

动物王国



主编/陈于许 日秀国 朋魁良

# 趣味世界知识



10

海南国际新闻出版中心



# 趣味世界知识

主编/陈日朋  
于秀魁  
许国良

海南国际新闻出版中心

[琼]新登字 05 号

责任编辑:于明江

趣味世界知识

动物王国

编:陈日朋等

海南国际新闻出版中心出版发行

地址:海口市海府一横路 19 号华宁大厦 1201 室

邮编:570203 电话:(0898)5371546 传真:(0898)5371264

湖南新弘印务有限公司印刷 新华书店经销

\*

1997 年 5 月第 1 版 1997 年 10 月第 2 次印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:75

字数:1500 千字 印数:10,001 20,000

ISBN 7-80609-555-1/G·333

(全套 15 册) 定价:80.00 元

# 目 录

- |                 |      |                  |      |
|-----------------|------|------------------|------|
| 长臂猿家庭合唱队 .....  | (1)  | 白鹳村 .....        | (40) |
| 羊信狒狒 .....      | (2)  | 长城站欢迎企鹅 .....    | (42) |
| 松鼠猴密林剪径 .....   | (4)  | 世界第一国鸟 .....     | (43) |
| 峨嵋猴勒索游人 .....   | (5)  | 西班牙碎骨鹰 .....     | (45) |
| 大熊猫是怎样出山的 ..... | (7)  | 几维鸟千古留英名 .....   | (46) |
| 雄狮的仪表 .....     | (9)  | 来自天堂乐园的极乐鸟 ..... | (48) |
| 黑熊游街 .....      | (11) | 织布鸟的杰作 .....     | (50) |
| 浣熊爱清洁 .....     | (12) | 缝叶莺缝叶为巢 .....    | (51) |
| 金钱豹的保姆 .....    | (13) | 天鹅与天鹅湖 .....     | (53) |
| 北极的白狼家族 .....   | (15) | 杜鹃的养母 .....      | (55) |
| 豺的传奇 .....      | (17) | 鸬鹚效忠渔翁 .....     | (57) |
| 猫不吃老鼠 .....     | (18) | 鹭鸟舍身为子女 .....    | (59) |
| 大象进学堂 .....     | (20) | 报警鸟助人为乐 .....    | (60) |
| 大象醉酒 .....      | (22) | 鸟儿用蚂蚁洗澡 .....    | (62) |
| 长颈鹿力战群狮 .....   | (23) | 云雀触发作曲家灵感 .....  | (64) |
| 非洲角马大迁移 .....   | (25) | 信天翁誓死保卫领土 .....  | (65) |
| 河狸修坝 .....      | (27) | 海鸥护航 .....       | (67) |
| 兔子带来的灾祸 .....   | (28) | 鸟中信使 .....       | (68) |
| 鲸并非自杀 .....     | (30) | 鸟类口技专家 .....     | (70) |
| “人鱼”的传说 .....   | (31) | 鸭子腹中藏金 .....     | (71) |
| 鸳鸯比翼飞 .....     | (33) | 乌鸦火浴 .....       | (73) |
| 海獭巧用工具 .....    | (34) | 梵净山胡子蛙 .....     | (74) |
| 人类第一公敌老鼠 .....  | (36) | 鳖的特异功能 .....     | (76) |
| 智利国鸟的盛宴 .....   | (38) | 大鼯力能扛鼎 .....     | (77) |

