



附赠多媒体光盘

FLASH CHUANGYIDONGHUA SUCHAZIDIAN

Flash 动画 创意查字典



刘连军 主编

Computer

石油工业出版社

电脑小百科

Flash 创意动画速查字典

刘连军 主编

石油工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

Flash 创意动画速查字典 / 刘连军主编 .

北京 : 石油工业出版社 , 2004.1

(电脑小百科)

ISBN 7 - 5021 - 4435 - 8

I . F...

II . 刘...

III . 动画 - 设计 - 图形软件 , FlashMX

IV . TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 098313 号

书名 : Flash 创意动画速查字典

作者 : 刘连军 主编

出版发行 : 石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)

网 址 : www.petropub.cn

总 机 : (010)64262233 发行部 : (010)64210392

经 销 : 全国新华书店

印 刷 : 煤炭工业出版社印刷厂

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

开本 : 850 × 1168 毫米 1/48 印张 : 6

字数 : 192 千字 印数 : 1—10000 册

定价 : 15.00 元 (含光盘)

(如出现印装质量问题, 我社发行部负责调换)

版权所有, 翻印必究

编委会名单

主 编：刘连军

编 委：王一名 王井富 李 力
刘文胜 张士清 张开军
刘子文 林 琳 史 卉
乌 红 黄 胜 笑 浓
沈 涛 郭 文 康 强
梁 平 楼晓梅 窦永香
曹 凝 封若武 潘西平

前　　言

Flash MX 是 Macromedia 公司的最新力作,该软件刚刚上市就被众多用户蜂拥抢购,这充分说明了其受欢迎的程度。Flash MX 与它的“前辈”相比,在功能和技术上都有了很大的改进。主要有:1.灵活编辑矢量图和图形色彩;2.自行定义界面组件;3.与服务器紧密结合;4.对视频播放进行控制;5.动态装载图像和声音;6.快速打印动画;7.善用属性检查器;8.获取准确变形效果;9.巧用快捷键提高操作效率;10.巧妙减少图象尺寸。通过以上改进,Flash MX 的功能得到极大的扩展,可以用它制作出更加丰富多彩的动画效果,可以用它创建完整的动态站点。从内容显示到数据库连通,以及视频调试,带来的结果是空前的。

本书通过 20 个实例的操作讲解,采用独特的写法,突破常规目前市面上出版的计算机图书的常规写法,采用以任务(实例)为主线,以功能为检索条。实例采用分步骤的形式,便于读者一步步操作;在讲解实例的过程中,涉及常用功能时,详细介绍具体操作方法,并用黑体突显各功能名称。文前设索引项,代替原来的目录项。索引分两部分,一部分为功能索引,一部分为任务索引。当读者要套用某一个具体的任务时,能即时翻查;而当读者要查某一个具体的功能时,也可迅速检索到。

本书定位于初中级电脑爱好者,这批人有创作欲望,给他们提供一本速查即用的工具书,使他们不用花费太多的时间即能创作出好的作品。

由于编者水平有限,错误和不当之处在所难免,恳请读者批评指正,以利于以后修订,更好地为读者服务。

编者

2003 年 11 月

任务索引

第一章 瑞瑞跳跳	(1)
第二章 图文变换	(26)
第三章 逼真的闪光	(42)
第四章 动感字幕	(68)
第五章 自己的音乐播放器	(80)
第六章 Discovery 频道图标	(113)
第七章 Flash 情人卡	(133)
第八章 随鼠标起伏的立体方块群	(144)
第九章 Flash 网页制作	(153)
9.1 多彩的按钮	(153)
9.1.1 动态按钮	(153)
9.1.2 发声按钮	(160)
9.1.3 带有注释的按钮	(163)
9.2 鼠标跟随	(170)
9.3 新颖的界面	(182)

9.3.1 下拉式菜单	(182)
9.3.2 浮动的菜单	(192)
9.3.3 会滚动的窗口	(200)
9.4 其他	(213)
9.4.1 简易网页	(213)
9.4.2 Loading 画面	(222)
9.4.3 密码登入	(231)
第十章 FLASH 屏保	(242)
第十一章 射击小游戏	(251)

常用功能索引

文 件

新建	2
从模板新建	3
保存	190
导入	27
发布	245

插 入

转换为元件	114
新建元件	4
图层	21
运动引导层	120
插入帧	83
插入空白关键帧	37
创建补间动作	20

修 改

图层	21
----------	----

柔化填充边缘	35
排列	255
组合	157
分离	37

窗 口

时间轴	16
属性	3
文字属性	31
实例属性	51
声音属性	96
对齐	29
混色器	45
颜色样本	8
信息	106
变形	28
动作	89
影片浏览器	23
库	13

