

张之路

宋庆龄儿童文学奖得主  
中国作家协会儿童文学委员会主任

# 奇怪的纸牌

张之路 著

张之路非常可笑系列



浙江少年儿童出版社

# 奇怪的纸牌

张之路非常可笑系列

张之路著



浙江少年儿童出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

奇怪的纸牌/张之路著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2003.10  
(张之路非常可笑系列)  
ISBN 7-5342-2933-2

I. 奇… II. 张… III. 童话-作品集-中国-当代  
N. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 067794 号

责任编辑 吴 颖  
封面绘画 朱科夫  
封面设计 朱科夫  
版式设计 赵 路  
插 图 赵 路

## 奇怪的纸牌

张之路 著

---

浙江少年儿童出版社出版发行

杭州富春印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32

印张 7.375

插页 4

字数 128000

印数 1—20000

2003年10月第 1 版

2003年10月第 1 次印刷

ISBN 7-5342-2933-2/I · 540

定价：11.00 元

(如有印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换)



## 张之路 简介

- 张之路，1945年生于北京。
- 首都师范大学物理系毕业。
- 现为中国电影集团一级编剧，中国作协儿童文学委员会委员。
- 曾获国际青少年读物联盟（IBBY）优秀作家奖、全国“五个一工程”奖、中国图书奖一等奖、中国作协全国优秀儿童文学奖、全国优秀少儿图书奖、冰心儿童文学奖、宋庆龄儿董文学奖和华表奖、夏衍电影文学奖、电视剧飞天奖、电影金牛奖等多项奖励。



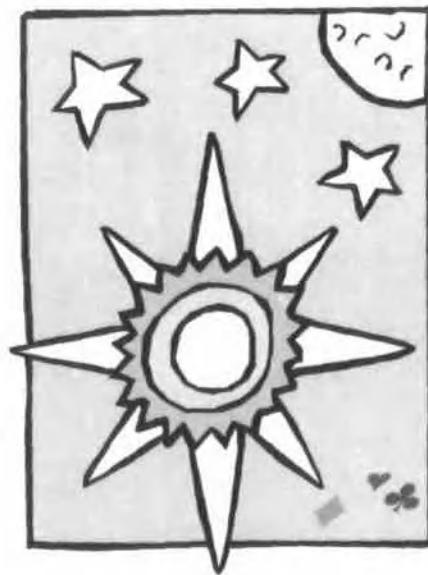


奇怪的纸牌	1
一 玉兔飞出月球	3
二 斧子用来整容	10
三 活人总有坎坷	18
四 扑克会眨眼睛	26
五 斧子再创奇迹	36
六 兔子压成扁片	46
七 城里有个阴谋	54
八 红桃大闹课堂	60
九 捉捉先生是谁	72
十 老太婆捉走李小雨	84
十一 大鼻子智救小精灵	93
十二 自己要和自己相认	101
十三 脚心上有只小耗子	112
十四 大鼻子成了大英雄	118
<b>老爱哭和不在乎</b>	<b>125</b>
一 老爱哭和不在乎	127
二 洞中奇遇	133
三 奇怪的小白帽	139
四 三个抽屉的小橱柜	142
五 六角形的白房子	145
六 大白楼里发生的事情	148

七	进了小小班	154
八	不爱劳动的孩子	158
九	梨树公公的故事	163
十	谎话	166
十一	笑眯眯的强盗	169
十二	荔枝蜜	175
十三	又苦又辣的蜜	178
十四	贴着三片树叶的信	181
十五	暴风雨	184
十六	掉进了田鼠王国	188
十七	儿童极乐世界	194
十八	逃跑	201
十九	到哪儿也找不到活干	204
二十	用衣服换糖吃	209
二十一	田鼠法庭	211
二十二	老爱哭的眼泪	213
二十三	老爱哭有了勇气	219
二十四	不在乎的遭遇	222
二十五	逃出地牢	226
二十六	尾声	229
	后记	231

QIGUAIDEZHIPAI

# 奇怪的纸牌







## 一 玉兔飞出月球

有座远近闻名的小城，叫做桂花城。

桂花城的城里城外长满了桂花树。每年农历八月，桂花竞相开放，全城就笼罩在一片花海香云之中。因为花香太浓，时间太久，到了八月十五，桂花城的市民反倒嗅不到花的香气。说来奇怪，其实道理却很简单。古书上说：“入芝兰之室，久而不闻其香……”用现在的说法解释：人的鼻子被花香刺激过久，出现了暂时的钝化现象……这里的人到外地去，一个月之久，身上的花香依然没有散尽，引得外地人啧啧称奇，都管他们叫桂花人。

可是，如果外地人到桂花城来旅游，那就要加倍小心了。有一次，一列火车开到桂花城，车门和车窗刚一打开，车厢里有几个人便摇摇晃晃地躺倒在地。接站的人大吃一惊，以为是心脏病突然发作。