海龟生子回故乡 .....	(79)	海鱼中的职业杀手 .....	(117)
巨龟寻求伴侣 .....	(81)	珊瑚礁下鱼大夫 .....	(119)
五步蛇传奇 .....	(82)	犴猿的盔甲 .....	(120)
贪心不足蛇吞象 .....	(83)	桑蚕吐丝 3000 米 .....	(122)
南美森林灭火蛇 .....	(85)	食鸟蛛结网捕鸟 .....	(124)
非洲森林蜡烛蛇 .....	(87)	蜘蛛捕鱼 .....	(125)
海蛇游海 .....	(88)	蜘蛛怎样织网 .....	(127)
鳄鱼的眼泪 .....	(90)	蝇象识盗 .....	(129)
科莫多孤岛怪兽 .....	(92)	蜜蜂家庭成员的分工 .....	(131)
一亿多年前禽龙的脚印 .....	(94)	蜜蜂怎样酿造蜂蜜 .....	(134)
变色龙 .....	(95)	蜜蜂的功与过 .....	(136)
百发百中的动物舌箭 .....	(97)	蝴蝶泉边蝶飞旋 .....	(137)
带翅膀的飞鱼 .....	(99)	王蝶集体搬家 .....	(139)
弹涂鱼爬树 .....	(100)	扑朔迷离的蝴蝶云 .....	(141)
闪光鱼双目如炬 .....	(102)	毛虫纪念碑 .....	(142)
石斑鱼雌雄难辨 .....	(103)	萤火虫的婚礼彩灯 .....	(144)
长脚的怪鱼 .....	(105)	舍命求爱的雄螳螂 .....	(145)
四眼鱼 .....	(106)	螳螂中毒 .....	(147)
鳗鲡生在海洋长在江湖 .....	(108)	朝生暮死的蜉蝣 .....	(148)
鲛鱼灯光捕鱼 .....	(109)	独居的管风琴泥蜂 .....	(150)
射水鱼有支水枪 .....	(111)	竹节虫善于模拟 .....	(152)
鲫鱼乘坐鲨鱼船 .....	(113)	昆虫世界旅行家 .....	(153)
树洞捕鱼 .....	(114)	子午白蚁塔 .....	(154)
南极海域的傻子鱼 .....	(115)		

## 长臂猿家庭合唱队

居住在热带和亚热带密林中的长臂猿，一向被人们称作“最出色的森林杂技演员”。原因是它的手掌比脚掌长，肘下小臂比肘上臂长。它的双臂若是展开，长度可达1.7米。不仅如此，它的前肢和后肢极其灵活，在树枝上连攀带跳，手足并用，疾如飞鸟，神出鬼没。它能从一棵树上腾空跃起，猛冲到十米开外的另一棵树上，而且能够连续不断地跃过几十棵树，那动作既惊险又优美，那快捷的程度如蜻蜓点水、风驰电掣，叫人目不暇接。长臂猿的手十分灵巧，不仅能抓握树枝儿，而且还会挂在树枝上荡秋千。它的拇指与另外四指可以弯曲成环状，采摘果子或从地面拾起小东西也是不费劲儿的。

长臂猿父母喜欢儿女，它们一家几口人相处很和睦。有时候由几十只长臂猿组成大家庭，它们还可以齐心合力地寻找食物，快乐地在森林中旅行。夜间它们睡在大树上，生活得自由自在。每当黎明到来之际，长臂猿全家开始了一天中最让人心旷神怡的活动：唱歌。既然是全家的大合唱，就需要有一位领唱的。这

领唱的角色就由家长、雄性长臂猿担任了。它首先引吭高歌，发出浑圆洪亮的男高音“呜喂——呜喂——”，接着是全家的和声，不同声调组成的多部合唱。声音越唱越响，越唱越高，长达10~20分钟。最后是母长臂猿的“呼——”，算是大合唱的尾声。

合唱过后，长臂猿扶老携幼地开始旅游了。当它们获得丰富的食物，吃饱肚囊以后，又要表演翻飞腾跃的“超级”杂技演员的绝活了。

## 羊信狒狒

狒狒是一种居住在热带森林中的猴子，不过我们只能在大都市的动物园里瞧见它。至于狒狒在它的故乡是怎样生活的，却极少有人了解。因为只身冒险去热带森林并不是一件容易的事儿呀！

狒狒是聪明的动物。这一点居住在南美洲的牧民是了解得相当清楚的，所以它们竟然异想天开地让狒狒帮助自己放羊！更叫人预想不到的是狒狒完全能够胜任牧羊这个差事。

清晨，狒狒同百十只山羊出发了。它们朝牧场方向缓缓走去。狒狒分得出自己家的羊群与别人家的羊

群。一路上认真负责，山羊跑散了，它会叫它们回来；谁欺负了谁，它会去帮助调解，让大伙和睦相处。有时候出生不久的小羊羔跑不动，神情沮丧地落在后面，狒狒举起前肢将小羊羔抱起来，送给母羊。如果遇上太小的小羊羔，狒狒还特别关照它，抱起来让它叼住母羊的乳头。狒狒记得住每位母亲的孩子，所以从来不会发生张冠李戴的差错。它总是准确无误地将小羊羔送到亲生母亲身边。假如母羊一胎生出三子，为了让羊羔吃到足够的奶汁，牧民常将其中的一只小羊羔送给只生一只羊羔的母亲哺乳。即使这样，狒狒也会将小羊羔从奶妈那里领回，送还它的生母！狒狒对于哺乳期的母羊关怀备至，经常留意母羊的奶头，担心奶汁积存太多、太久，倘若羊羔喝不完，狒狒会亲自去吮吸几口，不让母羊因乳房发胀而感到痛苦……

