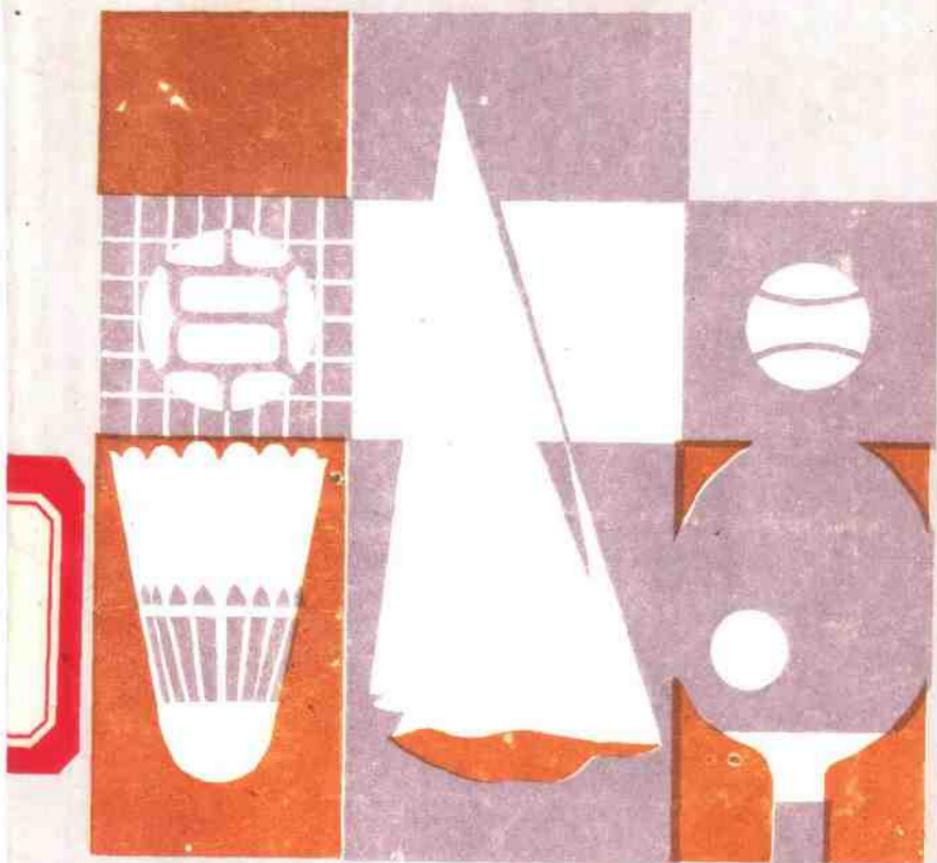


# 体育語言学



山西高校联合出版社

# 体育语言学

金雁群 王金玉 阎玉林  
编 著

山西高校联合出版社

# (晋)新登字8号

体 育 语 言 学

金雁群 王金玉 阎玉林 编著

\*

山西高校联合出版社出版发行(太原市内环街31号)

太原市河西福利印刷厂印刷

\*

开本：787×1092 1/32 印张：7.75 字数：171千字

1992年4月第1版 1992年4月太原第1次印刷

印数：1—3000册

\*

ISBN 7-81032-139-0

---

H·37 定价：4.50元

開拓伸育科言  
領域擴展字極  
伸育教育

魏國慶題

一九五二年元月三日

## 序

语言学是研究语言现象及语言规律的一门社会科学。语言,作为人类情感交流和信息传播的交际工具,广泛地运用于各个范畴。随着社会的进步和发展,人们越来越认识到语言学的重要。因此,现代语言学的发展正在同哲学、逻辑学、社会学、历史学、人类学、文学、心理学、生理学、声学以至数学、信息论、电子计算机、通讯工程等发生越来越密切的联系。围绕着语言学,正在兴起许多有广大前途的边缘科学。

