

坐在对岸的企鹅



漫画小说版 文字:王辰 漫画:宋洋

※ 坐在对岸的企鹅 ※ 系列漫画、唱片、广播剧同步推出！

时尚艺人: 孙萌
创作组合: 红蓝铅笔

充当《坐在对岸的企鹅》
形象代言人。

■著名歌手: 羽泉 ◆孙楠◆王子鸣 ■主持人/作家: 黄安「台」
倾情推荐 ■漫画资深编辑: 张鼎钏「台」 ■漫画家: 发哥「台」
■模特/影视演员: 于娜 ■作家: 赵赵 ■著名乐评人: 科尔沁夫



中国青年出版社



中国青年出版社

坐

在对岸的金鹅

文字：王辰 漫画：宋洋

(京)新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

坐在对岸的企鹅：小说版/王辰著。—北京：中国青年出版社，
2004

ISBN 7-5006-5604-1

I . 坐… II . 王… III . 长篇小说-中国-当代
IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 123735 号

*

中国青年出版社 出版 发行

社址：北京东四 12 条 21 号 邮政编码：100708

网址：www.cyp.com.cn

编辑部电话：(010) 84015594 邮购部电话：(010) 64049424

北京外文印刷厂印刷 新华书店经销

*

880×1230 1/32 12 印张 2 插页 200 千字

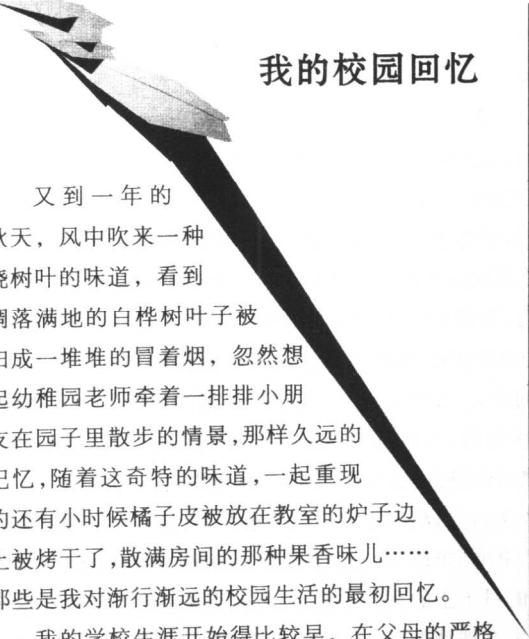
2004 年 1 月北京第 1 版 2004 年 1 月北京第 1 次印刷

印数：1-8,000 册 定价：21.00 元

本图书如有任何印装质量问题,请与出版处联系调换

联系电话：(010)64033570

雄狮书店：(010)84039659

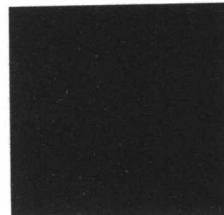


我的校园回忆

又到一年的秋天，风中吹来一种烧树叶的味道，看到凋落满地的白桦树叶子被扫成一堆堆的冒着烟，忽然想起幼稚园老师牵着一排排小朋友在园子里散步的情景，那样久远的记忆，随着这奇特的味道，一起重现的还有小时候橘子皮被放在教室的炉子边上被烤干了，散满房间的那种果香味儿……那些是我对渐行渐远的校园生活的最初回忆。

我的学校生涯开始得比较早，在父母的严格督促下，从小我的毛笔字写得特好，也因为这个特长比同龄孩子早一岁就上了小学。那时的我，年龄小，人也特别单纯，一路走来，小学、初中、高中，一直乖乖的连病假都没有请过。再后来读外院专科，然后去新加坡商业学院留学。突然有一天才发现，这世界上除了女生还有男生……和现实中的我相比，《坐在对岸的企鹅》里的澎澎可谓是爱情至上，尤其让我对她对待爱情的主动和执着印象深刻。是啊，谁不向往一份纯纯的浪漫的刻骨铭心的爱情呢？喜欢澎澎这样热情开朗又充满活力的性格，感动于这样一个聪明的女孩子对爱情真诚的等待，就是我非常爽快地接下为《坐在对岸的企鹅》代言的工作的原因所在吧。