工 具

箭头工具	10
线条工具	71

套索工具	124
椭圆工具	8
矩形工具	98
铅笔工具	5
画笔工具	138
任意变形工具	55
填充变形工具	55
颜料桶工具	7
橡皮擦工具	121
笔触颜色	11
填充色	11

第一章 蹦 跳 跳

【任务】

Flash MX 的安装过程和操作界面非常简单,相信你很容易就能掌握,在此我们就不作详细的介绍了。下面我们,就开始制作一些复杂的动画,让你能更好地掌握 Flash 的应用与技巧。

这次任务是制作一个有弹性的蹦蹦跳跳的小家伙,它可以在蹦跳的时候改变表情和形状,非常可爱。作品如图 1-1、图 1-2 和图 1-3 所示。



图 1-1

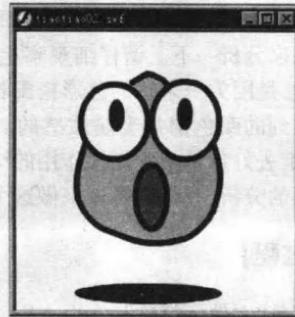


图 1-2

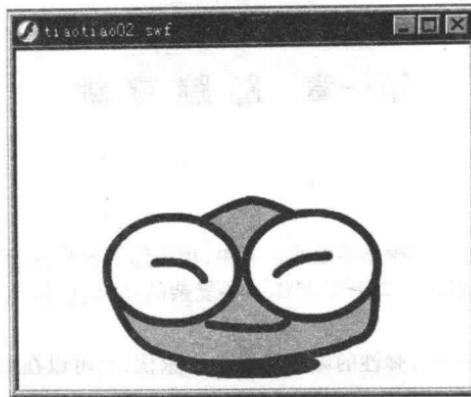


图 1-3

先让我们来分析一下。请仔细观察上面的示例，我们发现这个示例之所以给人很好的弹性感觉，是因为一来它的色彩搭配比较好，也就是在光影效果上更像橡皮球，不像前面我们用到的颜色都是金属质感的。二来，在球触地以后，有一个明显的挤压过程，使得它看上去好像是由于惯性作用的结果，让人深刻感觉到球的弹性。

有了上面的分析，我们就可以来做这个弹性十足的笑脸了。

【操作过程】

1. 选择菜单“文件→新建”(Ctrl + N)，创建一个新影片。

☆ 功能介绍：新建

用菜单“文件→新建”或快捷键(Ctrl + N)都可以创建一个新的影片。一个影片一般

就是对应磁盘上的一个文件。

☆ 功能介绍:从模板新建

另外,你也可以通过菜单“文件→从模板中新建”来创建一个模板影片。这样你可以利用它的一些布局设计。当然,你也可以调用你以前创建的模板。

2. 设置场景属性。

如果屏幕上没有属性面板,则在菜单中选择“窗口→属性”(Ctrl + F3),打开属性面板。如图 1-4 所示,在属性面板中设定场景大小为 300x300,背景颜色为绿色 (#33CC00),播放速度改为每秒 24 帧。一般来说是不需要设置播放速度的,但为了使动画看起来更流畅,也可以进行修改。如果你的电脑很旧,运行起来速度极慢,就不要修改这项设置,不会影响你制作动画的。



图 1-4

☆ 功能介绍:属性

场景属性面板显示整个场景的属性,包括大小、背景颜色、播放速度和影片制作完成后适合的播放器版本号。选择 Flash Player 5 一般就不会造成我们在 Flash MX 上制作的影片不能在 Flash Player 5 上播放的情况。如果屏幕上没有属性面板,则在菜单中选择“窗口→属性”(Ctrl + F3),打开属性面板。

3. 绘制小家伙。

先来分别制作这个动画中需要的小家伙的三个样子。

(1) 选择菜单“插入→新建文件”(Ctrl + F8),在弹出的属性对话框(Symbol Properties)中选择“图形”(Graphic),并在“名称”(Name)栏中键入“t1”,新建一个名为 t1 的元件图