体育是人类生存不可缺少的一个部分,是世界文明发展的重要途径之一。然而,当今时代,研究体育语言学者寥若晨星,著述亦少。在我国,至今尚无一部比较系统、完整的体育语言学专著,一些散见的有关文字和资料,远远满足不了我国体育运动飞速发展的形势和需求。《体育语言学》的出版填补了我国体育科学的一项空白,对我国的体育教学、训练、运动竞赛和交流必将起到指导和推动作用。

《体育语言学》是一门新兴的学科,它涉及到语言学、教育学、交际学、生理学、心理学、美学以及信息论等多方面知识,集文武之道于一体,编写难度可想而知。本书的作者分别是上海师范大学和北京体育学院20世纪60年代的毕业生,一直从事学校体育教育工作,不仅有较为丰富的教学实践经验,而且在学术研究上也多有建树,专业论文多次获奖并有专著问

世。强烈的民族自尊心和时代使命感使他们生发出编著《体育语言学》的宏愿。他们收集了近十万字的有关资料，几度春秋，挥洒心血，知难而进，矢志不渝：“十载怀胎，一朝分娩”，今天，终于将她奉献给了读者。

本书脱稿后，作者谦虚地说：“我们编著这部书好比拙劣的厨师做一道高级精美的菜，味道如何，不敢妄言。”可入之意，不足之处在所难免。但我想，无论如何纯总是“菜”，“味道可口”固然令人满意，即使“味道”欠佳而“营养丰富”，也不失为一道可食之“菜”。究竟如何？还有待于大家“品尝”。

乔文彬

1990年8月20日

# 目 录

<b>第一章 绪论</b> .....	(1)
第一节 体育语言学概述 .....	(1)
第二节 体育语言在教学、训练中的功能 .....	(3)
第三节 体育语言学的意义和作用 .....	(6)
<b>第二章 体育语言学的科学基础</b> .....	(9)
第一节 语言学基础 .....	(9)
第二节 生理学基础 .....	(11)
第三节 心理学基础 .....	(12)
第四节 美学基础 .....	(14)
第五节 信息论基础 .....	(16)
<b>第三章 体育教学语言</b> .....	(19)
第一节 体育教学语言概述 .....	(19)
第二节 体育教学语言的作用 .....	(21)
第三节 体育教学语言使用的形式和方法 .....	(24)
一、教学语言的运用准则 .....	(24)
二、体育课的导语设计 .....	(30)
三、体育课的讲解艺术 .....	(32)
四、对比讲解在教学中的应用 .....	(36)
五、诱导、引导、疏导与示范讲解 .....	(39)
六、课堂提问的艺术 .....	(40)
七、启发式的讲解方法 .....	(45)
八、口读在教学中的运用 .....	(47)
九、幽默语言的运用 .....	(50)
十、体育口令的喊法 .....	(52)
十一、口哨的运用技巧 .....	(55)

十二、单字讲解在教学中的应用	(57)
十三、术语与大众语的运用	(59)
十四、书面语言在体育教学中的运用	(60)
十五、批评的艺术	(62)
十六、语言音调的运用技巧	(64)
十七、培养学生思维能力的语言艺术	(67)
十八、教学语言与有效信息	(69)
十九、体育课的结束语	(71)
二十、提高语言表达能力的方法	(72)
<b>第四章 体育书面语</b>	(75)
第一节 体育书面语概述	(75)
第二节 体育书面语使用形式和方法	(76)
一、体育课教案的编写方法	(76)
二、徒手体操的编写方法	(88)
三、游戏的编写方法	(89)
四、体育口诀的编写方法	(90)
五、体育课教学后记的编写方法	(93)
六、训练课教案的编写方法	(94)
七、体育科研论文的撰写	(101)
<b>第五章 体育表情语言</b>	(109)
第一节 体育表情语言概述	(109)
第二节 体育表情语言的作用	(110)
第三节 体育表情语言的特征	(113)
第四节 体育表情语言使用的形式和方法	(117)
一、教师的形象是学生的镜子	(117)
二、要善于使用眼睛	(119)