回想起自己，从小家教十分严格，上学时最怕考试，性格非常的内向，大概是大家印象中身为艺人的我十分的不同吧？那时候每天的活动场所就是家和学校两点一线。家里爸爸、妈妈、妹妹和我，没有



兄弟的缘故，我的性格十分的安静，在学校里大概是那种几天没有来教室可能都没人发现的那种吧！所以，今天分析起来，根本就是呆瓜一个，笨笨的，更是不懂得怎样和男孩子相处，这问题其实到今天还依然存在。

《坐在对岸的企鹅》讲的是当代大学生的生活，他们对于友情、爱情、前途、理想感到的茫然还有付出的努力。在我看来，大学时代的学生因为要面对着学业、前途种种现实的压力，正是处在多个十字路口的阶段中，这样的一段时期，在纯真的爱情里的迷失，也许是把这可爱和甜蜜的感觉当成是一种避难所……能和自己喜欢的人在一起是那么的简单和幸福！最近我常想，把音乐当成休憩的港湾，当成是自己生活中最真的执着，也是我的一个避难所吧！能够避开一切的纷纷扰扰、伤痛失落还有不如意，是音乐给我勇气，可以快乐地感受生活里的美好，感受太阳、月亮、星星、海洋，感受天空、森林、花朵还有身边朋友们的情谊，珍惜所看到的、闻到的、听到的、感受到的一切……这是可以保持快乐保持自我保持青春的一种诀窍。

习惯了用音乐来表达自己，疏离于文字已经很久了，也许没能更清晰地勾画出此刻在我的记忆里难忘的校园生活。最后，我很想对那些正在成长在人生中最纯真、最清晰的日子里的朋友们说，只有对未来美好的憧憬才能孕育伟大的理想，虽然人生会遇到波折，困难的时候我们最该做的就是 Follow your heart，尊重自己心里的感觉，勇敢一些，把困难当成是一种体验，努力去实现梦想。

