乎？”

“古今将兵……必先以恩结之，而后加之以威，乃无怨也。不然则叛离随之。”

这些官场经验，带兵心得，对于袁世凯日后宦海沉浮、将兵帅勇等一些韬晦之策，都有着潜移默化的作用。

可是，袁保庆还没来得及传授给嗣子更多的做官之道，就在 1873 年患霍乱死去了。

袁世凯于是跟着嗣母牛氏，把袁保庆的棺材送回项城。就在办理袁保庆丧事的同时，袁世凯还不忘大捞一把，其嗣父做官多年搜刮得来的钱财，有一大半落进了他的腰包。

投笔从戎

袁世凯在家乡混了半年多，生父袁保中也死了，由于没人管教，更加游手好闲。他在北京做官的堂叔袁保恒回原籍探亲，见袁世凯这么混下去不是办法，就把他带到北京，帮着办点杂事儿。

袁世凯到北京后，没有多久，就学会了官场中一套贪污腐化的本领。堂叔叫他办什么事，他着实显出了一点鬼聪明。袁保恒很喜欢袁世凯，夸他机敏能干，是个人才。

可惜好景不长，袁保恒和袁世凯的嗣父袁保庆、生父袁保中一样，也活到五十多岁就生病死了。袁世凯只得再回河南，开始了他一生中唯一的一段文人诗酒生活。