三、笑在体育教学中的运用	(121)
四、教师的手势语言	(122)
五、手势在篮球教学、裁判中的应用	(123)
六、情态语言在体育教学中的应用	(133)
<b>第六章 体育心意语言</b>	(136)
第一节 体育心意语言概述	(136)
第二节 体育心意语言的使用形式和方法	(137)
一、运用注意规律 提高教学质量	(137)
二、运用记忆规律 提高教学质量	(140)
三、暗示在体育教学中的应用	(142)
四、“想象训练”在训练、教学中的运用	(146)
五、语句暗示的运用	(148)
<b>第七章 体育颜色语言</b>	(151)
第一节 体育颜色语言概述	(151)
第二节 体育颜色语言的作用	(153)
第三节 体育颜色语言使用的形式和方法	(155)
一、色谱应用学在体育运动中的探讨	(155)
二、色彩与运动器材	(158)
三、运动服装与颜色	(159)
<b>第八章 体育音乐语言</b>	(162)
第一节 体育音乐语言概述	(162)
第二节 音乐在体育教学中的功能	(164)
第三节 体育音乐语言使用的形式和方法	(165)
一、音乐在体育教学中的应用	(165)
二、声动结合教学法	(170)
三、音乐节奏课	(172)

四、自由体操中的音乐 .....	(174)
五、音乐在健美比赛中的选用 .....	(175)
六、田径运动与音乐 .....	(176)
七、进行曲与体育运动 .....	(177)
八、第十一届亚运会会歌 .....	(180)
<b>第九章 体育标志语言.....</b>	<b>(181)</b>
第一节 体育标志语言概述 .....	(181)
第二节 体育标志语言使用的形式和方法 .....	(182)
一、体育教学简图绘画 .....	(182)
二、体育课场地布置法 .....	(191)
三、场地标记的使用方法 .....	(195)
四、场地、器材图绘制法 .....	(197)
五、体育技术动作符号的掌握和运用 .....	(199)
六、体育报刊的封面艺术 .....	(202)
七、体育图书的封面设计 .....	(204)
八、体育漫画 .....	(205)
<b>第十章 体育交际语言.....</b>	<b>(208)</b>
第一节 体育交际语言概述 .....	(208)
第二节 体育交际语言的作用 .....	(210)
第三节 体育交际语言使用的形式和方法 .....	(210)
一、运动员在语言环境中的反应及其适应性训练 .....	(210)
二、比赛中临场指挥的语言艺术 .....	(216)
三、裁判员的语言 .....	(218)
四、体育竞赛现场解说的艺术 .....	(219)
附 1:我怎样转播体育比赛实况 .....	(223)

附 2: 李宁的告别辞	.....	(229)
<b>主要参考书</b>	.....	(231)
后 记	.....	(233)

# 第一章 絮论

## 第一节 体育语言学概述

在我们阐述体育语言学之前，首先应当知道什么是“语言”？什么是“语言学”？

就语言的基本职能来说，语言首先是交际工具。了解它是认识语言本质的中心环节。用语言进行交际，包括两个方面：一个方面是，说话人运用语言这个工具来表达自己的思想；另一个方面是，听话人通过同样的工具来理解对方所表达的思想。这就是说，交流思想是运用语言来进行的。当然，除了交流思想之外，人们也能运用语言彼此来表达感情。一般动物是没有思想可交流的，因此也就没有语言——这是人与动物的根本区别之一。从这点讲，语言是人类所特有的交际工具。

语言不仅是人类所特有的交际工具，而且正如列宁所说，是“人类最重要的交际工具”。数学符号、化学公式、电报代码等也是人类的交际工具，但它们都是建立在一定语言基础上的语言成分的代用品，且都有其特殊的服务领域。而语言却是不依赖于其他任何交际工具而独立存在的交际工具，其服务领域非常广阔。只有语言才是人类社会时时、处处不能缺少的、与人类社会的各个方面关系最深、能直接而充分交流人们