看着《坐在对岸的企鹅》里生动而真实的文字，我想起了我校园生活，那些最美的青春记忆。

孙萌

2003.11.26

坐

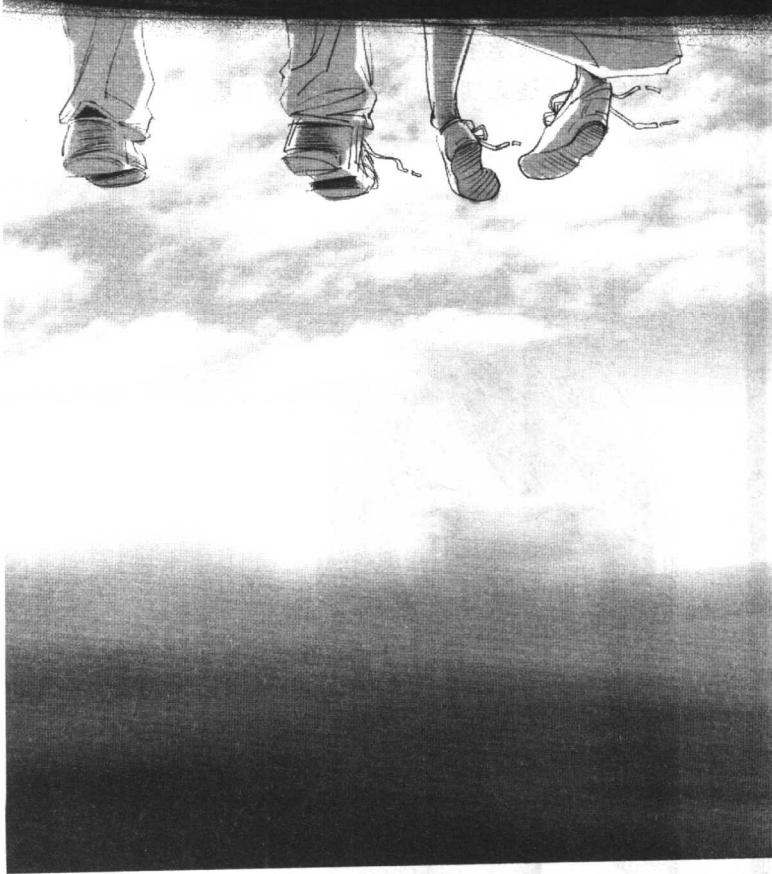
在

对岸

企鹅

001

孤独 我像一只终年飞翔的苍鹭，从南飞到北从北飞到南，却不能确定自己究竟该停留在何处。于是我只好放任自己在梦的边缘徘徊，做着愿意和不愿意做的事情，扮演自己喜欢和不喜欢的角色，看着那些善良和邪恶的人。



坐 在 对岸 ●企鹅

002

疑惑

再没有了为应诺远赴万里的信义，再没有了斗酒十欢饮达旦的豪情，再也没有了翠草碧天临风而歌的清纯，没有了一见倾心相知相依的挚爱，这是传说中的大学校园么？

这是传说中的大学生活么？
总说着毕业遥遥无期的同桌的你到哪里去了？



企鹅，脊索动物门、脊椎动物亚门、鸟纲、企鹅总目、企鹅科的动物，生活在南半球，善游泳，不善飞翔，喜欢吃磷虾。

还有，企鹅看起来挺可爱的。

1

我抬头看了看宿舍的门牌，三个红色的字赫然写着：442。

犹豫了一下，我去拧动门的把手。

“不要，出去！”

忽然门里传来了威吓的喊声。

“可是……”我停下手里的动作，想做解释。

“出去，不是说了嘛！不要！”

喊声在继续。

我后退两步，仔细看了看门牌号，不多不少，确实是442。

于是我鼓足勇气去推门，同时开口解释着：

“可是，我应该是住在这个宿舍才对啊！”

随着虚掩的门被推开和我有生以来的第一步踏入这个宿舍——

啪嗒！

我条件反射似地往后一跳，低头看，一根笤帚棒砸向门口，落地有声。

“这……”

我刚想继续前进，听见屋里有人喊：“小心，还有！”

耳畔中风声骤起。

我下意识地用手捂住脸，猫腰低头。

哐啷！

门上一个塑料脸盆落下，砸在离我立足之地10个厘米远的位置。

“抱歉抱歉，这是给别人准备的。”

在我惊魂未定的时候，屋里的人已经一脸歉意笑着迎了上来。

“你好，我应该住这个宿舍，我叫葭。”

保持着捂住脑袋防范的模样，我小心地开口说。

“才刚刚真的很抱歉，意外事故，意外！”说话的人接过我手里的包，继续笑着解释，“我叫阿维，也住这里，以后多关照吧。还有，没有危险了，你可以不用一直捂着脑袋。”

比我高大约7个公分，从拎包的动作来看身手还算矫健，说话时露出的牙齿也较比整洁，只是，看他笑起来的样子，就像脸上浮现出了一些荡漾的水波。

“才刚刚有个推销的，进来四次了，非让我买袜子口罩，”阿维重新布置着开门时下落的机关，“我怎么说他都不干，非说一会儿再来卖给我，所以——”

“袜子，和口罩？”我总觉得和阿维有关的事情都有点透着古怪。

“或者是袜子和手套，总之差不多。”

阿维布置好他的机关，就坐在桌子旁边，看着我倒腾背包里的东西。

“这么看来，你一定是大一新生。”

忽然听他说这么一句，我有点觉得莫名其妙：“是啊，难道你不是——”

