



火可劍風雲圖

林羽 著

甘肅人民出版社

林羽著

火可劍風雲圖

甘肅人民出版社

责任编辑：义 生  
插 图：李洪勋  
封面设计：王铁成  
版式设计：杜绮德

## 奇剑风云图

林 羽

甘肃人民出版社出版

(兰州第一新村51号)

西南图书公司经销 文字六〇三厂印刷

开本787×1092毫米1/32 印张14.125 插页2 字数330,000

1987年11月第1版 1987年11月第1次印刷

印数：50,001—70,000

书号：10096·444 定价：2.90 元

ISBN 7-226-00142-X/I·46



# 《奇剑风云图》

## 目 录

楔 子

- 第 一 回 故地重游 豪杰觅黄鹤  
演武说书 英雄聚江城…………… ( 5 )
- 第 二 回 烧府劫牢 异人乍显艺  
名刹古塔 义士两惊奇…………… ( 17 )
- 第 三 回 破庙逢故知 四英相会  
旅店遇莽汉 五雕追踪…………… ( 26 )
- 第 四 回 山城闻噩耗 二怪施计  
弱妇遭杀戮 一僧诈刀…………… ( 36 )
- 第 五 回 迷雾重重 倩女发强弩  
宿怨深深 凶僧逞毒招…………… ( 48 )
- 第 六 回 日暮途穷 冷面遇克星  
林间月下 游侠护恋人…………… ( 57 )
- 第 七 回 女童传佳音 幽兰姿俏  
天鹤授奇剑 寸草春晖…………… ( 69 )
- 第 八 回 云鹏斗二怪 锋芒崭露

- 仙狐戏一倩 情窦初开……………(80)
- 第九回** 观武赠书 东方隐践约  
睹技识人 陆云鹏认亲……………(91)
- 第十回** 二女负气 藏珍楼涉险  
一狐仗义 飞檐顶击凶……………(101)
- 第十一回** 游侠逐蓝蕙 生离怨久  
纵杰惩凶丐 知遇情长……………(110)
- 第十二回** 月夜显侠踪 刀光剑影  
城楼逢魔君 火热水深……………(120)
- 第十三回** 惊变探敌 怪杰夺宝刃  
恃武乘理 侠女慑群雄……………(132)
- 第十四回** 经阁佛楼 风萍迷扑朔  
情天恨海 琼花辨恩仇……………(142)
- 第十五回** 五行救六士 火花喋血  
天鹄斗地煞 曙色透寒……………(153)
- 第十六回** 仙狐情切切 巫女织梦  
香狸意绵绵 故人疗伤……………(165)
- 第十七回** 清溪论敌 隐士激血衫  
杏花联句 魔君劫仙姬……………(175)
- 第十八回** 红莲运厄 伊人遭暗算  
奇剑名高 通灵访昆仑……………(186)
- 第十九回** 魔剑斩情丝 巾幗出首  
恶计灭侠风 凶僧设宴……………(197)

- 第二十回 人去楼空矣 秋萧风萧  
孤帆影远兮 江流泪流……………(208)
- 第二十一回 西风古道 逆旅人倦倦  
海角天涯 狭路雾茫茫……………(219)
- 第二十二回 侠肝义胆 二童诛三虎  
斗转星移 冤家酿喜剧……………(230)
- 第二十三回 更尽情难尽 麟麒探府  
鞭失威未失 血衫除怪……………(242)
- 第二十四回 一轿解重围 二女劫驾  
二老戏巨钟 一尼述陈……………(254)
- 第二十五回 楚山雾散 楚倩受奚落  
红颜命薄 红莲遭摧残……………(265)
- 第二十六回 庵门索债 三马遇一隐  
湖畔赴约 奇剑会追魂……………(276)
- 第二十七回 热风掌邀客 四剑聚会  
销魂弹解危 九圣立盟……………(288)
- 第二十八回 蓝蕙牵红线 风情云意  
琼花闯教堂 石破天惊……………(301)
- 第二十九回 怪杰观图 夜探贝叶园  
烈女殉节 星殒奈何天……………(312)
- 第三十回 追魂泄怨 一煞竟捐躯  
索困雪仇 三雕折经堂……………(323)
- 第三十一回 游侠施绝计 一骏被挫

