

涅槃之路

中国僧人

中国人丛书

程杞国 著



甘肃人民出版社

槃路

ZHONG GUO REN CONG SHU

中国人丛书

程杞国 著

中国僧人

甘肃人民出版社

涅槃

责任编辑：刘兰生
高剑峰

中国人丛书

中国僧人

程杞国 著

甘肃人民出版社出版发行
(兰州第一新村 81 号)

甘肃静宁印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 8.875 插页 2 字数 212 000

1997 年 1 月第 1 版

1997 年 1 月第 1 次印刷

印数：1—10 000

ISBN7-226-01724-5/I·475

定价：10.70 元

策 划： 刘兰生 高剑峰

主 编： 张军赋

编 委： (排名不分先后)

柳 军 曹天生 张国喜 徐百尧

徐付群 程杞国 江 伟 周月英

杨世强 王华文 刘士昊 邵建红

总 序

谢昌余

历史是人创造的，人是在历史中生存、发展和演进的。随着历史的进步、社会的发展和社会主义市场经济的逐步确立，人们对自身的思考、认识和研究也愈来愈深入，愈来愈引起广泛的关注。有人预言，人学，将成为 21 世纪的显学；有的哲学家则断定：人学与哲学，是一个跨世纪的主题，当代的哲学的思考必然要转移到对人的研究上来，因为当今的时代精神具体就体现对人的强烈呼唤和关怀。

近几年来，在我国学术界和文化界曾经展开过关于人文精神的讨论。什么是人文精神？归结起来，所谓人文精神，无非就是对人的关切和关注；对人的生存状况和生存境界的关切和关注。我们正在从事社会主义现代化建设的大业，建设有中国特色的社会主义。社会主义现代化建设，最主要的任务就是发展生产力，促进社会整体的全面发展和进步。生产力的发展要靠科技进步，社会整体的发展要靠各个领域的

中国人丛书

全面建设，而科技的进步，社会全面发展的速度和质量，从根本上来说又都离不开人，又都取决于人。我们常说要重视资源的开发，而最重要的资源开发，就是人力资源的开发，就是提高人的素质。因此，加强对人的研究，提高对人的认识，对我们正在从事的伟大事业来说，的确是至关重要。

对人的思考和研究，对人的关切和关注，并不自今日始。很早以前，中国古代的哲人就提出了“天人合一”、“天人之分”的思想，探讨了人和自然的关系，探讨了人在宇宙中的地位问题。孔子的“仁学”和儒家伦理，也曾致力于人际关系的研究。古希腊德菲尔神庙上早就刻下了一句箴言：“认识你自己。”

但是，长期以来，人类致力于探索自然的奥秘，研究社会发展的规律，从而建立起相当发达的各门自然科学和社会科学，相对来说，人们对自己的认识倒反而落后了，以至酿成在现代社会仍有迷失自我、失落自我，生存无所依傍、精神无所寄托的现象。

中华民族有着五千多年的悠久历史，中国人曾对人类文明和人类文化作出过巨大的贡献。但是，当历史进入近代以来，中国却落后了，中国人老处于被动挨打和落后愚昧的境地。因此，反思中国历史，反省中国文化，探讨国民性，摸索中国人自强自立之路，便成为近代先进的中国人毕生追求的奋斗目标。揭开现代中国历史的“五四”思想解放运动，被称作是“人的发现”、“人的解放”的运动；“五四”的先

驱者们，也大多是从关怀人、拯救人的立场出发，去探索救国救民的真理。“五四”新文化运动最伟大的代表鲁迅先生早在留学日本之初，就深为“历史上中国人的生命太不值钱”而感到悲哀，为国民精神的普遍性麻木而感到痛心，因此他认为，当时国家民族的出路“其首在立人，人立而后凡事举”。鲁迅在仙台医科学学校看了日俄战争的时事影片以后，毅然决然弃医从文，他认为，医治国人的身体疾病，在当时来说倒不是最紧要的事，最紧要的是医治国人的灵魂。因此，他毕生所从事的工作，可以说就是探索中国国民性的病根，批判国民的劣根性，拯救国人的灵魂。鲁迅是现代历史上研究中国人、洞彻中国人、对中国人的性格、心理、精神、灵魂了解最深刻、最透彻的最伟大的思想家和大学者。

