

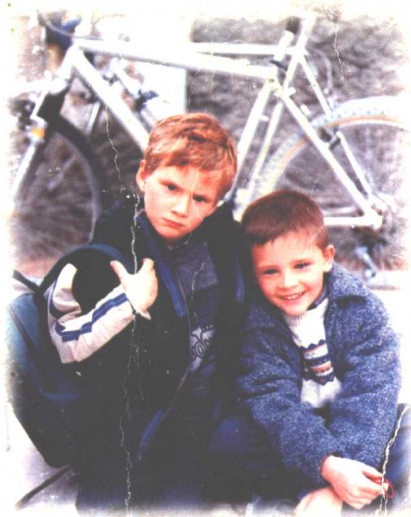


文摘精品珍藏
WENZHAIJINGPINZHENCANG

心之蔷薇

Thinking of you fills me with energy

彬彬 / 主编



- 逝去的如同冬天里的树叶，飘落前已知归宿，
- 未来的却如四季的枝干，生长后方有年轻……

内蒙古文化出版社

紫罗兰·文摘精品珍藏

彬 彬/主编

心之蔷薇

紫罗兰文摘精品(1-8)

心之蔷薇

彬 彬 主编

出版发行 内蒙古文化出版社
(海拉尔市河东新春路08号)
印刷装订 北京市通州京华印刷制版厂
责任编辑 特日格乐
封面设计 杨 群
经 销 新华书店
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 11 字数 200 千
2001 年 4 月第 1 版
2001 年 4 月第 1 次印刷
印数 1-10000 册

ISBN 7 - 80506 - 973 - 5 / I · 375

全套八册定价:120.00 元(本册 15.00 元)

目 录

感受新闻

豆蔻春初	于庭兰(3)
拣拾落叶	董凯燕(5)
真爱	姚利芬(8)
烦恼中的欢乐	小 钧(11)
消失的男性	王建平(13)
浪花	黄晓君(15)
又想起了那一天	高 雪(18)
我?	王红帆(21)
说你爱我	李 巍(24)

另类随思

黄昏	雷贵勤(29)
夕阳一抹红	贵 勤(34)
戈壁茫茫	雷 女(37)
大山·平原	李新勇(40)
河谷·河谷	新 勇(43)
残荷	杨振伟(45)
出夔门	李新勇(48)
爱的清贫	张 晴(52)
我是你的女儿	晓 晴(55)

心情故事	晴 晴(59)
脏脸	王跃燕(73)
第三只眼	蔡应律(78)
人类	高原湖(82)
孤鹰	雷贵勤(87)
河谷一隅	李新勇(91)
致礁石	傅厚蓉(94)
生命最初的记忆	张 晴(96)
瀚海飘歌	雷贵勤(99)
壶天岛揽胜	冰 辉(104)
鹰	杨振伟(108)
寻访艾丁湖	杨振伟(112)
左江之上	张冰辉(114)

纯真小语

感受静夜	戴 波(121)
最后的美丽	李万瑞(123)
风景这边独好	罗婷婷(125)
故乡的小河	马跃峰(127)
冬季阳光	涌 津(129)
感受生活	张华芳(131)
雪花	燕 子(133)
水村	涌 津(135)
再来的时候	苗旭宏(138)
为爱祈祷	赵灯军(139)
雪的召唤	李健昌(142)
挂念	赵灯军(143)

我的自画像	吴 敏(145)
-------------	----------

人间风景

自己的浅湾	涌 津(149)
揽胜	孙 燕(152)
望冬日田野	郑春芳(155)
月夜	郑春芳(158)
乡间漫步	张 瑾(160)
庐山雾	罗 葳(162)
黑夜的太阳	杨振伟(164)
西行记	雷贵勤(167)
星夜,走向深沉	郑春芳(171)
三套车	何 村(174)
走向瑗瑗城	老 何(178)
飘泊旅途	何 春(184)
去孔林	何 村(187)
山之旅	咏 燕(190)

沉思随笔

我为母亲买西装	郑春芳(195)
假作真来真亦假	杨振伟(198)
半生的情缘,一生的失落	刘 晖(200)
蝶翼轻颤	刘 晖(202)
交谈是一种永远的诱惑	咏 燕(206)
写在变电站	张新书(208)
春到山旌旌	宋杏芬(210)
青岛当街喝鲜啤	苏 南(212)
庭院书香	张冰辉(214)

也谈狗拿耗子	李健昌(223)
锁江石	李新勇(225)

爱的心语

夕阳情	李健昌(231)
梧桐雨	健 昌(233)
怕见家书	张圆军(235)
故乡伤心事	圆 军(237)
游过大河	宋杏芬(239)
被爱遗忘	马 华(241)
嗜烟的祖父	周晓东(243)
咱爸咱妈	刘宇娟(246)
父爱之爱	王涌津(249)
丈夫的脚步声	邵湘君(252)
身为作家妻	王跃燕(253)