狒狒对羊群数目的记忆力很令牧场主人吃惊。如果有人缺席没能去牧场吃草，它会从几里之外的牧场跑回家，召唤缺席者尽快启程……要知道，一个羊群足有七八十只山羊，仅仅缺少一二只它便能发现，难道不令人惊愕吗？

狒狒是天才？

不，它的能力是经过牧场主人的精心训练的。当然，狒狒能够接受主人训练，练就这么一身超群本领，也说明它在动物王国中是可造之才。这个驯服过程，也表现了人的聪明才智。训练一个优秀的狒狒羊倌，也实在不容易！



## 松鼠猴密林剪径

美国一支科学考察队，来到南美洲热带雨林，夜里露宿在林间……奔走一天的队员们躺下身子便呼呼入睡了，一直睡到天明。突然，一阵骚乱声把他们从梦中惊醒，睁眼一看，直惊得他们目瞪口呆。上百只的松鼠猴，正从高树的树冠上疾风暴雨般地扑来，倏忽之间就闯入帐篷，掀翻每一件器物，撬开皮箱，撕扯衣帽，拉开烤炉，从炽热的烘烤炉中抓取面包……考察队员见此场景，立刻跃身而起，抡动棍棒驱打这群从天而降的强盗。然而松鼠猴毫无畏惧之状，仍旧肆无忌惮地东掠西夺……战斗的结果，是松鼠猴大获全胜。它们夺走了所有的食品和衣物，搅乱了队员的生活，当然也留下了“小强盗”的恶名。从此，南美松鼠猴抢掠剪径的故事便逐渐传开了。

南美洲松鼠猴，不像它的兄弟那样云游四方、浪迹天涯，它是喜欢久居故乡的。它总是选择靠近河岸或溪流的森林地带，而且森林又必须茂密，最理想的是树木侧枝交叉横生。这既适宜松鼠猴隐蔽，又有利于它们攀援、嬉戏。一旦选得理想的家园，它们便常

住下去，安居乐业，不思远游……

松鼠猴的集体主义精神似乎更强些，集体采食、共同御敌已经成为它们的“乡规民约”。大伙离家觅食的时候，有几个“哨猴”专门为大家站岗、放哨。它爬上高树尖顶，眺望四方，一旦发现敌情，立即发出警报——一阵特殊的惊叫声。同伙们听见警报一起吼叫，吼叫声在林中共鸣，汇成海潮般的巨响，往往吓得来犯者心惊肉跳、仓惶逃窜……

这种大合唱式的共同吼叫，也许是松鼠猴独创的退敌之计！

## 峨嵋猴勒索游人

在许多历史故事中，那些劫富济贫的绿林好汉有句常说的口头禅：“若打此路过，留下买路钱。”如今这些绿林英雄的行径却发生在动物王国中的猴子身上，你说有趣不？

在中国的四川，有座著名的旅游胜地：峨嵋山。山上的洗象池、遇仙寺、仙峰寺、茶棚子、洪椿坪、牛心岭一带的密林深涧，居住着许多聪明乖巧的猴子。它们久经世面，见人不惊，常与游山的客人开个玩笑。游

动物王国

人们喜爱灵猴，也经常赏给它们一些食物，逗它们玩耍。日久天长，灵猴摸准了游人的脾气，竟然拦路打劫，充当起绿林英雄来了。

起初，灵猴占领游人下山的必经之路，伸手向客人要糖果、花生、瓜籽、点心。你如果舍不得，不给这些灵猴们“买路钱”，灵猴就会挨个翻你的腰包。你想逃跑？那更是妄想，前边有埋伏，后边有追兵，谁也逃不脱。只好把你的皮包交给它们，让它们翻个底朝上。你若是第一次上峨嵋山，第一次见到这批绿林好汉，那情景将是更为窘迫，更为狼狈。灵猴专门擅长敲外地人的竹杠。它们善于从游客的服装打扮和言谈举止上区别出外地人和本地人。对外地游人，它们是绝不放过，非得留下美味珍馐不可！

有些灵猴也是得陇望蜀、贪得无厌的。它们趁你投宿旅馆酣睡之时，悄悄从你枕下偷走打火机、眼镜。有时候它们更为大胆，还躺在你床边，与你同床异梦……

不过灵猴也有上当的时候。

灵猴喜欢喝饮料。它看见游人旅行包内有瓶子，便饮兴大发，绝不错过机会。游人将酒瓶子递过去，它一饮而尽，不知是酒。几分钟过后，灵猴醉得东倒西歪，不能自持。游人趁机可以逃脱猴阵，免遭惊扰之苦。

