

医古文考原必查参考丛书

主编 王绍增 张天柱

医古文

千题解析
文白对译



医古文考试必备参考丛书

医古文 千题解析
文白对译

主编 王绍增 张天柱

黑龙江科学技术出版社

责任编辑 张永壽
封面设计 刘连生
版式设计 邹旭昌

医古文考试必备参考丛书

千题解析
医古文 文白对译

QIANTIJIEXI
YIGUWEN WENBAIDUIYI

主 编 王绍增 张天柱

出 版 黑龙江科学技术出版社
(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)
电话(0451)3642106 电传 3642143(发行部)

印 刷 长春新华印刷厂

发 行 新华书店上海发行所

开 本 850×1168 1/32

印 张 25.75

插 页 2

字 数 636 000

版 次 1997 年 7 月第 1 版·1997 年 7 月第 1 次印刷

印 数 1-3 000

书 号 ISBN 7-5388-3036-7/R·560

定 价 48.50 元

编 委 会

主 编	王绍增	张天柱	
副主编	赵桂馨	范 昕	张永丰
编著者	(按姓氏笔画为序)		
	于启铭	马子馗	王加谋
	王绍增	田晶欣	吉 祥
	张天柱	张永丰	范 昕
	赵桂馨	侯林平	姜向东

前 言

祖国医药学是一座伟大的宝库。它凝聚了我们先人几千年同疾病斗争的宝贵经验。但是这份珍贵的遗产主要是用文言形式保存下来的,为了帮助广大医务工作者及中医爱好者学习医古文,提高阅读中医古籍的能力,更好的整理与发扬祖国医学遗产,我们根据全国高等教育中医药类新编六版规划教材《医古文教学大纲》编著了《医古文^{千题解析}文白对译》一书。

本书内容包括千题解析、文白对译两编。上编为千题解析。由三部份组成:第一部分是基础知识。以问答的形式解说工具书、汉字、词汇、语法、修辞、训诂、句读、今译、校勘、诗律、历法等十一方面规律性的问题。这些问题的设置主要针对学习过程中常见的实际问题,论述理论深浅适度,同时注意各问题间的连贯性,便于读者学习、掌握和运用。第二部分是习题解答。将高校《医古文》五版、六版教材中所有的练习及阅读实践均作了详解,便于读者复习,提高阅读古医书的能力。第三部分是医古文模拟考试练习及答案。模拟试题难度、深度适宜,既可使读者了解命题类型、趋向,又可自行检查学习效果;下编为文白对译四十篇文章。将新编六版《医古文》规划教材的全部文选做了文言与白话的字、词、句对照翻译,明白直观。翻译以直译为主,意译为辅,力求准确、通畅、语言美。每篇还进行分析段意、总结中心思想,便于读者理解原文思想内涵,并作语言分析,对文中古今字、通假字、异体字、语法、修辞等总结分析,便于读者抓住占汉语特有的文字、语法现象,掌握语言规律,扫除阅读障碍。本

书内容完备、体例新颖、实用性强，读后可收到无师自通的效果。它是中医自学者的良师、教学者的益友、晋职者的辅导读本。

本书在编写过程中，曾参考前人和现代有关著作，限于篇幅，恕不一一说明出处。由于时间仓促，新六版《医古文》教材刚刚使用，有些问题还需进一步探讨，加之编者的学识水平有限，书中必然会有很多纰漏之处，诚挚希望同仁及广大读者批评指正。

编者

1996年8月于哈尔滨

目 录

上编 千题解析

- 一、基础知识问答..... (3)
- (一) 工具书 (3)
- 1. 什么是工具书? 它的特点是什么? (3)
- 2. 工具书有什么用途? (3)
- 3. 工具书有哪些种类? (4)
- 4. 什么是书目? (4)
- 5. 什么是索引? (4)
- 6. 什么是字典? (4)
- 7. 什么是词典? (5)
- 8. 什么是手册? (5)
- 9. 什么是年表? (5)
- 10. 什么是图谱? (5)
- 11. 什么是类书? (5)
- 12. 什么是丛书? (6)
- 13. 什么是年鉴? (6)
- 14. 什么是政书? (6)
- 15. 什么是百科全书? (6)
- 16. 怎样使用工具书? (7)
- 17. 中医工作者为什么要重视工具书的使用? (7)
- 18. 工具书是怎样编排的? (8)
- 19. 检字法有多少种? (8)
- 20. 什么叫部首检字法? (8)

