

中学 语法教学 问题解答

山东省语法研究会

Zhong Xue
Yu Fa
Jiao Xue
Wen Ti Jie Da

山东教育出版社

中学语法教学问题解答

山东省语法研究会

◆

山东教育出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东人民印刷厂印刷

山东省新华书店发行

◆

787×1092毫米32开本 8.5印张 183千字

1990年7月第1版 1990年7月第1次印刷

印数1—5,240

ISBN 7—5328—0936—6/G·785

定价 2.15 元

前 言

1984年初，《中学教学语法系统提要（试用）》经原教育部批准正式公布试用。1988年秋，新行中学语文课本根据“提要”重新编写了语法知识。从此，这个新的语法系统代替了50年代中期公布的“暂拟汉语教学语法系统”，在中学语文教学中正式使用了。

为了帮助中学语文教师了解、熟悉、掌握新编语法知识，山东省教学研究室、山东省中学语文教学研究会、山东省语法研究会于1988年10月在泰安联合举办了中学语法教学讲习班，由山东省语法研究会的同志讲解了中学语文课本中有关的古今语法知识，并解答了听课老师提出的疑难问题。讲习班深受与会教师的欢迎，他们希望能把讲稿印出来，以供教学参考。因此，我们将讲稿作了修订，现在正式出版发行。

1985年，我们曾将1984年在烟台举办的中学教学语法讲习班的讲稿加以修订，出版了《中学教学语法讲话》。“讲话”和本书有别。前者重在对“提要”作阐释和解说，后者则重在对中学语文课本中的语法知识作具体讲解，并解答其中的疑难问题。

本书由山东省教学研究室杨殿奎主任拟订了编写体例和具体要求；然后，集体讨论后分工编写；最后，古今汉语语法分别由山东师范大学林乐腾教授、高更生教授审阅。受水平所限，缺点和错误恐难避免，恳请广大老师指正。

本书的编写吸收了时贤语法研究的成果，得到中学语文教师和山东教育出版社的大力支持，在此一并表示衷心的感谢。

编 者

1989年8月

目 录

前言	(1)
现代汉语语法	(1)
语素	李志霄 (1)
词类	黄杏林 (27)
短语	马曰增 (61)
单句	何蕴秀 (96)
复句	杨殿奎 (138)
句群	高更生 (178)
古代汉语语法	(212)
问题解答	陈文运 (212)
难句分析	林乐腾 (248)

现代汉语语法

语 素

李志霄

一、教学要点

(一) 语素的含义

语素是最小的语音语义结合体，是最小的语法单位。

(二) 语素的分类

语素可以按照不同的标准区分为不同的类型。按照语音形式的不同，语素可分为单音节语素、双音节语素、多音节语素等。按照构词能力的不同，语素可分为自由语素、半自由语素、不自由语素等。

(三) 语素和汉字的关系

语素在书面上是用汉字表示的，一个单音节语素写成一个汉字。但有时一个汉字表示几个不同的语素，有几个不同的读音，有时一个汉字表示几个不同的语素，但读音相同。有些汉字读音相同，形体不同，表示不同的语素。

(四) 单纯词和合成词

由一个语素构成的词是单纯词。由两个或两个以上的语素构成的词是合成词。

双音节合成词的构成方式有并列式、偏正式、支配式、补充式、陈述式、名量式、附加式、重叠式等。

(五) 不要生造词语

二、疑难问题解答

(一) 为什么要增加“语素”这个术语

《暂拟系统》中没有语素这个术语，连词素这个术语也没有。在《语法和语法教学》中，认为“词是最小的能够自由运用的语言单位。”（第10页）所以在谈到单纯词与合成词时只好这样讲：“只包含一个有意义的成分的词是单纯词，包含两个或两个以上有意义的成分的词是合成词。”（第11页）在谈到词与词组的区别时说：“（合成词）构成的部分都不是词，或者其中之一不是词，都是词的比较少。”（第26页）

根据这种理论，人们自然会提出这样的问题：包含在词中的有意义的成分是什么？算不算语法单位？如果不算，为什么又承认它是语法单位的构成成分？为什么“词+词”仍等于词？对这诸如此类的问题，《暂拟系统》无法作出圆满的回答。

人们在使用《暂拟系统》的过程中，逐步认识到词的构成成分也是一级语法单位，于是词素这个名称就应运而生了。顾名思义，词素是词的构成要素，只有对词进一步再分析，才会有词素，没有词就谈不上词素。众所周知，汉语的词划分是问题比较多的，这就给词素的研究人为地设置了障碍。为了解决这个问题，吕叔湘先生提出采用“语素”这个概念，

