

科普系列丛书

画说发明与创造

下篇

XIA PIAN

主编 金辛 花石



宁夏少年儿童出版社

科普系列丛书

画说发明与创造

下 篇

XIA PIAN

主编 金辛 花石



宁夏少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

画说发明与创造·下篇/金辛 花石主编;
吕秋梅绘. —银川:宁夏少年儿童出版社,2003.10

(科普系列丛书)

ISBN 7-80620-168-8

I . 画… II . ①金… ②花… III . 吕… IV . 创造发
明 - 世界 - 普及读物 IV . N19

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 089363 号

画说发明与创造(下篇)

金辛 花石 主编

责任编辑 陈念华
封面设计 徐 淑 吕秋梅
责任校对 李亚萍
责任印制 来学军
出版发行 宁夏少年儿童出版社
地 址 银川市北京东路出版大厦
经 销 新华书店
印 刷 宁夏美利科技印刷纸品有限责任公司
开 本 889×1194 1/24
印 张 7
字 数 80 千
版 次 2004 年 1 月第 1 版
印 次 2004 年 1 月第 1 次印刷
印 数 4150 册
书 号 ISBN 7-80620-168-8/N·1
定 价 12.00 元

版权所有 翻印必究

主 编：金 辛 花 石
编 写：邵 莹 王 培 周红奉
陈念华 陈苏瑾 张 莹
陈晓燕 玉 茹 叶瑷祥
吴延玲
绘 画：徐 漱 吕秋梅 陈念华

编者的话

科学的发现和发明改变着人类的思维和行为。人类从蒙昧的远古到科学技术发达的今天，已经走过了漫漫五六千年的历程。这五六千年人类发展的历史其实也是科技发展的历史。

岁月如歌，往事如昨。我们不禁感慨万千，思绪如潮：已经过去的五六千年，人类生活的方方面面都在发生着巨大变化，取得了伟大成就。今天，我们七八位编写者经过几年的努力，编撰了这套丛书。编写者查阅辞海、博览了有关大量的历史文献和科技资料，作了深入的研究和分析，让少年读者懂得，人类科技史上的每一个发现、发明和创造，都是积累了前人的成果而获得的。

从表面上看，一种科学发明不过是一个简单的故事：少年聪慧，青年立志，中年奋发，反复实验，百折不挠，获得成功。但是，我们的先人在攀登科学险峰的历程中所经历的坎坷和艰辛，是常人难以想像的。由此可以看到，科学发明不是凭空而起的，千百年来，无数科学先驱为之努力奋斗，甚至献

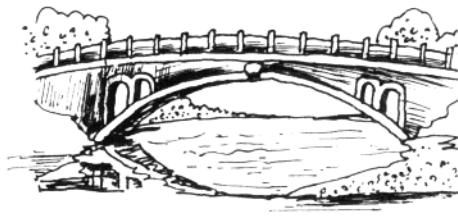
出了自己的生命。

我们编撰这本书的主要目的是：引导少年读者以科技史上的伟人为榜样，用他们刻苦求知和忘我奉献的精神来激励自己奋发学习、立志成材。

最后需要说明的是，本书的出版，是以图文并茂形式讲述科技发展史的知识读本。考虑到少年朋友的阅读能力，故事不长，即故事不可能讲的面面俱到。作为弥补，我们在书中增设了世界重大科技成就简表，希望少年朋友能从中收益。

编 者

2003. 6



目 录

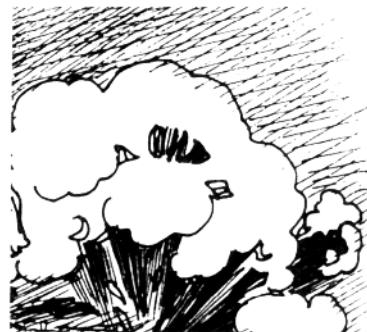
- 血液循环之谜 001
- 贝尔和电话 (附录: 贝尔原来是窃贼) 004
- 不锈钢餐具的由来 010
- 惰性气体的发现 013
- 卡尔·兰茨坦纳揭开血型的面纱 016
- 献身科学的模范夫妇——居里夫妇的故事 019
- 勇于探索的科学家——柏克勒尔发现放射性 022
- 巴甫洛夫创立条件反射学说 025
- 第一架载人飞机的问世 028
- 发现神秘的射线 032
- 大陆漂移学说 035





