



中国 文物旅游 图册

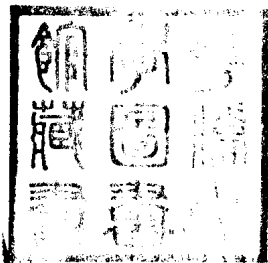
文物出版社

中国文物旅游图册

丘富科 编著



A1089394



文物出版社

地图设计 丘富科 夏 江
撰文绘图 丘富科 张素银 丘闽东 李红雨
封面设计 张希广
责任印制 陈 杰
责任编辑 窦旭耀

图书在版编目(CIP)数据

中国文化旅游图册 / 丘富科编著. - 北京: 文物出版社,
2003.6

ISBN 7 - 5010 - 1365 - 9

I. 中… II. 丘… III. 名胜古迹-旅游指南-中国-图集 IV. K928.70

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 050406 号

- 本图册中国国界线系按照中国地图出版社 1989 年出版的 1:400 万《中华人民共和国地形图》绘制
- 地图图形审核批准号: (2002) 464 号

中国文化旅游图册

丘富科 编著

文物出版社出版发行

(北京五四大街 29 号)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京美通印刷有限公司印刷

新华书店经销

2003 年 6 月第一版 2003 年 6 月第一次印刷

787×1092 1/36 印张: 13

ISBN 7 - 5010 - 1365 - 9/K·612 定价: 32 元

前 言

一、本书属于图谱、辞书性质，编撰所用信息力求准确、新颖、完备，是一部图文并茂的文物旅游参考读物和有一定收藏价值的工具书。

二、本书收录了第1—5批全国重点文物保护单位1268处、第1—4批国家历史文化名城101处、第1—4批国家重点风景名胜区151处、中国境内的世界自然与文化遗产28处，此外还包括其他一些重要的名胜古迹。每一处景点均有简明的介绍性文字，并且在地图上标明了其准确位置。另外全书还有130多幅文物景点照片作为插图。

三、全国重点文物保护单位及其他风景名胜分别在各省、自治区、直辖市、特别行政区内加以介绍，顺序依次是概述、世界文化与自然遗产、国家历史文化名城、国家重点风景名胜区、全国重点文物保护单位、其他重要文物古迹与名胜。

四、全国重点文物保护单位的分类、统计和简介顺序是：古遗址、古墓葬、古建筑、近现代重要史迹及代表性建筑、石窟寺石刻及其他。第一、二、三批的革命遗址及革命纪念建筑物以及第三批的部分历史纪念建筑物归入近现代重要史迹及代表性建筑类内。为了便于查找出处，词条释文中括注原批次、总号和原分类号。

五、第四、五批全国重点文物保护单位最后部分的合并项目，统计数目不计，增加内容归入以前公布的保护单位词条释文中。V—442号全国重点文物保护单位“长城”分八个细目，分别在八个省、区、市内介绍，但在统计全国重点文物保护单位数量时只算作一处，归入山东省。世界文化遗产“明清皇家陵寝”包括明显陵、清东陵、清西陵，分别在湖北省和河北省介绍，统计时算作一处，归入河北省。

六、地图图例符号按专业测绘惯例设计，如：世界文化与自然遗产●、国家历史文化名城■、国家重点风景名胜区○、古遗址●、古墓葬■、古寺庙殿宇■、古塔幢▲、古园林▲、其他古建筑■、近现代重要史迹及代表性建筑■、石窟寺▲、石刻及其他■、其他重要文物古迹及名胜▲。

七、释文中，词目名用汉字及罗马字母拼写，力求规范、标准化。蒙、新、青、藏等地少数民族语地名提供规范的汉字转写和罗马字母拼音译写法。本书图文资料最晚的截至2003年3月。地图中表示我国各省、自治区、直辖市、特别行政区，全部市、县，铁路，全部国道、高速公路和快速公路，及通往重点文物旅游景点的其他公路、重要港口、国际机场等。

■ 全国重点文物保护单位

- 古遗址
- ▲ 古墓葬
- 古寺庙 殿宇
- ▲ 古塔幢
- ▲ 古园林
- 其他古建筑
- ▲ 近现代重要史迹及代表性建筑

Ⓜ 石窟寺

■ 石刻及其他

~ 长城

+++ 金界壕

■ 世界文化与自然遗产

⊙ 泰山

■ 国家历史文化名城

■ 西安

■ 其他文物旅游景点

▲ 云泉寺

■ 居民地

- ★ 北京 首都
- ⊙ 石家庄 省级行政中心
- ⊙ 廊坊 地级市
- 平凉 县级市(地级驻地)
- 三河 县级市
- 成县 县(地级驻地)
- 兴县 县
- 通州 区
- 台怀 乡镇

★★ 省 市政府

■ 交通

- +— 铁路及车站
- +— 未建成铁路
- +— 高速公路 快速公路
- +— 未建成高速公路
- +— 国道及编号
- +— 一般公路
- +— 繁华街道 步行街
- +— 主要街道
- +— 次要街道
- 天津—龙口
277公里
—+— 航线及里程
- +— 内河航线起迄点
- ↓ 海港 码头
- ✈ 国际机场