并把它定义为“最小的语音语义结合体”，是“最小的语法单位”（见《汉语语法分析问题》）。语素的划分可以先于词的划分，不管它是不是可以独立成词。这就为最小的语法单位的研究扫除了人为的障碍。可见，语素和词素这两个术语，意义似乎差不多，实际上还是有区别的，它反映了人们对语言的观察和看法不同。采用语素这个术语有助于增强语法系统的科学性。

（二）怎样辨认语素

怎样辨认语素呢？主要是根据语素的定义来辨认语素。其具体做法为：第一，要看是不是语音语义结合体。如果不是语音语义结合体，那么，一定不是语素；如果是语音语义结合体，那么，就有可能是语素。例如，“琵”、“琶”，它们都表示一个音节，但都不表示什么意义，所以，它们都不是语音语义结合体，都不是语素。“他”、“弹”、“正在”、“琵琶”，前二者是单音节，后二者是双音节，它们都表示一定的意义，所以，它们都是语音语义的结合体，都有可能是语素。可见，这一条能把有可能是语素的单位同不可能是语素的单位区别开来，但不能把语音语义结合体中的语素与大于语素的单位区别开来。怎样才能将语音语义结合体中的语素与大于语素的单位区别开来呢？这就需要使用下一条标准。第二，要看语音语义的结合体是不是最小的。如果语音语义的结合体是最小的，那么，该结合体就是语素；如果语音语义的结合体不是最小的，那么，该结合体就不是语素，而是比语素大的单位。例如，“他”、“弹”、“琵琶”这三个语音语义结合体，都是最小的，因为每一个都不能再分割成更小的语音语义结合体，所以，它们都是语素。

“正在”、“看书”、“学习”这三个语音语义结合体，都不是最小的，因为它们都可以再分割成更小的语音语义结合体：“正”和“在”，“看”和“书”，“学”和“习”。所以，“正在”、“看书”和“学习”都不是语素，而是大于语素的单位。而“正”、“在”、“看”、“书”、“学”、“习”，它们才是最小的语音语义结合体，才是语素。可见，这一条能把语素同大于语素的单位区别开来。只要将上述两条标准有机地结合起来使用，就可以把语素和非语素的界限基本划清，就能比较准确地辨认出哪是语素，哪不是语素。

也可以用替换法来辨认语素。一个双音节的语言片段，如果能分别用其他的有意义的单位来替换，就说明这个语言片段是由两个语素构成的。因为作为语素，一方面它必须有一定的意义，另一方面它必须有一定的组合能力。例如“语言”替换后可得到“语词、语调、语法、语感、语句、文言、格言、方言、名言、美言”等，“干净”替换后可得到“干燥、干旱、干洗、干饭、纯净、洁净、清净、素净”等，所以，“语”和“言”、“干”和“净”都是语素。一个多音节语言片段，也可以用替换法来辨认是几个语素。例如“录音机”，可以这样替换：缝纫机、收音机、录音室、录音带。这说明“录音”和“机”都能被替换，“机”，已是个单音节，肯定是个语素了，“录音”是两个音节，还可能是一个语素组合，可以再用替换法进行鉴别。可以这样替换：录像、录供、声音、乐音。这说明“录”和“音”都可以被替换，说明它们都是语素。

必须指出，在替换中反复出现的部分必须具备相同或大致相同的意义，而且必须和原语言片段中的相关部分意义上

有密切的联系。否则就不是正确的替换。例如，如果将“沙发”做这样的替换：沙土、沙粒、出发、发表，并据此确定“沙发”是两个语素的组合，那就错了，因为尽管“沙土”“沙粒”中的“沙”意思相同，“出发”、“发表”中的“发”意思大致相同，但是它们同“沙发”中的“沙”和“发”意义上毫无关系，因为“沙发”中的“沙”和“发”只表示音节，没有具体意义。如果正确地运用替换法，“沙发”是没有替换形式的，所以“沙发”是一个双音节语素。

我们在使用替换法时会遇到一个语言片段的一部分能被替换，一部分不能被替换的情况。例如，“彗星”，其中的“彗”能被替换，可以得到“恒星、行星、火星、流星”等，但“星”不能被替换；“蝴蝶”，其中的“蝴”能被替换，可以得到“粉蝶、黄蝶、彩蝶”等，但“蝶”不能被替换。这种情况怎样处理？从替换情况看，“星”和“蝶”都有一定的组合能力，“彗”和“蝴”没有其他的组合形式。“彗星”和“蝴蝶”是一个语素，还是两个语素，关键要看“彗”和“蝴”有无意义，如果有意义，就是两个语素，如果无意义，就是一个语素。“彗星”之所以区别于“星、恒星、流星、火星”等，那是“彗”在起作用，可见，“彗”在“彗星”中是表示一定意义的，所以，“彗星”是两个语素的组合，“彗”和“星”都是语素。“蝴”不单独表示什么意义，只有和“蝶”合在一起才有意义，所以，“蝴蝶”不是两个语素的组合，而是一个双音节语素。