“我不是这个意思，我也是新生。我是在验证‘看行为猜身份顺竿爬定理’。”

“什么什么？”我偷偷拍拍自己的脑袋，似乎还算清醒。

“同学，你已经是大学生了，跟人打交道的时候，当然要看别人的行为就大致猜到别人的身份啊，这样才不会被别人当做幼稚的中学生笑话。”

“可是，你不用猜也知道我是大一新生啊……”

“这不一样的，比如说，一看你满脸无光，眼神犹犹豫豫，就知道你一定是大一新生。再比如，还是你吧，看你身上没有挂个小石头啊指环啊毛绒玩具啊之类的，就知道你没有企鹅缘。”阿维说完，狡黠地扬了扬嘴角，示意他所说的话的正确性。

“企鹅缘？什么是企鹅？”

“哦，企鹅啊——知道恐龙吧？”

“网络上把恐怖的女生叫恐龙啊……”

“所以，我们把可爱又善良的女生叫企鹅——”

阿维解释到一半，用手指了指宿舍的窗户：“你看，我们宿舍楼是有院墙的，所以如果有女生来找人，都要在院子外面等。从咱们的窗户，正好看见马路对面等人的企鹅，你不觉得这是一间很好的宿舍吗？”

“那，这跟我有没有企鹅缘有必然联系吗？”

“因为一般若有企鹅缘的话，总会有企鹅送你一点小玩艺儿的，而你通常会带在身上啊——我说的没错吧，莫非你没有骗到企鹅？”

“有、有啊！本来我有个网友，按你的话说，绝对是企鹅，结果我们才见了两面，她就病了，红斑狼疮，结果——”

“呵呵，同志，你又不是痞子蔡。”

“这个、其实，我碰上的企鹅，本来是我的好朋友的女朋友，结果我朋友死了，企鹅跟我好，可惜后来企鹅精神衰弱什么的，去一个深山里的医院疗养，我——”

“那是村上春树的《挪威的森林》。”

“再不然，等我学完潜水，去撒哈拉沙漠，跟企鹅一起——”

“那是三毛和荷西啊。”

“或者，我借了别人的资本不还，于是人家想了个办法，说要把企鹅妹妹许给我，想逼我深入重地，逼我还债。可是我——”

“这是什么？”

“刘备占荆州、智娶孙夫人。三国演义现代改编版。”

“好整脚啊，你别无聊了，总之你没有企鹅缘就是了。”

“不过你还是挺厉害的，这么能掰。”阿维拍拍我的肩，“好，战友。”

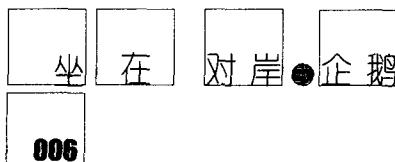
“你也很厉害啊，竟然知道我在瞎掰……”

“嘘！”忽然阿维打断我的话，“听！”

门外，脚步声越来越近。

吧嗒！

哐啷！



门口又是一个一脸惊愕拎着大包小包学生模样的人。

“这……你也是住这儿的吧……抱歉……”

阿维笑笑，怎么看他笑起来脸上的皱纹都像是人大脑里的沟回。

我本想收敛起曾经的性格，再也不成天废话，再也不浪费时间，好好学习，天天向上；然而命中注定我要住在442，注定我要碰上阿维——一个比我还爱废话和思维怪异的家伙，所以也就注定了，我们要同流合污下去。

入学第一天，阿维成了我上大学的第一个好朋友，而“企鹅”则成了漂亮姑娘的代名词，被收入442辞典中。

还有，最终阿维的机关还是得逞了，我们的宿舍从此不再受推销的困扰。

2

442，住了四个学生物的新生、两只蜘蛛和若干蟑螂的一间宿舍，其中有我和阿维无休止地说着废话，天南地北，金木火土，古今中外，萝卜白菜。

“既然我住在这里，好歹也应该有一点点与众不同吧？”有一次阿维在几个企鹅面前谈起我们的宿舍，我如此这般地插话进来。

“确实与众不同啊，”阿维笑呵呵地点头，“与众不同的脏乱差啊。”