MJ555105

形,如图 1-5 所示,并进入元件图形的编辑视窗。

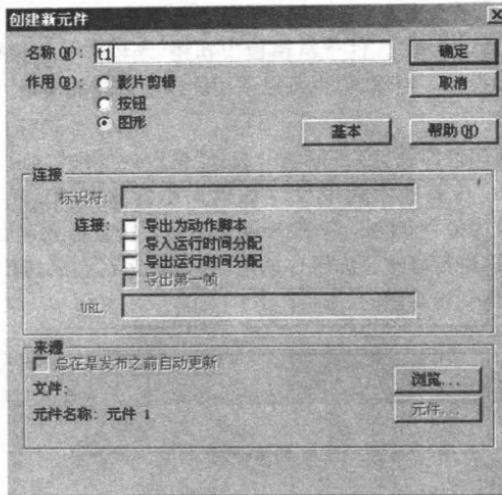


图 1-5

☆ 功能介绍:新建元件

选择菜单“插入→新建元件”,就进入元件属性对话框。

元件属性对话框中的“行为”栏有三个选项:视频片断(Movie Clip),按钮(Button),图形(Graphic)。这三个元素非常重要,它是 Flash 动画设计的基本元素。在后面的章节中我们还将讲到另外一些元素,比如音乐等。

(2)点选工具列中的铅笔工具  ,在选项(Options)中选择曲线模式(Smooth),这样就可以用手绘制出较为平滑的线条,如图 1-6 所示。在编辑窗口中画出小家伙的身子,如果觉得不够平滑,还可以点选箭头  工具,将鼠标移到画好的线附近,当鼠标右下角出现曲线时,按住鼠标并拖动,可以调整曲线的形状。



图 1-6

☆ 功能介绍:铅笔工具

点选  工具后,你在图 1-6 中看到它的选项(Options),从中你可以有三个选择:直线(Straighten),光滑(Smooth),墨水(Ink)。其中,直线(Straighten)为打直模式,绘制出的线条较为笔直,平滑(Smooth)为曲线模式,绘制出的线条较为平滑,墨水瓶(Ink)为徒手模式,绘制出的线条将完全以鼠标移经的轨迹为准。

注:工具栏内的工具以后都将经常用到,在此,先简单介绍一下,使你对其有大概的了解这些工具如图 1-7 所示。如果屏幕上没有工具面板,你可以点选“窗口→工具”将

其打开。

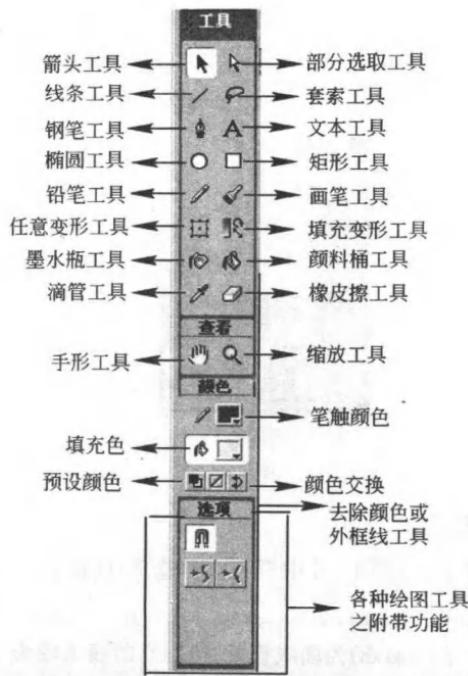


图 1-7

(3)填充色设为蓝色 (#98E0FF),再点选绘图工具列中的油漆桶工具 ,将鼠标移到窗口中,你会发现鼠标变成了油漆桶的样子,在刚画好的小家伙的身子上点击一下,将小家伙填充为蓝色,如图 1-8 所示。

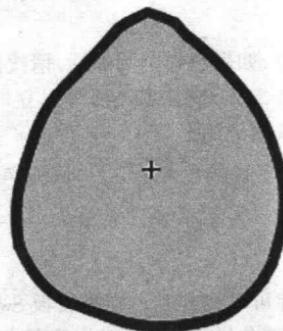


图 1-8

☆ 功能介绍: 颜料桶工具

颜料桶工具 ,主要用于填充有各类线条形成的框,因此,它不能填充背景。颜料桶工具有四个填色选项:不封闭空隙(Don't Close Gaps),封闭小空隙(Close Small Gaps),封闭中等空隙(Close Medium Gaps),封闭大空隙(Close Large Gaps)。四个选项的含义就是指它所能填充多大缺口的框,但即使选择最大缺口,也不能填充整个画面。还有一个选项如下:锁定填充范围 ;可与滴管工具搭配使用,先利用滴管工具点选某填色范围后,再切换到颜料桶工具时,填色范围即会自动锁定,此时便以当初滴管工具所点选此为试块,而安 www.erxiongbook.com