



与明星对话

嘴上的娱乐风暴



■ 谢晓 著
中国广播电视台出版社

嘴上的娱乐风暴



与明星对话

谢晓 著

中国广播电视台出版社

图书在版编目(CIP)数据

与明星对话：嘴上的娱乐风暴 / 谢晓著. —北京：中国广播电视台出版社，2002.4

ISBN 7-5043-3891-5

I. 与... II. 谢... III. 文艺工作者—访谈录—中国 IV. K825.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 021001 号

与明星对话：嘴上的娱乐风暴

作 者：	谢 晓
选题策划：	浩 波 运 生
责任编辑：	林 曦
封面设计：	阿 直
图片提供：	储璇璇
责任校对：	陈 阳
监 印：	戴存善
出 版：	中国广播电视台出版社
社 址：	北京复外大街 2 号(邮政编码 100866)
经 销：	全国各地新华书店
印 刷：	河北省霸州市福利胶印厂
装 订：	河北省廊坊人民印刷厂
开 本：	涿州市西何各庄新华装订厂
字 数：	850×1168 毫米 1/32
印 张：	160(千)字
版 次：	9.75
印 数：	2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷
书 号：	1-10000 粒
定 价：	ISBN 7-5043-3891-5/I·521 18.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

合
欢



章子怡

谢晓——你是一个出国非常好的人！
你是一个有文化的朋友！
章子怡，她也是一个值得信赖的朋友！
公司，

2007.11.29



章子怡

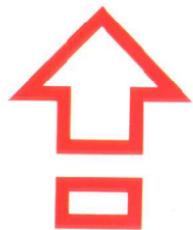


周迅





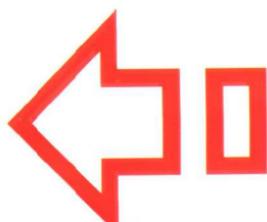
田震

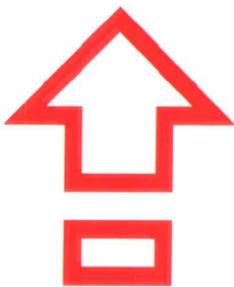


李亚鹏和周迅

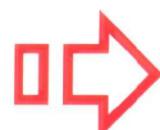


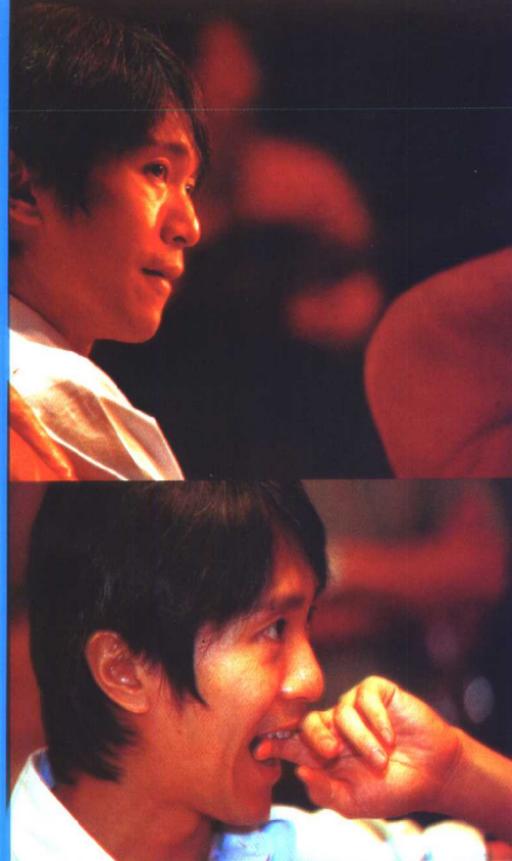
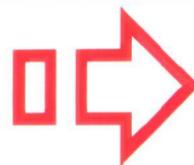
陆 毅





