

T 常青藤译丛

Guide to Human Thought

人类思想的主要观点

——形成世界的观念（上）

Ideas That Shaped the World

[英] 肯尼思·麦克利什 主编

查常平 等译



常青藤译丛

Guide to Human Thought

人类思想的主要观点

——形成世界的观念（中）

Ideas That Shaped the World

[英] 肯尼思·麦克利什 主编

查常平 等译



新华出版社

T 常青藤译丛

Guide to Human Thought

人类思想的主要观点

——形成世界的观念（下）

Ideas That Shaped the World

[英] 肯尼思·麦克利什 主编

查常平 等译



T 常青藤译丛
CQ

Guide to Human Thought

人类思想的主要观点

——形成世界的观念（上）

[英] 肯尼思·麦克利什 主编

查常平 刘宗迪 胡继华 董志强

刘雪怡 哑石 赵珲 潘晓放 林和生 译



新华出版社

T
CQ

常青藤译丛

Guide to Human Thought

人类思想的主要观点

——形成世界的观念（中）

[英] 肯尼思·麦克利什 主编

查常平 刘宗迪 胡继华 董志强

刘雪怡 哑石 赵珥 潘晓放 林和生 译



新华出版社



常青藤译丛

Guide to Human Thought

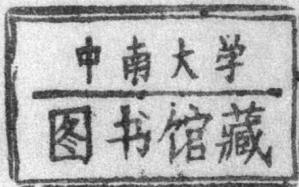
人类思想的主要观点

——形成世界的观念（下）

[英] 肯尼思·麦克利什 主编

查常平 刘宗迪 胡继华 董志强

刘雪怡 哑石 赵珥 潘晓放 林和生 译



新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人类思想的主要观点：形成世界的观念 / (英) 肯尼思·麦克利什主编；查常平等译。—北京：新华出版社，2004.1

(常青藤译丛)

ISBN 7-5011-6504-1

I. 人… II. ①麦… ②查… III. 概念－詞典
IV. B812.21-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 116728 号
著作权登记号：01-2000-080

Guide to human Thought

Copyright © 1993 by Kenneth Mcleish

Chinese translation copyright © 2004 by Xinhua Publishing House

All rights reserved

人类思想的主要观点 ——形成世界的观念

[英] 肯尼思·麦克利什 著
查常平等 译

*

新华出版社出版发行

(北京市石景山区京原路 8 号 邮编：100043)

新华出版社网址：<http://www.xinhapub.com>

中国新闻书店：(010)63072012

新 华 书 店 经 销

北 京 神 剑 印 刷 厂 印 刷

*

850 毫米×1168 毫米 32 开本 53.5 印张 1310 千字

2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-5011-6504-1/G·2362 定价：128.80 元(上、中、下)

编者序言

《常青藤译丛》是本社推出的一套思想文化类丛书。其名称和主旨皆受到以哈佛大学和耶鲁大学为主体的“常青藤联盟”Ivy League 的启发。这是一个在世界范围享有崇高学术盛名的联盟，该联盟致力于“树立标准、展示理想、坚持价值”。具体说来，多年来，它以追求理想的激情和探索现实的精神，坚持不懈地探求新思想、新事物、新价值，倡导自由探索、自由审视和自由创造。

《常青藤译丛》是一套力图站在历史和时代的高度以全球性的眼光推介外国前沿思想文化成果的丛书。我们将分辑出版，陆续为读者推出。第一辑共四本，它们是《敲开智者的脑袋——当代西方 50 位著名思想家的智慧人生》（[英] 约翰·雷契著）、《文化的重要作用——价值观如何影响人类进步》（[美] 劳伦斯·哈里森、塞缪尔·亨廷顿主编）、《文明的共存——对塞缪尔·亨廷顿“文明冲突论”的批判》（[德] 哈拉尔德·米勒著）、《学术责任》（[美] 唐纳德·肯尼迪著）。第二辑共四本：《总统政治——从约翰·亚当斯到比尔·克林顿的领导艺术》（[美] 斯蒂芬·斯科夫罗内克著）、《创新性思维——实现核心价值的决策模式》（[美] 拉尔夫·L·基尼著）、《公民与国家》（[美] 菲利克斯·格罗斯著）、《世界文明史——观察世界的新视角》（[美] 威廉·麦克高希著）。

