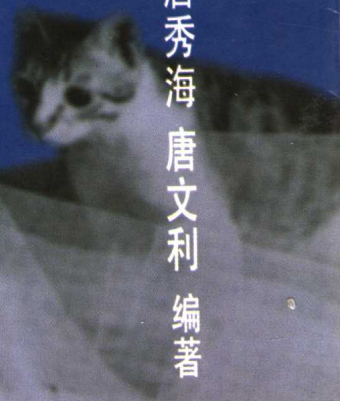


# 婚姻是福还是祸

谨以此书献给已婚或即将成婚的男男女女

唐秀海 唐文利 编著

中国社会科学出版社



# 婚姻是福还是祸

唐秀海 唐文利 编著

中国 社会 出版 社

### 图书在版编目(CIP)数据

婚姻是福还是祸/唐秀海,唐文利编著.-北京:中国社会科学出版社,1998.9

ISBN 7-80088-910-6

I. 婚… II. ①唐… ②唐… III. 婚姻问题-研究-中国  
IV. D669.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 00462 号

### 婚姻是福还是祸

唐秀海 唐文利 编著

中国社会科学出版社出版发行

北京西城区二龙路甲 33 号 邮政编码 100032

河北大厂印刷有限公司印刷 旭发公司排版

新华书店经销

\*

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:8.5 字数:200 千字

1998 年 9 月第一版 1998 年 9 月第一次印刷

印数:1—10,000 册 定价:15.00 元

ISBN7-80088-910-6/C·146

## 前 言

婚姻，是人类社会的一个永恒的话题，同时，也是有史以来的人生的重大话题。它关联着人类繁衍的机能，关联着每个人生命深处最原始的冲动，也关联着无穷无尽的美丽幻想和最圣洁的向往。

应该说，从古至今，人们都认为婚姻家庭是神圣而美好的，都渴望幸福美满的家庭生活。然而，同样是恋爱结婚，结果却是大不相同的。有些人的婚姻家庭是很美满的，夫妻之间恩爱爱，家庭生活和谐幸福；而有些人的婚姻家庭却有着解不开的“疙瘩”，闹不完的争吵，说不清的齟齬，甚至亲手将这个曾经充满过欢乐和甜蜜的世界打得粉碎。

诚然，婚姻成功者皆大欢喜；而婚姻失败者却愁眉苦脸，怨声载道。无怪乎，越来越多的男人和女人对婚变所造成的创伤，带着无法消除的无奈和忧怨，问自己也问别人：婚姻究竟是什么？

无疑，对婚姻持有这种疑问的人们，往往是受够或尝够了婚姻酿成的杯杯苦酒，是由失望到绝望的叹息。一位名人曾说：“人生最大的幸福是美满的婚姻，不幸的婚姻无异于活着下地狱。”我们理解并同情那些由婚姻所引发的烦恼、焦虑、痛苦、失望的男女。

但不知人们想过这个问题没有？为什么相爱的男女结合后会造成婚变呢？美国作家雷蒙·郝尔说：“所有的婚姻都是

快乐的，只是后来的共同生活才会引起麻烦。”当然，造成婚变的原因是极其复杂的，除历史的、社会的客观原因外，还有一个最主要原因恐怕是有些人还蒙在鼓里呢。一男一女，结合在一起，缔结婚姻，形成一个家庭，大抵都是为了追求幸福。如果明知婚姻是“水深火热”、“痛苦煎熬”，那么除非是疯子、傻子才会硬往里冲。只不过世事难料，福祸难测，美好的初衷，难免有不尽人意的结果罢了！说婚姻如“围城”一般，有人打进去了，又想“破城而出”。其实是打进去之后，没有找到自己想要找的东西，才又“杀”出来，下一个动作可能还要“杀”入另一个“城”中去找。倘若你一冲进去，就找到了自己想要找的东西，看你还会舍得出来？除非这个人有“掠夺狂”、“欲壑难填”，这山看着那山高，而那样，已不是婚姻本身的“罪过”了。古人云：“祸兮福所倚，福兮祸所伏”（《史记》八回《贾谊传》），验证婚姻如何自是无可单以福祸论之。而有些人，对不幸的起源，往往说是“婚姻的羁绊”，与其如此，还不如说是他（她）们自己的蒙昧。