黄 磊





周星驰

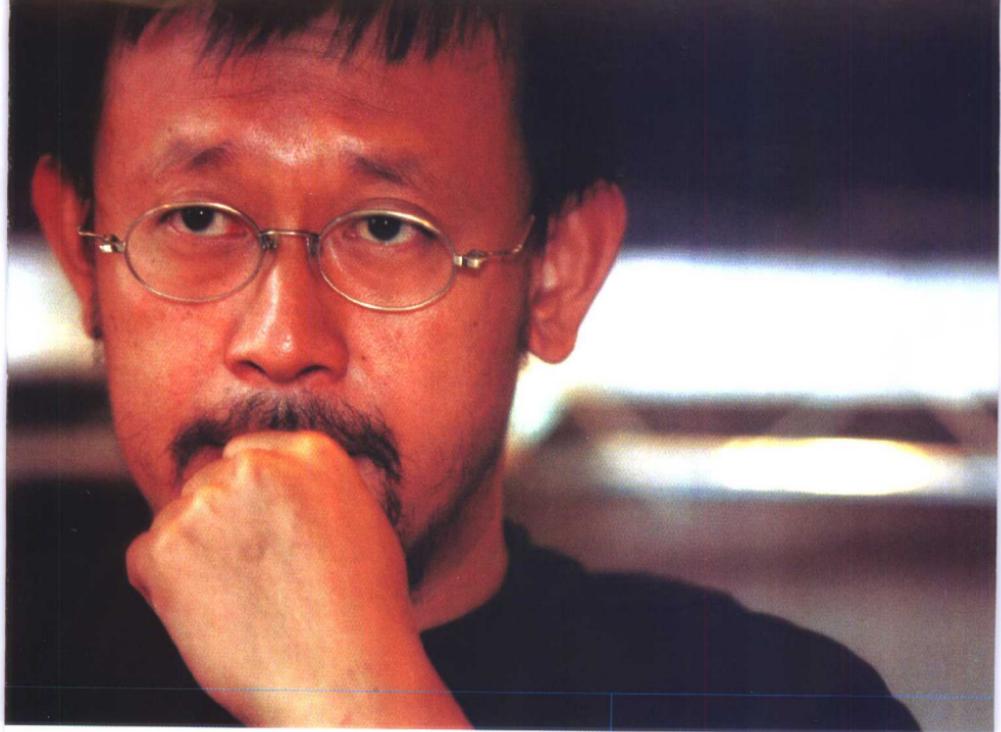
谢晓小姐，

说着害羞

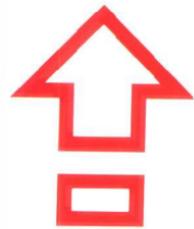
周星驰

23.11.2001.

周星驰
给谢晓题字



姜文



感谢谢晓
李亚鹏
2014.12.20

赵薇



李亚鹏给谢晓题字



王家卫



张 扬



謝曉大記

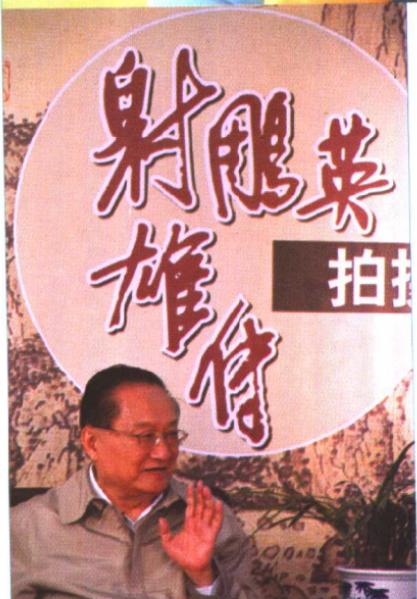
祝賀的書一本接着一本出
更希望因為你的報道讓
人與人之間能更了解。

新書發售順利
新年心想事成

謝曉大
2001.12.23



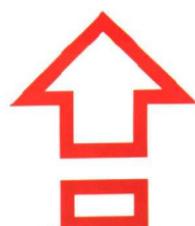
吴小莉



金庸

金庸给谢晓题字

謝曉小姐
謝氏詠絮才
晚寒·耀明·鏡
全庸于舟山
丙寅年夏月



作者与章子怡



娄烨给谢晓题字

谢晓是个好女孩
所以会是一个好记者！

娄烨

上



作者与陈凯歌陈红夫妇



章子怡是个聪明的小姑娘…………1

她的聪明是毋庸置疑的，凡与她打过交道的人都一致赞同，而她的这种聪明相比她20出头的年纪确实稍显超前，而她在放松时所表现出来爱撒娇、贪玩的情态却是与她的年纪相衬的。



