

沈周



中 国 名 画 欣 赏

SHEN ZHOU

沈周

河 北 教 育 出 版 社

欧版明信片

可以任意撕下其中一张而不损坏小册子

图书在版编目(CIP)数据

沈周 / (明) 沈周绘. —石家庄: 河北教育出版社, 2002.10
(中国名画欣赏. 第7辑)

ISBN 7-5434-4775-4

I. 沈… II. 沈… III. 中国画—作品集—中国—明代 IV. J222.48

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 055979 号

中国名画欣赏·第七辑

沈周 (山水) SHEN ZHOU

总策划 王亚民

责任编辑 徐占博 周 蓉

装帧设计 徐占博

出版发行 河北教育出版社

制 版 瑞尔彩图制作有限公司

印 刷 深圳市佳信达印务有限公司

版 次 2002年10月第1版第1次印刷

统一书号 [ISBN 7-5434 4775-4/J 330]

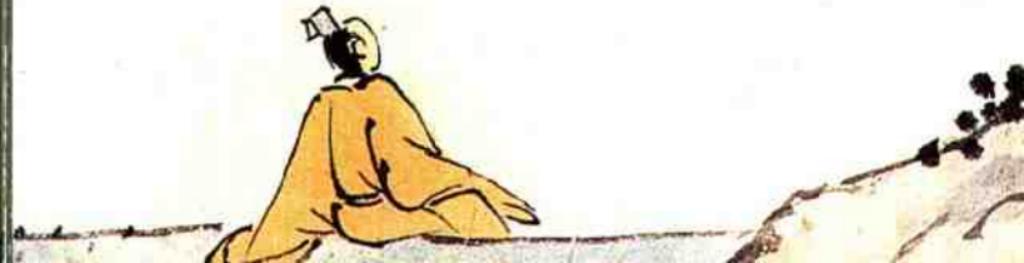
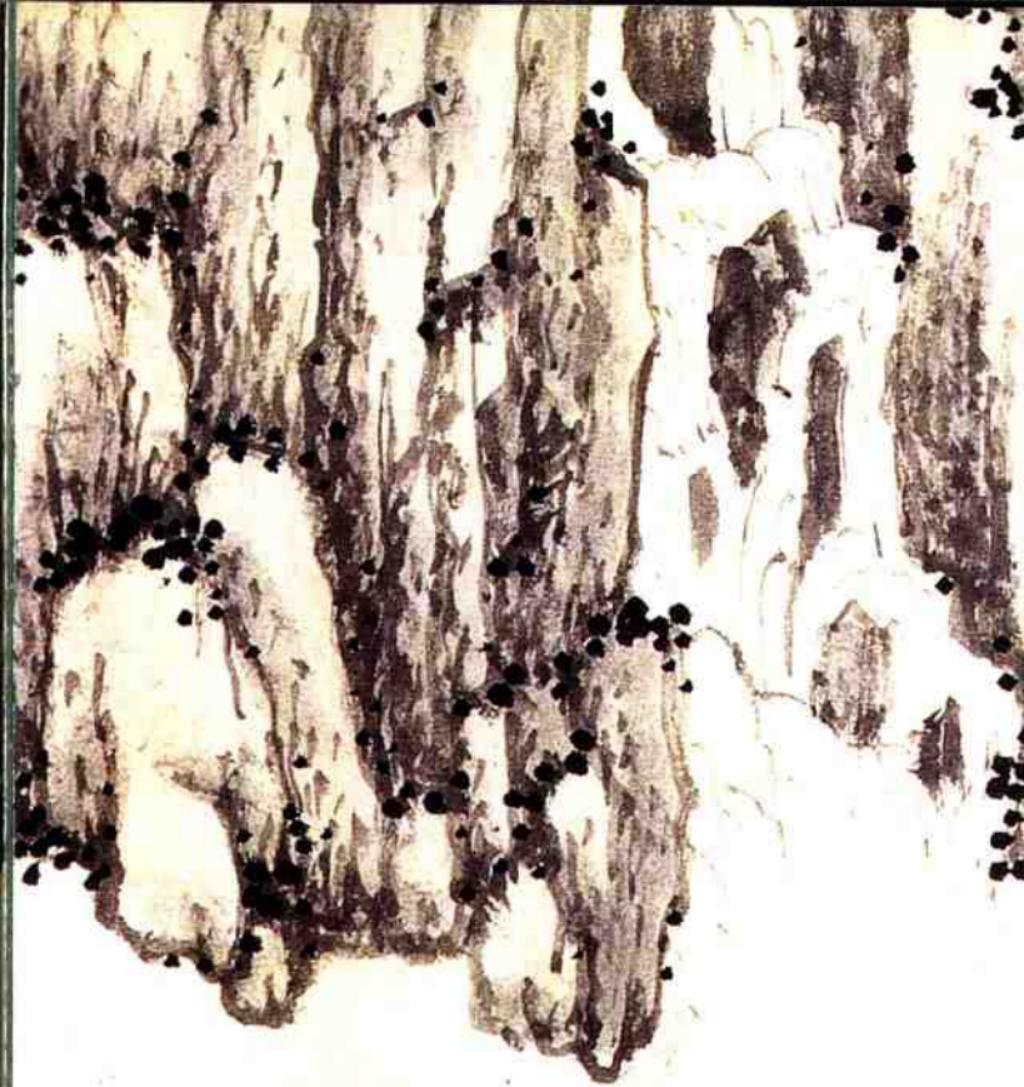
全套定价 98.00 元 (每册 9.80 元)



