



叙 事 长 诗

老 炉 长

陈 瑞 康

江 西 人 民 出 版 社



叙事长诗

老炉长

陈瑞康



江西人民出版社

叙事长诗
老 炉 长

陈瑞康

江西人民出版社出版

江西省新华书店发行

江西印刷公司印刷

1972年3月南昌第1次印刷

书号：10110-222 每册：0.27元

文艺作品中反映出来的生活却可以而且应该比普通的实际生活更高，更强烈，更有集中性，更典型，更理想，因此就更带普遍性。革命的文艺，应当根据实际生活创造出各种各样的人物来，帮助群众推动历史的前进。

毛泽东

目 次

一、炉前放歌·····	(1)
二、赴厂路上·····	(4)
三、烈火金刚·····	(14)
四、夜访战友·····	(23)
五、“提前把关”·····	(40)
六、回忆往年·····	(51)
七、闻风而动·····	(68)
八、一场论战·····	(75)
九、久别重逢·····	(87)
十、登门拜师·····	(91)
十一、春到炉前·····	(100)
十二、钢花怒放·····	(106)
十三、铁流奔腾·····	(115)
后记·····	(119)

(一) 炉前放歌

出钢的钟声响亮，
谱出新时代的乐章；
唤醒炉炉钢花，
迎来祖国万里霞光。
炼钢车间啊，
是朝气蓬勃的春天，
万紫千红，
百花齐放！

老炉长，
站在平台上，
挥一把汗水，
披一身红光；
钢花是他的眼睛，
钢钎是他的臂膀，
钢水是他的热血，

钢包是他的心房。

老炉长啊，
几十年炼钢，
磨两手老茧，
经一代风霜；
旧社会的钢水是苦水，
新时代的钢花添春光，
他放下钢钎拿过枪，
又拿起钢钎作刀枪……

老炉长，
激战钢炉旁，
撒一把火花，
绣一幅锦章；
钢打铁铸硬骨头，
一手拎得起一炉钢，
革命豪情连四海，
胸中升起红太阳！

炼钢车间啊，
是朝气蓬勃的春天，

万紫千红，
百花齐放。
出钢的钟声响亮，
谱出钢铁英雄的乐章，
啊！炼钢工人唱赞歌，
歌唱工人阶级的英雄老炉长！

(二) 赴厂路上

望不尽的青山重重，
听不断的江水滔滔；
社会主义祖国啊，
万里江山披新装。

马达隆隆回响，
尘烟滚滚飞扬；
一辆“吉普”车，
奔驰在山区公路上。

三颗红星上下跳跃，
三双眼睛凝视着前方；
从焦急的眼神儿里啊，
肩上都象担着千斤重量。

坐在车厢后的一位军人，

椭圆形的脸庞，
戴着端端正正的军帽，
两鬓已染上了白霜。

他是军区军械主任，
名字叫做田忠良；
这时他虽坐在车厢里，
思想却长了翅膀——

军区党委的全委会，
学习了毛主席的战略思想，
认真分析了斗争形势，
决定进一步加强战备力量。

准备搞好军事演习，
军工后勤都要跟上；
部队开始野营拉练，
老田走向山区钢厂。

在出发的一天傍晚，
军区首长亲自来送田忠良；
临别说话不多，

句句语重心长——

“群众是真正的英雄，

要学习工人阶级的敢斗敢闯；

毛主席的革命路线，

是战胜一切困难的强大力量！”

抢时间就是战备，

争速度就有保障；

追星星，赶月亮，

“吉普”在路上日夜奔忙。

“快啊，小张！

加足油量；

似这等速度，

何时才能到达那个钢厂？”

“嗨，田主任，

你看公路两旁，

群山已在旋舞，

四个轮子已在飞翔！”

“嗨，已在飞翔？
我说呀，你切不要满足现状；
这万里征途啊，
要一步快一步地朝前闯！”

“唉，田主任，
这路还有多长？”
另一位军人看着飞过的山林，
焦急地问着田忠良。

“耐心点，
我的李股长，
嘿，快把嘴捂住，
不要急得让那颗心跳出口腔。”

“不是我心急呀，
听说这是个山区小钢厂，
大型铸钢件能否浇得出？
心中无底怎能不慌！”

“平时尽找远方大厂，
把附近的小厂抛在一旁；

一旦战争爆发啊，
能保证水陆运输线通畅？”

田忠良注视车前方，
公路起伏通天上；
高山使人眼光远，
湍流激人志气壮。

田主任看了看后勤股长李祖光，
李祖光还在沉思默想；
田主任凝视着前边的高峰，
高峰更使他的语调高昂——

“唯物论者看问题啊，
必须用一分为二的眼光；
炉子小，铸件大，
这是事物矛盾的一方。

“可是你不要忘记，
小米加步枪，
战胜飞机大炮，
靠的是毛泽东思想。

“炼钢如同打仗，
你见了就会心里豁亮，
热血能沸腾，
眼里会冒光！

“四年前支左时，
上级派我到了这个钢厂，
熟悉了工人和干部，
还学了一点炼钢。

“当时我还拜了个师傅呢，
大家都亲热地喊他‘老炉长’，
金大刚的名字啊，
在厂里叫得很响……”

“啊？金大刚——！”
李股长象触了电一样，
口一张如放开高音喇叭，
喊声压倒了马达的巨响。

全神贯注的司机小张，

猛然刹住急驰的车辆，

转过脸劈头惊问：

“出了啥事？两位首长！”

田主任瞥一下李股长，

对司机风趣地开了腔：

“刚才是李股长啊，
在表演男高音独唱。”

“吉普”继续前进，

笑声充满车厢。

“你认识金大刚？”

田主任反问着李股长。

“不，不可能就是他，

同姓名的人不知有多少双；

咱认识的金大刚是东北人，

怎会飞到南方钢厂？”

一时互相沉默，

只有车轮轧路沙沙声响；

险峰迎面扑来，

瀑布飞下山岗……

老炉长的形象啊，
象铁碰到磁一样，
紧紧地吸住了田主任，
使他联翩浮想——

老炉长年过半百，
红彤彤的脸堂，
额上留着两块疤痕，
显出无比英勇悍强。

身材魁梧，
嗓音洪亮；
志坚心红，
敢顶风浪；

说话不多，
善于思想；
沉着老练，
不放空枪；

一旦战机成熟，
敢迎刀山火海上；
党需要他冲锋，
他就摸摸疤痕往前闯。

曾记得，炮打司令部，
他在厂里打响第一枪；
革命大联合，
又为群众组织的团结日夜忙。

大家推选他进入革委会，
工人请他当夜校校长；
斗批改掀起层层浪，
毛主席的战略部署他紧跟上。

啊，每每想到老炉长，
就给人以力量，
天下的困难啊，
岂能把他阻挡？！

今天送去备战任务，
他一定不会推让，