周迅：其实我是个中庸的女孩…………31

周迅不算长得特漂亮那种，但看一眼就能记住。别人这么说，她自己也这么认为。在过去一年里，这位影视“新星”感觉是从地里突然冒出来一般，格外生机勃勃。



赵薇：她比小燕子更真实更可爱…………43

当大家都把赵薇与“小燕子”画上等号时，赵薇是有点苦恼的，但在我看来，生活中的她比“小燕子”更真实更可爱。



青春偶像徐静蕾…………53

作为“京城四大花旦”之一的徐静蕾，是四个里面最能称得上“青春”、“偶像”的，《一场风花雪月的事》再加上彻底的偶像剧《将爱情进行到底》，让她原先学画画的理想已飞出老远。

李亚鹏：我是个洁身自好的人…………61

李亚鹏说，28年前父亲给了他健康的体魄，28年后当父亲离开他时，他却突然发现自己的血液里已注入了父亲的生命精神。他感觉到生命的轮回，所以他相信如果有一天自己做了父亲，一定会把这种精神继续传下去。

陆毅：这个男孩总笑得阳光灿烂…………85

仅仅是大半年时间，陆毅火了。第一届金鹰电视节上再见到他，身边已多了一个助手，没变的依然是笑容。

黄磊：相信爱情的大男生…………101

如果说徐志摩还有点浪漫风流的话，黄磊却是浪漫有余风流不足了。七年如一地爱着一个叫孙莉的女孩，至今还幸福坦言“我相信世界上有爱情”。

胡兵：不能让女人流泪…………109

胡兵在“四大小生”里是最懂得经营自己的一个。这不是什么坏事，现在的中国大陆明星很多人缺乏这种包装意识。当然这种包装不能是劣质的恶毒吹捧。



金庸：我是学者，古龙才是大师………123

金老先生去年在北京参加他的作品国际研讨会时表达过这样的观点：“我崇拜女性，因为她们更关注家庭、更关注爱情、更关注子女。还有一点，女同志长得比男同志好看。”



台湾作家琼瑶………133

整个采访里最让我满意的问题就是她对爱情的一点看法，“虽不能致，心向往之”。琼瑶阿姨不仅有着浪漫的爱情理想，而且生活得非常幸福满足。



王家卫：上海女人很复杂………141

王家卫的出场同样吸引人，闪光灯前、记者会上，他始终以一副墨镜遮眼，令到记者不禁有些好奇地问：“王导你为何老戴着墨镜呢？”没想到他没有生气反而很幽默地一笑：“因为拍片太累呀（言外之意眼睛可能充血？）”



陈凯歌：最近迷上了爱情故事………151

陈导开始重视市场，他认为这是老革命遇到新问题，不管你愿不愿意都得学。我想，有生命力的导演大概就得跟得上时代脚步，所谓老去，那不仅是年龄上的，更是心灵上的。

周星驰：再打扮也靓不起来…………163

如果真是这样，那我们不难想像他头上那么多白发大概是因为太操心劳力，而不懂得更多地享受生活，包括他多年的女友莫文蔚离他而去，会不会有这样的原因？

石班瑜：从周星驰身后走出来…………187

记者恳请他传张图片满足一下大家的好奇心，他说：“哎，我是做幕后的，形象不好，还是留点想像空间吧。”不过他告诉记者，他正在整理他的图片，估计不久大家就有机会见到他的真模样了。

姜文：从逃犯到皇帝…………193

但我们却不会因此怀疑姜文对电影的热爱。虽然他的《鬼子来了》还不能在国内公映，虽然许多媒体还不能对他高调宣传，但他说了，他拍电影不为别的，只因为——好这个。

娄烨：拍电影不能太扯蛋…………203

但这一切丝毫不妨碍他在影片中表达自己的个性，也许他说自己是不照顾观众的，但他也说了，导演就是第一个观众，如果连自己都感动不了又怎么感动别人？