好在企鹅们够给面子，用赞许的嘲笑来回应我。

“你就不能说我点好吗？”晚上回了宿舍，我拎起哑铃和饭盒，找阿维算账。

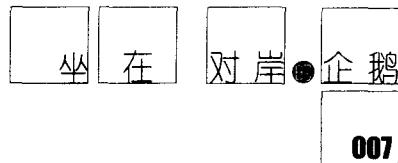
“我说的是事实啊！不然，我难道告诉她们，咱们宿舍是与众不同的二？”
阿维说的没错，一间同时有我和阿维出现的屋子，一定是犯二的园地。

记得刚刚入学的时候，我们就深入地探讨过关于“犯二”的话题：

“嗯，什么叫‘犯二’呢，就是——”我想了想，解释，“就是，要贫嘴、说废话、满嘴里跑火车、指着东说西指着萝卜说鸡，明白？”

“明白啦！”阿维点点头笑了笑，“你现在就在‘犯二’呢，是吧？”

“是啊，可是我们被你的笤帚和脸盆砸的那天，你说什么什么‘看行为猜身份顺竿爬定理’，我就得出结论了，你是大有前途的。”



“是吗，谢谢谢谢，那，照你的标准，我一定很有犯二的潜质啊！”

“喂，你们——”另一个室友——坐在桌边看着教科书的、继我之后也被阿维砸到的、名叫卢可的——抬起头来，表示不满，“我们的宿舍可以不用来‘犯二’吗？”

“你会习惯的啊。”阿维对着无可奈何的卢可笑起来。

于是可怜的卢可因为错住了442，成了为犯二牺牲的第一人。

我和阿维因为同是北京人，同样地喜欢废话连篇，同样是因为能有很多次去外面游山玩水还美其名曰“实习”的机会而考进生物系来，所以一丘之貉一拍即合，马上成了犯二最佳搭档，每天用各种各样的语言和行为来搅扰那个一心要好好学习天天向上的卢可同学。

“你们为什么总喜欢犯二呢？”不堪忍受的卢可如是地问。

“没关系，我说过，你会习惯的，你会和我们站在同一条战线上的，好同志。”阿维回答。

“我真的理解不了啊，你们怎么就不好好学习呢？”

“这个啊，犯二是有益于身心健康的。看我，有志青年，就是高中犯二所打下的底子——那时候，我可是有不少恢弘业绩呢。”阿维拍拍胸脯，挺身而出。

“比如？”

“嗯，比如躺在草地上，偷看企鹅的裙子。”

“还成，还成。还有？”

“嗯，还有，在天安门广场搞活动的时候，拍一只不认识的企鹅的屁股，然后说‘同学你走错了，你们学校的人不在这边’。”

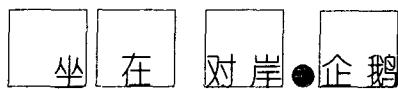
“你……真够……还有么？”

“嗯，再有，那就是大半夜给企鹅打电话，贫了好几分钟了才知道，企鹅不在家，听电话的一直是企鹅她妈妈。”

“……”

卢可摇摇头，拎上书包直奔自习室而去。

“骗企鹅的功力我自然不如你，可是说起犯二，咱们俩就不必争了，若是



008

真要分出谁更二的话，估计决战七天七夜也难分胜负的，大概最后只有猜拳或者扔钢镚儿才行。”卢可被迫转战自习室，而我和阿维则晃悠到了食堂，继续讨论。

“是吗？”阿维笑笑，开始做一系列的怪异举动。

他把几乎喝干的可乐杯郑重其事地端起来，看着其中仅存的一点点棕红色的液体流在了桌上一滴，于是说：“哈哈，先祭天！”然后又一滴，说：“再祭地。”正当我放下筷子双手置于桌面饶有兴致地观看的时候，这厮忽然把最后的三五滴可乐都泼洒在了我的手上，笑曰：“再祭关二爷！”弄得邻座的两个不认识的姑娘都哈哈哈地笑话我了。