这本书，就是力图消除上述的误解，希望能对那些正处在这种危机中的人们有所帮助。当然，对已婚或即将成婚的男女来说，阅读此书，也是会大有裨益的。

从1993年起，我着手做了此书的前期准备工作。同年12月底，我从部队回到地方，期间工作几次变动。一直折腾到1996年10月，最终我因工人身份分流到市冶金矿山采运公司。在这个时候，我开始正式写这本书了。大约经过半年之久，初稿写完了。期间又进行了6次修改，总算变成现在这副模样。需要说明的是，全文共有97位不同男女的婚恋史，其中有唐文利同志写了一部分。我们的意图就是尽力从不同侧面，不同角度，展现当代社会典型婚姻的全貌，以事例论证，进行分

析。

因此,这本书,基本上不讲理论知识。它完全是针对心灵的。它不希望读者按图索骥,更反对将自己对号入座。它需要读者朋友的领悟、思索和再创作。它希望人们首先丰富自己的内心,然后再考虑行为,总之,它是给心预备的。

这本书的内容涉及婚前与婚后各个方面的一些不很正常的基本事实,其中包括婚前同居——暗杀婚姻的凶手,被拍卖的婚姻,已婚中的“比萨斜塔”婚姻,节外生枝——引发婚后大战的导火线,以及婚姻战争爆发等问题。

在写此书的手法上,首先提出问题进行分类叙述,在每一类中选择若干男女的婚姻经历,并在每一问题的结尾略加分析,提出看法。这些分析和看法有些是我们对这一问题的认识和体验;有些是当代社会对这一问题的一般结论;还有一些是古今中外智者在该问题上最富有启发性的思想。

婚姻是福还是祸?

我们相信,读了本书,你会明白的。

唐秀海谨志于

1998年6月27日

## 作者题记

……婚姻是社会化的产物。可以肯定地说，不管人类怎样发展，社会怎样变化，也不管再过几百年、几千年、几万年……只要人类不在地球上消失，男人与女人永远是一个不可分割的整体。

不管以后的社会，男人与女人以哪种方式结合在一起，也不管以后的人类怎样呼吁、呐喊，男人与女人那种绝对的平等也不会存在，如果男人与女人多一点宽容、理解，少一点自私、嫉妒，人类的社会就会呈现出一片欢乐、祥和的气氛。否则，男人与女人组成的家庭，永远是一个动荡不安的社会细胞。

——作者题记

## 目 录

## 前言

## 婚前同居——暗杀婚姻的凶手

|                    |      |
|--------------------|------|
| 婚前吃禁果 苦汁女人喝 .....  | (3)  |
| 一、婚前性行为发生原因 .....  | (3)  |
| 二、不负责任的恶果 .....    | (13) |
| 三、醒悟的女人 .....      | (25) |
| 四、婚前切莫轻率以身相许 ..... | (35) |
| 试婚是个错 婚后必出祸 .....  | (38) |
| 一、试婚原因 .....       | (39) |
| 二、试婚的幕后问题 .....    | (45) |

## 被拍卖的婚姻

|                       |      |
|-----------------------|------|
| 视婚姻为儿戏 结婚后就分离 .....   | (51) |
| 一、假结婚原因 .....         | (51) |
| 二、对假结婚的看法 .....       | (55) |
| 婚姻没有自由权 血泪洒满伊甸园 ..... | (57) |
| 一、愚昧婚姻的主要形式 .....     | (58) |
| 二、对愚昧婚姻的思考 .....      | (73) |



## 已婚中的“比萨斜塔”婚姻

|                          |      |
|--------------------------|------|
| 结婚多年合不来,表面夫妻不分开 .....    | (77) |
| 一、无爱婚姻的形成原因 .....        | (78) |
| 二、对无爱婚姻的思考 .....         | (83) |
| 结婚照常搞 孩子都不要 .....        | (90) |
| 一、“二人家庭”的组成结构和社会成因 ..... | (90) |
| 二、“二人家庭”心态透析 .....       | (91) |
| 三、“二人家庭”的社会思考 .....      | (94) |

## 节外生枝——引发婚后大战的导火线

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 有钱人为炫耀 有大的还娶小 ..... | (99)  |
| 一、男人纳妾原因 .....      | (99)  |
| 二、妻子的态度 .....       | (107) |
| 三、妾的说辞 .....        | (111) |
| 四、对重婚现象的思考 .....    | (116) |
| 拿婚姻开玩笑 家里有到外找 ..... | (120) |
| 一、女人婚外恋过程 .....     | (120) |
| 二、男人婚外恋过程 .....     | (156) |
| 三、对婚外恋的思考 .....     | (188) |

## 婚姻战争爆发

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 分手真奇妙 有哭也有笑 .....   | (193) |
| 一、离婚原因 .....        | (194) |
| 二、离婚后的纠纷 .....      | (203) |
| 三、分手——洒脱地说声拜拜 ..... | (208) |