■ 水文

- 海岸线
- 河流及水库大坝
- 湖泊
- 运河
- 温泉
- 冷泉

■ 境界线

- 国界
- 未定国界
- 省 直辖市 自治区界
- 特别行政区界
- 地区界
- 停火线

■ 其他

- × 关隘
- ▲ 五台山
3058 山峰及高程(米)
- ★ 火山
- 珊瑚礁

目 录

1—2	中国文物旅游景点概况	241—251	湖南省
3—18	北京市	252—266	广东省
19—22	天津市	267—274	广西壮族自治区
23—41	河北省	275—278	海南省
42—67	山西省	279—285	重庆市
68—78	内蒙古自治区	286—306	四川省
79—90	辽宁省	307—315	贵州省
91—98	吉林省	316—328	云南省
99—104	黑龙江省	329—337	西藏自治区
105—110	上海市	338—359	陕西省
111—127	江苏省	360—373	甘肃省
128—149	浙江省	374—379	青海省
150—161	安徽省	380—384	宁夏回族自治区
162—177	福建省	385—397	新疆维吾尔自治区
178—187	江西省	398—399	香港特别行政区
188—202	山东省	400—401	澳门特别行政区
203—226	河南省	402—404	台湾省
227—240	湖北省	405—457	附表

中国文物旅游景点概况

中国是世界著名的文明古国和文物旅游资源大国。在我国的青山绿水之间，拥有成千上万的文物景点，它们对于发展中国的文化旅游，探索中华文明的源流、特点，对于发展中国的特色旅游，弘扬民族精神，丰富中国国际旅游文化内涵，都有极其重要的意义。发展中国特色的文化旅游大有可为，这一点，自从1994年中国文物旅游年以来，日益明显，并为世人所瞩目。

中国是历史文物资源极为丰富的国家，自1961年起至2001年，国务院公布了5批共1268处全国重点文物保护单位。其中北京故宫、周口店“北京猿人”遗址、泰山、长城、秦始皇陵及兵马俑坑、莫高窟，早在1987年就被联合国教科文组织世界遗产委员会确认为世界文化遗产。此后又有多处地点被列入世界文化遗产名录。

在全国重点文物保护单位中，有许多是属于“中国之最”甚至“世界之最”。如：“万里长城”，各时代长城总长5万公里以上，仅现存较好的明长城即达7000多公里，是世界最长的防御城墙；“北京故宫”占地72.4万平方米，是世界最大的宫殿建筑群；“天坛”占地273万平方米，是世界最大的祭天建筑群，“颐和园”占地290万平方米，有殿阁数千间，珍藏文物近4万件，是世界上造景最丰富、保存最完整的皇家宫苑；“十三陵”共葬有明代13代帝王及23名皇后，是世界上保存完整、埋葬皇帝最多的皇陵；“周口店遗址”发现北京猿人、山顶洞人的大量化石、石器和用火遗迹，是世界上发现古人类遗存最丰富的文化遗址；“房山云居寺”收藏完整的石刻经版1.4万多块，共1700多万字，是世界上石刻经版收藏量最大的寺庙；“都江堰”建于公元前256—前251年，是我国最古老的水利工程建筑；“孝堂山郭氏墓石祠”单檐悬山顶，建于东汉，是我国现存地面最早的古代石构房屋建筑；“避暑山庄”占地564万平方米，宫墙长达10公里，是我国也是世界上占地最广的皇家宫苑；“布达拉宫”梵语意为佛教圣地，海拔3700多米，为历代达赖喇嘛的冬宫，是世界上海拔最高、政教合一的宫殿建筑；“观星台”创建于元代初年，是我国现存最早的天文观测台；“南京城墙”建于元明之际（公元1366—1386年），周长33.4公里，超过巴黎城（29.5公里），是17世纪世界第一大城；“天一阁”创建于明代（公元1561—1566年间），存古籍8万余卷，其中有清乾隆帝所赐《古今图书集成》1万卷，是我国现存最古老的藏书楼；五台山“南禅寺大殿”重建于唐建中三年（公元782年），是我国现存最早的木结构佛殿；“莫高窟”有北魏至元代洞窟492个、壁画4.5万多平方米、彩塑2415尊、唐宋木构建筑5座，是我国也是世界上遗存最丰富的佛教石窟艺术宝库；“乐山大佛”坐像通高71米，佛头与山顶齐，脚踏江边，脚面可围坐上百人，是我国最大的一尊石刻坐佛；“嵩岳寺塔”建于北魏正光元年（公元520年），是我国现存最古老的密檐式砖塔；“少林寺塔林”有僧人墓塔220多座，是我国现存最大的和尚墓塔群；“佛寺寺释迦塔（应县木塔）”高67米多，立于4米余高台上，是我国现存最高的木结构佛塔；“西安碑林”珍藏汉唐至明清各代碑志2300多件，是我国最大的古碑林，如此等等。

此外，在全国重点文物保护单位中，“苏州文庙”内有我国时代最早的石刻天文图和城市平面图《平江图》；甘肃武威“雷台汉墓”出土有东汉铜奔马艺术珍品“马踏飞燕”，并被作为中国旅游标志；河南安阳“殷墟”自公元1899年起先后发现了著名的甲骨文和重约875公斤的我国现存最大的青铜重器司母戊大方鼎以及商代墓葬、宫殿遗址等。

1982年至2002年，国务院公布了国家历史文化名城4批共101个和国家重点风景名胜区4批共151处。国家历史文化名城中有中国的七大古都北京、西安、安阳、洛阳、开封、南京、杭州，还有历史文化名城、革命历史名城等，其中不乏文物古迹和风景名胜众多的旅游热点城市。国家重点风景名胜区不仅拥有优美的自然风光，而且名胜古迹众多，多处景点被列入世界文化与

自然遗产名录。

上述世界文化与自然遗产、国家历史文化名城、国家重点风景名胜区和全国重点文物保护单位大多集中分布在从北京出发的京哈、京沪、京广、京包铁路及陇海、浙赣等铁路，108、109、111及210、312、315、318号等纵横全国的国道公路干线沿线附近。许多重要文物景点就在其所属省会、自治区首府或在一些市、县城内，旅游交通堪称便利。