猴子虽然淘气，但在人类的驯化下变得很乖巧，听见哨声便成群结伙跑到餐桌前就餐，会给主人表演节目，训练成功的猴子是杂技团不可缺少的明星。它的表演往往逗得观众捧腹大笑。

## 大熊猫是怎样出山的

大熊猫是中国独有的珍奇动物。熊猫从西南山区进入世界动物园，并出现在画家的笔下，只有 50 多年的历史。

1876 年，法国耶稣教会的传教士彼也·大卫，在中国西南山区狩猎，因夜间迷路敲开了山中一间有灯光的茅屋。淳朴的中国山民热情款待了这位外国的狩猎者。大卫发现屋里铺着一块黑白相间的毛皮地毯，他从未见过这种动物的毛皮，便向山民打听是哪一种动物。山民不知这位外国客人是何用心，也不清楚这种动物在世界的其他地方有没有，便如实回答：这是当地深山里出产的一种白熊，也叫花熊，性极温顺，以食嫩竹为生。

彼也·大卫回国后向新闻界透露了这条信息，轰动了国际动物界。于是，打着各种旗号的探险队、调查队蜂拥而来。他们为寻找大熊猫在中国西南山区进行了大围剿、大搜捕。

1911 年，一个西方猎人在中国西南山区设法猎到了一只大熊猫，制成标本后卖给了爱尔兰都柏林自然

博物馆。

1938年春，美国猎人劳埃德·史密斯在中国西南山区活捉了五只大熊猫，并把它们卖给欧洲五国动物园。其中英国皇家公园伦敦动物园也买了一只。这只美丽的珍奇动物，引起了英国游人的极大兴趣。英国各地许多人专程赶到伦敦观看这位来自东方的“贵宾”。皇家公园因此而“客满”几个月。

蒋彝先生是江西省九江市人，出身书香门第。1933年，他到英国伦敦留学，加入了英国皇家动物学会。他为祖国西南边陲发现史前孑遗动物大熊猫而感到兴奋，又对欧美各国偷猎者的野蛮行径感到气愤。作为一个海外游子，他无力阻止这些外国偷猎者对祖国珍稀动物资源的肆意掠夺，只有通过自己的画笔把熊猫的可爱形态描绘出来，供世人欣赏，并呼吁各国动物爱好者行动起来，加强对它的保护。

趣味世界知识

皇家公园白天游人拥挤，不便静心写生。在英国皇家动物学会会长维瓦斯的支持下，蒋彝得以在晚间进入动物园，坐在熊猫身边写生。

蒋彝的父亲是九江有名的国画家。蒋彝自幼受父亲的艺术熏陶，对国画有相当的基础。他认为熊猫的形象最适合用国画的形式表现。蒋彝每天晚上到伦敦动物园给熊猫写生。他细心地观察熊猫的生活习性，从各个角度表现熊猫的娇姿憨态，画熊猫走路、睡觉、喝水、吃竹叶，乃至与饲养人员嬉戏等各种姿态。他使用中国传统的绘画工具宣纸、毛笔和墨，画了很多熊猫生活图。蒋彝在回忆录中写道：“很多中国画家过去

——动物王国

用笔画过各式各样的鸟兽，但从未画过熊猫。因为他们不知道有这个动物。因此，我就成为第一个画熊猫的画家。”

不久，蒋彝在伦敦举办了个人画展。当时，英国人对中国传统的绘画艺术感到非常陌生和新鲜。英国女皇伊丽莎白和王储亲临画展的开幕式。英国观众对蒋彝所绘的一幅幅娇姿憨态的熊猫十分喜爱，诙谐地给蒋彝取了个“熊猫先生”的绰号。

## 雄狮的仪表

狮子只有一种，而且仅仅生存在非洲树林稀少的沙地平原，印度吉尔丛林中亦有少量分布。狮子虽然不产在中国，但中国古代对狮子的认识是极早的，记述也颇多。据载周武王狩猎时便见过狮子。《尔雅》说“狮子出西域”；《述异记》载：“其毛黄赤而光辉，耳小，若鸣时地动石裂”；《兽经》云：“形类虎，黄黑毛，巨首，阔口，尾稍黑，其长如纓，声吼如雷，百兽见之皆伏”。李时珍还记述了狮子的习性及驯化，足见中国古代对狮子的形态与生活习性相当熟悉。狮子自西亚传入我国后，受到了人们的喜爱和推崇，视它为