本社自推出《常青藤译丛》前两辑之后，受到广大读者的欢

迎，特别在学术界产生了巨大的反响。《学术责任》既提供了一个学术规范，又为中国学术腐败现象起到了警示作用。《创新性思维》使你的“决策”占领先机，它从高层次来考察人与世界的关系，被认为是具有21世纪科学发展特征的新复杂性科学。《敲开智者的脑袋》的出版，提供了前沿性的文化思想资源，促进了我国哲学界关于从“符号学”、“结构主义”到“后现代性”的研究。《总统政治》、《公民与国家》与《文化的重要作用》构成了“国际问题”系列模块。《总统政治》从政治学的角度研究了美国总统与国际问题的内在关系。《文化的重要作用》从“文化”的角度，探讨了文化对世界经济、文化转型、社会发展、国际政治的重要性影响。著名的人类学家和社会学家格罗斯在《公民与国家》一书中，研究了诸如多民族国家的边缘社会群体、族属身份、本土文化、政治多样性，以及国家起源和国家赖以建立的基本纽带等相关问题。他以全球性的视野重新审视了与国际问题相关的民族、公民和国家等学科范畴。《世界文明史》、《文明共存》与我社《文明的冲突》构成了“文明”系列模块。亨廷顿的“文明冲突论”与米勒的“文明共存论”形成了同一命题的合题，两人的观点在世界范围内成为了热点话题。“文明的二重性”在我国学术界也引起了热烈的讨论、广泛的关注和深刻的反思。《世界文明史》，提供了在传媒时代观察世界的新视角。作者在论证了以汤因比为代表人物的各主要历史文明学派与“四大文明”发展规律的基础上，重点介绍了计算机技术所带来的“第五大文明”。

今年本社推出《常青藤译丛》第三辑：《人类思想的主要观点——形成世界的观念》（上、中、下）（英）肯尼思·麦克利什主编、《哲学的社会学——一种全球化学术变迁理论》（上、下）（美）R·柯林斯著、《多样化的资本主义——社会制度的构建与

商业体制的变迁》(英)理查德·惠特利著。

《人类思想的主要观点——形成世界的观念》的主编是世界著名作家、翻译家和评论家，有著作50多部。他组织世界上35位不同学科的知名学者和专家结集介绍人类思想史上的主要观点，准确解释人类历史上最有影响的重要概念。全书共有2500个词条，从早期人类文明到当代计算机技术的最新领域都有诠释。诸多词条展现了不同历史时期著名学者的不同学术观点。本书几乎涵盖人类文明的所有领域——历史、政治、经济、科学、宗教、哲学、社会学及文学艺术，各种思想贯穿人类发展的历史进程，是一本具有重要价值的工具书。

《哲学的社会学——一种全球化的学术变迁理论》是一部在全世界范围内影响极大的著作。该书展示了丰富的人文社会科学内涵，在1999年，荣获美国社会学协会杰出学术著作奖。作者R·柯林斯是世界著名的哲学社会学家，他站在哲学的高度，立足于全球化的视野，追溯古代希腊、中国、日本、印度，以及中世纪基督教世界和现代欧洲的哲学思潮，提炼出了一种全球化的学术变迁理论。这一理论既避免把观念仅仅还原为社会的影响，又避免还原为偶然的本土意义的建构，作者尤为关注的是人类思想得以形成的社会定位。

《多样化的资本主义——社会制度的构建与商业体制的变迁》是一本十分有价值的著作。著名的社会学家理查德·惠特利运用社会学、文化学和人类学的建构理论，通过对20世纪末不同国家的文化背景、经济体制和社会制度的研究与比较分析，区分了6种商业体制类型，提出了不同于欧洲与美国模式的新型资本主义概念，展示了资本主义的多样性特征，构建了全球化的社会制度与商业体制的变迁理论。