北京市

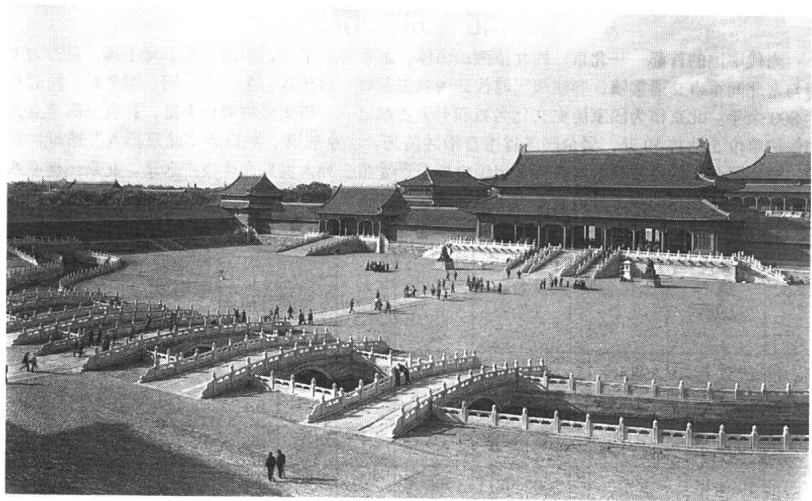
当代中国的首都——北京，西北依燕山山脉，南控华北平原，东南方离渤海不远，自古为中原与塞北间军事交通重镇，春秋战国时代即为燕都薊城，后作辽、金、元、明、清都城，历时长达 800 余年。北京作为国家历史文化名城和七大古都之一，历史文物遗存丰富，拥有全国重点文物保护单位 5 批共 59 处，居全国各省市自治区前列。北京故宫、周口店“北京猿人”遗址、长城、颐和园和天坛已被联合国教科文组织世界遗产委员会列入世界文化遗产名录。北京还拥有八达岭—十三陵和石花洞 2 处国家重点风景名胜区。

批次	世界文化遗产 (处)	国家历史文化名城 (个)	国家重点 风景名胜区 (处)	全国重点文物保护单位 (处)						
					古遗址	古墓葬	古建筑	近现代重要 史迹及 代表性建 筑	石窟寺及 石刻 其他	合计
第一批	1987 年 3	1982 年 1	1982 年 1	1961 年	1	1	12	4		18
第二批	1990 年	1986 年	1988 年	1982 年			4	1		5
第三批	1992 年	1994 年	1994 年	1988 年	2		9	1		12
第四批	1994 年		2002 年 1	1996 年			7			7
第五批	1996 年			2001 年	1	1	12	3		17
第七批	1998 年 2									

世界文化遗产

北京故宫[Beijing Gùgōng] (I—1) 坐落在北京市城区中央，原称紫禁城，为明、清两代皇宫。始建于明永乐四年（公元 1406 年），14 年后建成。占地 72 万余平方米，建筑面积约 15 万平方米，有殿宇 9000 余间，宫墙周长约 3400 米，宫墙外边围绕着宽 52 米的护城河。北京故宫是我国也是世界上现存规模最大、保存最完整的皇家宫殿建筑群。明、清两朝约 500 年间，有 24 位皇帝居住于此。封建帝王为了显示其至尊地位，故宫殿宇建筑布局采用中轴线对称结构，突出主体宫殿。全宫分外朝和内廷两大部分。其中外朝包括中轴线上的太和、中和、保和三大殿及两翼的文华殿、武英殿，是帝王庆典、召见群臣和行使权力的场所；内廷包括乾清宫、交泰殿、坤宁宫及东、西六宫和御花园等，是帝王处理日常政务和帝后嫔妃、皇子公主们居住、游玩、祭神之地。全部建筑为黄琉璃瓦顶，金碧辉煌。故宫正门在南称午门，北为神武门，东为东华门，西为西华门。午门内有东西贯穿的金水河，上跨五座汉白玉单拱金水桥。故宫内保存大量珍贵文物，是研究明清史和历代艺术的重要实物资料。1925 年设立故宫博物院。故宫博物院是我国的国家级博物馆，常年搜集、修复、整理并展出珍贵文物。现有文物陈列：三大殿及后三宫、西六宫为宫廷历史遗物陈列；斋宫和东六宫是青铜器馆、陶瓷馆、明清工艺美术馆；三大殿的两厢是历史艺术陈列；皇极殿为绘画陈列；养性殿乐寿堂、颐和轩是珍宝馆；奉先殿为钟表陈列室。北京故宫 1987 年被联合国教科文组织世界遗产委员会确定为世界文化遗产。

周口店“北京猿人”遗址[Zhōukǒudiàn “Běijīng Yuánrén” Yìzhǐ] (I—2) 位于北京市西南郊房山区周口店。作为全国重点文物保护单位名称为周口店遗址。遗址内已发现古人类化石、石器及古人类居住遗址 20 余个地点，其中第一地点在龙骨山北坡洞穴内，1918 年发现，1921—1937 年及新中国建立后曾多次发掘，共发现属于 40 多个个体的“北京猿人”化石，打制石器、