---

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 四、离婚与子女 .....     | (210) |
| 五、醒悟的离婚者 .....    | (214) |
| 六、对离婚的看法 .....    | (217) |
| 女人为自强 难找顺心郎 ..... | (220) |
| 一、女人独身原因 .....    | (220) |
| 二、大龄女人的叹息 .....   | (235) |
| 三、对独身女人的思考 .....  | (240) |

### 让我们认识一下婚姻

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 一、婚姻的演变过程 ..... | (242) |
| 二、婚姻的实质意义 ..... | (249) |

### 后 记

# 婚前同居

## ——暗杀婚姻的凶手

恋爱是唯一重要的生活题材，认真地对待这个关卡，人将了解命运。

——[日]仓田百三

假如你并不把恋爱视为游戏，那么首先你就不要让自己作了别人游戏的工具。

——[英]毛姆

生活在中国的人们都能感觉到，近年来婚前同居现象有所增加。对此，不管承认也好，否认也罢，但这毕竟是众所周知的公开秘密。

男女在结婚之前，是不是应该同居？恐怕答案都是一致的，没有一个人不认为婚前同居，后患无穷。即便有一些所谓的新潮派，谈起来或写起来满不在乎，一旦他（她）女儿和别人表演了那么一场，不把他（她）气得大脑充血才怪。

再说，即使经过婚前同居，两个人有幸终于结成伴侣，获得幸福的也不多见。据北京一社会学家对某市的统计，婚前有过性行为的婚姻，稳定性很差，46.5%的离婚夫妻是婚前同居过或有过性行为的。这表明，婚前同居在很大程度上已成为暗杀婚姻的杀手。

本文选取了两种婚前同居的生活片断：一种是恋爱期间偷吃禁果的年轻男女，一种是新潮流的试婚者，进行分析探讨。

## 婚前吃禁果 苦汁女人喝

轻率地玩弄恋爱正如玩火一样,随时有自焚的危险。如果说恋爱是甜美的酒浆,但随便乱喝,也会变成烈性的毒汁。

——丁 玲

醉人的初恋,浪漫的爱情,是许多人期待与向往的。君不见,在熙熙攘攘的人流中搂腰搭肩缓缓而行的男男女女并不少见。有的情侣甚至在火车上、公园的长椅上、公共汽车上,无所顾忌地拥抱、相依相偎。这种过分的亲昵动作虽然是恋爱中的人们不可缺少的必要程序,但如果不加理智地限制,任意放纵这种感情,就有可能使感情失控,发生婚前的性行为。

### 一、婚前性行为发生原因

通过调查,婚前性行为大致可分为开放型青年、为了忠贞的爱、抑制不住的等几种类型。

## (一)开放型青年

### 1. 视“贞操”无所谓的少女

兰兰认识白杨时没有在意他是个“过来”人。白杨的妻子她至今也没有见过,有几次机会兰兰都有意避开了。

兰兰是河北省某医院的护士,比白杨整整小15岁,两个人是在报社相识的。

按兰兰自己的话说,白杨一开始就对她“心怀鬼胎”。白杨指天发誓,后来的一切都是始料不及的。

应该说,白杨说的确实是真话。兰兰算不上漂亮迷人的那类女性,但也不失妩媚。特别是极喜欢新闻写作,恰恰白杨是报社的主任记者。

在这点上,两个人好像有些共同语言,每次谈得都很投机。

最初,兰兰对白杨的印象一般,后来又去报社送了几次稿件。渐渐地,她在不知不觉中就喜欢上他了。

兰兰说,想爱就不顾一切地去爱。她所作的一切,用白杨的话说,比七仙女拦截董永时还胆大。

最初的一切是在兰兰的家。她是独生女,父母的掌上明珠。父亲是中学副校长,母亲是教师。他们和每个忙碌的中年人一样,清早出门,晚上才归。兰兰有夜班,下夜班就可以在家休息。因值夜班是两个人,轮换着睡觉,也不觉得特别困,白天时间就显得无聊,无聊了就容易找点事。她约白杨做客。当然,这时她已经喜欢白杨了。

白杨多多少少感到了兰兰的感情。本来,他想降降温。自

己毕竟有妻室，况且妻子很不错。

事情坏就坏在并不坚定的决心。白杨进屋后，兰兰就扑进他的怀里，并且哭了，哭得很伤心。

对这突如其来的场面，白杨没有彻底失去理智。他轻轻推开她，说：

“我有家了。”