若不是看在打不过他的分上，我想我一定会一口咬掉他的耳朵的。

“没关系的，人失败一次很容易，你不要从此灰心丧气，还有伟大的目标等着你去实现呢。”阿维做宽宏大量状拍了拍我的后背，“我们的目标是？”

“将犯二进行到底。”我呼应。

“错！”阿维摇摇头，收拾起了桌子上的餐具，把勺子举在面前，郑重其事地说，“我们的目标是——没有蛀牙！”

3

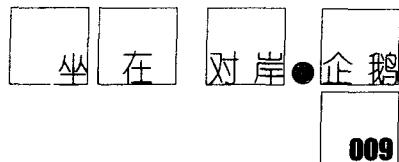
犯二归犯二，有阿维这样的朋友在，我们一起上课下棋，一起在食堂偷看各种各样的漂亮姑娘——被我们称作“企鹅”的，一起为了要命的作业而请教好学上进的卢可同学，也一起用实际行动证明着北京孩子不服管教不守规矩的个性。

比如，刚刚开学一个月的时候，一个大二的师哥——系里的宣传部长——把我们这群什么都不懂的新生拉去排练合唱应付差事。我和阿维不满于那厮的猖獗蛮横，于是一起以罢排练罢演出来对抗。

“哎，葭，阿维，”某一天卢可带了话来，“宣传部长说，要是你们俩再不去排练，据说就要给处分了。要我说，你们就去吧。”

“他也敢！”阿维一拍桌子站起来，“没事，你听我的，他也就吓唬吓唬你这么乖的孩子。你自己看这守则那守则的，哪有不排练给处分的？”

最后该宣传部长亲自闯到442来找场子，被阿维砸了两个暖壶吓将出去，自此永不再犯。



009

“唉唉，这回麻烦了，落在这傻缺宣传部长的手里了。”想起了开学之初的事情，是因为终于又和那厮有了瓜葛，无奈之下我只好和阿维诉苦。

“出什么事了？他偷你包子吃？”阿维笑眯眯的满不在乎。

“你知道咱们学校今天晚上有个歌手来开演唱会吧？”我郁闷地往床上一躺，开始说起来，“演唱会的票，据说每个系都由宣传部免费发，可是那傻缺记仇，就是不给我。”

“嗨，这事你别理他就得了。”阿维边说着边把一包咖啡伴侣粉末直接倒进了嘴里。

“我知道，可是我想去听，这不是烦人么？”

“真的啊？”阿维咂吧咂吧嘴，从书包里掏出一张票来，“那你去吧，我不去就得了吧。”

“喂，你怎么能搞得到票呢？那傻缺不是……”我看了看票确实没错，于是问。

“你去就得了吧，本来我听不听无所谓。”阿维没等我问下一个问题，也没做其他的解释，只是把桌子上所有的咖啡伴侣吃了个精光，然后拍了拍肚子出了442去，一路唱着：

“总是吃不饱啊，总是吃不饱……”

4

听着台上的歌手唱着民谣风格的歌，我不知道是因为歌曲本身还是因为阿维把票让给我的举动而感动不已。

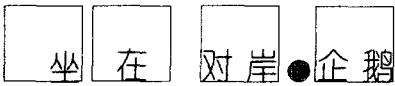
自以为多少有点小资情调的我总喜欢听民谣，一个因为郁闷或者寂寞而废话连篇的家伙，在安静的时候听这种淡淡的有点忧伤的歌，应该正合适吧！