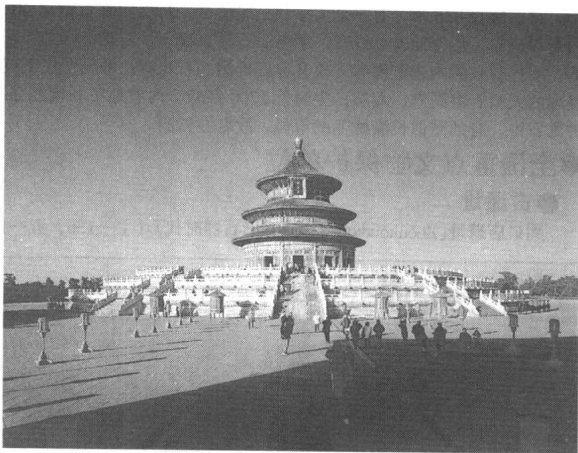
故宫太和门前金水桥

石片 10 万多件，还有大量古动物化石以及骨器、角器和用火遗迹。北京猿人年代距今 70—20 万年。周口店遗址是世界上同一阶段古人类遗址中材料最丰富、最系统的古人类遗址。1933 年在其上部洞穴中发现约 1.8 万年前的旧石器时代晚期“山顶洞人”，发掘出 8 个性别年龄不同的个体化石（体征近似现代人），还出土了石器、骨角器和穿孔饰物。周口店“北京猿人”遗址 1987 年被联合国教科文组织世界遗产委员会确定为世界文化遗产。

长城〔Chángchéng〕（Ⅰ—4） 万里长城是中国古代雄伟壮观的军事防御工程，起源于春秋战国时代的齐、楚、燕、赵、秦等国长城，秦始皇统一中国后以秦、赵、燕三国的北方长城为基础，修缮增筑，建成西起临洮、东至辽东的万里长城。此后，汉、金、明等朝代均曾大力修筑。现存较完整的是明长城，东起山海关，西至嘉峪关，长 14700 公里。长城由城堡（城）、关隘、烽火台、城墙等建筑物组成。北京八达岭长城及关城同金山岭长城、山海关、嘉峪关均被列为首批全国重点文物保护单位。长城（含八达岭长城、慕田峪长城、司马台长城）于 1987 年被联合国教科文组织世界遗产委员会确认为世界文化遗产。2002 年辽宁绥中九门口长城亦正式挂牌，成为世界文化遗产“长城”的组成部分。

颐和园〔Yíhé yuán〕（Ⅶ—1） 坐落在北京市西北郊海淀区，原为清代帝王行宫花园。乾隆十五年（公元 1750 年）建清漪园，咸丰十年（公元 1860 年）曾被英法联军所毁，光绪十四年（公元 1888 年）慈禧太后挪用海军经费重建，改称今名。颐和园占地约 290 万平方米，水面占五分之四，有殿宇楼阁亭台 3000 余间，是我国也是世界上造景丰富、建筑集中、保存最完整的皇家园林。全园分三部分：正宫门（东门）内仁寿殿（原称勤政殿）为中心的行宫坐朝听政区，毗邻的玉兰堂、大戏楼为主的帝后寓居娱乐区，万寿山、昆明湖一带广大的皇家游览区。园中库藏近 4 万件珍贵文物，园中主要殿堂已按清末原状陈列文物，故又有“博物馆公园”之称。1998 年，颐和园被联合国教科文组织世界遗产委员会确认为世界文化遗产。

天坛 [Tiān Tán]
(Ⅶ—2) 位于北京市崇文区永定门内。明永乐十八年(公元1420年)始建,清代续修,现存大部分为明代建筑。天坛是明、清两朝帝王冬至祭天、孟春祈谷的祭祀建筑。坛墙周长5公里,分内、外两坛。内坛以祈年殿(祈谷之所)、皇穹宇、圜丘坛(祭天之所)等建筑构成一条南北1公里长的中轴线。其中按天象而建的祈年殿中央4根龙柱象征四季,中层12根金柱象征12个月,外层12根巨柱象征一天12个时辰,加起来象征24个节气,三层柱共28根象征周天28星宿。皇穹宇收藏配祀神牌,是著名的回音建筑。古代中国以数9表示天体至高至大,圜丘坛砌筑石料,处处是9的倍数。北京天坛是世界上最大的古代祭天建筑群,1998年被联合国教科文组织世界遗产委员会确认为世界文化遗产。



天坛祈年殿

■国家历史文化名城

北京 [Beijing] (I—1) 北京是历史悠久的文化古城和中国七大古都之一。古北京人类的活动可追溯到70—20万年以前。距今3000年前的西周初为封国燕都蓟城,后来为秦广阳郡、汉唐幽州治所、辽代陪都。北京是金、元、明、清、民国初年都城,历时约800年。北京又是近现代“五四”运动、“一二·九”爱国运动的策源地。1949年中华人民共和国开国大典在北京天安门举行,北京成为新中国的首都。北京历史文物遗存极为丰富。北京的故宫、长城、颐和园、天坛等世界闻名。

●国家重点风景名胜区分

八达岭——十三陵风景名胜区分 [Bādǎlíng—Shísānlíng Fēngjǐng Míngshèngqū] (I—1) 位于北京市北郊延庆县南部和昌平区北部。八达岭是万里长城重要关隘——居庸关的外口。明代依山建筑长城,拱卫京都。长城如巨龙蜿蜒于崇山峻岭山脊之上,工程浩大,气势雄伟。居庸关之名汉唐时代已有,金代“居庸叠翠”被列为燕京八景之一,现存雕刻精美的元建云台。近年,昌平居庸关长城关城修葺一新。附近的十三陵是明朝十三代帝王陵的总称。陵区苍松翠柏如绿色的海洋,一座座黄琉璃瓦顶祭殿掩映其中。十三座帝王陵寝建筑以长陵被恩殿、定陵地下宫殿最为著名。风景名胜区内还有银山塔林、十三陵水库和蟒山森林公园等风景名胜。

石花洞风景名胜区分 [Shíhuādòng Fēngjǐng Míngshèngqū] (IV—1) 位于北京西南部的房山区河北镇南车营村,是20世纪80年代开发开放旅游的著名岩溶洞穴风景区,拥有六层岩洞,层层相连,洞洞相通,洞内石钟乳、石笋等千姿百态。现已开放的第一层洞窟长348米,有大洞厅五