- 灵堂遭火劫 三姝失踪……………(335)
- 第三十二回** 书生露马脚 一侠追疑  
奇剑探趣月 二龙遭诛……………(346)
- 第三十三回** 秉承师秘 云鹏除凶判  
英雄虎胆 童子闹丧灵……………(359)
- 第三十四回** 巧闯三险 怪杰入绣帏  
绝阵十面 游侠捐芳魂……………(370)
- 第三十五回** 侠女诉衷情 苦风凄雨  
怪杰遇知音 刻骨铭心……………(382)
- 第三十六回** 风云劫囚车 二侠仗义  
山林访异人 四士吟诗……………(394)
- 第三十七回** 系铃解铃 诸葛释阵图  
将计就计 风萍屠孽龙……………(406)
- 第三十八回** 运筹帷幄 一英杰遣将  
中计受陷 两武圣倾生……………(417)
- 第三十九回** 母子巧破阵 女侠皈正  
僧道斗追魂 奇剑祛邪……………(428)
- 第四十回** 血泪祭天国 长河落日  
伉俪赴边疆 大漠孤烟……………(439)

## 楔 子

秋萧萧，风瑟瑟，溶溶月色，溟溟暮霭，八月的孤山之夜幽深、幽深。

雄踞在江心洲的老人峰肩挂一钩残月，置身在雾海烟波之中，挺立于浪峰涛尖之上，弓腰俯身望着脚下那波间如练的孤山倩影，凝神谛听着涛声似鼓的千载余韵，似乎在领悟那一声声如怨如诉，似泣似歌的感叹：“大江东去，浪淘尽千古风流人物……。”

子夜时分，江畔远处，飘飘忽忽游荡着几束星星点点的火把，闪闪烁烁，象无数只惊恐的眼睛，渐渐向江边移动着。顷刻间，江流染红了，象奔涌的血水，汨汨地流往山脚。

顿时，阵阵马蹄疾雨的喧嚣，声声金石撞击的呐喊，撕碎了孤山夜色寂静的面纱，一个、两个、三个……七条浑身血污的人影，出现在蜿蜒崎岖的山径上。领头的是个身着武士戎装、二十五、六岁的青年，握一柄渍血钝刃的钢刀，随后是六个义军装束的壮士，各执兵刃。然而都已负伤累累，疲惫不堪了。

舍身崖上，他们停住了脚步。

青年将领转过身来，面对蜂拥而至的清兵，横眉怒目，刀起刀落，于是，一串嚎叫声坠下了悬崖。



又一阵呐喊声迭起，三名清将又舞刀抡枪驱赶着几队清兵包围上来，将青年武士困在核心，厮杀声连云裂石！

六个义军壮士义愤填膺，同仇敌忾，把散乱的长发绞了绞，咬在嘴里，各挥兵刃冲入敌阵，一场殊死的血肉拼搏展开了……

刀风霍霍，剑光闪闪，又一些清兵跌落深谷。六壮士也终因筋疲力尽，寡不敌众，在鏖战中洒尽热血，一个个壮烈地牺牲了。

青年将领见状，如痴若狂，发一声长啸，挥刀劈倒一个清将，纵身崖边，将腰间器囊倾倒掌中，挥手一掷，一式“漫天花雨”，数道寒光迸射，疾若闪电穿云，纷纷落入敌群。于是，又一些清军兵将的惨叫声撼动山谷。

瞬间，那青年捷若猿猴，跃上一块峭岩，抓着一根葛藤，脚尖一点，蹬开了千仞峭壁，犹如雄鹰击空，拍着山风盘旋而上，飞崖越涧任其翱翔。高了，远了，低了，近了，一个“夜叉探海”，轻轻飘落在老人峰上。

在一座高大的石墓前，他久久地怅然伫立，倚扶着一株虬干凌空，枯枝飞挂的古松，面对着乱云飞渡的千山万壑，凝望着脚下浩瀚的大江，点闪的火把，呐喊的清兵，默默地垂下头来，脑际里掠过一幕幕千军万马鏖战沙场的威武壮烈的图景。……许久，他仰望碧空，一声长叹，两行热泪滚滚而下。……

蓦地，一道红色的光柱从幽谷间冉冉升起，半空间打了个弧旋，“砰”地一声爆炸出万朵火花。顿时，千百条金蛇狂窜，把老人峰照得如同白昼一般。

青年武士在信号筒喷光吐火的一刹那，蓦然回首，两眼定定地落在背侧的墓碑上：“二龙山主、反清义士吴占鳌之墓”

几个赫然大字如火似血地凝炼在他的心头，给了他信念和力量。怎能忘却呢，这墓碑是他不久前留驻孤山江防时，亲手树立的啊！

于是，他掂了掂手中钝刃的钢刀，在石碑上猛地磨砺了几下，站起身来，向断崖绝谷间望去，只见朦胧夜色里，三条黑影从悬崖峭壁上蠕蠕向上移动，宛如三道逆流而上的山泉，攀石援葛，浪行波步，穿岭跨涧如履平地，顷刻间，一儒，一道，一丐疾飞而至。冷月寒辉下，一扇一杖一拐，牵动丝丝金风，闪映在他的眼前。