当然，致力于中国人精神气质、性格心理研究的学者，远不止于鲁迅一人。尽管这些人所取得的成就远不可同鲁迅相比，他们所达到的思想深度更不能与鲁迅同日而语，但他们从各自的角度所积累的资料倒也值得人们细心地给以清理。比如，近年来翻译出版的辜鸿铭的《中国人的精神》，亚·亨·史密斯的《中国人气质》，林语堂的《吾国吾民》等等。但是，所有这些，都是几十年以前的旧事了，今人开展专题对中国人的生存状况、生存境界进行专门研究和阐述的，恕我孤陋寡闻，尚不多见。前几年似乎也曾有皇后传、皇妃传、名妓传、美女传以及帝王将相传等等出版热，但其中大多属于轶闻趣事、搜奇猎怪之类，真正从学术文化的高

度进行探析研究者，凤毛麟角。也许是基于对这种现状的感慨吧，一批青年学者经过琢磨磋商，酝酿策划了这套《中国人》丛书的选题，意图对历史上各色人等，分类进行探索研究，从而透视是怎样的历史文化、自然山川和人文环境，造就了各色各类的中国人；又是怎样的各色各样的中国人，形成和创造了独具特色的中国文化。拜读了其中的某些篇章，我觉得他们的工作是有意义的，他们的努力是有成绩的，值得向读者推荐。

这套丛书目前共有九个选题，分别是《中国商人》、《中国文人》、《中国军人》、《中国僧人》、《中国仕人》、《中国艺人》、《中国囚人》、《中国匪人》、《中国阉人》等。这样的区分自然还可以继续下去，难以穷尽；但从已成的这几本看，却可以使人大开眼界，让我们从中窥见自己这一群以及我们这群人之外的其他各类人群的生活情状、精神气质和人生追求。对人的存在和人的本质的研究，仅仅限于直观自身、反思自身是不够的，必须把握人的全部生活，人的一切实践形式和一切关系，其中包括人与自然的关系，人与人的关系，人与社会的关系，社会上这一层人和那一层人的关系等等。恰恰因为我们不是商人，我们才需要去了解商人；我们不是囚徒，才需要去了解囚徒；其他如僧人、艺人，甚至包括匪人、阉人等等，也是需要了解的。何况，从这些特殊的人群中，也曾生长过让人引为骄傲的杰出人物和优秀代表，我们怎可视而不见呢？

史料的确凿，论述的严密和文笔的生动，是这套丛书的作者们着意追求的目标；思想性、知识性、趣味性和可读性融为一体，是这套丛书的一个特色。我希望这套丛书能够走向社会，走进读者，走进知识界和文化界，以丰富我们从另一个侧面对人的认识，对中国文化和中国人的认识，至少也能为我们的精神生活开阔一些视野，增添一点知识和乐趣。

目 录

第一章 追寻天国的人们

——中国僧尼众生相 1

一、佛法东来 (1)

二、在天地之间的比丘和比丘尼 (17)

第二章 生命的终极关怀。

——漫漫古道上的先行宗师 30

一、传道者的寂寞 (30)

二、抖擞佛法，器识非凡 (42)

三、高屋建瓴，开山祖师 (56)

第三章 滚滚红尘 苦证菩提

——中国僧尼的修行之路 70

一、佛门因缘，明性见佛 (70)

二、托钵空门的解脱 (76)

三、千磨万劫，矢志弘法 (83)

四、通向涅槃之路 (93)

第四章 斩不断的烦恼丝

——红尘中的僧尼形象 105

- 一、心惹尘埃 (105)
- 二、真实的俗气 (113)
- 三、欲海中沉浮 (119)

第五章 皇权光影下摇曳的菩提

——中国僧尼与王道政治 125

- 一、清静沙门难离王道 (125)
- 二、覆巢之下 (134)
- 三、治心亦治世 (141)

第六章 每逢风月一闲吟

——中国僧尼的文情艺缘 150

- 一、禅机禅趣入诗来 (150)
- 二、佛理禅意与书道画道 (163)
- 三、铸就的佛意，流动的禅理 (172)

第七章 儒、道、佛千年沧桑

——中国僧尼与士子、道士的恩恩怨怨 179

- 一、异质因子：比附黄老，迎合玄学 (179)
- 二、佛教与儒家伦理 (183)
- 三、佛教与道教 (190)
- 四、三教合一 (194)