个；第二层长 838 米，有一个大厅和三股岔道。两层间垂直距离 40 多米。有如琼宫玉宇的洞窟内奇石遍布，形似仙翁、观音、茅舍、石林、瀑布、石花、石龙、石鱼、石兽、马、猴、塔、竹等。明代曾在洞内建造佛寺，故又称石佛洞。石花洞西的佛子庄下英水村有银狐洞，是又一处新发现的大型岩溶洞穴，六层，主洞长 1700 多米，内有地下长河二条，水深达 5 米。千奇百怪的钟乳石中，有的酷似长满绒毛的银狐，故名银狐洞。

★全国重点文物保护单位

●古遗址

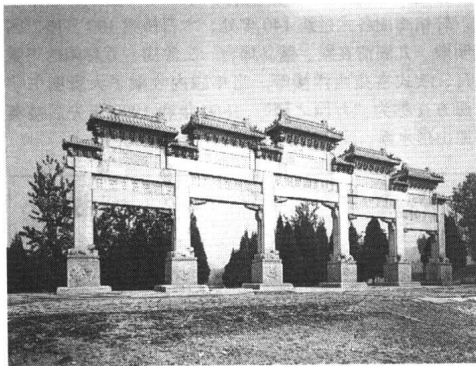
周口店遗址[Zhōukǒudiàn Yìzhǐ] 〈旧石器时代〉(I—136, 五一1) (见上文)



琉璃河遗址[Liúlǐhé Yìzhǐ] 〈西周〉(Ⅲ—201, 五一—21) 位于北京市西南部房山区大石河左岸董家林、黄土坡等村台地上，是我国较重要的一处西周文化遗址，面积 52 万平方米。1972

的一处水关遗址。建造年代约在金天德三年至五年间（公元1151—1153年）。水关遗址全长43.4米，其中水涵洞南北长21.35米，东西宽7.7米。水关跨城墙而建，木石结构，水流经水涵洞由北向南穿城而出，流入护城河。现存遗址主要有水涵洞地面铺石、两侧残余石壁、进出水口的“摆手”及城墙夯土等，在水涵洞南北两端还立有卵石桩和护桩。金中都水关遗址为金中都城和中国古代城市建设的建设提供了难得的实物资料，现已建博物馆。

■古墓葬



十三陵石牌坊

十三陵〔Shīsān Lǐng〕〈明〉（I—178，六一—17）坐落在北京市城区西北40多公里的昌平区天寿山下，是明朝13位皇帝及23位皇后陵墓地，也是世界上保存完好、埋葬帝王最多的墓葬群。约40平方公里的陵区内，从明永乐七年（公元1409年）起的200多年间，先后建造有长、献、景、裕、茂、泰、康、永、昭、定、庆、德、思等陵13座。各陵园都保存着方城、明楼。明成祖朱棣的长陵居陵区中心，规模亦最大，宏伟壮丽的祔恩殿面阔九间，进深五间，32根金丝楠木巨柱耸立如林，全楠木结构建筑为国内孤例。神路蜿蜒长达10公

里，道上分列有牌楼、碑亭、石人、石兽等。定陵地下寝殿于1956—1958年间进行了发掘，出土了我国现存惟一的全身丝编织的皇冠一顶，镶满宝石珍珠的金制龙凤冠四顶，以及龙袍、珠宝工艺品等珍贵文物，共3000余件。定陵是明神宗万历帝朱翊钧（明代第十三代皇帝）的陵墓，已建博物馆。

景泰陵〔Jǐngtài Lǐng〕〈明〉（V—145，二—1）位于北京市海淀区玉泉山北金山口，大昭山南麓，是明朝第七代皇帝朱祁钰的陵墓。朱祁钰是明英宗之弟，英宗在与蒙元残余军队的作战中被俘，朱祁钰临危受命，立国号景泰。英宗复辟后，将朱祁钰废为亲王，并在其死后以王爷的规制葬于金山口。至宪宗时才重新以皇陵规制营建陵寝。景泰陵基本具备了同时期明皇陵的主体建筑和布局特点。陵区原有宫殿、神厨、神库、宰牲亭、内官房、碑亭及皇陵最重要的祔恩殿。宝城位于皇陵区最后面。现陵区保存御碑亭、祔恩殿和宝顶原有的中路部分建筑。

■古建筑

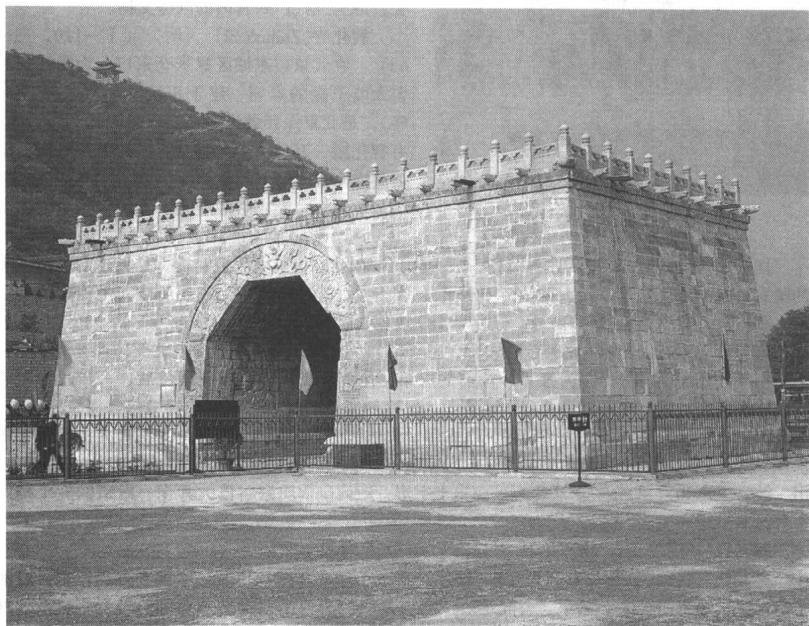
房山云居寺塔及石经〔Fángshān Yúnjūsìtǎ Jí Shījīng〕〈隋、唐、辽、金〉（I—66，三一—19）位于北京市西南郊房山区尚乐水头村。原寺为隋代僧人静琬主持创建，现仅存辽代北塔（又称舍利塔或罗汉塔），为高30米砖塔，四隅有唐代小石塔四座，寺北还有静琬石塔一座。云居寺是世界上石经版收藏量最大的寺院。寺院南端—藏经穴内和寺东北1.5公里的石经山上的九座藏经洞内分别有辽、金经版和隋至明代石经版，共14278块，总计约1700万字。云居寺及石经山附近还有唐石塔、辽砖塔等。