思想感情的交际工具。也就是说，语言是人类最重要的交际工具。

人们不但在相互交际、交流思想的时候要运用语言，就是进行思维、形成思想的时候也要运用语言。马克思和恩格斯早就说过：“语言是思想的直接现实。”斯大林对语言与思维、思想的关系，进一步作了透彻的说明。他说：“不论人头脑中会产生什么样的思想，以及这些思想在什么时候产生，它们只有在语言的材料底基础上、在语言的术语和词句底基础上才能产生和存在。”也就是说，一个正常的人，不论在什么情况下，都不可能脱离语言材料进行思维。因此，语言不但是交际工具，而且是思维工具。

语言学则是以语言为研究对象的一门科学。“语言”作为语言学的研究对象，有其特殊的含义。它不是我们日常所理解的“说话”，也不是“说出来的话”，而是一种特殊的社会现象，是人类作为必不可少的思维工具和最重要的交际工具来使用的一种音义结合的符号系统。语言学是一门内容非常丰富，知识十分浩繁的科学，恩格斯说它是“博大精深的科学”。随着人类社会和科学技术的不断发展，语言学在今天已经与许多科学发生了越来越密切的关系，产生了一些新的语言学分支，并且被日益广泛地应用在许许多多的领域之中，在整个科学体系里越来越多地显示了语言学的重要作用。现代语言学的发展正在同哲学、逻辑学、社会学、历史学、人类学、文学、心理学、生理学、声学以至数学、信息论、电子计算机、通讯工程学等发生愈来愈密切的联系。围绕着语言学，正在兴起许多有广大前途的边缘科学。体育语言学便是其中之一。

体育语言学是研究在体育范畴内语言规律的科学。在国

内外它是一门新兴的科学。具体说，它是研究语言与体育教学、语言与运动训练、语言与运动竞赛等关系的一门科学。

20世纪初以来，现代科学技术的迅猛发展，导致科学技术的高度分化和高度综合的两大特征的出现，这两大特征也在语言学领域里反映出来。一方面，语言学的分工愈来愈细，人们从生理学、心理学、统计学、物理学、社会学、交际学、教育学等各个角度去探讨语言现象，于是出现了生理语言学、心理语言学、统计语言学、物理语言学、社会语言学、交际语言学、教育语言学等一系列边缘性学科。另一方面，各学科与语言学和语言学分支之间又互相依赖，形成系统，特别是由于横向科学——系统论、控制论、信息论的出现，都把语言作为研究的对象，从而使现代科学中的“语言”概念比过去大大地扩充了。这一发展趋势促使“语言”和体育发生联系，并表现出不可分割的特征。尽快建立一个具有体育特征的边缘学科——体育语言学，已成为现代体育发展的需要。

## 第二节 体育语言在教学、训练中的功能

苏联著名教育家马卡连柯说：“同样的教育方法，因为语言不同，就可能相差 20 倍。”体育教学和运动训练实践表明：只有语言表达出色，教学训练效果才能更好。剖析富有特色的体育语言，不难看出它有下列重要功能。

### 一、组织性功能

语言是组织教学和训练的纽带。体育教学和训练是一项较为复杂而细致的工作，这项工作它是由各教学部分和各教

学环节组成，并在不同的环境下进行。要使各教学部分紧密衔接，环环相扣，教学秩序井然，就需要采取多种措施，借用多种形式的语言活动来加以组织和控制。比如体育教学，教师科学合理地运用队列队形，即通过清晰、准确、响亮、果断、有力的口令，就可迅速地集合、组织、调动队伍，集中学生注意力，振奋学生精神，调动学生学习积极性，使各教学活动能省时、省力地顺利展开。此外，运用口令进行队列队形训练，还可培养学生雷厉风行作风和严格遵守纪律的习惯，这无疑将为严密课的组织提供良好基础。可见，体育语言中口令是将教学（训练）组织好的必要手段，是体育教师、教练员必备的基本功，加强口令训练，掌握这种体育语言的运用技巧，将有助于提高教学和训练的组织能力。