沈周

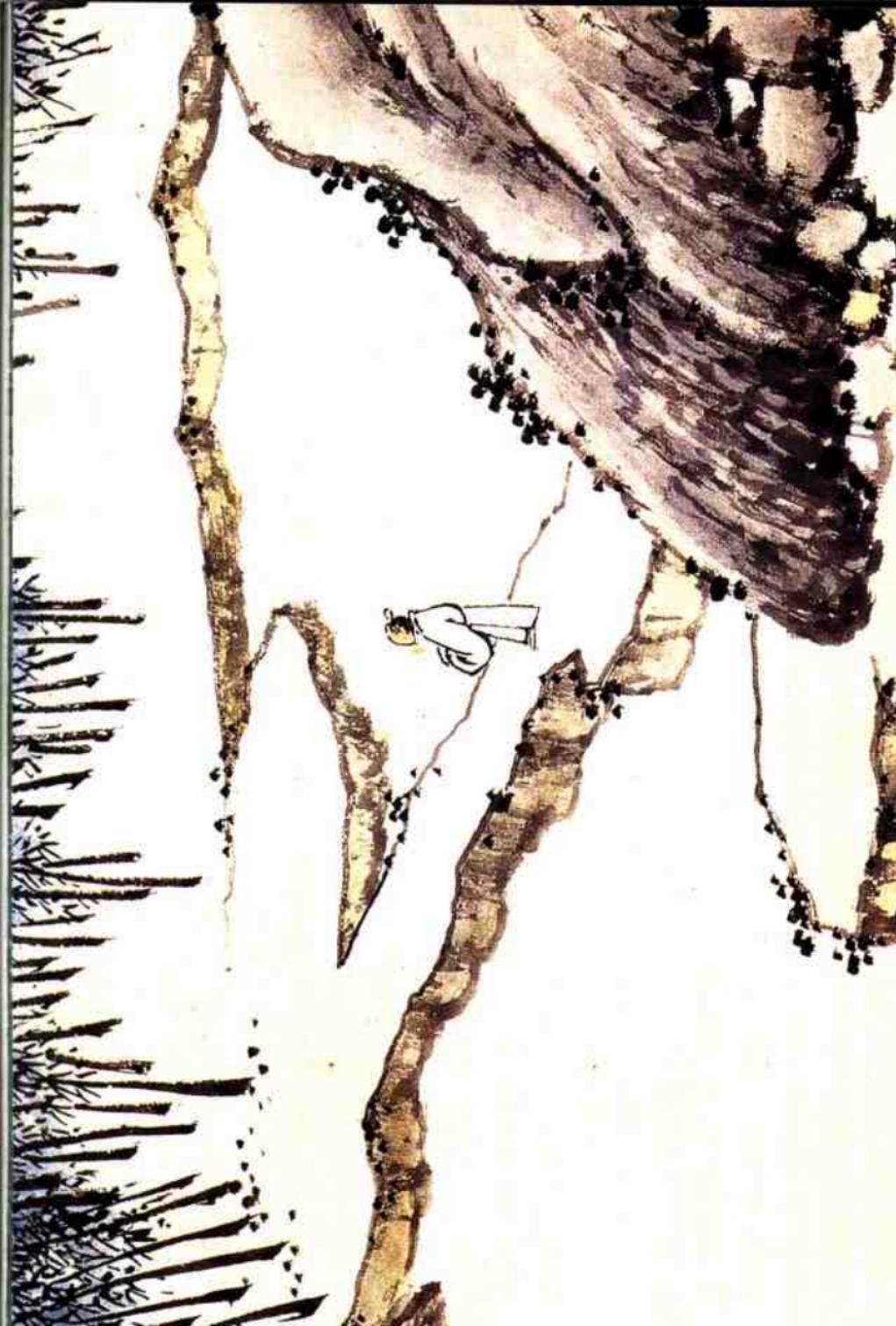
沈周(1427~1509)，字启南，号石田，晚号白石翁。长洲(今江苏苏州)人。沈周的学识源于家庭，他的山水画主要受元四家的影响。早年宗法王蒙，上溯至董源、巨然，中年师法黄公望等名家。晚年醉心吴镇，并融宋元各家之长，形成自己苍秀雄浑的独特风格，在当时及以后，深受社会的欢迎，也一跃成为画史上划时代的重要人物，成为吴门画派的领袖。文徵明等名家均出自其门下。在他之后，绘画史上出现了与前代不同的形势，以线条刚硬，皴法激烈而坚硬的阳刚派衰落，而笔法苍劲温蕴，气势雄浑，意境深幽的吴门派崛起，而沈周已是这个画派的奠基人，影响之深远为世人瞩目。