妙应寺白塔〔Miàoyìngsì Báitǎ〕〈元〉（I—74，三一—27）妙应寺位于北京西城区阜城门内，创建于元至元八年（公元1271年），南北中轴线上依次有山门、钟鼓楼、天王殿、三世佛殿、七世佛殿和塔院。其中塔院四隅有角亭，院中白塔与寺同年创建，为高51米的喇嘛塔，由台基、

塔身、相轮、华盖和塔刹组成。覆钵状塔身直径 18.4 米，它是我国现存最早、最大的喇嘛塔，1978 年在塔顶发现清朝乾隆年间（公元 1736—1795 年）的一批珍贵佛教文物。

真觉寺金刚宝座塔（五塔寺塔） [Zhēnjuésì Jīngāngbǎozuòtǎ] 〈明〉（I—75，三一—28） 坐落在北京市海淀区西直门外北京动物园后河北岸，明永乐年间（公元 1403—1424 年）所建寺殿已毁圯，仅存金刚宝座塔（五塔）。塔建成于明成化九年（公元 1473 年），石包砖结构，高 7.7 米的金刚宝座上有青白石筑成的五座方形密檐式小塔，中间一塔高 8 米，四角各塔高 7 米，塔身、塔座刻满了佛龛、佛像，仿印度佛陀迦耶寺塔形式。塔院内办中国古塔图片展览。

居庸关云台 [Jūyōngguān Yúntái] 〈元〉（I—98，三一—51） 位于北京市西北郊昌平区南口镇北，为长城居庸关关城内的过街喇嘛塔之塔座，元至正五年（公元 1345 年）建。云台高 9.5 米，汉白玉石砌成。有南北向券门，券门洞内雕有四大天王、迦楼罗（金翅鸟）及汉、藏、西夏、梵、维吾尔、八思巴六种文字的《陀罗尼经咒》、《造塔功德论》题刻，是元代建筑与雕刻艺术杰作。



居庸关云台

万里长城——八达岭 [Wànlíchángchéng - Bādǎlíng] 〈明〉（I—101，三一—54） 位于北京市北约 80 公里的延庆县境内，为昌平区居庸关外的长城重要隘口，是现存明长城中保存最好的地段之一，建成于明弘治十八年（公元 1505 年）。八达岭关城和长城城墙均用条石和特制城砖砌筑。关城门额题以“北门锁钥”、“居庸外镇”。城台两侧城墙上筑有敌台、垛口、射孔等防御工

仪、黄道经纬仪等多种天文仪器，是目前世界上保存有天文仪器的最早的一座天文台。

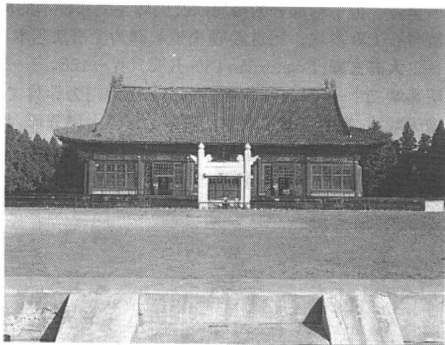
北京城东南角楼〔Běijīngchéng Dōngnán Jiǎolóu〕〈明〉（Ⅱ—35，三一—20） 在北京市内城东南城墙转角处，建国门南一隅。明永乐十五年（公元1417年）始建，正统四年（公元1439年）建成。角楼作曲尺形，重檐歇山顶，四层共有箭窗144个，是北京内城角楼中仅存的一座。

恭王府及花园〔Gōngwángfǔ Jí Huāyuán〕〈清〉（Ⅱ—40，三一—25） 位于北京市西城区什刹海西前海西街，原是清乾隆时满族大学士和珅的住宅，后辗转成为恭亲王奕訢府第。前部为府邸，有天香庭院、嘉乐堂等；后部为花园，山石廊榭布局得体，在现存王府园林中艺术价值较高。

正阳门〔Zhèngyáng Mén〕〈明至清〉（Ⅲ—63，三一—11） 在北京市中心天安门广场南，俗称前门，是明清北京城内城正南门，始建于明永乐年间（公元1403—1424年），原由城楼、箭楼和瓮城组成，1916年拆除瓮城。现存城楼是1900年焚毁后重建的，面阔七间，重檐歇山顶，城台下中辟券门。箭楼是城楼前沿防御性建筑。

太庙〔Tài Miào〕〈明至清〉（Ⅲ—80，三一—28） 位于北京市中心天安门东侧，为明、清王朝皇家祖庙，始建于明永乐十八年（公元1420年）。庙内大殿明清时多次重修改建，但大部分仍保持明代原貌。庙院内古柏参天，1924年辟为公园，1950年改称劳动人民文化宫。