（三）怎样区别不自由语素和同形的自由语素或半自由语素

现代汉语的不自由语素大都是由古汉语中的自由语素或

半自由语素变化而成的，是具有实在意义的自由语素或半自由语素虚化的结果。它和原来具有实在意义的自由语素或半自由语素有着密切的联系，同时也有根本的区别。由于它是一种处在发展中的现象，虚化的程度各不相同，因此存在着不自由语素与同形的自由语素或半自由语素并存的现象。例如：

“老虎”的“老”和“老人”的“老”

“绿化”的“化”和“变化”的“化”

“桌子”的“子”和“棋子”的“子”

“舌头”的“头”和“烟头”的“头”

“党性”的“性”和“男性”的“性”

怎样把它们区别开来呢？

第一，作为构词成分的自由语素或半自由语素的意义比较实在具体，表示一定的词汇意义。例如“老人”的“老”是“岁数大”的意思，“变化”的“化”是“变化”的意思，它们的意义都比较实在具体，所以它们是自由语素或半自由语素。而不自由语素的意义比较抽象概括，有时仅仅表示语法意义。例如“老虎”的“老”只表示一种语法意义，标明“老虎”是名词，“绿化”的“化”除了表示语法意义，标明“绿化”是动词外，还表示“使……具有某种性质状态”的抽象概括的词汇意义。所以它们都是不自由语素。

第二，作为构词成分的自由语素或半自由语素，它能以同样的意义独立成词，或者在和其他语素组合成词时位置不固定，可前可后。例如“老人”的“老”和“变化”的“化”可以以同样的意义独立成词或者在和其他语素组合时，位置可前可后，如：“60多岁的人还能说不老”，“老头”、“老

农”，“衰老”、“苍老”，“化合”、“化验”，“融化”、“消化”。所以，它们是自由语素或半自由语素。而不自由语素永远不能以它在词里的意义独立成词，在构词时位置是固定的，不能变。例如“老虎”的“老”，“绿化”的“化”，它们只能作为构词成分，而且位置是固定的，“老”永远附加于其他语素的前面，“化”永远附加于其他语素的后面，如：“老乡”、“老师”、“老李”，“美化”、“同化”、“革命化”。所以，它们都是不自由语素。

根据以上的分析，“桌子”的“子”、“舌头”的“头”、“党性”的“性”，它们都是不自由语素，而“棋子”的“子”、“烟头”的“头”、“男性”的“性”，它们都是自由语素或半自由语素。

（四）语素怎样象词类那样分类

语素根据不同的标准可以区分为不同的类型。根据语素表示意义虚实的不同，可以把语素分为实语素和虚语素两大类。

1. 实语素

实语素所含意义比较实在，可以表示事物、时间、空间、动作、性状、数量等。实语素在合成词中不单独表示语法意义。实语素包括如下几类：

（1）名素：表示实体事物之类

无	地	衣	桌	书	字
灯	房	板	墙	笔	盒
年	月	朝	夕	晨	暮
东	南	上	左	前	底

（2）动素：表示动作行为、变化之类

看 吃 走 站 跑 卧
视 观 感 触 闻 觉
思 念 盼 望 虑 悔
变 长 消 流 逝 成

(3) 形素：表示性质、状态之类

高 粗 大 厚 长 宽
软 硬 冷 热 脆 坚
红 白 曲 直 香 甜
谦 谨 强 弱 难 易

(4) 数素：表示数目之类

一 二 三 四 五
十 百 千 万 亿

(5) 量素：表示计算的单位之类

个 件 尺 寸 双 对
次 回 趟 遍 遭 下

(6) 代表：表示指代之类

我 你 他 这 那 哪

2. 虚语素

虚语素所含意义不实在，不表示事物、动作、性状等，但它单独表示语法意义，或者相互结合起来表示语法意义。虚语素包括如下几类：

(1) 副素

很 都 更 又 再 就

(2) 介素

从 由 对 向 把 往

(3) 连素

和 同 与 而 虽 但

(4) 助素

的 所 着 了 吗 吧

(5) 叹素

啊 喂 嗯 哎 哦 呸

(6) 拟声素

砰 哗 噎 刷 咯 咋

(7) 词缀

阿 老 第 初 可

子 头 员 者 性

语素的虚、实分类是个很复杂的问题，正象词类分虚、实一样。对语素的虚、实分类，我们基本上采用了与词类相对应的术语，只有实在无法对应时，才采用别的办法加以处理。词缀就属于与词类名称无法对应的这种情况。这样做，既便于反映出语法单位之间的内在联系，又便于反映出它们各自的不同特点。

