



文达 林庆标 著

农村一婦女

群众出版社

电影文学剧本

农村一妇女

文达 林庆标 著

群众出版社

1959年1月

內容介紹

这本电影文学剧本，通过一件农村凶杀案的發生和破案的过程，反映出群众积极分子对于公安工作重大意义，同时也生动地描绘出一个具有高度觉悟的，新型的农村妇女的真实形象。

通过这个剧本，我們还可以看出在我国公安工作中貫徹反对主观臆断，“坚持調查研究、实事求是的方法”这一路线的正确性和偉大之处。

群众出版社

(北京安定門內后圓恩寺甲3号)

北京市書刊出版業營業許可証出字第100号

国家統計局印刷厂印刷 新华書店發行

書号(总)89(文)61 开本787×1092 1/32 印張1 $\frac{10}{16}$

1959年1月第1版 1959年1月第1次印刷

字数32千字 印数00001—32000册

定 价：0.15元

主要人物表

- 韓玉平：女，27岁，前进农业社监委会主任。
- 李貴宝：男，30岁，前进农业社第二生产队队长，韓之丈夫。
- 奶奶：女，60岁，李母。
- 张股长：男，34岁，县公安局股长。
- 李景云：男，38岁，凶手。
- 矮胖女人：女，40岁，凶手妻。
- 李 钰：男，26岁，紅星农业社第四生产队队长。
- 李时亮：男，36岁，被疑为凶手者。
- 刘三侉：男，54岁，耍猴卖艺者。
- 吳 权：男，40岁，前进农业社支部書記兼社主任。
- 陈大哥：男，40岁，农民。
- 陈大嫂：女，36岁，陈妻。
- 胖姑娘：女，19岁，一个精力充沛的姑娘。
- 呂 嘉：男，40岁，区委書記。

河北省东部平原。1957年秋收季节的一个夜晚。

夜雾弥漫，万籁无声。

好象全世界都沉浸在白茫茫的海洋中。只有近处可以看見昂然矗立着的一人多高的庄稼。玉米长的有一尺长，鬚子安静地垂着，一动不动。

北王村紅星社的生产队长李鉞，一个不到30岁的矮个汉子，背着一支系白皮带的步枪，从白茫茫的雾中缓步踱来。他的脚步很慢很轻，布底鞋踏在松土上，一点声息也没有。他在一棵特别高的庄稼跟前停下来，爱撫地摸着一棵粗壮的玉米。他突然转过头来，精神集中地侧耳倾听着左前方。“那里传过来輕微的“劈啪”“劈啪”的声音。

是有人在掰玉米！他立刻把枪由肩上卸下端在手里，蹑手蹑脚地向声音响处走去。

先看見的是一辆小平車，車上有一个筐籮，筐籮上立着一个半滿的口袋。他順手掏了一把，掏出两个大馬牙玉米来。随着鸡叫声越来越清，前面的劈啪响声也更急促了。他急步走过去。在他面前出現一男一女，在匆匆地摘玉米的身影。地上坐着一个不到10岁的孩子，拿着玉米和一面小三角

旗玩。李鈺举起枪連忙喝了一声：“不許动！”

那一男一女象中了咒似地，一下子站在那里不动了。那个小孩慌慌张张扔下手里的玉米和小三角旗，扑到女人的身后，这才使这一男一女象醒过来似的，慢慢往庄稼地里挪动了一步。

“敢跑！好小子！过来！跟我到社里去。”

那男的又向庄稼地里挪了一步，要拔腿跑，可是又轉身望着女人孩子，显然，他是跑不了的，就索性从庄稼地里走出来了。他低头走到小車子跟前，收拾車子。

李鈺过去拾起那个孩子扔下的小三角旗。他辨認一下这东西后罵道：“跑江湖的就沒好东西！快走。”

那男人慢騰騰地扶起小車，李鈺已不耐煩地先走在前头了；一面还罵着：“你要猴原来是为了‘踩道儿’呵，給我快走！……”