感悟人生

出海——给 XL	苏 南(259)
让我们拥有一个共同的黑夜	建 平(260)
感悟人生	杨建文(262)
人生辞典	刘 晖(264)
梦想女孩	王建平(267)
春夜相思雨	张新书(270)
深秋,深秋	蔡应律(273)
风入水中	胡 薇(275)
霖儿	胡 薇(279)
雪莲花	闵佩清(283)
夏天来临	傅厚蓉(285)

糖炒栗子..... 庭 兰(287)

往事如烟

“吃”的记忆..... 孙怀芳(291)

乡音..... 白 莹(295)

夜半春秋..... 涌 津(298)

童趣..... 王涌津(300)

旅俄漫笔..... 何 春(303)

流向永远的故乡梦..... 老 何(308)

故园的野草甸子..... 何 村(314)

恶面包..... 宋 玉(318)

陌生男孩..... 张 晴(333)

温柔是个小个子..... 晓 晴(336)

弟弟的恋爱故事..... 小 钧(340)

想念田甜..... 刘术香(343)

感受心闻

在悠悠岁月里，友谊
编织了永远难忘的历史，
纯真的心给那平静的湖水
添加了波光闪闪的涟漪。



如果让我挑选千遍万遍，我还是选择这美丽的湖边。这秋波盈盈的湖水恰如你澄净的明眸，我望见的心灵世界，胜过天底下所有的景点。

经典赠言

豆蔻春初

于庭兰

摇过几缕风，吹面不寒；飘过几丝雨，沾衣欲湿；水面初平，燕子衔泥，一转身——也只是一转身的功夫，柳枝绿了，桃花红了，榆钱蹿上了梢。

喜欢听小外甥用夸张的童声读课本：“春天，冰雪融化，种子发芽，我们来到田野里，来到山冈上，来到小河边，我们找到了春天。”

喜欢听大一些的侄女甩着蝴蝶结唱：“小燕子，穿花衣，年年春天来这里……”

水，在春的画轴里流淌，便多了明眸；山，在春的炊烟中守望，便添了娥眉。“一枝春雪冻梅花”，该是寿阳公主晨起着上的梅花妆啦。

春，是美人，娇慵倦懒冰肌玉骨，即使葱绿小袄红莲裙，素

面朝天，也有她撩人心魄的风情。

武陵渔人惊见桃花源，是春天，“夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷”，重寻却再没见到来时路，春来遍是桃花水，不辨仙源何处寻。

春，是感怀的季节。

宝玉初会林妹妹，也该是春天吧！

“妹妹可曾读书？”

“不曾，只上过一年学，些许认得几个字。”

“妹妹尊名是哪两个字？”

黛玉说了，展开手心写给他看。木石前盟在两个年轻人心里流淌。滴不尽相思血泪抛红豆，开不完春柳春花满画楼。

春，是多情的季节。

一碗山风，一碟虫鸣，一群山里娃，醉成柳絮。

春，是酒，杏花村酒幌下的竹叶青，轻尝一口，便醉在东风里。

热情的祝福,燃烧着,在我的心里;希望的
微笑,带去我无限的情意。

经典赠言

拣拾落叶

董凯燕

霞辉驿动的林子里,不时有叶儿飘零着。走在其中,听着叶落的声音,心情怅然中裹着一份宁静。随后拣拾一枚叶子,驻足而凝望间,仿佛又看到那些曾经的往事……

初恋十有八九是一枚青果,我的初恋也有一股苦而涩的味道。暗恋着一个男孩,丘比特的神箭却引而不发,潜在的意识里涌动着一种期待。情事擦肩而过,猛然惊醒于一种痛失,却偏偏在尘埃落定的刹那知晓了他对我的暗恋,心伤便重重的。也许是从不曾有,那种情才那么珍贵而难忘。为此,我消沉感伤了很多日子。情绪低落的那个秋天,我拣拾了珍藏本中的第一枚叶子。在那枚青叶的旁边,记着我的梦:我要把这伤情感付诸文字,发表。

女大当嫁,到了该结婚的年龄,我顺随天意人愿做了新娘。我新的梦想在新的生命段落里萌生了,它嵌记在那年冬

天拾来的一枚叶子边：对婚姻，我没有奢求，没有浪漫，只想为这一份交托的情感倾付我的所有。希望娶我的人，真诚伴我，由年轻而年老，直到天长地久。

在一个秋末的日子，我的女儿来到这个世界。逗留在医院里，我拣拾到一枚心形的落叶，它泛着桔红的光泽。伴着那枚叶子的文字很多：愿这未临世的生命是个男孩就英武帅气，是个女孩就温柔亮丽，不管是男孩女孩都聪明、伶俐。我要做的是在白手起家的基础上，用血汗为她攒钱，无论如何，不能因为缺钱而误了她的前程。