第八章 入深山，住兰若，岑崆幽邃长松下

——中国僧尼的生命空间 198

- 一、芒鞋缁衣：僧尼的服饰文化 (198)
- 二、食为行道：僧尼的饮食文化 (207)
- 三、名山兰若：僧尼的居住文化 (217)

第九章 身世恒移尘境外，乾坤收入玉壶中

——中国僧尼的修身之道 225

- 一、人生的观照 (225)
- 二、出家五众戒 (228)
- 三、养生之诀 (232)

第十章 我不入地狱，谁入地狱

——中国僧尼的人格情怀 246

- 一、苦海无边，回头是岸 (246)
- 二、诸恶莫作，众善奉行 (255)
- 三、大慈大悲，普渡众生 (259)

主要参考书目 269

后记 271

第一章 追寻天国的人们

——中国僧尼众生相

一、佛法东来

只是在转瞬间，远古文明的身影就消逝在历史长廊的那一端。余下的，只有长廊中依稀的空谷足音。我们便是循着先人遗留的这些典

章制度和文化遗产，去勾划那些占据历史时空的辉煌文明和它们的创造者与传播者。

在人类文明史中，曾经有过灿烂的亚洲文明。

被誉为“世界屋脊”的青藏高原和绵延千里的喜马拉雅山，横隔了两个完全异质的文明：华夏文明和古印度文明。在这两大文化圈中，都曾经出现过各自的图腾和崇拜，而且有了各自的原始观念。他们把所有的事物都视为是有生命的，认为万物皆生、万物有灵、万物有序、万物皆变、万物皆有善恶，

在这个基础上,产生了各自的宗教。作为人们的精神家园,宗教给信徒以三个方面的精神安慰:对现实苦难的抚慰和超越;对终极关怀的确立和满足;对道德行为的核准和愉悦。在这片最早蕴育人类文明的东方土地上,在距今 5000——3000 年间,就已经产生了原始宗教观念。这个年代开始的时间要比亚伯拉罕离开迦勒底的马尔城的时间早了 1000 年,比欧洲最早的文字早了 3000 年。

这两个文化圈的早期宗教,尽管也存在某种程度和某些方面的一致性,但在彼此隔绝的环境中,形成了各自的宗教。在中国文化圈,虽然没有形成过世界性的宗教,缺乏世界宗教共有的许多要素的道教和儒家,如果究其实质,则更像哲学、伦理、宗教三合一的产物。从最早时代起,炎黄子孙就把握和实践了某些宗教观念。华夏祖先将世上诸般事物都赋予了活生生的灵性,于是,猪、马、牛、羊、鸡、狗作为被人们驯服的“六畜”是有灵的,而且虎、狮、蛇、蜜蜂、蜗牛等野生动物也是有灵的,甚至草丛、灌木、花卉和森林也都是有灵的,树有树精,石头有石头精。人们将万物按善恶进行了划分,“精”是中性的,有好的“精”,也有坏的“精”;“妖”则是充满了恶性,更加狡猾,它们会随时到处奔袭人类。“精”在生活中是随处可见的。例如,如果生活中不小心将血滴在扫帚上或者棍棒上,就必须小心处理掉,倘如将之束之高阁,三年后就会成精。也不要使自己的排泄物落到某种灌木丛里或某种昆虫身上,否则也是会成精的,这些“精”能偷走人的精髓。怀孕期的妇女也是要讲许

多规矩的，她们必须尽最大的努力保持心灵的宁静，在任何情况下也不可以食用兔肉做的汤或菜，否则她生出的孩子将会是兔唇。任何人不得移动她用的床、碗碟或其他重家具，因为那样会惊动地下的精灵，这些无形的力量肯定会加害于那个将要出生的生命。盖房子时如果让孕妇进去甚至接近都会导致塌方或者剧烈的震动，这是一种天经地义。钉子也是不能钉的，因为这将会把潜藏的精灵刺伤而会招致精灵的报复。