跟在后面的男人，慢慢地加快了脚步，漸漸挨近了李鈺的身边，猛然一下子扔掉車子，一步上去把李鈺抱住了。李鈺不提防，几乎被他一冲冲倒下去，拼命掙扎起来。那男人一面死命和李鈺搏勁，一面喊那一邊早看呆了的女人：“你还不赶快动手！”

女人怔了一下，醒悟过来，連忙举起手里的鐮刀扑过去，朝着李鈺一連砍了十几刀。

李鈺掙扎几下子之后，躺到地上。

偷玉米的男人見被害者还会动弹，从他女人手中拿过鐮刀，伏下去又狠狠地砍了十来刀。

这些举动把凶手的小孩吓坏了，哇地一声哭起来。

一只云雀似乎是在睡梦中被这孩子的哭声惊醒，从庄稼

地里嘶叫一声冲天而起。把行凶的男人弄了一惊。

“哭？老子連你也宰了。”偷玉米的男人象凶神似地把手里握着的镰刀朝他自己的小孩真要砍下来。

小孩子赶紧止住了哭声，躲到他母亲背后去。

男人又死劲踢了被害者一脚，看看是死过去了，于是从地上捡起步枪捎在肩上，然后由小平車上捡了几个玉米丢在东边路口，再回轉身来对老婆孩子命令式地一甩头，推上小平車，朝着路西一溜烟跑掉了。

二

田野又是靜悄悄地。躺在血泊中的李鈺一动也不动，小三角旗也躺在他身边不远的地上。

天色漸明，云霧漸消。玉米纓子在微风中輕輕摆动。李鈺沒有死，他甦醒过来了，躺在血泊中呻吟着。

一个赶路的农民正打从出事的地邊經過，他突然間发现一个人躺在血泊中，便不由自主地往后倒退了两步。他定了定神，然后又走过来仔細看了一会，又抬头向村子的方向看看，看看地下的人，再不迟疑，飞奔向村里去。

从村里跑出来了一大群紅星社男女社員，一下子圍住了李鈺。突然X队的队员甲、乙先叫起来：“这不是咱們队长？”

“李鈺？”人群中又出現了惊叫声。

李鈺的父亲——李大爷哭丧着脸从人群后头鑽出来，他来不及弄清儿子的死活，一下子伏下去哭不成声。

“天呀！我的儿呀……。”

×隊的隊員甲、乙扶起李大爷安慰着他：“老大爺，隊長還有救，別難過……”。×隊的隊員丙、丁、戊义憤填膺地：“咱們民兵要提高警惕，咱們村里還隱藏着坏人！”“咱們一定要抓到凶手，替咱們队长报仇。”村里已有大抬来一块門板，大伙儿七手八脚把李鈺抬去……。

三

当县公安局的张股长騎着一輛自行車赶到現場時，他所能看到的仅仅只剩下了零亂的脚跡和現場附近被人們踩得七倒八歪的庄稼。

看熱鬧的人們已經散去了，剩下三两个小孩子站在較遠的地里，还想再看些新鮮事。

张股长开始作現場勘查，他先選擇一个镜头拍下一张照片，然后取出筆記本进行記事：“10月2日上午7时——距現場中心点东头7公尺远，发现有带血玉米7个。”

“被偷摘玉米約50斤——品种是馬牙玉米。”

筆記本的另一頁写着：“10月2日上午11时——距現場中心点西头4公尺远，发现一双破鞋。”

一只面朝天，一只底朝天的破鞋，被张股长放到一张旧報紙上包起来。

筆記本的另一頁：“10月2日下午5时——民兵队长交出一把他們从現場上拾到的染上血跡的三角旗。”在一张旧報紙上，放上一把三角旗。

四

案子發生的第2天。

紅星社社內的牆上已經貼滿了許多大字報，好多社員圍攏在一起看大字報，這些大字報反映出社員們對剛發生在本村的凶殺案的憤怒心情。

「請求政府严厉鎮壓反革命殺人犯，保衛農業大生產……。」

「我們要向殺人強盜討還血債。」

一個青年民兵，拚開人群，把一大張大字報貼到別人的大字報上：「已經查出三角旗是村西北磚窯上劉三傍的。要求逮捕劉三傍！」

「……」

五

劉三傍在一個土窯口外面，正在訓練他的兩只猴子。猴子都穿着古代元帥服，一只猴子背上插着一对三角旗，但另一只小猴子背上只插着一只。劉三傍敲着鑼，兩個「元帥」比武，一群孩子圍着。