(五) 语素和音节、汉字有些什么关系

语素在口头上用音节来表示，在书面上用汉字来表示。语素和音节、汉字三者的关系比较复杂，主要有以下几种情况：

1. 一个音节只表示一个语素，书面上写作一个汉字。例如：

ān——摠（用手按）

niū——妞（女孩子）

qīlǎ——拊（用两手掐住）

这种一一对应的情况比较少。从字的角度看，此类是单

义字。

2. 一个音节表示意义上有联系的几个语素，书面上写作一个汉字。例如：

gùn——棍（木棍；恶棍）

dǎ——打（打铁；打家具；打毛衣；打蜡；打水，打油）

kǔ——苦（苦胆；艰若；苦干）

从字的角度看，此类是多义字。

3. 一个音节表示若干个语素，书面上写作不同的汉字，或写作一个汉字。例如：

lòu——漏（漏洞）；痿（痿管）；镂（镂花）；陋（陋室）；露（露脸）

kuā——挎（挎包）；跨（跨越）；胯（胯骨）

gāo——高（高大）；膏（牙膏）；篙（船篙）；羔（羊羔）；糕（糕点）

huā——花（花朵；花钱）

mǐ——米（米粒；米尺）

huì——会（开会；会打球）

从字的角度看，此类是同音字，前三例属于异形同音字，后三例属于同形同音字。同形同音字与多义字的区别在于各个不同的意义之间有没有联系，有联系的属于多义字，没有联系的属于同形同音字。

4. 不同的音节表示同一个语素，书面上写作一个汉字。例如：

bāo——剥（剥皮） bō——剥（剥削）

xiě——血（血淋淋） xuè——血（血红）

fāng——妨（何妨） fāng——妨（妨碍）

从字的角度看，此类是多音字，或称异读字。

5. 不同的音节表示不同的语素，书面上写作一个汉字。

例如：

jī——奇（奇数） qí——奇（奇观）

jiàng——降（降落） xiáng——降（投降）

biàn——便（方便） pián——便（便宜）

从字的角度看，此类是多音多义字。

6. 几个音节，表示同义的几个语素，写作不同的汉字。

例如：

dào——盗（盗卖） qiè——窃（窃取）

xíng——行（步行） zǒu——走（走路）

jù——巨（巨大） dà——大（大地）

从字的角度看，此类是同义字。

（六）有没有不是音节的语素

我们认为是有的，它就是儿化韵中的“儿”。“儿化韵”是从语音的角度说的，是指化入“儿”以后形成的一种新韵母。例如：“花”读“huā”，而“花儿”则读“huār”；“盖”读“gài”，而“盖儿”则读“gàr”；“黄”读“huáng”，而“黄儿”则读“huár”；“丝”读“sī”，而“丝儿”则读“sēr”。可见，儿化以后并没有增加音节，而只是改变了音节；增加了卷舌动作，有的韵母还要丢弃一些韵尾，或改变一些元音或韵腹的读音。尽管儿化韵中的“儿”不能自成音节，但毕竟是有其语音标志的，而且这种语音标志在书面上要用一个汉字“儿”来表示。

从意义方面看，儿化韵中的“儿”是有意义的。如“盖”、

“印”、“亮”、“黄”是表示动作或性质的，是动词或形容词，而“盖儿”、“印儿”、“亮儿”、“黄儿”只能表示事物的，是名词。这种语法作用就是意义，这种意义是由“儿”表示的。既然儿化韵中的“儿”有音也有义，就应该承认它是一个不自成音节的比较特殊的语素。

另外，有人认为“俩（两个）”、“仨（三个）”、“甬（不用）”、“卅（三十）”、“叵（不可）”等都是两个语素。也有人主张不是两个语素，而是一个语素。这个问题还需要进一步研究。

（七）语素构成的词有哪些类型

语素的主要功能是构词。由语素构成的词可分为单纯词与合成词两大类。

1. 单纯词

单纯词是由一个语素构成的词。由于汉语的语素以单音节为主，所以单纯词大多数是单音词。例如：

天 地 人 风 雨
大 小 好 坏 很
谁 把 向 的 吗

由双音节语素或多音节语素单独构成的词也是单纯词。

例如：

蜘蛛 玻璃 玲珑 苗条 吩咐
吉普 坦克 尼龙 咖啡 沙发
白兰地 巧克力 布尔什维克

2. 合成词

合成词是有两个或两个以上的语素组合而成的词。多数合成词是有两个语素组合而成的，其组合方式可分为三大类：