社稷坛〔Shèjì Tán〕〈明至清〉（Ⅲ—81，三一—29） 位于北京市中心天安门西侧，是明清帝王祭祀土地和五谷神的坛庙。该坛建于明永乐十八年（公元1420年），用汉白玉砌成三层方形台，坛上铺五色土（中黄、东青、南红、西白、北黑），象征金木水火土，坛四周围墙，按方向复用四色琉璃瓦建造。坛北设拜殿（现中山堂）和戟门各五间，是明代早期的建筑。社稷坛于1914年辟为中央公园，1928年改称中山公园。



中山公园（社稷坛）内中山堂

北京孔庙〔Běijīng Kǒngmiào〕〈元至清〉（Ⅲ—82，三一—30） 位于北京市东城区国子监街，为元、明、清三代祭祀孔子的地方。始建于元大德六年（公元1302年），明清时多次修建扩建。主殿大成殿前左右有碑亭11座，前院有元明清三代进士题名碑198方。

崇礼住宅〔Chónglǐ Zhùzhái〕〈清〉（Ⅲ—91，三一—39） 位于北京市东城区东四条，为清光绪年间（公元1875—1908年）大学士崇礼的住宅，是清代较典型的四合院建筑。院落分主院、跨院和花园三部分，屋宇华贵，布局宽敞。主院正房内装饰尚保留崇礼题刻。

法华寺〔Fǎhuá Sì〕〈明〉（Ⅲ—119，三一—67） 位于北京市西郊石景山区翠微山，建于明正统四年至八年（公元1439—1443年）。现存大雄宝殿较完整，殿内九幅壁画为明代原物，其高超的绘画艺术在我国壁画史上占有重要地位。

牛街礼拜寺〔Niújiē Lǐbàisi〕〈明至清〉（Ⅲ—134，三一—82） 位于北京市宣武区回民聚居地牛街，始建于辽统和十四年（公元996年），明正统七年（公元1442年）重修，清康熙三十五年（公元1696年）大修。主要建筑有礼拜殿、邦克楼、望月楼、碑亭等。建筑形式采用中国传统的木结构式，内部装饰具有浓厚的伊斯兰风格。寺内有明弘治九年（公元1496年）刻汉文、阿拉

伯文“敕赐礼拜寺记”碑。它是北京地区最早最大的清真寺院。

天宁寺塔〔Tiānníngsì Tǎ〕〈辽〉(Ⅲ—150, 三一98) 在北京市宣武区广安门外天宁寺,为辽代所建八角十三层密檐式实心砖塔,高57.8米,塔身浮雕金刚力士、菩萨、云龙等。

银山塔林〔Yínshān Tǎlín〕〈金至元〉(Ⅲ—153, 三一101) 在北京市北郊昌平区北的银山南麓古延寿寺遗址上,塔林是该寺院历代高僧的墓塔,共七座,其中金代五座,元代两座。金塔均为八角密檐式,高20米,须弥座及第一层塔身有精美雕饰。一座元塔为密檐式与覆钵式相结合,独具特点。

戒台寺〔Jiètai Sì〕〈辽至清〉(Ⅳ—94, 三一16) 位于北京市西郊门头沟区马鞍山,距市区35公里。唐武德五年(公元622年)建,辽代高僧法均设坛传戒,故又名戒坛寺。寺坐西朝东,依山势逐层升高。现建筑多为清代所建,主要有天王殿、大雄宝殿、戒殿等。戒台为汉白玉石雕砌筑的方形高台,三层,通高3.5米,是明代遗物,有133个佛龕供奉各路戒神。戒台寺古松闻名遐迩,有抱塔松、九龙松、莲花松、卧龙松、活动松等。

北京东岳庙〔Běijīng Dōngyuè Miào〕〈元至清〉(Ⅳ—113, 三一35) 位于北京市朝阳区朝阳门外路北,是道教正一派在华北地区第一座大型道观。元至治二年(公元1322年)建成,祀东岳泰山神。明正统十二年(公元1447年)于两庑设七十二司塑像和帝妃行宫。现存建筑为清代所重建,但中轴部分的格局以及庑廊斗拱和替木的应用等仍保留元代建筑规制。院内立元、明、清碑石100多块,元赵孟頫书道教碑为元书法艺术珍品。

大高玄殿〔Dàgāoxuán Diàn〕〈明〉(Ⅳ—128, 三一50) 在北京市西城区景山西南方筒子河北,明嘉靖二十一年(公元1542年)建。正南门为券洞式三座门,正殿大高玄殿面阔七间,黄琉璃瓦重檐庑殿顶,为明清皇家道庙。后部的楼阁上层圆形,蓝琉璃瓦攒尖顶,下层方形,黄琉璃瓦顶。

历代帝王庙〔Lìdài

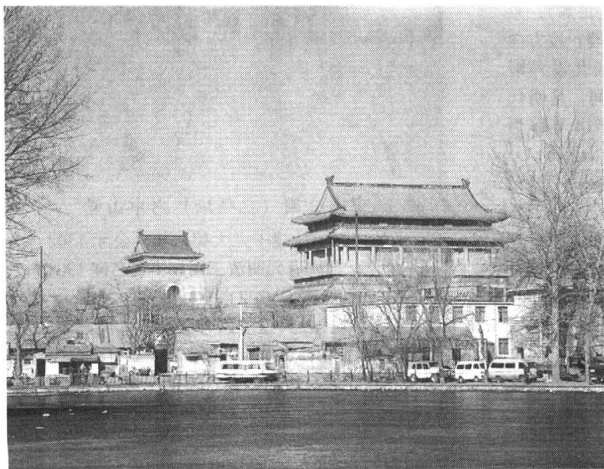
Diwáng Miào〕〈明、清〉(Ⅳ—129, 三一51) 位于北京市西城区阜城门外,为明清两代祭祀历代帝王的庙宇。明嘉靖十年(公元1531年)在保安寺遗址上始建。门前有砖砌琉璃瓦歇山顶照壁,主体建筑以景德崇圣殿最为宏丽,面阔九间,殿间设汉白玉栏杆,是北京现存规模较大的古建筑之一。殿前有雍正、乾隆御碑。