「換一套吧，哥們兒。」劉三傍停鑼，象和自己的朋友一样地和猴子們商量：「你們自己玩一套好不好？」

小猴子把鑼接過去，另一只猴子隨着鑼聲翻起跟斗來，翻到一個人的腿前，摘下帽子來舉起，這是要錢的意思。這個人笑起來，原來是張股長，他正要掏口袋，劉三傍忙制止

他：“同志，这不是要錢，俺这猴兄弟是財迷！”他又向猴子：“这是訓練哪，連訓練都要錢，真是資本主义思想！”

张股长走到猴子跟前，指着小猴子背上的旗子說：“小旗怎么少了一个？”

“俺昨天到南王村西村卖艺，不知讓哪个孩子拿去了。”

“这个是不是？”

刘三傍順着张股长的手瞧，原来张股长把那个小旗給小猴插到背上了，正是一对。刘三傍乐了；

“原来你拣着了，还給送来，真費心！”他又轉向猴子：“哥們儿，快謝謝！”猴子連忙行礼，引得孩子們大笑起来。张股长只是注意着刘三傍。从这个老老实实的面孔上，实在看不出什么来。

张股长走到窑門口瞅瞅，象刚想起什么似的，問三傍：“怎么沒看見你老婆孩子？”

“打前天就上姥姥家去了。”

张股长唔了一声，向四面望了望，对刘三傍說：“你这儿挺不方便，連口井也沒有，到哪儿去打水呢？”

“不远，你看那个村口，不是个井嗎？”张股长順他手望去，这里离北王村西口不过一里多地。那里有两三戶人家。

张股长騎上自行車奔那几戶人家去了。

六

黃昏时分。李鉢的家。北方农村一般的家庭，一明两暗3間房。因为他家人口少，因此左边房子就給生产队当队部

了，墙上正中挂着毛主席的象，窗旁还挂着一面积肥先锋队的红旗。

李鈺的父亲刚点燃一盏煤油灯。李鈺的头部除了露出一只右眼一张嘴吧之外，全部用绷带包紮上了。現在他仰卧在炕上，他以微弱的声音和张股長談話，李大爷也在旁边照料着。

张股長：“你看得很清楚么？”

李鈺气急地：“男的个高，女的矮胖，加上那个小三角旗，絕不会錯！”

张股長：“可是天那样黑，霧又大，你究竟看出他們的臉沒有？”

李鈺：“我还賴他？那把旗子不是証據？”

张股長：“你歇一会儿，凶手跑不了，別着急。”

李大爷：“真是！你流了多少血呀！还不歇歇，还要着这么大的急。”

李鈺还在咒罵似地：“你們給我抓住这个王八羔子，槍毙他……。”

张股長：“李鈺同志，你还是好好歇着吧，抓凶手我負完全責任。”

李大爷在一旁随声附和地哄着儿子：“可不是，你好好歇着，张股長一定能把凶手抓来，槍毙这个王八羔子。”

不知道李鈺是疲倦了，还是听话閉目靜養，漸漸地他又昏昏入睡了。

张股長向李大爷递个眼色，李大爷随张股長走到外厅堂上。几个社干坐在那里等音信。张股長先問李大爷：

“大爷，李鉉同志平时好着急么？”

“脾气是急，人也粗心，可是他和那要猴子的沒仇，干么賴他？”

“可是你們村西口那兩家人都證明他女人大前天就回娘家去了，你說，昨天晚上他怎么会一家3口在一起作案？”

李大爷瞠目結舌：“这个……？”

社干甲：“打量刘三傍也不敢有这么大的胆子。”

社干乙：“但是李鉉毕竟是活口，并且現場上留有刘三傍的物証。”

张股长搖搖头：“有誰自己作案自己留証据的？据刘三傍說那小旗子是在南王村丢的，这倒是个線索。根据現場勘察，凶手作案后丢几个玉米在西边路口，很可能是迷惑人。凶手作案后向东南跑的可能很大，我要到南王村去一趟。”

