

中国历代名家绘画撷珍 中国历代名家绘画撷珍



梅桃海
花花棠

梅花

天津人民美术出版社

中国历代名家绘画撷珍

梅花

天津人民美术出版社

中国历代名家绘画撷珍·梅花

发行人: 刘建平

编 选: 姚重庆

责任编辑: 姚重庆

齐 林

张宝林

技术编辑: 李宝生

出版发行: 天津人民美术出版社

经 销: 新华书店天津发行所

制 版: 深圳兴裕印刷制版有限公司

印 刷: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

开 本: 787 × 1092mm 1/48

印 刷: 5001-8000

1998年12月第1版

2000年1月第2次印刷

ISBN 7-5305-0963-2

J · 0963

定 价: 18.50 元

中国历代名家绘画撷珍

梅花

编 选：姚重庆

责任编辑：姚重庆

齐 林

张宝林

编者的话

中国绘画，源远流长。名家杰作，蔚为大观。

为了便于读者对中国画的欣赏与研究，我们选编了《中国历代名家绘画撷珍》丛书。全书分为中国花鸟画、中国山水画、中国动物画三大部分，每部分将出版若干分册。画册中，所展现的画面，均为原画作中精彩的部分，物象突出，笔墨妙趣毕现，适宜欣赏和临摹参考。每册内容，分类编排，均按朝代及画家生卒年先后为序，从中可以领略各类题材的中国画发展、演变的轨迹。

现已出版中国花鸟画部分，共计 18 册，分别为：《梅花》、《兰草》、《竹藤》、《秋卉》、《牡丹》、《蔬果》、《荷花》、《鹰》、《鹤》、《鸡》、《鸽》、《鹅》、《雀》、《鱼》、《蝶》、《蜓》、《蛙》、《虫》。我们将陆续出版其他分册，以飨读者。

封面题字:陈骧龙

图片摄影:冯炜烈

支养年

装帧设计:齐庆林

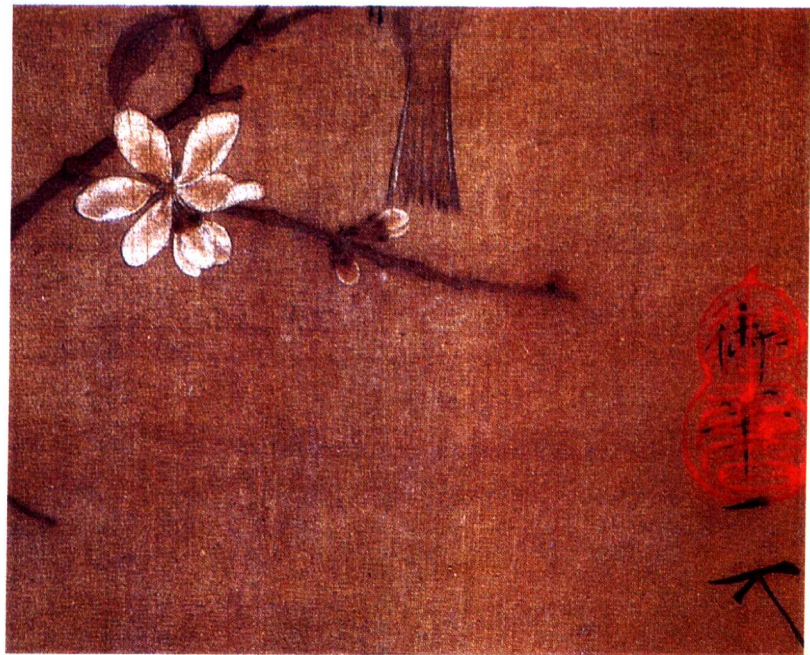
封面电脑制作:肖学谊

张元盛

技术编辑:李宝生

图版目录

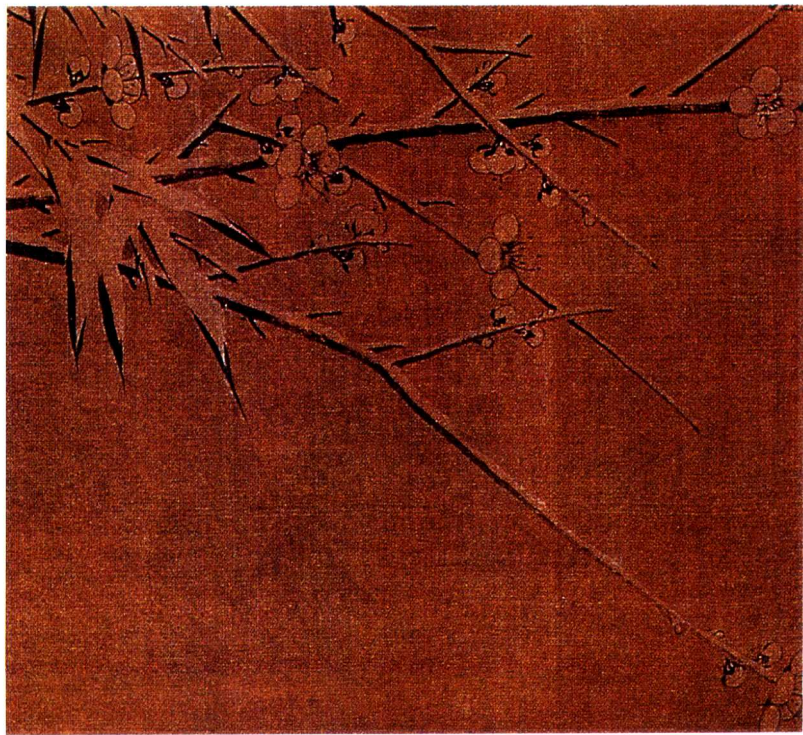
梅花	1
桃花	63
杏花	70
海棠花	76
梨花	81
樱花	87
丁香	89