为了便于读者对《常青藤译丛》的连惯性了解，现将前两辑

的内容简明介绍如下：

《敲开智者的脑袋——当代西方 50 位著名思想家的智慧人生》是关于从结构主义到后现代性理论的一本书。作者约翰·雷契在书中介绍了当代极具影响力的 50 位著名思想家。其中包括尼采、弗洛伊德、德里达、利奥塔和卡夫卡等人。为了便于读者理解各个时期思想理论及其影响，作者特在每部分前写有一个简短的导言性评述。此书不仅是理解现代性和后现代性的重要参考，而且对于希望更多了解本世纪最重要的知识革命的读者来说是本不可多得的好书。

《文化的重要作用——价值观如何影响人类进步》是当代著名政治理论家、思想家亨廷顿参与主编的一部书。本书从文化与经济发展、文化与政治发展、文化与性别、文化与美国少数民族、亚洲危机和促进变革等几个方面论证并阐述了文化广泛而深刻的影响，回答了文化价值观是如何影响人类进步的。由埃通加·曼格尔在书中提出的一个命题，“文化是制度之母”可以说是本书点睛之笔。

《文明的共存——对塞缪尔·亨廷顿“文明冲突论”的批判》的作者哈拉尔德·米勒是一位极具权威的批评家。他不仅针锋相对地反驳了亨氏文明敌对论的全球观，而且向我们警示，简单地渲染或者接受这种片面的世界观或敌对论是极其危险的。作者明确指出：不是文化的对抗，而是文化的共存与对话；国际社会必须更多地尝试进行合作，而不是简单地对抗；国际关系的复杂性、多样性不仅应该保持，而且应善加利用。只有对各种文化表现出宽容，全球的和平共存才可能得以实现。虽然国际现实政治的发展似乎证明了亨廷顿理论的某种预见性，但哈拉尔德·米勒的理论仍然具有现实价值。我们不妨将塞缪尔·亨廷顿和哈拉尔德·米勒的看似对立的理论观点看做同一命题的合题——这样两

位思想家就在智性和善性的目的上汇合了。

美国学者亨廷顿和德国学者米勒从“文明冲突”和“文明共存”的视角考察当今世界的大趋势，提出了文明分析的世界框架，引起了世界范围的讨论、关注和反思。“文明冲突”是文明发展演进的动力，文明共存是融合各种文明不同的特质、扬弃不合适宜文明，形成多样化的新的文明体系。文明共存中必然有文明的冲突，文明的冲突中包含着文明的共存和融合。文明在产生同一性的同时也必将产生多元性，两者密不可分并互为前提，是辩证统一在一起的。历史上每一次文明冲突的结果往往是进一步形成文明共存与融合，而每一次经过文明共存与融合产生的新的文明又会孕育着更为深刻的文明冲突。文明冲突和文明共存引发世界文明的变迁、演进、发展和多样化，不同文明在交融中发生碰撞而走向整合。

《学术责任》的作者在斯坦福大学做过多年校长。现在仍在该校执教的唐纳德·肯尼迪无疑是著述此书的最佳人选。他以学者和大学校长的双重身份，从学术责任的高度首先阐述了如何影响未来大学，如何恢复大学使命和忠诚的价值观的问题；其次，作者论述了大学至高无上之处在于给人类提供改良文化、创造文化、延续生命和保障人类可持续发展的一个智力平台。难道世界上还有比这更重要的事情吗？

《总统政治》从约翰·亚当斯到比尔·克林顿，以大量的个案着重论述领导艺术、政治策略和“总统作为政治变革推动者”的重要观点。作者根据每位总统的个性气质、知识结构和家庭背景探究总统的动力来源。以大量美国历史上的重大事件说明，美国的生存发展、社会变革、文化转型、经济繁荣和世界性的地位都与总统政治休戚相关。与此同时，本书也论述了一些总统的花边新闻和拙劣的政治技巧。所谓的“总统政治”，就是“总统们创