北京鼓楼、钟楼

〔Běijīng Gǔlóu, Zhōnglóu〕

〈明、清〉(Ⅳ—130, 三

一52) 位于北京市东城区地安门外,为明清北京市城击鼓报时处。明永乐十八年(公元1420年)建。耸立于4米高城台上的鼓楼面阔五间,重檐重楼灰瓦歇山顶。钟楼在鼓楼之北约100多米处,原



北京鼓楼外景

是明代万宁寺中心阁旧址，明永乐十八年（公元1420年）改建为钟楼，清乾隆十年（公元1745年）重建，全砖石结构城台高约33米，台上钟亭四面有券门，亭内永乐大铜钟高6.6米，重42吨。钟、鼓楼地当北京古城中心轴线北端，是研究北京城市规划布局的重要实物。

南堂[Nán Táng]〈清〉〔Ⅳ—165，三一—87〕 位于北京市西城区宣武门内，是北京现存最古老的天主教堂，又称西什库教堂，是清顺治七年（公元1650年）天主教士德意志人汤若望于意大利传教士利玛窦所建经堂旧址上兴建的。现存建筑为光绪三十年（公元1904年）重建。堂为砖木结构拱券顶，五彩玻璃窗，富丽堂皇。

觉生寺[Juéshēng Sì]〈清〉〔Ⅳ—166，三一—88〕 通称大钟寺，位于北京市海淀区三环西路北侧。本名觉生寺，建于清雍正十一年（公元1733年），初为清帝王祈雨佛寺，后因明代永乐大钟移此而有“大钟寺”俗称。寺院中轴线上有天王殿、大雄宝殿、藏经楼、大钟楼等。寺内大钟铸于明永乐二年（公元1404年），高6.75米，重46.5吨，钟身内外铸满佛经17种合计22.7万余字。寺内现陈列编钟等各式古钟。

潭柘寺[Tánzhè Sì]〈清〉〔Ⅴ—195，三一—1〕 位于北京市西郊门头沟区潭柘山，距市区35公里。始建于西晋建兴四年（公元316年），初名嘉福寺，唐改建为龙泉寺，金代、明代多有扩建，清康熙三十一年（公元1692年）大修，三十六年（公元1697年）康熙帝赐名岫云寺，因以龙潭和柘树著名，俗称潭柘寺。依山建寺，占地2.5万平方米，现存殿宇638间，多为清康熙年以來所建。布局分中、东、西三路。中路依次有牌坊、山门、天王殿、大雄宝殿、三圣殿址、毗卢阁，其中，大雄宝殿黄琉璃瓦顶，大脊两端“鸱吻”系以镏金长链，为明代遗物；东路为清帝行宫、方丈院、流杯亭；西路有楞严坛址、戒坛、花园等。此外还有寺后最高处的观音殿保存元世祖的妙严公主拜砖。其他还有寺北的龙潭，寺南的安乐延寿堂、明王殿、观音阁，寺前的上、下塔院，塔院内有金、元、明、清各代僧人墓塔70余座。寺内三圣殿东侧的“帝王树”（银杏）相传为辽代遗物，距今已近千年。潭柘寺是北京地区古老的大型佛寺，有“先有潭柘寺，后有幽州城”之说。寺院环境幽雅，是北京著名游览胜地之一。

可园[Kě Yuán]〈清〉〔Ⅴ—196，三一—2〕 位于北京市东城区地安门外帽儿胡同，是清代京城的私家宅园。占地南北长近100米，东西宽约70米。始建于清末，是大学士文煜的宅第花园。建筑布局灵活。中路前置倒座房，前院堆叠假山，布设水池，栽种花木。中院有过厅，后院用回廊围成宽阔的院落，种植花草。西路为一座四合院。东路主要建筑为正厅和倒座房，东、中路花园以游廊连接，亭桥轩阁掩映于树木花草、叠山怪石之中。建筑木雕装饰松竹梅图案。该园是我国北方宅园保存较好的实例。

孚王府[Fúwáng Fǔ]〈清〉〔Ⅴ—197，三一—3〕 位于北京市朝阳区朝阳门内，是清代亲王府，雍正时为第二代怡亲王府邸。咸丰末，因第六代怡亲王载垣被夺爵处死，此府由朝廷收回。同治年间（公元1862—1874年）分配给道光帝第九子孚郡王奕譞居住，故俗称九爷府。王府平面长方形，建筑规整，中、东、西三路布局，中轴线上有大门、正门、银安殿、中殿与后殿，尽头是后照楼。此府是研究清代王府建筑制度的典型实物。

景山[Jǐng Shān]〈明、清〉〔Ⅴ—198，三一—4〕 位于北京市西城区景山前街北侧，是明清皇家园林。明永乐年间（公元1403—1424年）挖掘紫禁城护城河及太液池（北中南海）的土方堆积成山，名万岁山，成为北京城中轴线上的制高点。明崇祯十七年（公元1644年）三月十九日，李自成攻进北京城，崇祯帝在万岁山东麓一棵槐树上自缢身死。清顺治十二年（公元1655年）更名景山。山顶有万春亭，东西两边有妙观亭、周赏亭和辑芳亭、富览亭，均建于乾隆十五年（公元1750年）。山前有皇帝祭孔处绮望楼，重楼重檐；山后有乾隆十四年（公元1749年）仿圆明园安佑宫规制建的寿皇殿，它是供奉清帝祖宗影像的地方。寿皇殿东有观德殿和永思殿，