一枚一枚的叶子，连同我当时的梦想珍藏在我的本子里，也珍藏在我心中，十几枚的叶子，无不留印着与我年华相映的心音故事，览叶读文，我总会忆起曾经的自己，曾经的脚印。而立之年已过，回忆那与叶片相联的梦想，我明白自己追梦的人生中获益许多，失落也许多，得与失间，留存酸甜苦辣也说不清。能说清的，只是生命是一路追着梦走到而今……

捧着千禧之秋的这枚落叶，沐浴着黄昏凄美的柔光，我的心情很复杂，我写过许多散文，却没有机会完满地倾诉自己的情感历程；我专情于我的婚姻，而它却薄情至极，伤我而去；庆幸的只是我的珍视与努力，让我拥有着一份可心的工作；满足的只有倾心相待的女儿，深知母亲，与我相依，如我当年一样地努力……光阴流转，叶生叶落，我要让圆了的梦，点缀成心路上一个美丽的结，记恒于生命；让那随风而逝的梦飘零永远，伴随时光淡别我的记忆；让那些延续的梦，在我苦心的经营中，化为现实……

夕霞袅娜，像我飘冉的思绪，拢不来，抖不掉。平静地，我托起掌心的落叶，任它随风而去，泊向天边的彤云。往者去

矣，未来在即，千禧年的这枚叶子，驮载着我沉沉的心事，我将它奉为我所有的往事和流向未来的梦。我相信，过去总是历史，未来总有希望……



没有德性的美貌，是转瞬即逝的；可是因为在你的美貌之中，有一颗美好的灵魂，所以你的美貌是永存的。

经典赠言

真 爱

姚利芬

上小学时，我总是受班里的调皮男生欺侮。

他们把我围在设定的包围圈里，拍着手，转着圈儿喊：“野孩子，粪里拣，没爹教，少娘管。”

每每这时，我就会怯怯地皱了眉，眼眶里婆娑着泪珠儿，不知所措地呆呆站着。

有一次，我实在气不过，就到老师跟前哭诉，满以为她会出面“安理”，惩恶扬善，不料却是雪上撒霜，疤口敷盐。漂亮的女教师不急不慢地啣着一杯茶，她用眼角瞟了我一眼，嘴梢掠过一丝不易察觉的笑：“回家问问你娘，她又丑又笨咋会生出这等俊俏伶俐的闺女？”我搜索枯肠用肚子里少得可怜的墨水揣度这句蕴藉丰富的话。

难道我是……不会的！不会的！我一口气跑到母亲那里，希望找到所期盼的答案。

母亲停了手中的活计，怔怔地望着我，蓦地，一把抓住我的手臂猛烈摇撼：“你说，‘真爱’是什么？”我如惊弓之鸟，平素娴淑稳重的母亲怎么会恁地失态？我推开那双粗糙的大手，登登地逃出门去。

母亲心地善良，是一个仁慈宽厚的女人，然而命运却待她甚薄。我五岁那年，父亲被一场车祸夺去了生命。大伯、小叔垂涎于那份遗产，逼迫母亲改嫁。母亲怕寻不着好人家，连累我和哥哥，就毅然决定守寡。她没有念过书，却有自己独特的教育方法，她从未打过我和哥哥。

有一次，我和哥哥见母亲身体虚弱，就从邻居家偷了五个鸡蛋给她补身子，母亲知道后勒令我们把“赃物”退回，我们却破天荒地第一次违背了她的旨意，她冲我们举起了巴掌，却抽到了自己脸上，随后她哭了，撕心裂肺地哭，从此之后，我和哥哥再也没有惹母亲生气。

幼时听到的那些关于身世的议论在我的心头投下了暗影，然而我却执拗地相信另一种真实：我只有一个母亲，她抚育了我十几年。

那天是我的十八岁生日。母亲、哥哥围桌而坐，推杯换盏，为我祝贺，当十八支生日蜡烛燃尽的时候，母亲又点燃了十八支。听我说个故事吧，她一脸平静，宛若波澜不惊的湖面。

十八年前，一个秋雨濛濛的早晨，野外的菊花满山烂漫地开着，金灿灿的菊花丛里，一个只有几个月的女婴在啼哭，后来被人拣回……

像儿时母亲的臂弯里听一个传奇的故事，我没有惊讶。

母亲的手颤颤地从怀里摸出一个方方正正的小包，打开