- 穿梭时空的无线电 038
- 天才物理学家——爱因斯坦 041
- 生命科学的探索与发展 044
- 在海底安家落户——海洋学探索的新时代 047
- 丁肇中发现了J粒子 051
- 传染病的克星——科赫和埃尔利希 054
- 巾帼英雄——林兰英 057
- 建筑学界的双子星座——贝聿铭和林同炎 060
- 地质力学从中国走出 063
- 张氏原子和张辐射 066
- 神奇的超导体 069
- 从“万户”到现代火箭“三剑客” 072
- 孟德尔创立遗传学 076
- 杀菌能手——青霉素和链霉素 079
- 揭开原子秘密——建立原子能反应堆 083
- 20世纪最伟大的发现之一——激光 086
- 化肥的诞生 089





超导材料的发明	094
显微外科手术——断手者的福音	097
人类的伙伴——机器人	100
人类的衣服	103
神奇的发明——录音机、录像机和复印机	106
声音与图像的通道	109
一种特殊的光源——激光	112
人工合成维生素	115
走进电脑时代	119
陈景润和“哥德巴赫猜想”	122
让我们的眼睛看得更远	127
给生命一个继续的机会	130
信息高速公路	134
达尔文与进化论	137
师生共同揭示原子之谜	140
世界重大科技成就简表	143

血液循环之谜

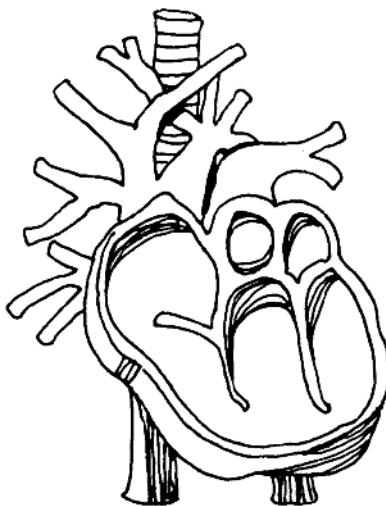
你知道人的心脏是怎样工作的，人体内的血液是如何流动的吗？对于这个问题，从古希腊到 16 世纪末，许多著名医生和科学家进行过观察和研究，但都没有得到明确的答案。

到 17 世纪初，这个人体内的不解之谜终于被一位英国医生完全揭开了。

这位医生名叫威廉·哈维，1578 年出生于英国的一个富裕农民的家里。他 19 岁毕业于英国的剑桥大学，之后到意大利帕多亚的一所医学院留学，5 年后，成为医学博士。在学校时，他对血液运动产生了浓厚的兴趣，并暗暗下决心，一定要解开这个科学之谜。

回国后，哈维一边行医一边积极研究血液运动。他认真阅读了古希腊医学著作，吸收了前辈医学家维萨留斯、塞尔维特关于人体的构造、心肺血液小循环的研究成果，在前人成果的基础上，大胆地进行新的探索。

哈维认为真理不是猜测或推理出来的，而是通过一个又一个孜孜不倦



的实验获得的。

为了揭开血液循环的秘密，哈维解剖过 40 多种动物，因为他认为动物血液与人的有相似之处，都是用心脏这个“泵”，把血液压出来，血液便流向全身。哈维常用兔子与蛇做实验，把动物解剖后，找出还在跳动的动脉血管，用镊子把它夹住，这时候，哈维发现血管靠近心脏的那端鼓胀起来，而另一端则瘪下去了，这就好像一条河被水闸截住一样，上游的水不断增多上涨，而下游则因断了水源，逐渐干涸。这个实验说明了血液是从心脏里向外流出来的。他用同样的方法找出大的静脉血管，用镊子夹住，相反的情形出现了，远离心脏的那端鼓胀起来，靠近心脏的那段血管瘪下去，这说明了血液是通过静脉血管流回心脏的。