## 二、指导性功能

语言是学生、运动员学习、锻炼活动的最佳“指导”。如教学，教师指导学生学习多是通过语言来完成的。如宣讲课的内容和任务，揭示动作要领和关键，阐明练习方法和步骤，剖析错误动作，评定练习效果，这些语言都具有讲解特点，是直接指导学生学习活动的信息，也是学生获得知识技能的主要源泉。教师通过正确精炼、生动形象、层次分明、条理清楚、通俗易懂的语言讲解，能使学生明确课的任务，增强学习主动性；能使学生较快地领会动作，把握要领，获得正确、清晰、稳定的动作表象；能使其掌握运用正确的练习方法，提高练习质量；能使学生不断得到教师的反馈信息，及时了解自己练习的效果，从而让错误动作得以发现、纠正、正确动作得以巩固、提高，使教学活动不断得到深化，学生的学习水平、运动成绩不

断提高。上述的讲解语言是教师指导学生学习、教练指导运动员训练的必用语言，也是教学、训练中运用最多的一类语言。抓好这种体育语言的训练和运用，对提高教学、训练的效果将会产生举足轻重的影响。

### 三、启发性功能

语言可点燃学生（运动员）思考探索的火花。体育教师（教练）不但需要向学生（运动员）传授知识技能，同时还要注意培养学生（运动员）勤于思考的学习习惯。而语言能在启发学生（运动员）思考探索方面发挥积极作用。在教学过程中，有的教师善于根据学生的知识经验和心理特征，结合教学实际和教材特点，恰当巧妙地运用提问、暗示、点拨、提示、比喻等语言来启发学生积极思维，点燃学生的智慧之火，使学生在积极主动、独立思考的探索中，去发现问题、解决问题。这种启发的语言无论在教学还是训练中，都有重要的意义。

### 四、教育性功能

语言是育人的重要手段。体育教学包含了丰富思想品德教育内容。因此，教师要善于根据体育教学的特点，在传授体育知识技能过程中，注重对学生进行思想品德教育，做好育人工作。然而，由于学生思想品德发展水平，个性心理特征，对体育的认识程度，以及体育基础等方面存在着个体差异，就使育人成为一项复杂而细致的工作，需要通过多种方式与途径；而正确得体地运用语言则是育人工作中不可缺少的一种手段。作为教师应充分发挥语言的教育作用，在教学中，注意观察了解学生思想、心理与行为表现，把握好教育方法与时机对

症下药，对于好的思想与行为，给予热情的赞扬鼓励，对于不好的思想与行为，给予耐心的教育疏导。教育过程要善于运用生动活泼、富有感情、具有引导性、启迪性、幽默性的语言，以此来教育、疏导、调节学生思想、心理与行为，积极地培养学生形成良好的思想品德与个性，真诚地帮助学生克服不良的习性。对于运动队、运动员来说，思想品德教育工作就更为重要。无论是教学还是训练，只要教育得法，语言运用得体，就能达到预期的效果。

### 第三节 体育语言学的意义和作用

体育语言学是语言学的重要组成部分，又是体育学不可缺少的内容，同时它还是推动现代体育发展的一个积极的因素。用语言学指导体育，是体育发展的重要途径之一。因此，体育语言学已受到国内外体育工作者的广泛重视。

体育语言学在现代体育中的作用是：

#### 一、传授体育知识、技术和技能

体育教师、教练员、裁判员和一切体育工作者，主要依靠语言向学生，向运动员，向体育爱好者传授体育知识、技术和技能，组织体育锻炼，参加运动比赛；同时，依靠语言对受教育者进行思想品德教育，培养良好的个性。对教师和教练员来说，语言能力的高低，直接影响教学和训练的效果。语言清晰、生动、简练、概括、有趣味和富有启发性，不但能促进学生、运动员观察、记忆、分析、判断以及想象力的培养和发展，而且能使学生、运动员建立正确的动作概念，调动他们的学习积极