青年武士临敌不乱，挥手一招“力劈华山”直取怪丐，来人将手中雷公拐一挽，“推窗望月”应招即发，力猛拐沉，快似勾闪，青年武士急忙抽刀避击，跣步未稳，忽听背后金风劈空，凤尾旛蛇杖斜肩挂背击下，好武士，倏地随应一招“苏秦背剑”，往后一擦，“仓”地一声，钢刀被凤尾软杖紧紧缠住，那恶道抡臂沉力往后一抖，青年向前踉跄两步，一式“千斤坠”站稳足跟，顿见头顶一道电闪击下，青年措手不及，就地闪身避过，随之震山裂石一声颤响，火星四溅，手中钢刀被雷公拐一击两断。

青年打个趑趄向前跨上一步，左袖一扬，“嗖——”地三支袖箭齐发，射往怪丐，那怪丐眼疾手快，雷公拐一挥，“哧”地一串火花，三支袖箭皆被击落在地。

电光石火间，那儒生又摇扇而上，三面夹击，一发千钧，青年武士踉跄着跃出重围，倚定石碑，右袖一举，“嗖，嗖——”又是三支袖箭，分上、中、下三路射向恶道，那恶道嘿嘿冷笑，不慌不忙探手一一接住。正欲掷击，蓦地半空间陡起一道勾闪，以迅雷不及掩耳之势，从儒生头顶劈下，那儒生急使一式“板桥藏舟”收身躲过。接着，铿锵一声巨响，

山石上进溅出一片火光，半截钢刀在地上打了个滚，又窜起三尺来高，惊得一儒一道一丐骇然瞪目，嗫嗫后退。

这位青年义军将领转过身来，从容地面对高大的墓碑，恭恭敬敬地鞠了一躬。然后，倒退一步，纵身跳下了万丈悬崖。……

# 第一回 故地重游 豪杰觅黄鹤 演武说书 英雄聚江城

公元一千八百六十一年秋（清咸丰十一年九月），太平天国运动在中外反动势力联合镇压下，政治局势日趋动荡，革命地盘不断缩减。长江下游的屯防重镇安庆失陷，守将叶芸来及义军战士一万六千余人壮烈牺牲。在腥风血雨里，这座江城巍然屹立，承受着一场严峻的历史考验。

沿江大道上，兵营座座鳞次栉比，戒备森严。偶而一两声洋枪的呼啸，划破江天，击碎了人们的温梦，往日供人畅游揽胜的名寺古塔，刹那间变作无人敢越一步的雷池了。

清晨，宵禁已过。东城门前颠沛流离或谋生求存的人们。三三两两，出出进进，这时，一个青年汉子挑副豆腐担儿，颤颤悠悠来到城门。搁下担子，抖出一条布巾来抹了把汗。尔后，从扁担上拿过一根炸把长的烟袋，一边装烟，一边踱着步儿，喜笑颜开地来到守城门军跟前，说到：“老总，辛苦啦！”

两个门军坐在一块条石上正闲聊天儿，听见招呼，才慢慢腾腾转过脸来，只见面前站着一个二十五、六岁的青年汉子，头戴一顶自来旧窄沿毡帽，身穿件对襟箭袖的绛色夹衫，腰系一根双垂穗的灰色布带，挺挺身材六尺多高，长就一张白脸膛，鼻正口方。虽被生活煎熬得疲眼惺松，看上去仍显

得精干、利落。他双手捧着个玲珑剔透的乌木杆烟袋，站在面前，让请着说：

“这烟虽比不上总爷们抽的湖广叶子，可也是俺家老爹亲手栽培的头茬货，里面麝合点豆蔻皮儿，喷点老酒一拌，味道还真醇厚着哩。”

一门军漫不经心地把烟袋接了过去。青年汉子一腾出手就摸出火刀、火石、火纸眉儿打起火来。一面替门军点烟，一面对另一门军颇为抱歉说：“看俺就这一杆枪，侍候了这位总爷就冷落尊驾了。”说着，走到豆腐担前，揭开白布罩单，拿起一沓豆腐皮儿，掂了掂一分两开，走上前来说道：“两位总爷别见外，想喝，就当个菜；不喝，卷上根油炸饅儿，还真喷香可口哩”。