动物王国

“兽中之王”，尊它有“王者气概”，于是狮子便成为权势、力量、威严、勇猛的象征，这从随处可见的石雕狮子和文化典籍中有关狮子的诗文得到佐证。诗人赞颂狮子说：“金眸玉爪日悬星，群兽闻知尽骇惊，怒慑熊羆威凛凛，雄驱虎豹气英英，曾闻西周常驯养，今出中华应太平，却羨文殊能服尔，稳骖驾馭下天京”。

狮子所以称王，并不是说它在所有动物中是最强大的，主要是由于它的仪表雄伟、英姿勃勃、盛气凌人。它的吼声洪亮，震人心魄。夜间万籁俱寂的时候，忽然听到远处狮吼，确实令人毛骨悚然。雄狮的颈上肩头生有很长的鬃毛，尾端有个大毛球。一头雄狮有3米长，重二三百公斤。狮子性好合群，通常是一雄一雌带领几个幼年狮子共同生活。有时几个小家族联合成大家。狮子夜间出来觅食，白天休息。捕食的方式通常是选择野兽必经之路，预先隐身在草丛，待猎物走近时，大吼一声，出其不意地蹿出扑去，猎物被它的吼声吓得魂飞魄散，不知所措，刹那间，被狮子抓住。狮子共同猎取食物，共同进食，允许老、弱、病、残同类分享猎物。衰老的狮子是不会被赶出群体的。雄狮不吞食本群的幼仔，只有在极其特殊的情况下，才会咬死来自别群的幼狮。即使幼狮用尖锐的乳牙从它口中夺去食物，雄狮也会忍耐，而不伤害幼狮。交配季节中的雌雄狮子，往往脱离狮群，成天盘桓在一起，即使在十分炎热的天气，它们每日也要交配数次。每一狮群中存在着等级关系，身强力壮的雄狮可以自由来去，但是即使体弱的雄狮也比雌狮的地位高些。狮

子性情懒惰，如果吃饱肚子它一步也懒得挪动。甚至整日躺在灌木林阴中酣睡。经过驯养的狮子可以表演杂技。

## 黑熊游街

在中国东北边陲中俄边境线的宝清县城，曾发生一次黑熊乘汽车游逛县城事件。

一天清晨，当地驻军的一辆汽车从宝清县城附近的完达山林区开进宝清城。当汽车驶入城关，在街道上缓缓行驶时，街道两旁的行人和小商贩们突然惊恐万状，四处奔逃，一边跑，一边喊：“熊来啦！熊来啦！”汽车司机被眼前的场景搞得莫名其妙，他仔细朝反光镜里一瞧，不禁大吃一惊：“车厢里怎么站着一只黑熊？”原来，汽车中途加油时，黑熊偷上汽车，当时无声无息，车上的人一点察觉都没有。怎么办呢？司机灵机一动，掉转车头，加大油门径直向城外开去。他心里明白：“车不能停，一旦停下，黑熊会跳下车，届时后果不堪设想。”司机将汽车开到城西大山里缓缓停下，这时黑熊才心满意足地跳下汽车，摇摇晃晃地走进莽莽丛林……



完达山林区的黑熊，对人们的生活很感兴趣，对新鲜事很好奇。尤其是对山区公路上的汽车更是觉得有趣。每当夜间汽车在公路上行驶时，扑朔迷离的车灯光束和阵阵汽车喇叭声，都会引起黑熊的注意。此时，它会迎着光束走来，站在公路中央，双腿直立，手搭凉棚，那模样仿佛是旅行者远眺前方的山路。它又黑又壮，像一个壮汉，因此不熟悉此地情况的人，还误以为是一位想搭车的游人呢！

## 浣熊爱清洁

浣熊的名字是由它古怪的习性得来的。浣字是洗的意思。浣熊生来好“洗”。他在进食之前，要将准备吃的东西清洗一番。浣熊吃鱼时，先把鱼捉住，咬死放在水中洗涤，再用足按住，伸出利爪，扒开鱼的鳞片，然后开始吃肉。它洗一块吃一块，洗洗吃吃，吃吃洗洗，忙个不停。不仅如此，浣熊在吃鱼的时候，还不时地洗一洗前足。它洗“手”不像人那样洗，而是像小孩儿玩水那样用掌拍打着水。它洗涤食物也是如此，把食物放在水中，然后用前掌拍着食物。这种奇怪的动作，叫人叹为观止！浣熊好洗，还表现在给幼