21. 使用部首检字法应注意哪些问题? (9)
22. 什么是笔画检字法? (9)
23. 使用笔画检字法应注意哪些问题? (9)
24. 什么是四角号码检字法? (9)
25. 什么叫声韵检字法? (10)
26. 什么是汉语拼音检字法? (10)
27. 什么是主题事类检字法? (11)
28. 古代常用什么方法给汉字注音? (11)
29. 怎样确定一个字的读音? (12)
30. 怎样确定一个字的字义? (12)
31. 中医常用哪些工具书? (13)
32. 查常用字有的哪些常用工具书? (13)
33. 查难字、冷僻字常用哪些工具书? (13)
34. 查找历代关于经典文字的训诂材料常用哪些工具书?
..... (14)
35. 查汉字构字及形体演变常用哪种工具书? (15)
36. 解释一般词汇常用哪些工具书? (16)
37. 查成语典故、方言常用哪些工具书? (16)
38. 查找联绵词常用哪些工具书? (17)
39. 查找虚词常用哪些工具书? (17)
40. 查人名、地名常用哪些工具书? (18)
41. 查书名常用哪些工具书? (19)
42. 查年代常用哪些工具书? (20)
- (二) 汉字 (21)
1. 汉字是谁创造的? (21)
2. 汉字产生有几种主要说法? (21)
3. 汉字大约在什么时代产生的? (22)
4. 汉字形体演变经历了几个阶段? (22)

5. 甲骨文是一种什么样的文字?	(23)
6. 甲骨文为什么又称“卜辞”、“殷墟文字”?	(23)
7. 什么是金文?	(23)
8. 甲骨文与金文有何区别?	(24)
9. 篆文包括哪两类?	(24)
10. 为什么说“隶书”是汉字形体演变的转折点?	(24)
11. 楷书、行书二者关系如何?	(25)
12. 什么是“六书”?	(25)
13. 最早论述“六书”的人是谁?	(25)
14. 什么叫象形字?	(26)
15. 什么叫指事字?	(26)
16. 什么叫会意字?	(26)
17. 什么是形声字?	(26)
18. 识别形声字要注意哪两个问题?	(27)
19. 什么是假借字?	(27)
20. “文”与“字”有何区别?	(27)
21. 如何分析汉字的构造?	(28)
22. 掌握“六书”理论对学习古医籍有什么帮助?	(28)
23. 《说文解字》对于汉字研究有哪些贡献?	(29)
24. 什么是通假字?	(29)
25. 什么是古今字?	(30)
26. 什么是异体字?	(30)
(三) 词汇	(31)
1. 什么是词汇?	(31)
2. 什么是词?	(31)
3. 怎样区别古汉语中单音词与复音词?	(31)
4. 古代单音词是怎样发展成现代双音词的?	(32)
5. 复音词有几种类型?	(33)

6. 什么是词义?	(34)
7. 古今词义有何异同?	(34)
8. 词义的发展演变有几种情况?	(35)
9. 什么是词的本义和引申义?	(36)
10. 寻求词本义的根据是什么?	(37)
11. 词义引申的基本方式是怎样的?	(38)
12. 怎样辨别词义?	(40)
13. 字和词在古汉语中的关系怎样?	(42)
14. 古今词汇之间有何继承关系?	(42)
15. 古今词汇之间有何发展关系?	(43)
16. 文言文词义有无时代差异?	(43)
17. 什么样的词最容易古今混淆?	(44)
18. 怎样掌握古代的多义词?	(44)
19. 辨析近义词对阅读古文有何意义?	(45)
20. 怎样运用成语典故?	(46)
21. 怎样辨析同义词?	(46)
(四) 语法	(48)
1. 什么是语法?	(48)
2. 什么是词类?	(48)
3. 什么是实词?	(49)
4. 什么是名词? 它的语法特点是什么?	(49)
5. 什么是动词? 它的语法特点是什么?	(49)
6. 什么是形容词? 它的语法特点是什么?	(50)
7. 什么是数词? 它的语法特点是什么?	(50)
8. 什么是量词? 它的语法特点是什么?	(50)
9. 什么是虚词? 学好虚词的重要意义是什么?	(51)
10. 什么是副词?	(51)
11. 什么是介词?	(52)