造的政治”。

《创新性思维——实现核心价值的决策模式》的作者曾与霍华德·雷法合著《多重目标决策》，该书获美国“兰切斯特奖”。他的专著：《创造性思维》在美国获“决策分析最佳著作奖”。本书是一部既充满灵感，读来又令人振奋的著述，在众多学术著作和商业教科书中本书的观点另辟蹊径：回答了如何把握有关决策的潜在机遇，如何使一项“决策”具有“重大的价值”，如何“创新性”地运用“思维”等重大问题。创新性思维是从更高层次来考察世界的联系。创新性思维方法被认为是预示了21世纪科学发展特征的新的复杂性科学。

《公民与国家》是作者历经半个世纪的思考和研究写出的一部名著。本书集中讨论了国家起源、国家赖于建立的基本纽带和多民族国家的民族、文化和政治多样性问题。著名的人类学家和社会学家格罗索斯认为，民族归属是国际关系中的关键，民族主义是导致冲突的根源，民族问题已成为第二次世界大战之后政治秩序中的主要问题。“民族与国家”的问题是古老而又现代的永恒问题。它既是关于战争、民族冲突、种族屠杀的悲惨记忆，又是具有不同文化、不同民族背景的世界各国人民对世界和平的期盼和共同发展的不懈追求。不同的民族、部落、宗教集团和种族如何在这个世界上和睦相处并共同发展？带着这样双重的历史和经历，带着这样一个对现在和未来都具有挑战性的问题，作者从全球化时代多民族国家本质出发，以丰富的人类学研究经验，以独特的边缘社会群体为研究对象，对民族国家和多民族国家等问题进行了深入考察，重新审视了当代民族关系、民族国家的理论与实践以及相关的一系列问题。

《世界文明史——观察世界的新视角》的最可贵之处在于，使人们从一个全新的角度认识文明的兴起和消亡。著名的历史学

家麦克高希在这里创造性地提出了“文化技术”的概念和“世界五大文明”的学说，并追寻这“五大文明史”的发展轨迹，全面阐述了长达5000多年的世界文明史的演变。作者着眼于历史性的纵向视野和全球化的横向视野，以“传媒技术”的发展为前提、以“文化变革”为线索、以“历史维度”为依据，把世界文明史分为五个阶段，这是作者重新认识与划分“世界文明史”的独到之处。本书共分为三大部分：第一部分研究与分析从汤因比到各大历史文明学派理论观点。第二部分阐述并论证“四大文明”发展规律。第三部分重点介绍了第五大文明——计算机技术——的发展过程和未来展望。

如果说，人类思想文化是智慧的结晶、进步的阶梯、文明的象征，那么上述多部著作就成为反映当代思想文化深度和成果的最好文本。

文化和思想是人类智慧的结晶。德谟克里特说：智慧生出三种果实：善于思想、善于说话、善于行动。告别了20世纪和经历了20余年改革开放的中国，历史和现实给我们提出了更深层的课题，为了实现中国在新世纪的伟大复兴，一方面我们固然需要从优秀的传统文化中汲取精华，与此同时，还要从多类文化的宝库汲取思想文化的营养——这就是编译出版《常青藤译丛》之目的。