明董源《夏山图》卷局部之二 长卷 纸本设色
Appreciation of Famous Chinese Paintings: Shan Zhou



听泉图 卷轴之二 长卷 纸本设色



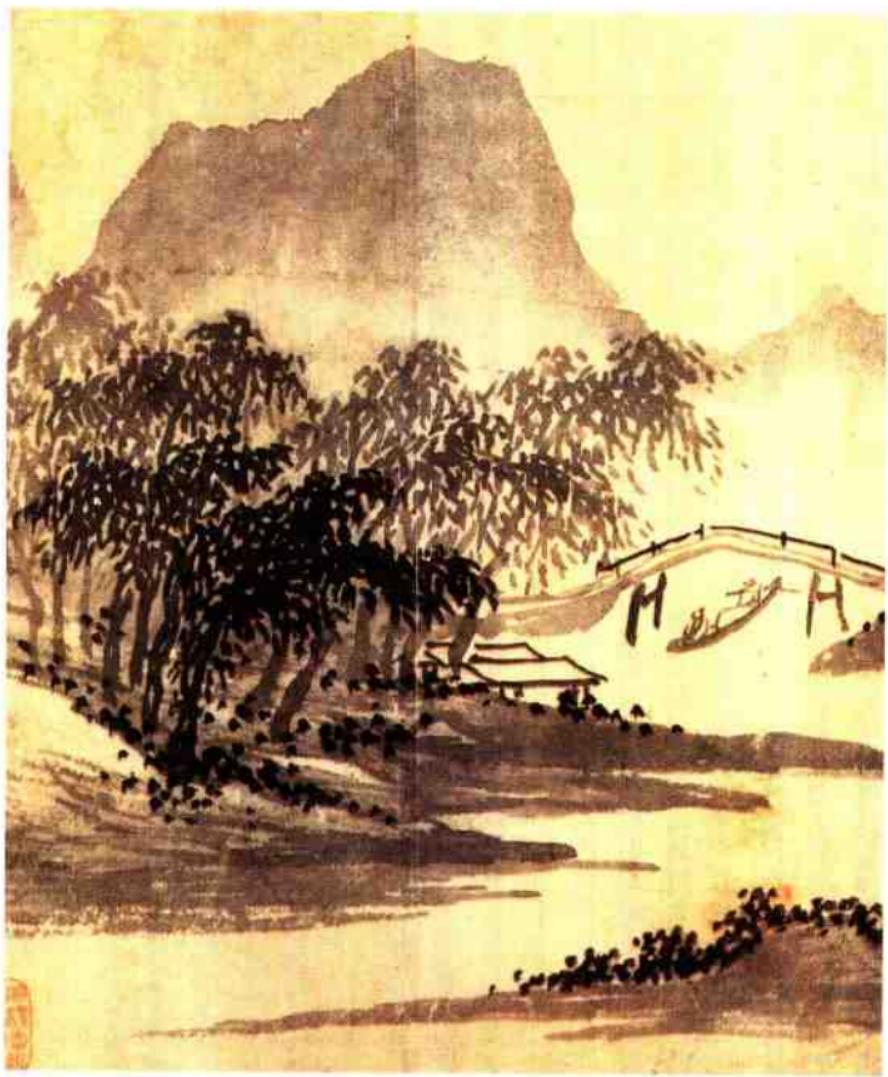
Appreciation of Famous Chinese Paintings. Stein Zhou