华夏先人将整个世界划分为三部分，有天堂、阳间与阴间的不同。如同别的许多教派一样，古代中国人所理解的宇宙显然具有多神论和泛灵论的性质。天神和地神受到人们特别的敬重和祭祀。春秋两季，古代中国皇帝都以精心制作的昂贵牺牲献祭天地，以求风调雨顺，地有肥力，祈一个平安、丰收的年头。除了天地之神以外，还有许多地方神灵供人们祭祀和崇拜。一般把福神称之为神，他们生活在光明之地，与太阳和春天同在。一般把邪恶的神灵称之为鬼，他们居住在黑暗的地方。这就是天堂和阴间。普天之下芸芸众生则生活在阳间，有生老病死，有悲欢离合；有春夏秋冬，有阴晴圆缺。先人为了寻求解释自然和宇宙的基本原则，创立了阴阳范畴。推动宇宙运动的东西乃是此二种力量间的对立统一。阴是自然中的否定性力量，它表征暗、凉、雌、湿，如大地、月光、阴影等；阳是自然中的肯定性力量，它表征光、明、暖、雄、干、太阳等。人体本身乃至万

事万物，都是阴与阳的结合物，是阴和阳对立统一的运动。由阴与阳，到太极与无极，先民们对宇宙的思考推向了更深更高的层次，产生了周易预测学。

对宇宙万物的认识和孝亲与崇祖的伦理相结合，产生了中国文化圈的宗教：道教和儒教。

在喜马拉雅山南麓的印度次大陆上，古印度的先民们创造了对印度乃至世界都发生了深刻影响的不同类型宗教。在万物有灵论、巫术、占卜、禁忌、图腾、祭祀、放行礼、祖先崇拜的原始宗教观的基础上，古印度文化圈的复杂文化氛围和种姓制度中，产生了印度教、耆那教、佛教和锡克教。佛教产生于公元前6世纪的印度，在几个世纪中，它曾经是印度最有吸引力的宗教。到了公元前3世纪，教会专制的组织形式使它取得了优于一切其他宗教的专断地位。当时印度的统治者醉心于这一新的宗教，派遣佛教传教者进入毗邻的亚洲国家。教会力量的强行推进与新的理论结合在一起，使它成功地席卷了中国、日本、朝鲜和印度支那国家。然而有趣的是，“墙里开花墙外香”。正当其盛传于国外而发展为世界三大宗教之一时，在国内却渐渐被重新恢复活力的印度教排斥在一旁，而后，是征服了印度的伊斯兰教给了佛教的最后一击，将佛教残余粉碎殆尽。

释迦牟尼九泉有知，一定会唏嘘不已。

公元前6世纪，青藏高原的两侧有两位伟大的圣人，为着人们的精神家园而苦其心志、劳其筋骨。奔走在中原大地的孔

子，为了建立一个仁的天下而呕心沥血，风餐露宿；跋涉于恒河两岸的乔达摩，则是苦心修炼，求道求悟。

乔达摩的本名叫乔答摩·悉达多，悉达多的含义是“成就者”，人们也称他释迦牟尼，即“释迦族中的圣人”。当他成道以后又常被简称为佛陀，意为“觉者”或“觉悟真理的人”。佛教的得名也便缘于此。释迦牟尼本是古印度北部迦罗卫国净饭王的儿子，母亲摩耶夫人是邻国国王的长公主。居住在这里的释迦族是公元前 2500 年前后，从北方南下的金发碧眼的雅利安人后裔。他们凭着游牧民族的勇猛征服了印度河流域深肤色的土著居民，吸收了先进的农业文明而定居下来，并建立了许多小国。到公元前 6 世纪，印度次大陆的政治中心从印度河流域转移到恒河流域，形成了 16 个强盛的国家，其中最强大的是摩揭陀、拘萨罗和跋耆国。这三国的都城都成了释迦牟尼后来传教的主要场所，迦毗罗卫国只是拘萨国的一个附属国。

释迦牟尼生逢一个民族矛盾和阶级矛盾十分尖锐、社会动荡不安、新旧思想交替和宗教非常盛行的时代。当时印度各国通行种姓制度，种姓即为颜色、肤色之别。白肤色的雅利安人和土著人分别居统治地位和被统治地位，这两大社会等级集团各是职业世袭、内部通婚、不准外人参预，形成两大对抗阶级。后来，雅利安种姓内部又派生出婆罗门、刹帝利和吠舍三个种姓，土著居民则为第四个种姓，即首陀罗。第一等级婆罗门为僧侣，自认为是创造宇宙的“梵天”的代表，掌握神权，