

贺志富／著



竞选美女

一部男人想看的书
一部女人该读的书

新疆人民出版社

竞选美女

I247.5/
741

/①



贺志富 / 著
新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

竞选美女/贺志富 著. —乌鲁木齐:新疆人民出版社,
2002.6

ISBN 7-228-07157-3

I. 竞… II. 贺… III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 031913 号

责任编辑 丁 璇
责任校对 小 江
封面设计 羊继平

出 版 新疆人民出版社
地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮 编 830001
发 行 新疆人民出版社
印 刷 四川机投气象印刷厂
开 本 850×1168 1/32
印 张 10.5
字 数 200 千字
版 次 2002 年 6 月第 1 版
印 次 2002 年 6 月第 1 次印刷
印 数 1—10000

ISBN 7-228-07157-3/I·2585

定价:19.80 元

谨以此书献给——

那些在美女竞选活动中身心
都遭受了残酷摧残的美国姑娘
们,和在揭穿美女竞选黑幕、追击
幕后真凶的斗争中遭受凌辱而仍
英勇顽强的女记者,我们的朋友
凯诺小姐。

第262/8

一群没有钱却有窈窕身材、漂亮脸蛋的姑娘，为了身后那贫穷的日子和亲人们一张张菜色的脸庞而背井离乡。当“美国小姐”的桂冠就要向她招手的时候，她们陷入了万劫不复的困有的魂断他乡，有的生不如死……

内容提要

赫德莱运河畔拾得的女性残肢以及被奸杀的另一女尸疑案，吸引了女记者凯诺小姐；加之全美各地新闻媒介纷纷报道的本年度“美女竞选”的参赛女郎多蹇的命运，女记者决心通过询访，披露其中鲜为人知而又骇人听闻的内幕丑闻。然而，调查一开始，她便卷入了一场惊心动魄的漩流：男妓女娼的纠缠，黑社会团伙的绑架，遭受非人的凌辱和强奸……每一次又都在警官沃特的帮助下化险为夷。

作者采用记实手法，以惊人的胆量披露了“美女竞选”活动中肮脏的交易，色情的骚扰，私下的贿赂，财阀老板疯狂的聚赌……并巧妙地将女记者和警官风流浪漫的爱情穿插其间，互为映衬，拓展了社会容量，使情节生动感人，事件迭宕起伏。作品带有浓郁的大洋彼岸的异国情调，使人展卷不忍释手。

此书不失为一部女性警世教科书。

目 录

第一章 追踪“美国小姐”

美女因何而死/3

玻璃钢匣子里的断肢

女尸疑案

新闻界的惊呼……

寻访诺什妮教养院/25

私探“不夜城”

石墙内的世界

落选美女

寻找美女的帮凶——德西坎拉兹

“圣教会”女信徒/53

哈伦区贫民窟

蛇庄

“安息日”恐怖盛会

美女波波娅·蕾娜

全美竞赛加冕/89

专权城市

新闻、广告

夜剧院

加冕狂潮

第二章 追击绑架者

罪恶行径/107

我被强奸了/129

劫后余生/136

第三章 美女在邪恶的笼罩中

不平静的七月/143

午夜，中央公园的枪声

美女寻找保护人

肮脏交易

保管期女郎/180

立体刺激电影

美女与猛兽同笼

体检者丧命

难忍春情

荒淫奢侈的暗流/206

斐肯曼的淫乱

莎丽叶的“献身”

吃醋的年轻夫人差点毁了“赌本”

“快手党”的介入

第四章 竞赛：帷幕后的旋风

“正常现象”/247

裁判员唐拉斯先生无意丢下一句话

这车漂亮极了

夜间艳遇

美女也在紧急行动/270

突击摄影

兼职按摩师

夜间电话

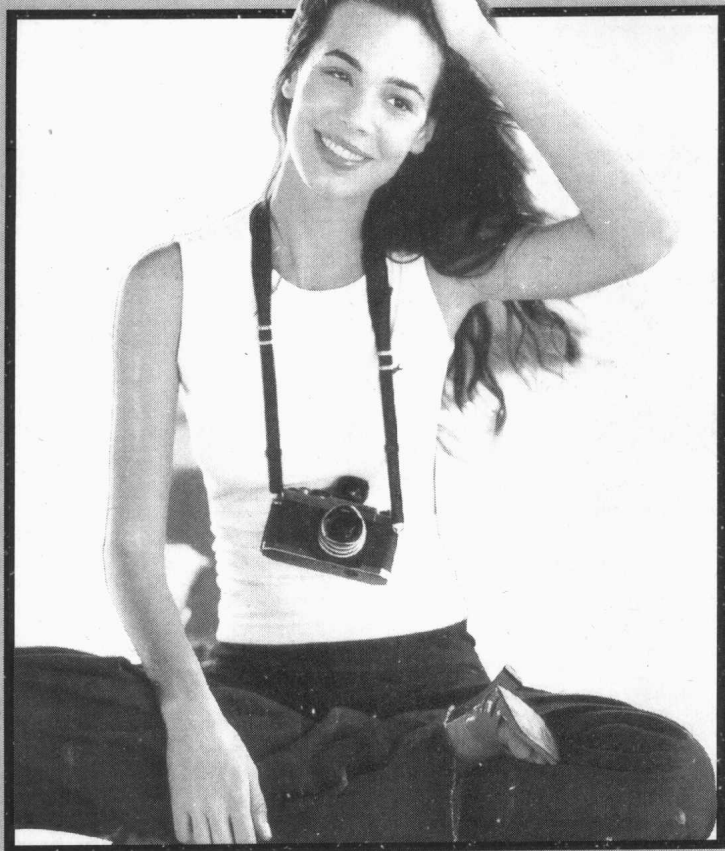
骚乱的城市/286

第五章 失去翅膀的绿鸟

世界奇闻/301

获得“美国小姐”称号的女人/312

尾声：在纽约湾



第一章 追蹤“美國小姐”

競
選
美
女

JINGXUANMEINU



1

美女因何而死

玻璃钢匣子里的断肢

“是一具女尸!”

