

茶

鄉

短

笛

伯五題



I218.57

Z466

安溪县文学工作者作品选

新诗卷
中篇小说

茶 鄉 短 笛

伯五題

封面题签：伯 五

封面设计：王乃通

《茶乡短笛》

责任编辑：苏淑勉

安溪文化局 文联 编辑出版

泉州晚报印刷厂 印刷
安溪县印刷厂 印刷

开本787×1092 1/32 11.7印张 12插页 200千字

1994年5月第一版 1994年5月第一次印刷

印数：1—4,000

内部发行

谨 以 此 书

献 给

世界安溪乡亲第二次联谊会

宣传安溪

繁荣安溪

李天乙

一九九四年五月

急聲之短笛都成
為催人前進的旋

律！

陳昭揚

九二年二月

深入火热生活，扎根茶
鄉沃土，創作更多更
好的作品，為我县经
济建設服务。

楊有照

一九九三年十月書

美的真谛在于创造
诗的真谛在于发现。

陈泰山

一九九三年九月

寄志茶韻
筆暝鄉情

陳海基癸卯年春月

茶鄉沃土
鳴我心扉

李建国

鍾情茶鄉
短笛長鳴

蘇宇書於

癸酉年十月

序

郑梦集

茶乡沃土，短笛长鸣。由县文联、县文化局联合编印的《茶乡短笛》，是本县作者用自己汗水在故乡这块沃土上浇灌结出的花果。她的出版发行是十分可喜可贺的。

三十七位作者的作品，充满着浓郁的闽南乡土气息，显示出夺目的安溪茶乡风貌，饱含着对美的敏锐的发现。不论是对故乡日新月异变化的描述，还是对人民改革开放中奋力拼搏的讴歌，也不论是对现实的审视，还是对未来的憧憬，都闪烁出七彩之光，使我喜悦和激动。

《茶乡短笛》体裁多样，有小说、散文、散文诗、诗歌、报告文学和电视解说词等等，显示了作者阵容的壮大和文艺创作的繁荣。集子的题材比较广泛，从不同角度展现了八闽内外，特别是我县人文地理的变迁、历史掌故的发掘、社会经济的发展和改革开放的时代精神。全书内容丰富、形式多样、色彩斑斓，给人以美的享受和思想的启迪。

安溪是闻名遐迩的乌龙茶铁观音的发源地，是无数革命先辈在此浴血奋战的红色摇篮，是地处闽南金三角的改革开放的商口，是三百万港澳台侨胞感情倾注的故乡。她有着优秀的传统文化和深厚的革命传统；她独具安溪茶乡的丰彩和闽南侨乡的特色；她表现出自身潜在的不可抑制的精神力量 and 世界进步思想的光辉。这是产生优秀文化和培养优秀作者的沃土。在这块土地地上，以李光地的《榕村全集》，到莫

耶的《延安颂》，直到今天山茶花遍地开放的《茶乡短笛》，形成一支团结和谐、脚踏实地，矢志为社会主义服务，为人民服务的创作队伍。这是十分值得欣慰，值得自豪的。

文学艺术是美好而崇高的事业。希望怀有强烈事业心和责任感的文艺工作者，更加贴近时代，贴近生活，贴近人民，饱蘸兰溪水，谱写茶乡篇。尽情讴歌安溪的崛起，描绘安溪的丰姿，表现安溪人的精神。让世界了解安溪，让凤凰飞向世界。把《茶乡短笛》吹得更长，吹得更响，把这个集子的出版作为新的起点，创作出更多更好的人民喜闻乐见的作品。

一九九三年十月五日

顾 问：李天乙

陈昭扬

陈长昭

陈泰山

陈海基

唐建华

主 编：郑梦集

李建国

苏雨霖

编 委：梁贤文

宋丽珍

林明忠

苏淑勉

叶建国

责任编辑：苏淑勉

封面题字

伯五

封面设计

王乃通

目 录

李树砥	卖冰棒的孩子(小说)..... (1)
	山林的儿子(节选三至六章)(小说)··· (11)
李垦艺	柿子熟了(诗)..... (36)
	在“铁观音”的故乡(散文)..... (40)
	竹篇之花(散文)..... (42)
	旖旎风光—清水岩山区纪游(记叙文)··· (44)
梁贤文	呵,剑斗..... (50)
	山乡“冒险家”..... (52)
	乌龙茶的传说..... (55)
	《茶香水甜话安溪》(解说词)..... (57)
李建民	昏黄的灯光照着一帖名画(散文诗)···· (67)
	惠女素描(散文诗)..... (67)
	补陀物语(散文)..... (68)
	东溪,从我心中流过(散文)..... (72)
	怀念江河(散文)..... (75)
	春魂何处(散文)..... (77)
	鲢鱼滩(散文)..... (79)
	望月(散文)..... (82)
吴国才	余校长流泪了(小说)..... (87)
	擢升(小说)..... (97)
	意外(小说)..... (100)

	美餐(小说).....	(104)
	“暗香”地(小说).....	(107)
吴瑞生	最是龙津好去处(散文).....	(111)
	在故乡的茶园里(散文).....	(113)
	古渡黄昏(散文).....	(115)
	溪山采风(散文).....	(117)
	锣内渡(散文).....	(119)
	桥(散文).....	(122)
	浴水的村姑(散文).....	(123)
	阁楼上的灯(散文).....	(124)
黄炯然	审酒记(小说).....	(125)
吴仁启	鞠躬尽瘁,死而后已(报告文学).....	(137)
林永生	弃采夏茶更香(报告文学).....	(142)
林清益	但去莫复问,白云无尽时(议论).....	(146)
	曲阜揽胜(散文).....	(147)
	绿满清源山(散文).....	(151)
苏拱秀	拜年(小说).....	(153)
林建达	还钱(小说).....	(157)
	难以平静(小说).....	(159)
	良心(小说).....	(161)
杨世膺	绿抽象.....	(164)
	情绪(诗歌).....	(167)
杨炳华	祖母印象(散文).....	(170)
苏天才	野葬(小说).....	(173)
苏淑勉	大坪,我为你祝福(散文).....	(178)
	雨中山城(散文诗).....	(180)