12. 什么是连词?	(53)
13. 什么是助词?	(54)
14. 什么是叹词?	(54)
15. 什么是代词?	(54)
16. 什么是句子成分?	(55)
17. 什么是主语、谓语和宾语?	(55)
18. 什么是定语、状语、补语?	(56)
19. 什么是实词活用?	(56)
20. 怎样辨别名词活用作动词?	(57)
21. 怎样辨别名词活用作状语?	(58)
22. 怎样辨别动词、形容词活用作名词?	(59)
23. 怎样辨别形容词活用作动词?	(59)
24. 什么是使动用法?	(60)
25. 什么是意动用法?	(62)
26. 怎样区别使动用法和意动用法?	(63)
27. 什么是为动用法?	(63)
28. 古汉语的句式有哪些特殊用法?	(63)
29. 什么是语序?	(64)
30. 怎样辨别宾语前置?	(64)
31. 怎样辨别定语后置?	(66)
32. 怎样辨别主谓倒装?	(66)
33. 古汉语判断句是怎样表示的?	(67)
34. 古汉语被动句是怎样表示的?	(68)
35. 什么是省略句?	(69)
36. 古汉语有哪些常见的省略现象?	(70)
37. 什么是句子? 句子有哪些种类?	(72)
38. 古汉语复句有哪些特点?	(73)
39. 古汉语倒装句有哪些种类?	(73)

40. 怎样分析多重复句?	(76)
41. 什么是紧缩复句?	(76)
(五) 修辞	(78)
1. 修辞格就是修辞吗?	(78)
2. 为什么会产生修辞?	(78)
3. 修辞与语音的关系如何?	(78)
4. 修辞与语法的关系如何?	(79)
5. 修辞与词汇的关系如何?	(79)
6. 什么是对偶修辞格? 它的特点是什么?	(79)
7. 对偶从形式上分为几种?	(79)
8. 什么叫做比喻?	(80)
9. 比喻分为几种形式?	(80)
10. 什么叫“用典”? “用典”包括几种?	(81)
11. 什么是比拟?	(82)
12. 比拟包括哪两方面内容?	(83)
13. 什么是夸张?	(83)
14. 什么叫借代? 借代分为几种类型?	(83)
15. 什么叫委婉? 造成说话委婉的原因是什么?	(85)
16. 什么是互文?	(86)
17. 什么叫错综?	(86)
18. 什么叫分承?	(87)
19. 什么叫倒文?	(87)
(六) 训诂	(89)
1. 什么叫训诂?	(89)
2. 学习中医为什么要学习训诂?	(89)
3. 训诂包括哪些内容?	(89)
4. 古汉语语法与训诂的关系如何?	(90)
5. 训诂的方法主要有哪些?	(90)

6. 什么叫形训?	(90)
7. 什么叫声训?	(91)
8. 什么叫义训?	(91)
9. 什么是传?	(91)
10. 什么是笺?	(91)
11. 什么是注?	(91)
12. 什么是章句?	(92)
13. 什么是集注?	(92)
14. 什么是疏?	(92)
15. 古注常用的释义术语有哪些?	(92)
16. 古注常用的注音术语有哪些?	(94)
17. 什么叫小学?	(95)
18. 什么叫破字?	(95)
19. 什么叫“右文说”?	(96)
20. 《尔雅》是一部什么样的著作?	(96)
(七) 句读	(98)
1. 什么叫句读?	(98)
2. 古书常见的句读符号有哪些?	(98)
3. 古人说的“标点”与现在所说的“标点”是否相同?	(98)
4. 标点符号比句读有哪些优越性?	(98)
5. 为什么古人称“学问如何观点书”?	(100)
6. 怎样借助古注断句?	(101)
7. 古医书误读的原因有哪些?	(101)
8. 怎样正确断句?	(103)
(八) 今译	(106)
1. 什么叫今译?	(106)
2. 今译是怎样发展起来的?	(106)

3. 练习今译对阅读古文有何帮助? (107)
 4. 今译的种类有哪些? (107)
 5. 今译的原则是什么? (108)
 6. 怎样掌握今译的方法? (109)
 7. 今译要进行哪几个步骤? (110)
 8. 语译词语时要注意什么问题? (113)
 9. 语译语法时要注意什么问题? (114)
 10. 为什么不顾上下文意容易造成误译? (115)
 11. 修辞对今译有何影响? (116)
 12. 今译时应注意哪些问题? (116)
- (九) 校勘 (118)
1. 什么是校勘? 校勘中选择善本的标准是什么?
怎样辨别古籍的真伪? (118)
 2. 举例说明古籍校勘的内容及其致误的原因是什么? ... (119)
 3. 举例说明古医籍校勘的方法是什么? (131)
 4. 校勘记的方式有几种? 怎样写校后记? (148)
- (十) 诗律 (151)
1. 什么是韵? 什么是诗韵? 什么是押韵? (151)
 2. 古(主要指中古)今汉语的“四声”有什么区别? ... (151)
 3. 什么是“平仄”? (151)
 4. 什么是“对仗”? 它有哪些要求? (152)
 5. 什么叫“工对”? 什么叫“宽对”? (152)
 6. 各举一例说明什么是借音对?
什么是借义对? 什么是流水对? (152)
 7. 律诗的特点有哪些? (153)
 8. 律诗篇章结构有什么特点? (153)
 9. 格律诗平仄规律的四个基本句型是什么? (153)
 10. 请以杜甫《春望》一诗为例, 画圈表示什么