“你喜欢民谣，就好像猫喜欢月夜。”阿维曾经这么说我。

“这个……有什么必然联系吗？”

“都是为了——”阿维把双手按在地上，“这个样子，前腿着地，引吭高歌，大声疾呼：春——春——”

“这是？”



010

“叫春啊！”

不过阿维还是够义气把票让给了我，让我来听民谣，继续小资，继续叫春的欲望。

台上的歌手弹起了木吉他，我的心绪随着琴弦的抑扬而起起落落。

“卟卟卟——”

和谐的琴音忽然被扰乱，我一脸不乐意的样子歪过头去，怒目而视。

坐在我身旁位置上的那个姑娘，一双黑色的旅游鞋，已经洗得发白的仔裤，黑色的有点紧身的短袖上衣，灰白色的小挎包，额前的头发垂下来遮住了大半个脸，低着头，看着手里的呼机。

“喂，同学，看演出的时候——”我小声抱怨起来，然而话说到一半却又停住了。

因为阿维一再教导我，无论何时何地，对企鹅总要忍让三分。

“企鹅无罪，犯二有理。”阿维教导我的时候，把这两句话写在横幅上贴在了宿舍门背后，可惜后来被卢可撕掉了。

我信任阿维，因为他和我不同，是有企鹅缘的人。

“卟卟卟——”

身边那个姑娘的呼机又响了起来。

即使你是企鹅也好，恐龙也罢，即使你穿着打扮的颜色黑白分明、像荷兰乳牛或者别的什么，这样破坏演出气氛，实在是太不应该了吧！

“注意一点哎，同学！”

话一出口，我也觉得自己的声音有一点大。

因为旁边那个姑娘抬起了头来看我。

躲在长发后面的眼神，有点落寞哀怨的眼神，就像台上歌手唱的忧伤的歌一样。

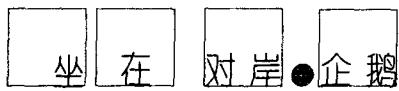
我的表情僵硬在那里，不知道该继续指责她，还是学阿维哈哈一笑什么的。

“嗯……对不起，是不是……打扰你了是吧？”

坐 在 对岸 ●企鹅

011





012

还是那个企鹅先说了话，而后重新低下头去，看着呼机，一副可怜兮兮的模样，就像、就像——嗯，就像一只被人遗弃无家可归的宠物猫。

“这！”我愣了一下，恨自己没有赵子龙之英勇张翼德之威猛关云长之胆魄，而只是咧了咧嘴，回答，“没、没关系。”

企鹅早已经不再理我，专心看她的呼机。

台上的歌手一曲终了，我不禁又转过头去看旁边的那个可怜兮兮的像被遗弃的宠物猫一样的姑娘。

因为她的呼机再一次嚣张地叫了起来。

“不好意思……”这一次她主动转向我，认错。

“没、没关系。”我还是不变地对白。

“这……”宠物猫女孩欲言又止。

“有事吗？”

我看得出她也发愣了几秒钟，眼神里的落寞哀怨之中还夹了些慌乱。

“你们学校这儿，有收费电话么？”

终于，宠物猫深吸了一口气，理了理额前垂下来的头发，问。

“没、没有吧，大概。”我被她的样子弄得也很压抑。

“哦……”她低头看了看手表和呼机，“那……可以，借你的电话卡用用么？”

我从没像今天这样渴望阿维在我身边。

阿维说过，我没有企鹅缘的，然而面对着在民谣演出现场邂逅的企鹅，我却开始怀疑起来：她是，骗子？专骗电话卡的？或者，逃犯？做事蛮诡异的！再或者，不正当行业……

我宁可相信她什么也不是。

按阿维“看行为猜身份顺竿爬定理”来看，她只是个心不在焉的听众而已。

所以她顺利地拿着我的电话卡，逃离了会场。

“嗯，谢谢你。”宠物猫女孩终于回来，with我的电话卡在她手里。