门军见青年汉子如此殷勤、热情，遂接过豆腐皮儿。一门军嘻笑着问道：“老乡，生意还过得去？”青年汉子答道：“这几年虽说兵荒马乱的，可生意还算红火，过往的总爷们多了，豆腐也就卖得多。一句话，多亏总爷们照顾喽！”

门军磕了磕烟袋，递了过来，说道：“老乡，找俺哥俩有事？”

青年汉子拱手道：“禀总爷，在下居家老小一日三餐，全靠这副担儿。只因那边庙里六师父们长年累月都包俺的豆腐、豆皮儿。这几天老爹病了，他说，生意人要讲个信用，着俺把这担豆货儿送过去。嘿嘿，俺想跟总爷讨个道儿。”

另一门军又接过烟袋，猛吸一口，然后吐了一口长长的烟雾，挥手一指道：“老乡，你看那排排座座营房干啥的？实对你说，如今迎江寺可是个监狱呀！里边关的全是什么长毛子、乱党，皇上的要犯，闲杂人能进得去？！再说，就是俺哥俩卖个关儿，放你过去，那庙哪里还能找到半个做药引的和

尚！”

青年汉子听罢，默默颌首不语。许久，喃喃自语道：“难怪亮出了这么多刀枪，原来当今皇上在庙里吃饭呀。……”

门军“噗哧”笑出声来，说道：“你瞎扯些啥呀，里边关长毛子，就是太平天国的叛逆，懂吗，塔里还单独关个杀人不眨眼的女魔头，据说，还是安庆守城大帅叶芸来的小姐呢。”

青年汉子懵懵懂懂地说：“一个闰女孩家能犯啥法呀？”另一门军“吱”地一声把烟袋磕了，递了过来：“嘿，老乡可真少见多怪喽，别看这个丫头才二十二、三岁，还是个未上婆家的黄花闺女，可跟他爹干长毛就干了六、七年，皇上的兵将不知被她杀了多少！听说为一个什么铁匣子，西太后还要把她解京亲审哩。老乡，这年月少找麻烦，还是进城去卖个利市吧。”

青年汉子的眉头忽地蹙紧了，怔了一会神，说道：“多蒙关照，多蒙关照。”遂担起豆腐担儿，进了城门，沿着东西大街一路叫卖着走了下去。

过了校军场口，往北拐，丁字街头路东的那一片金碧辉煌的房舍，往日里是安庆大帅叶芸来的将军府，而今已是清军的总镇衙门了。门前下马阶旁，整整齐齐站着两队荷戟执枪的兵勇，森严壁垒，耀武扬威。府对过老槐树下，那一大片开阔地，原来是当年叶将军操练义军的地方，而今不知为什么却又黑压压拥挤着一大堆人，喝彩的喧嚣声时而从里面飞出来，引起了青年汉子的注意。

他慢慢凑了过去，将豆腐担儿搁在路边，拣个高坡往里瞧，只见人们围住老槐树站了个大圆圈，树下站着个老者，五十多岁，白面短髭，身着汉装短打，一件银灰鹤氅拧了个

麻花结儿束在腰间，清癯、飘逸，精神烁烁。

场当中，一个白衣少年正在翩翩舞剑，一团寒光闪闪，遍体银花滚滚，在圈内打着旋儿，不时博得阵阵掌声。须臾，那少年收式挽剑站在当场，面含笑容，抱拳致谢。细端详约摸十八、九岁，一身素装武生打扮，月眉星眸，风度潇洒，英气楚楚，全无半点儿跑马卖解的江湖俗气。

接着，那老者健步上场，拱手言道：“列位，俺父子投亲不遇，流落贵地，在家虽学过些三角毛、四门斗之类的庄稼把式，也算不得武术，更谈不上卖艺，仅供诸位悦目。这回老朽练一套‘白猿偷桃’的轻身功夫，权当献丑，望行家师父多加包涵，赏几文回程盘缠。”

说罢，那老者舒臂凝神，就地练了趟猴拳，窜、蹦、跳、跃、闪、站、腾、挪，颇显出“手眼身法步，心神意念足”的精湛功底。喝彩声中，只见那老者收身树下，舒展双臂，点指为桩，投足作梯，哧溜溜援槐而上，眨眼工夫爬上四丈多高的树顶，攀梢头，登高枝，手搭凉篷，东窜西跳，头颈转转，眼神闪闪，那神态，那身形活脱脱赛过一点灵猿，仿佛总镇府前后院落里真的藏着一枚仙桃似的。青年汉子不由得暗暗称奇。