“女尸?”

接待我的奥尔巴尼市十七分局的中尉警官，那个胡子剃得溜光的瘦高男人漫不经心地用手指敲打着桌上的玻璃钢匣子，口吻肯定地重复道：

“是一具女尸，严格地说是一具无头女尸”。

“中尉，正确的判定应该是



女性的残肢”。

我讨厌眼前这个态度傲慢的中尉先生，他那双深蓝色的眼睛不怀好意地盯着透明的匣子，那眼神里浸透着让神经正常的女性不能容忍的猥亵。

中尉笑了，笑得有点尴尬，他耸了耸肩头道：“不管怎么谈论，它毕竟是失去了生命的肉体，记者小姐，你认为我说得对吗？”

见鬼！是我采访你还是你采访我？我对这个无知而又傲慢轻佻的家伙产生了憎恨。

十七分局坐落在奥尔巴尼北市区，小小的建筑还顽固地带着奇特的复兴式风格。这不奇怪，奥尔巴尼是纽约州的首府，但 1664 年以前这个地方是荷兰殖民地，以后归属英国，至今一些街道和公园的名称还带有荷兰色彩，也还留存着许多荷兰殖民时期、英国乔治亚时代和奇特复兴式建筑。许多市民以此为自豪，这实在是一种愚蠢透顶的心理。正如眼下与我呆在这间办公室里的中尉警官，他背着双手，旁若无人地打量着于他来说是最熟悉不过的陈旧建筑，极不严肃地吹起了口哨。这是一种欺侮的行为，他不欢迎我的采访。

这个蠢驴！

外面的阳光从拱形大窗斜射进来，炽白刺眼的光线在条形办公桌上刻划出黑白分明的界线。



宽大的办公桌上除了一部电话机外，就放着那个长不过两英尺的钢化玻璃匣子，匣子下面垫着一大块沾着泥点草屑的猩红色尼龙布，将透明的玻璃匣内存放的东西衬得十分晃眼。如果不是放在这间警察分局的办公室里，而是将它置放在某个大博物馆内陈列，也许你会认为它是一件古董珍品。

匣子里装的是一副完整的人体四肢！但并不令人觉得恐惧和恶心。

与中尉话不投机，我只得像一个训练有素的法医似的细细观察匣子。

有两点可以肯定。首先这是人为的事件，毫无疑问，匣子里的人体四肢不会自己躺进去。其二，这是一副女性的四肢，确切地说是一位年青女性的完整四肢，这从它失去血色后仍然显出细腻滑嫩的肌肤上就可以判定。而且放进匣内的时间不会很长，肌肉没有萎缩，肉眼观察仍然能获得弹性的印象。四肢均从骨臼部位分离下来，成为八大块，没有残留血腥的污点和撕裂的皮肉，仿佛是某个医学院特制的肢体标本，所以不会让人恶心发呕。

我还以女性特有的洞察判断这是一位身材高挑的女人，或者原本就是一位可爱的姑娘。将分



离的大腿、小腿、胳膊、手腕重新连接起来，会使人马上想到“修长”这个词。特别是那两条腿，一定会使好色的男人联想到“性感”。我立刻明白了刚才中尉为什么带着那种眼神看得很专注。这个活蠢驴，怎么也混进了警官的行列！

好莱坞大众电影明星卡罗尔·兰迪丝曾以有一双“城里最漂亮的腿”而出名，也因自己修长的双腿富有性吸引力而在选美比赛中吸引了公众的目光。但卡罗尔·兰迪丝很早以前就因服用过量的安眠药而身亡了，而且死在西海岸的加利福尼亚州好莱坞的家中。眼前的女性肢体是在美国东部偏北的纽约州……我怎么会联想到卡罗尔·兰迪丝呢？完全是因为女性的敏感抑或是作为一名记者的敏感，我极想获得有用的采访资料。

屋子里沉闷得窒息人。

中尉不再噓那无聊的口哨，不知什么时候踱到了我的身边，和我一起煞有介事地揣摩钢化玻璃匣子。我说他“煞有介事”是因为对他并没产生好感，那种装模作样的神态是做作的表现。我第三次在心里骂他“蠢驴”。

“你们准备怎么对待这个案子？”我打破了屋子里的沉闷。

中尉不经意地笑道：“这样的事并不是稀奇的



了，对一个无头女尸……”

“中尉，提醒你一句，它只是女性的四肢”。

“死者……”

“是被害者。”

“一回事嘛。”

“不！”我摇摇头。

中尉脸上出现了揶揄的讪笑。

“你们不打算上报市警察总局？”

“这需要时间。”

“需要多长时间？”

“打报告得等上至少半个月，再说分局长也度假去了。”

见鬼！我怎么和十七分局一个下属白泡了半天。我打算离开这里。

中尉客气地留住了我。

他那双深蓝色的眼睛重新投射到钢化玻璃匣上，猥亵的神情又无法掩饰地浮现出来。

“记者小姐，你看那只左大腿，内侧靠根部……”

的确，左腿根部有蚕豆大两个黑点，是痣或者原本就是胎记。它长在如玉般的女性腿侧确实是个斑点。倏地，我脑里如闪过一道电光，思绪中有种朦朦胧胧的东西要顽强地钻出来。