拉到医院后，病人几天不醒人事。后来经全城的专家会诊，才明白这是被桂花花香醉倒所致……

知道病因之后，市长便给火车站和长途汽车站下了命令——凡农历八月份路过桂花城的外地人都要进行身体检查。而且火车和长途汽车在离桂花城很远的地方



就要在车厢里进行“适应花香”的工作。比如离城五十公里处，列车员便要在车厢里喷洒一些桂花香精。四十公里处，浓度再加大一些，以此类推，按科学方法计算浓度，循序渐进……如此安排，外地人来到小城之后就不会因不适应而醉倒，也就不会耽误工作和游玩……

小城的桂花如此神奇，小城的孩子们也个个聪明可爱，能歌善舞。这里的居民都为自己作为“桂花人”而感到骄傲和自豪……

但，非常遗憾！这一切都已经是过去的事情了。近两年来，桂花城发生了令人意想不到的变化——去年的八月，许多桂花树不再开花，以后的日子里，许多桂花树纷纷枯萎，有的甚至死去……更可怕的是，桂花城的儿童脸上失去了笑容，竟然出现了一些痴呆的孩子……

这可怕而又急剧的变化引起了市民的惊恐，市长更是惶惶不可终日。他召集生物学家、医生多次开会寻找桂花城变化的原因，发现既不是病虫害、也不是酸雨、更不是营养不良……最后，他让每一户居民负责护理一棵桂花树，居民们也想尽了一切办法，但仍然没有阻止住桂花城这可怕的、令人心悸的变化……

今年的中秋节又到了，桂花城的中心公园里像往年一样搭起了戏台，架上了彩灯。但有一半以上的桂花树已经枯萎。游客虽然还是不少，但心情却大大不如往年。他们追忆着昔日的辉煌和繁荣，对未来却充满着惆怅和



失望。

台上正在上演传统的老戏——嫦娥奔月。

台下坐着父子俩。父子俩脸上的五官当中有四宫都长得很像，只有鼻子却恰恰相反——大个子父亲的脸上长着一个小鼻子，而小个子的儿子脸上却长着一个大鼻子。

大鼻子儿子透过桂花树的树梢看着银盘一样的月亮问小鼻子爸爸：“爸爸，月亮上真有嫦娥吗？”

小鼻子爸爸说：“傻瓜！月亮上只有环形山和死海，连个人影也没有，哪儿有什么嫦娥！”

儿子又问：“那戏里怎么还有呢？”

爸爸说：“那是传说，以前的人不懂科学，以为有，现在飞船都上了月亮，事实证明没有……”

儿子说：“既然证明没有，干吗还唱这样的戏呢？”

爸爸说：“这是艺术，不一定是真的，明白吗？”

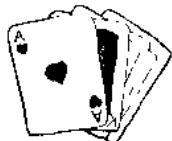
儿子说：“不太明白……”

.....

小鼻子爸爸哪里知道，正当他们欢度中秋佳节的时候，在月亮背朝地球的一面，居然也有一场对话正在进行……

现在，嫦娥正坐在桂花树下，喝着桂花泡制的香茶，听着玉兔那单调的捣蒜声……

“玉兔——”嫦娥懒懒地开口。



“说——”玉兔并没有停止它手里的工作

“以前，我们虽然也寂寞和冷清，但地球上的人还经常挂念我们，还记得月亮上有个嫦娥和玉兔……”

“是的——”

“可现在，自从他们的飞船来过之后，就宣布月亮上什么人也没有，只有环形山和死海……这多么不负责任！不是我们不存在，而是他们没有看见我们！”

“唉！谁让我们住在月亮背面呢！”

“他们应该找一找才是啊！”

“唉！他们上来一趟已经很不容易，来去匆匆，也怪不得他们……”

“你要迎接他们一下就好了。”

“看见飞船，我喊过的，他们没听见，我们住的地方太隐蔽……”

“不知道他们什么时候再来？”嫦娥自言自语地说

“不知道！”

“再没有人挂念我们了……”嫦娥悲哀地说

“这很难说，这个世界是千奇百怪的……”说着，玉兔又加快了捣蒜的节奏。

“玉兔，别捣了，捣那么多蒜有什么用呢？”嫦娥叹了口气，“我们又不吃面条，也不吃饺子，现在可不比以前月亮上人多的时候，只剩下我们两个，就是吃也用不了这么多呀！”



“不捣蒜，没事干呀！”说完，玉兔还在那里不停地捣，咚、咚、咚、咚、咚……

玉兔的一只耳朵耷拉着，两只耳朵耸立着。请注意！这只白兔可不像普通的兔子——只有两只耳朵，它长着三只一样长的大耳朵。不到非常激动的时候，中间的那只耳朵就永远这样耷拉着。

咚、咚、咚！玉兔又在蒜臼里老练地加了一把桂花。这个新品种，玉兔叫它桂花香蒜。

“玉兔，这时候，地球上的人都在高高兴兴地过节。你总不能老捣蒜吧，陪我玩玩好吗？”嫦娥很伤感地说。

玉兔放下蒜杵，嗅了嗅蒜泥的香味，转身跑到嫦娥身边：“我们唱歌吧！”