七

3里路外的南王村前进农业社正在展开挖井竞赛。

田野里到处歌声飞揚。远处、近处，东一堆、西一堆的人在滑車架子边忙碌着。在近处可以看見有一面紅旗在飘揚。这一堆挖井的人全是妇女。

可以看見，张股长推着車子和一个身材矮小的人一路走来，他們邊走邊說。繞过远处的滑車架时，矮个子走过井口还和那里的人談了几句話，然后又和张股长繼續走过来。

张股长：“老吳，你这个支部書記兼社主任不积极支持，要誰支持？我看就这样决定：讓她担任这个工作。”

吳权：“她是监委会主任，社的工作她丟不开，你

看，”他用胳膊向田野划了一下，有点愁眉苦脸的，“任务这么重，完不成怎么办？我們的流动紅旗要保不住了。”

他們走到插紅旗的妇女挖井小組这里来了。这儿歌声和笑声压倒一切。一个年轻力壮的胖姑娘排在拉滑車繩的最末一个，她用力过猛，一失手一下蹿了个跟斗，叫了一声，引起人們哄然大笑。她索性趴在那里不起来，惹得人們更加笑个不住，有的笑弯了腰。

吳主任瞪着这些妇女們，瞪起了眼：“你們这叫干活，还是鬧着玩？任务完不成怎么办？”

蹿倒的姑娘一下子爬起来，脸上身上还带着泥，她嚷道：“你真官僚，老是怎么办怎么办的！你光知道干活，不知道笑！”

吳权：“笑頂啥用？你能把粮食笑出来？”

一个老大娘插嘴道：“俺們紅旗，可就是这么得到的。”

吳权用手一揮：“你們就是嘴能耐，可是从北窪出了人命案子，你們晚上誰也不敢下地了。”他又向張股長揮挥手，无可奈何地说：“对妇女就没办法。她們組長不在，沒有人管就……”

他的話沒完，并里传上来一个女人的声音：“誰說組長不在？”

吳主任忙走过去，向井里探望。叫道：“嗳，你在这儿，上来上来，公安員跟乡治保主任都不在家，張股長找你来了！”

井里女人的声音：“什么事？比挖井还急么？”

說着，一个青年妇女被滑車拉上来了，她剪短头发，头

上包着一条白手巾，两颗眼珠又大又亮。她身体粗壮，皮色稍黑，褲腿、袖子卷起来，满手满腿是泥。社主任指着她向张股长说：“你们谈吧！”

说完，他摇头晃脑地就要走，但是张股长拉住了他：“老吴，你可不能走，咱们得一起谈谈！”

吴主任不感兴趣，也不好拒绝；他走到水坑边，韩玉平和几个人在这里洗脚，他看看自己的泥腿，也脱鞋下水，一边和张股长说：“这个事，跟咱村关系恐怕不大！”

张股长耐心地陪着他，一边作说服工作。“很难说，你总不能对1,500口人全部了解。”

“不敢说全知道，可是至少一大半知道的差不多，象知道我的脚指头一样清楚。”他自负地说。在池塘洗脚的人，有认识张股长的，就叫：“老张，你来了，凶手逮到没有？”张：“正在查”。另一个老农洗完脚走过来说：“可要逮住呀，这种人留着，是咱庄稼人的一害呀！”

吴主任洗完脚，走回路边，他的鞋子找不着了，所有洗脚的人都走了，路上连一只鞋都没有了。他摸了摸头说：“我穿鞋来没有？”张股长忍不住大笑起来：“你连自己穿没穿鞋都不清楚，还吹牛呀！”

韩玉平早穿好鞋在路上等他们，也忍不住笑地说：“那就请你光着脚上我家来吧。”

八

排列得齐齐整整的饺子，一个一个地在增加，一个歪歪扭扭的笨饺子由一只小胖手放进了行列。一个小女孩的快乐

的声音叫着：“奶奶。先煮这个，給媽媽吃。”