“我不管。”

随后，兰兰又扑进白杨的怀里……

后来的一切与其他男女没有本质上的不同。那天，他们整整一天是在床上度过的。

兰兰千真万确地是个处女。

这一点在她扑进白杨怀中时，是他始料不及的。可事实却是如此。白杨有些沉重。

那天，白杨在离开兰兰的家时，她含情脉脉地送出了很远。

兰兰每礼拜至少有一回夜班，换句话说，至少有一天可在家。这样，兰兰一个电话，白杨就和部下说“采访”去了，直奔兰兰安逸的“小窝”。

这一天是这一星期最快乐的一天。兰兰万般缠绵，告诉白杨一周的思念。白杨不管怎样，避孕措施一丝不苟，他知道怀孕对一个未婚女子是多么大的打击。

兰兰笑话他，说：

“有什么大惊小怪的，现在人工流产方便着呢！”

白杨说：

“不能太大意了，怀孕可不是闹着玩的事情，弄不好会惹出不少麻烦来的。”

就这样，兰兰和白杨私下保持性关系将近一年，总共也有

几十次了，没有出事。白杨也就放松了警惕，偶尔也忘了避孕工具。

礼拜天的一天上午，他们配合得十分默契，也没有采取必要的措施。

后来，又有过两次。当白杨又来兰兰家时，兰兰漫不经心地告诉白杨“朋友”没有按期来。

白杨原以为兰兰跟他开玩笑，因为“表情不像”，后经证明，他有些傻眼，根本想不起是哪一天做的孽。

兰兰却在一旁没完没了地翻阅一本封面半裸体美女杂志，根本没把怀孕这件事放在心上，直到白杨冲她嚷起来，才放下杂志搂住白杨说：

“你不要这样胆小，一切用不着你管，我会自己去做的。”

兰兰通过关系没费什么劲就做人流了。她的父母至今还蒙在鼓里，以为这个宝贝闺女纯之又纯呢。

那天白杨来看兰兰，拎着一堆好吃的。兰兰叫他全拎回，否则，“老头儿老太太发现了就不得了了。”

最后，兰兰告诉白杨：

“你不必为这事自责，也不必为这事内疚，你也不能离婚，你要好好地过日子，只是别忘了我。至于我自己，你也别担心，我以后会找一个男人，一个疼我爱我的男人结婚的。”

## 2. “从一而终”的淡漠

宏梅是市郊一家医院五官科护士，爱好诗歌。

普建民是驻军某部政治处宣传股正连职干事，在《人民日报》诗歌大赛中获得过一等奖，迄今在全国几十家报刊、杂志发表诗歌近千首，还在某出版社出版了自己的一本诗集，又被省作家协会吸收为会员，是军营中名副其实的“小诗人”。可以



说年轻有为，前途无量。

宏梅所在的医院与普建民的部队相距不到二里地。宏梅对普建民其人早有耳闻。这次，宏梅通过朋友与普建民有了“共同语言”的认识，其实她认识他的目的自然是为了谈恋爱。

两个年轻人见面以后，都觉得对方不错，无论是从相貌到工作，还是从年龄到收入，均让人满意。这样，他们开始恋爱了。

起初，两人频繁地约会，不是压马路，就是逛公园，一日不见如隔三秋。普建民对她也是百依百顺。宏梅对他更是情意绵绵。双方互相赠送礼物，以表真诚之情。

就这样，两个人基本上就定了婚事。普建民给四川偏僻山区的父母，宏梅给大连的父母分别写了信，通报了双方的情况，并寄出了一张合影照片。宏梅的父母是军人，自然同意女儿找位“当兵的”做女婿；普建民的父母是农民，儿子的选择就是他们的选择。

宏梅自从谈恋爱开始，最难熬的就是值夜班，五官科病号少，夜里用不上人，只留一个人值班，好在楼上楼下都有值班护士，急需时打一个电话即可。

值夜班孤独，宏梅就问普建民能不能陪陪她。

其实对普建民来说夜间也不是那么好过，机关本来就悠闲自在，又不像连队那么事多。因此，在市里安家的军官几乎每晚回家，除值班的外，机关所剩无几。留下的大部分都是“光杆司令”，更显得寂寞无聊。

普建民骑车不到五分钟就到了宏梅的值班室。二人顿时眉开眼笑，谈天说地，谈情说爱。

两次夜班以后，话就向危险的边缘滑去。两人搂抱亲吻，一步一个脚印，终于在值班室那铺着雪白的床单的床上留下