英文撰稿人简历

主 编

肯尼思·麦克利什：作家、翻译家、评论家，有著作50多部，
包括《好书阅读手册》、《20世纪艺术手册》

科学顾问

亚历山德拉·麦克德莫特博士 约翰·P·保罗教授

撰 稿 人

安德鲁·亚当斯 斯特拉斯克莱德大学工学士

戴维纳 A·阿伦 剑桥安顿布鲁克斯医院护士、社会学家

理查德·伯奇摩尔博士 伦敦国王学院研究员

伯纳德特·凯西博士 普利茅斯圣马可与圣约翰学院传媒系主任

尼尔·凯西博士 普利茅斯圣马丁与圣约翰学院社会学系主任

安德鲁·克鲁登 斯特拉斯克莱德大学硕士

保罗·杜罗 澳大利亚民族大学艺术史讲师

特雷莎·法龙 芝加哥大学硕士

蒂姆·戈登医生 药物代谢研究所主任

罗布·格雷厄姆 伦敦西部高等教育研究所影视学主任

迈克尔·格林哈尔希 澳大利亚民族大学艺术史教授

特雷弗·格里菲思博士 伦敦北部大学传媒与交叉学科系主任

安德鲁·杰克博士 伦敦国王学院哲学系访问讲师

E·M·杰克逊博士 兰开斯特圣马丁学院宗教学系讲师

杰西卡·詹姆斯 西雅图核理论研究所研究员
玛格丽特·约翰斯通 心理治疗家、作家
拉明德尔·考尔 伦敦东方与非洲研究学院社会人类学学士
坦尼娅·克里兹文斯卡 伦敦北部大学现代戏剧与电影专业硕士
卡桑德拉·罗瑞斯 伦敦东方与非洲研究学院社会人类学学士，
记者、作家、文献研究家
亚历山德拉·麦克德莫特博士 牛津布鲁克斯大学高级讲师
凯瑟琳·麦克德莫特 金斯顿大学设计史教师
西门·麦克利什博士 伦敦大学数理逻辑研究员
雷切尔·蒙塔古拉比 加的夫新犹太会堂牧师
杰里米·马森 建筑史学家
布伦丹·奥利里博士 政治学家，讲师，播音员
约翰 P·保罗教授 斯特拉斯克莱德大学生物工程师
奥尔南·罗泰姆 布里斯托尔大学宗教学系讲师
菲利普·萨雷博士 开放大学地理学高级讲师
马修·萨克斯顿 伦敦大学心理学系讲师
约翰·谢泼德博士 兰开斯特圣马丁学院社会伦理学系首席讲师
休·史密斯 伦敦北部大学戏剧研究课程导师
史蒂夫·斯坦顿博士 民族音乐学家、作曲家，伦敦城市大学
音乐系高级讲师
克劳斯-迪特尔·斯托尔 编辑，翻译家
伊丽莎白·斯图尔特博士 普利茅斯圣马可与圣约翰学院高级
讲师
罗斯玛丽·韦德尔 曼彻斯特大学比较宗教系讲师

中文译者引言

怀着一身敬畏、震颤的心，把这部《人类思想的主要观点》的译稿，奉献在读者面前。但愿它能对我们智慧的增长、教养的形成、心灵的丰盛、文化的创造、知识的累积、财富的预备有所裨益。不过，人类思想史一再告诉我们：一个人即使完全拥有了这些，却丧失爱与真之心，这对他人将造成最可怕的灾难，并在他的人生中带来遗患无穷的后果。没有真的爱，是虚伪与装饰；没有爱的真，是冷酷与残暴。但是，我们都渴望度过热情而诚实的人生。或许，这部人类思想的指南，在培养我们个人爱与真的品质方面，更将有益无穷。

本书用 2500 个概念词条，呈现人类历史发展进程中留下的思想精华。其中，既有我们熟知的如工作、城市规划、计算机、会计、文明、生态学、病毒学、善和美，又有令人费解的如虐待、专制主义、复调音乐、混沌理论、后现代主义、通灵学、基督教艺术，但从每个概念的起源、形成到对人类生活的影响，都在书中得到详尽的描述和阐释。这些概念，曾经在不同的国度和不同时代对我们人类的发展产生过深远的影响。

本书的词条，由英语世界各个领域的专家学者精心撰写而成，内容涉及人类文明的所有主要成就，含盖历史、政治、经济、科学、宗教、哲学及文学艺术，时间横跨古代至当代。其表述文字通俗易读，以普通公民、文化界、知识界、思想界的非专