经过一次次解剖实验，哈维终于证实了血液循环理论。原来，动物血液是从心脏流向动脉血管，流经全身后，再由静脉血管回到心脏，周而复始，永不停息地循环。动物正是有了这样的血液循环，才保证了新陈代谢的进行。

为了证明人体血液循环与动物一样，哈维又在人身上做了多次实验。他用绷带扎紧人手臂的静脉血管，不一会儿就发现远离心脏的那端鼓起来了，而靠近心脏的那端瘪下去了；如果扎住动脉血管，实验结果正好与此相反。哈维的一系列实验，终于揭开了人体血液循环的奥秘。

在这之后，哈维整理了实验资料，根据实验结论出版了《动物心脏和血



液运动》一书，正式提出了关于血液循环的理论，并开创了近代生理学的活体解剖实验法，把人体生理学与动物生理学确立为科学。

哈维于 1657 年逝世，他一生的研究，为医学领域的发展做出了显著的成就。

(陈念华 邵莹)

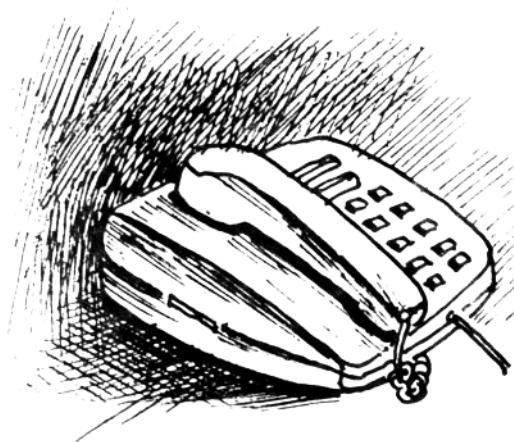
贝尔和电话

在美国波士顿法院路 109 号的顶楼门口钉着一块铜牌，上面写着“1875 年 6 月 2 日，电话在这里诞生”。从 109 号楼房里走出来的电话发明人便是贝尔。

贝尔 1847 年生于爱丁堡，早期从事医学，后来担任波士顿大学的发声生理教授。平时除了教聋哑人外，他还从事声学研究和电光传声研究。一次，贝尔与助手沃特森试验一种新型电报机，偶然发现当电路接通或断开时，螺旋线圈便会发出轻微的噪声。这一发现启发了勤于思考的贝尔。他

想：空气使薄膜振动而能发出声音，那么人的声音是否也可以通过振动传输出去呢？应该是可以的。

“心动不如行动”，贝尔一经有了设想，便与助手沃特森立即动手试制起来。他们在波士顿近郊，即今日的波士顿法院路 109 号楼所在



地租了几间房子，作为实验室和卧室，夜以继日地干开了。但是，他们苦苦研究了三年，做了各式各样的模型，结果都失败了。问题出在哪里呢？贝尔和沃特森都陷入了沉思中。一天晚上，贝尔望着满天繁星苦苦琢磨着，突然远处传来一阵“叮叮咚咚”的吉它声。贝尔一边嚷着“我想出办法来了！我想出办法来了”，一边奔向实验室。原来贝尔想到了把共鸣原理用到电话上。他立即动手设计了一张类似共鸣箱作用的助音箱草图，接着又和沃特森一起制作和改装机器，两天两夜后终于做出了一个外形类似今天电话模型的东西。他们在两个房间中连接了电线，分别装上新制的机器，一个在一头说话，另一个在另一头收听，可是声音总是从墙壁或过道上传来。

