



苏绣图案

上海人民美术出版社

苏绣图案

柳炳元 编绘

上海人民美术出版社

苏绣图案

柳炳元 编绘

责任编辑：陆宗铎 装帧设计：陆全根

上海人民美术出版社出版

上海长乐路672弄88号

在上海发行所发行 上海场南印刷厂印刷

开本 787×1092 1/24 印张 8·5

1983年4月第1版 1983年6月第2次印刷

印数：52,001—87,000

出版说明

这本苏绣图案，是苏绣著名老艺人柳炳元于近年所作。这是他在从事苏州刺绣图案设计达六十年的实践经验的基础上编绘的。

柳炳元从十四岁起就开始接触并在实践中研究苏绣的传统图案，因此他能熟练地掌握传统图案的基本特点及其表现方法。他设计的传统图案稿，既生动、优美，而且又能使刺绣的传统技法特点，得以充分的发挥。在如何发扬传统，推陈出新方面，多年来也作过不少积极的探索，并获得新的经验。

本集作品，原为苏绣靠垫图案之设计。我们认为它的用途是多方面的，如印染、木雕、服装、地毯、编织等的设计，都可作为参考资料，故出版时书名改为《苏绣图案》。

一九八一年十二月

目 录

龙	1— 8
龙凤	9—11
凤	12—22
鹤	23—31
孔雀	32—41
锦鸡	42—46
寿带	47—55
鸳鸯	56—61
鹰	62—63
鹦鹉	64—65
蜡嘴	66
黄鹂	67
鹌鹑	68
白头	69—70
喜鹊	71—74
鸬鹚	75—76
梅竹回文	77
芦雁	78—80
燕子	81—84
翠鸟	85—86

太平鸟	87
鸡	88—90
鸭	91—93
麒麟	94
狮球	95—96
马	97—98
牛	99—100
羊	101
鹿	102—104
猫	105—106
熊猫	107
狗	108
双兔	109—111
猿猴	112
松鼠	113—115
风景山水	116—124
金鱼	125—134
神仙鱼	135—136
鲤鱼	137
青蛙	138

虾	139
蟹	140—141
蝴蝶	142—154
蜻蜓	155—156
螳螂	157—158
纺织娘	159—161
博古	162—165
花篮	166—168
寿字	169—173
梅花	174
牡丹	175—180
月季	181—183
菊花	184—188
山茶梅花	189
葵花	190
花湊芦苇	191
葡萄	192
芙蓉	193
虞美人	194
空花叶藤	195



1 单龙云幅



2 单龙海水



3 云 龙



4 坐 龙



5 双龙抢珠



6 双龙庆寿



7 五 龙



8 九 龙



9 龙凤云蝠



10 龙凤