又一阵掌声迭起。那老者“金鸡独立”挺站枝头，一式“回首望月”目光滴溜溜在人堆间打个旋转，蓦然扫在青年汉子身上，迟迟地凝视良久，未曾离开。

青年汉子觉得那眼神似曾相识，却又一时难以想起。沉思间，瞥见那树干上一排到顶的斑斑白点，羡慕中他似有所领悟地点了点头。

这时，北半边人群蓦地一阵骚动，躲躲闪闪让开一条道路：一队清兵军容整齐，一色勇字坎服，执杖威严地簇拥着

四匹高头大马闯将过来。前边马上坐着明盔亮甲的兵马总镇，执鞭撒轡、耀武扬威地引着道路，后边三骑并驰，马上坐着一道、一儒、一丐，高老道形若枯竹，矮乞丐体如春碓，中间那个儒生，四十上下年纪，头上亮蓝顶戴，身穿巴图鲁墨缎对襟马褂，足登薄底快靴，面容清癯，目光炯炯，神情诡谲。只见他望了一眼卖艺的场面，略一迟疑，又缓缓撒轡。下马阶前纷纷离鞍，在总镇躬请谦让下，三人昂首阔步走进府去。

青年汉子一见，急忙将毡帽往下拉了拉，心头一阵阵怦怦颤动：大内总管曾天觉率二怪辗转安庆，真的是为了解押铁匣和叶姑娘？抑或另有所图？……猜详之间，人群已一哄而散，抬头看时，那卖艺的一老一少也不知去向。

青年挑起豆腐担子，夹在人流中涌到街口，找了家酒馆，把豆腐、豆皮和盘托兑了。然后走上酒楼，拣了个临窗的桌位坐下，要点酒菜，自斟自饮起来。

正当青年汉子借酒浇愁之际，楼下一阵人声喧嚷：“张爷来了，张爷来了！”接着一阵杂乱的脚步，一伙人推推拥拥地拉上一个虬须大汉来。人们七手八脚把大汉拥至酒楼正中的一张八仙桌旁坐下，然后各拉桌凳团团将大汉围在中央，这个唤堂倌打上四两，那个喊伙计来个半斤，谈笑间，八仙桌上摆满了酒壶儿。

那枣面虬须的大汉一见，馋涎欲滴，等不得菜肴、杯筷，伸手捞过酒壶来，嘴对嘴一仰脖儿一壶酒下肚，两啞嘴儿两壶酒报销，接二连三地五壶酒喝了个底儿朝天。

青年汉子甚觉蹊跷，也将桌位往前靠了靠，停箸止饮，且看下文。只见那大汉伸出大手把嘴一抹，往桌上一拍，说道：“‘秦时明月汉时关，万里征戍人未还。但使龙城飞将



在，不教胡马度阴山。’四句古诗道罢，闲言勾开。诸位，俺一不会讲三皇五帝，二不通晓列国春秋，唐宋元明俺未见经传，也无从谈起，在下说的还是大清朝咸丰皇帝在位时的一段故事。

“上场书说到，洪秀全、杨秀清等领导太平义军定都天京，称国号太平天国。颁布了天朝田亩制度、禁止妇女缠足、废除苛捐杂税。老百姓安居乐业，一时间政通人和，百废俱兴。军事上又分兵两路，北伐西征，相继捷报频传，谁知这时洪、杨内部争权夺利的斗争日益加剧，爆发了北王韦昌辉杀害东王杨秀清的内讧。动乱中翼王石达开撤军入川，从而削弱了天国的武装力量。

“天王洪秀全平定叛乱后，命英王陈玉成二次西征，忠王李秀成率部助战。怎奈李秀成部于江西被阻，久久不能与武汉前线配合，致使陈玉成孤军作战，屡攻武汉不下，兵乏粮缺，伤亡惨重。只得回军安庆，别作良图。今天就从这里书接上场正传。”

这时，青年汉子招呼堂倌送上一大盘卤猪蹄来，端到八仙桌上。自己转身又把坐凳往前拉了拉。那大汉也不客气，探手抓过一只，一掰两半，大口大口啃了起来，三推两搯两只猪蹄拥下肚去，顺手牵过一壶酒，咧开大嘴清洗一下喉咙，然后，长长地喷出一股酒气，接着说道：

“英王陈玉成回军途中，留下游击将军陆云鹏率一千五百义军弟兄驻守孤山江防，以阻击武汉追敌，且与安庆互为犄角之势，以便策应。后来听说，陆云鹏驻守孤山，多次击退清军，但终因兵微势孤，一千五百义军壮士被十数倍于己的追兵分割包围，一场浴血鏖战，全部将士壮烈牺牲，连游击将军陆云鹏本人至今也活不见人，死不见尸！……”