“唱歌有什么意思？难道唱得还不够吗？”嫦娥恹恹地说。

“那咱们跳舞吧！”

“跳舞又有什么意思，谁又能看见嫦娥那美丽的舞姿呢？”嫦娥自叹自怜地说。

“那怎么办？”玉兔想了好一会儿说：“咱们转磨磨玩吧！”

嫦娥摇摇头：“转磨磨也算玩吗？”

玉兔为难了，它忽然跳起来说：“我这次不用脚转，我把耳朵顶在地上转怎么样？”

嫦娥笑了：“你转给我看看……”



玉兔把头晃了晃，只见中间那只耳朵刷的一下子立了起来。然后原地一翻身，全身就都靠那只耳朵撑住了。只见它四只脚分开，用两只普通的耳朵不停地划地，慢慢地旋转起来。

“真有意思！”嫦娥双手击掌，咯咯地笑出声来，还不停地称赞说：“一起住了这么多年，还不知道你有这样的本领！”

受到鼓舞，玉兔越转越快，愈转愈勇。起初，嫦娥还能看得见玉兔的身体，转到后来，只能看得见一团白光，耳边也传来呼呼的风声。

嫦娥觉得有些头晕，忽然她发现住的宫殿也被带动得一起旋转起来。嫦娥大吃一惊，不由得惊叫起来：“玉兔！停下吧！玉兔！停下吧！”

玉兔正转在兴头上，根本听不见嫦娥在说什么，反而更加卖力地转着。

当嫦娥发现空中的星星飞快地运动的时候，她明白了——整个月亮也跟着旋转起来了。

本来，如果不发生什么意外的话，倒也没什么，可万万没想到，月亮突然卡在了另外两颗星星之间，嘎的一声，顿时停止了转动。

一瞬间，嫦娥幸亏抱住了宫殿的一根柱子。可怜的玉兔却凭着巨大的惯性凌空飞了出去。由于本来速度就挺快，又加上月亮的吸引力小，只见一个小白点从月亮

上飞出，在空中化作一条白光，直奔地球而来。

也不知飞了多长时间，还没等玉兔明白怎么回事，只听见“啪”的一声，玉兔失去了知觉……





## 二 斧子用来整容

“起来吧，该上学了！起来吧，该上学了！”小鼻子爸爸揪着儿子的大鼻子说，“吃也吃了，玩也玩了，节也过了，好好上学吧……”

儿子不高兴地哼了一下，就要藏到被子里去，鼻子却被爸爸的大手牢牢地揪住，又酸又痒。大鼻子喘不出气来，只好张开嘴：“马上就起来，人家醒醒盹儿……”

“醒什么盹儿？醒了就赶快起来！”

大鼻子儿子抽空喘了口气，冷不防嘴巴又被另一只大手捂住，无可奈何，只好睁开眼睛，从床上坐起来。

据儿子说，爸爸经常揪他的鼻子，原因是因为爸爸嫉妒他。虽说鼻子大没有什么值得骄傲的，但不管怎么说，大鼻子总比小鼻子精神。爸爸也不明白，鼻子是不是越揪越大。说不定，这大鼻子就是爸爸从小给揪出来的。儿子最大的愿望就是长大了，有权力揪一揪爸爸的小鼻子……

小鼻子爸爸夹起公文包走出门，又从门缝里探进头：“赶快去上学，迟到了，小心我夹你的鼻子！”

大鼻子心中一颤，这次谈到的夹鼻子，可不是用手。



而是用晾衣服的竹片夹子……

大鼻子是不大爱上学的。按说，他的学习成绩还不错，也挺听老师的话。他之所以不愿意上学，只是因为一两件小事情。

小学生嘛，都是小孩子，上课免不了有走神的时候。每当一只小鸟落到眼前的窗台上，或是大街上传来救火车或救护车的喇叭声，大鼻子当然免不了往窗外看看。

这时候，老师就说啦：“大鼻子，又嗅到什么香味啦？现在可还不到吃饭的时候！”

同学们哗地笑起来。老师为自己的幽默很得意。大鼻子却很伤心。

还有，大鼻子的东西放得乱七八糟，免不了就有丢三落四的时候。老师又说啦：“大鼻子，让妈妈给你缝个袋子，把东西放进去，然后挂在鼻子上，总在眼前看着，岂不更好？”

这时，就有同学趁火打劫地说：“鼻子倒过来才挂得住，不过下雨可就麻烦啦！”

同学们当然又笑，老师居然也跟着笑。大鼻子心里很难过，他觉得老师批评是可以的，但不应该讽刺。但慢慢地，他就想通了——小学生真是太可怜了，整天忙得连玩的时间也没有，只好把取笑他的大鼻子当成一个节目，包括老师在内。心里虽然这样想，但感情上却怎么也舒服不起来……因此，他不大爱上学。尽管如此，他还是