他俩毫不气馁，不断地改进他们的装置。1875年6月2日，在又一次改进了装置之后，新的通话试验开始了。贝尔将门窗关上，沃特森在另一间房子里也紧闭门窗，将受话器紧贴耳边。突然，他听到受话器里传出了贝尔的叫声：“沃特森先生，快来帮帮我！”原来贝尔在摆弄机器时不小心打翻了硫酸瓶子，硫酸溅到他腿上，他便情不自禁地向朋友求助。沃特森欣喜若狂，一边喊着“我听到了！我听到了”，一边冲到贝尔的房间里，俩人激动地拥抱在一起，世界上第一部电话就这样诞生了。1876年2月14日，贝尔取得了电话的专利权。

贝尔虽然取得了专利，但他的电话并没有引起人们的重视。贝尔和沃特森到处奔波，四处宣传电话。工夫不负有心人，直到1880年，在一位名叫休顿的富翁的资助下，贝尔电话公司才得以成立，大规模的电话工业开始了。经过25年的发展，到1905年，美国每50个人中就有一个人装上了电



话机。

贝尔靠着自己的矢志不渝和百折不挠的毅力，和他的电话一起誉满全球。

(周红奉)

(注：电话的发明另有说法，贝尔原来是“窃贼”。详情见后文)

附录：

贝尔原来是窃贼

尽人皆知，电话是贝尔发明的。贝尔先生发明电话的动人事迹、感人故事载入了课本，编成了戏剧，拍成了电视、电影，广为传颂，神乎其神。100多年来，几乎传遍世界的每一个角落，他也被世人尊为“现代通信之父”。但是谁能想到，这一切竟然全是编造的，骗人的！

2002年6月20日，我国权威报纸《参考消息》转载了一条消息：“沉冤百年，终见天日。昨天（2002年6月16日）历史学家和意大利裔美国人终于使美国国会认定，电话的发明者是安东尼奥·梅乌奇。贝尔乃是剽窃他人科技成果的窃贼。”

梅乌奇何许人也？

安东尼奥·梅乌奇是一位贫穷的移民，一位默默无闻的天才机械师。他的一生是非凡的一生，也是悲剧性的一生。他于1808年出生于意大利的佛罗伦萨。早在其担任佩尔戈拉剧院的舞台技师时，就设计制造了一种帮助人们通话的原始装置。19世纪30年代，他移居古巴。在研究用电击法治

病时，发现声音能以电脉冲的形式穿过铜丝。梅乌奇意识到其中蕴藏着巨大的潜力，于是他于 1850 年移居美国纽约附近的斯塔滕岛，开始专心致志地研究这项技术。

研究工作有所进展，梅乌奇的妻子埃斯特却因病瘫痪了。为了随时和妻子联系，梅乌奇做了一套装置，把妻子的卧室和他的工作间连接起来，效果挺好。这套装置便是电话的雏形。

为了寻求经费，获得支持，以便深入研究，梅乌奇于 1860 年在纽约公开展示了他的雏形电话。然而不幸的事情发生了，他还没搞到一分钱的经费，却在一次气船事故中被严重烧伤。为了给他治伤，瘫痪的妻子埃斯特以 6 美元的价格把他的原始电话卖给了一家旧货店。

梅乌奇伤愈后，开始制作新的装置。他的新设计更复杂、更先进，性能有了质的飞跃。这是一个以圆柱体形式包在一个铁盒外面的感应器，这在当时是个了不起的发明，若干年后，被用于长途通信，梅乌奇称其为“有声的电报机”。

要为自己的“有声电报机”申请专利，必需缴纳 250 美元的注册费。这 250 美元对于一贫如洗的梅乌奇来说不啻天文数字。万般无奈，他于 1871 年向专利局提交了一份为期一年的“可更新等待专利通知”。但是“等待”了整整三年，他还拿不出 10 美元去“更新”这一通知。

“通知”作废了，梅乌奇不能再“等待”，他把一台样机和有关技术细节的文字材料寄给了“西方联合电报公司”，请求合作，公司未予理睬。他请公司把样机和材料退还，却被告知“材料、样机全部丢失”了。两年后，曾经与