这是韓玉平的家，屋里明亮干淨。婆婆在炕上包餃子，玉平的女儿，7岁的小兰跪在一边跟着忙合，脑門上淨是面粉，奶奶看看那个笨餃子，笑道：

“为嘛光給媽媽吃？”

“媽媽又得了紅旗。”

一个30多岁的高个汉子走进屋来，接口說道：“紅旗不是媽媽一个人的呀！那是全小組的。”

“爸爸！”小兰扑到他怀里。李貴宝笑着把她举起来，又换了口气道：“可是，媽媽是个好組長，該給她吃，对不，丫头子？”

小兰被举得快活地大笑。奶奶申斥地向儿子說：“你要把小宝鬧醒了！”

她已包好了餃子，正端起盖兰子，这时玉平进来了。她直奔小宝，問道：“醒了么？”她抱起刚好睁开眼的胖小子，一面跟丈夫說道：

“張股長和主任找我談件工作，你先吃飯吧。”

“什么工作？脫產么？”

玉平故意逗他，笑道：“机密。”

李貴宝哼了一声：“誰管你机密不机密，要就悞了生产，你們的紅旗可不保险。”

“才不会呢！”玉平把过孩子尿，孩子又睡着了。她把他放好，就到隔壁屋里去了。

在隔壁屋里，吳权搖头晃脑地問張股長說：“咱村能有干这类事的人？你說有懒汉我信，可是……”他又問韓玉平說：“你們信不信凶手在咱村？”

“我信，可能很大！”玉平說：“帶着女人孩子，就不会跑出多远去偷东西，又是后半夜快天亮的时候。”

张股长：“对。帶着女人和孩子，咱就按这3口人的特征排队吧……。”

隔壁屋里，又繼續包起餃子来。

奶奶：“貴宝，鍋开了，你先吃了再去干活不好么？”

貴宝：“不，还是讓客人吃了再說吧。”

小兰又举起一个笨餃子，嚷道：“这个給爸爸吃，爸爸是个好队长！”

张股长和吳权、玉平已結束了談話，他們走出了大門。
张股长轉身对玉平說：“就这样办，你先着手查这个人吧。
咱明天見。”

他要走，但是奶奶、貴宝和小兰跑出来拦住了，一定叫他們留下吃餃子。张股长連忙謝絕。这时玉平拉吳权到一边問道：

“你再說一遍，李时亮俩口子的模样。”

吳主任不感兴趣地說：“李时亮是个細高个，左脸有粒黑痣，他女人矮胖子，常穿一件条紋褂子。……我可再嘱咐你一句，社里的工作可不能丢下！”

“行，忘不了。他住在什么地方？”

“村西头，門口有两棵枣树，一个磨扇。”

九

两棵枣树，一个磨扇。大門打开来，跑出一个七、八岁的小孩子，后面一个矮胖穿条紋褂子的女人追出来，罵着：

“你再出去！你给我回来！”小孩子被她拉着耳朵，哭丧着脸又回去了。大门拍答一声关上了。

不远的地方站着韩玉平，注视着这一幕。在关门之前，她看见一辆小平车在门后院里。她抱着一个水桶，和她一同出来的本队社员们已经走出一段距离了。里面有个姑娘转过身来喊她：

“走呀，你犯了什么病了？”

她转过头来，连忙向前走了几步，可是又犹豫起来，她一时拿不定主意，现在是下窑，还是立即抓机会去这家人家看看？终于她下了决心，不能放弃这个机会，她的脚步突然慢下来。后来索性蹲下来不走了。

前面的人回过头来，好几个人都站住了。李贵宝从人群里走出几步喊道：

“怎么啦你？咱今天下午落在人家后头啦！”

韩玉平：“我肚子疼。”

有两个妇女走过来。那个打井摔过跟斗的胖姑娘看看韩玉平的脸，说：“真的，她的脸色都青了！”

“那你就回去算啦！”李贵宝说。

胖姑娘拿下玉平手里的水桶，和人们一起走了，剩下玉平一个人，看看人们走远了，她站起来，捧着肚子向两棵枣树前的大门走去。

+

两棵枣树，一个磨扇，李时亮家的大门。

韩玉平皱着眉头，两手捧着肚子走近李时亮家的大门口