- 是“粘”？什么是“对”？…………… (154)
11. 请以杜甫《旅夜书怀》为例，画图表示五言律诗仄起首句不入韵的平仄谱是什么？…………… (155)
12. 请以王维《山居秋暝》为例，画图表示五言律诗平起首句不入韵的平仄谱是什么？…………… (156)
13. 七言律诗平起首句入韵的平仄谱是什么？…………… (157)
14. 七言律诗仄起首句入韵的平仄谱是什么？…………… (157)
15. 举例说明什么是“拗”？什么是“救”？…………… (157)
16. 什么是孤平？…………… (158)
17. 什么是“三平调”？…………… (158)
18. 五言绝句的仄起首句不入韵的平仄谱是什么？…………… (159)
19. 五绝平起首句不入韵的平仄谱是什么？…………… (159)
20. 七绝仄起首句入韵的平仄谱是什么？…………… (159)
21. 七绝平起首句入韵的平仄谱是什么？…………… (159)
22. 什么是“古体诗”？它与格律诗（近体诗）有哪些不同？…………… (159)
23. 标出下面两首诗的平仄，说明它是否有不合格律的地方？…………… (160)
24. 标出下面两首诗的平仄，指出哪一首是古绝？哪一首是律绝？为什么？…………… (161)
- (十一) 历法…………… (163)
1. 何谓年、月、日？…………… (163)
2. 何谓四时？…………… (163)
3. 何谓二十四节气？…………… (164)
4. 古人如何记日？…………… (164)
5. 古人一天内如何记时？…………… (165)
6. 干支纪年法如何推算？…………… (166)
- 二、习题解答…………… (168)

(一)《医古文》六版教材阅读实践及题解·····	(168)
阅读实践(1)·····	(168)
阅读实践(2)·····	(170)
阅读实践(3)·····	(171)
阅读实践(4)·····	(173)
阅读实践(5)·····	(175)
阅读实践(6)·····	(176)
阅读实践(7)·····	(178)
阅读实践(8)·····	(179)
阅读实践(9)·····	(181)
阅读实践(10)·····	(183)
阅读实践(11)·····	(184)
阅读实践(12)·····	(185)
阅读实践(13)·····	(186)
阅读实践(14)·····	(188)
阅读实践(15)·····	(189)
阅读实践(16)·····	(191)
阅读实践(17)·····	(193)
阅读实践(18)·····	(194)
阅读实践(19)·····	(196)
阅读实践(20)·····	(198)
阅读实践(21)·····	(199)
阅读实践(22)·····	(201)
阅读实践(23)·····	(203)
阅读实践(24)·····	(204)
阅读实践(25)·····	(205)
阅读实践(26)·····	(207)
阅读实践(27)·····	(209)

阅读实践 (28)	(210)
阅读实践 (29)	(213)
阅读实践 (30)	(215)
阅读实践 (31)	(216)
阅读实践 (32)	(218)
阅读实践 (33)	(219)
阅读实践 (34)	(221)
阅读实践 (35)	(222)
阅读实践 (36)	(224)
阅读实践 (37)	(226)
阅读实践 (38)	(227)
阅读实践 (39)	(229)
阅读实践 (40)	(231)
阅读实践 (41)	(233)
阅读实践 (42)	(235)
阅读实践 (43)	(238)
阅读实践 (44)	(244)
阅读实践 (45)	(244)
阅读实践 (46)	(247)
阅读实践 (1) 参考答案	(249)
阅读实践 (2) 参考答案	(251)
阅读实践 (3) 参考答案	(253)
阅读实践 (4) 参考答案	(256)
阅读实践 (5) 参考答案	(258)
阅读实践 (6) 参考答案	(260)
阅读实践 (7) 参考答案	(262)
阅读实践 (8) 参考答案	(264)
阅读实践 (9) 参考答案	(266)