听泉(局部之二) 长卷 纸本设色

Appreciation of Famous Chinese Paintings. Shao Zhou



清江



吴(山水)图册之十一 朋筑 纸本水墨

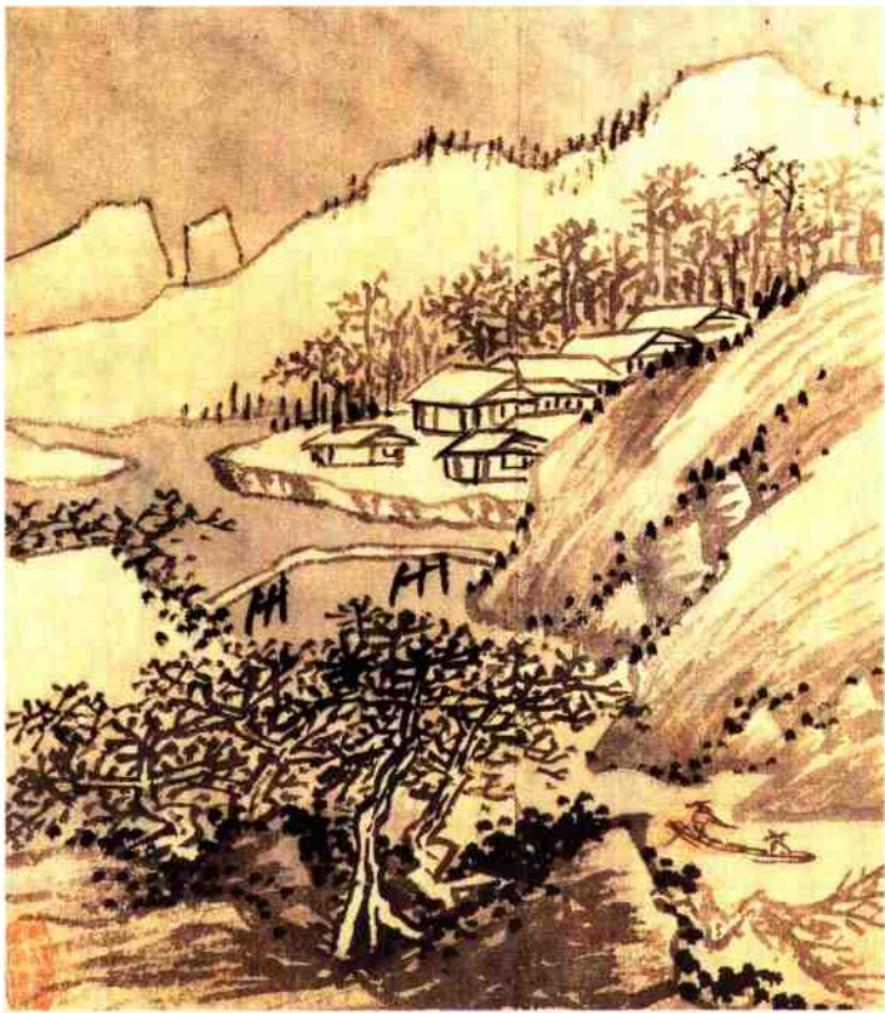
Appreciation of Famous Chinese Paintings. Shen Zhou





吴中山水图册之 1 - 册页 纸本水墨

Appreciation of Famous Chinese Paintings, Shen Zhou





史小山水图册之十五 册页 纸本水墨
Appreciation of Famous Chinese Paintings: Shixiao Zhuo