取自(宋)赵佶《腊梅双禽图》



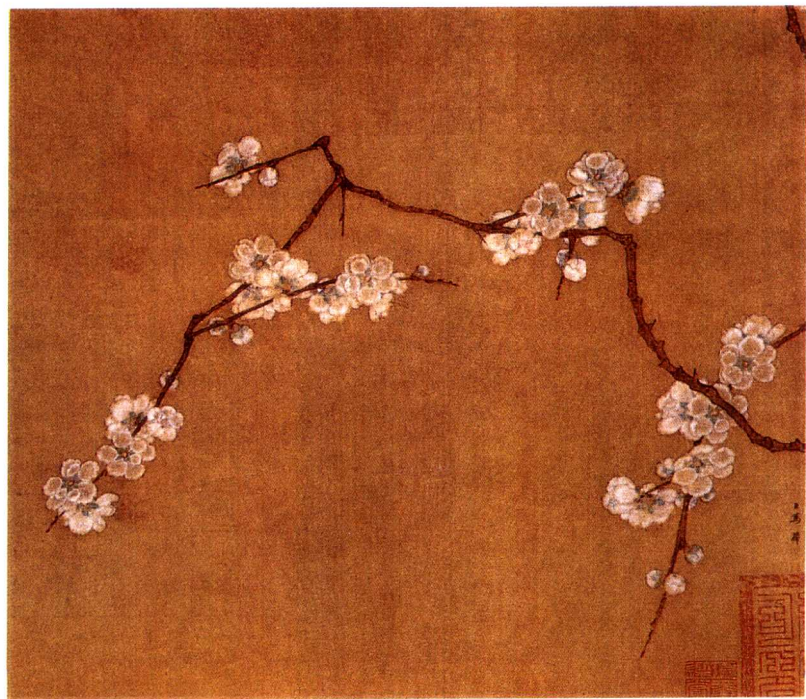




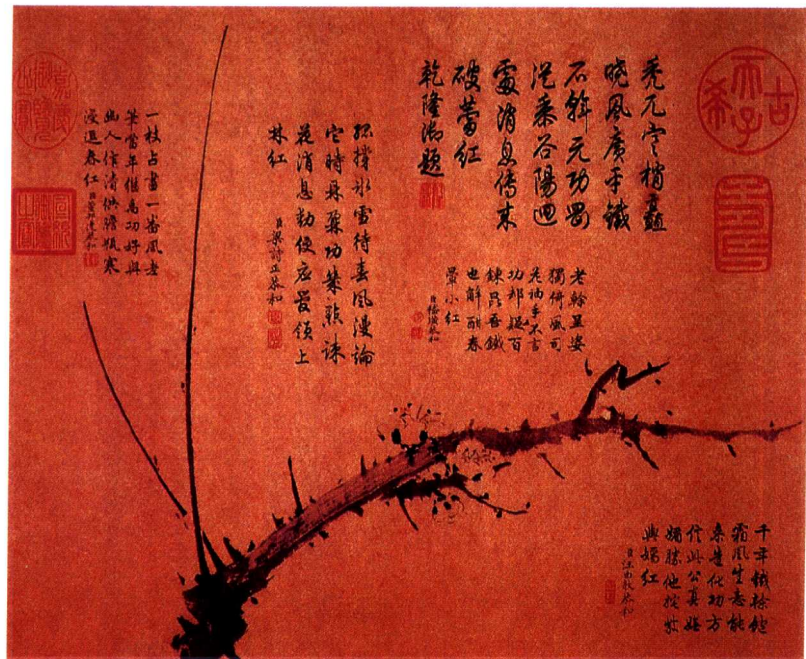


取自(宋)佚名《梅竹双雀图》





取自(宋)马麟《层叠冰绡图》



取自(元)吴镇《墨梅图》



取自(元)邹复雷《春消息图》

