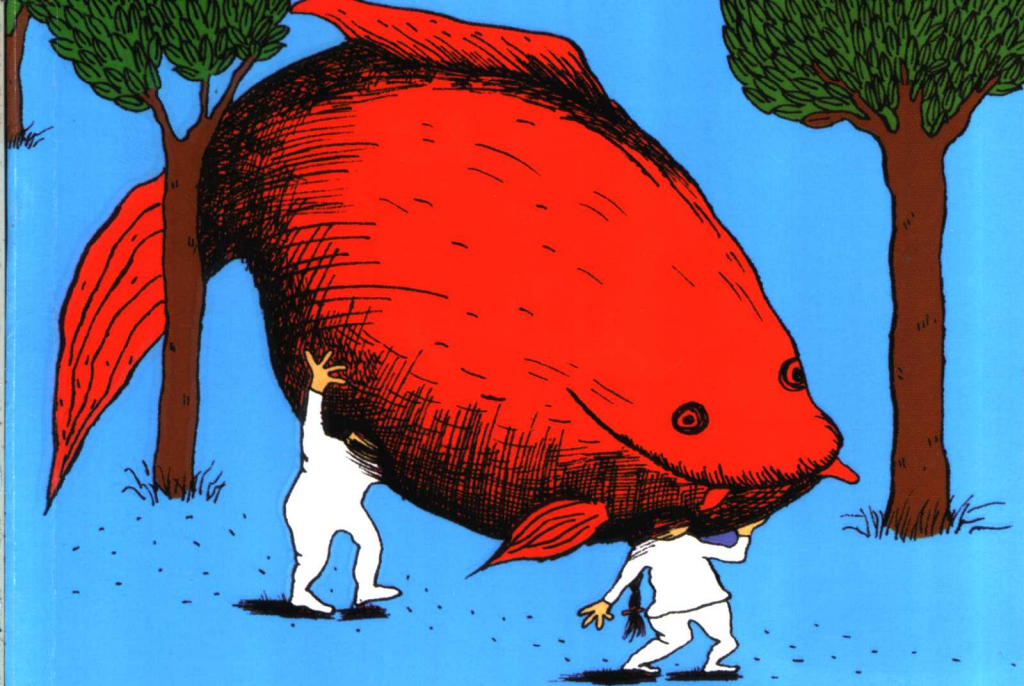




微笑的唇 引渡我的船

庞彦

绘本

上海文艺出版社

微笑的唇 引渡我的船

江苏工业学院图书馆
藏书章



上海文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

微笑的唇引渡我的船/庞彦 绘本 - 上海:上海文艺出版社,2003.8

ISBN 7-5321-2587-4

I .微… II .庞… III .漫画-作品集-中国-现代 IV .J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 066471 号

责任编辑:杨 婷

装帧设计:周艳梅

微笑的唇引渡我的船

庞彦 绘本

上海文艺出版社出版、发行

地址:上海绍兴路 74 号

电子信箱:csbcm@public1.sta.net.cn

网址:www.sbcm.com

总发行所经销 上海中华印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/32 印张 3.25 插页 1 图文 104 面

2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷

印数:1—8,100 册

ISBN 7-5321-2587-4/J·167 定价:18.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T:021-62662100

题记

微笑的唇
引渡我的船

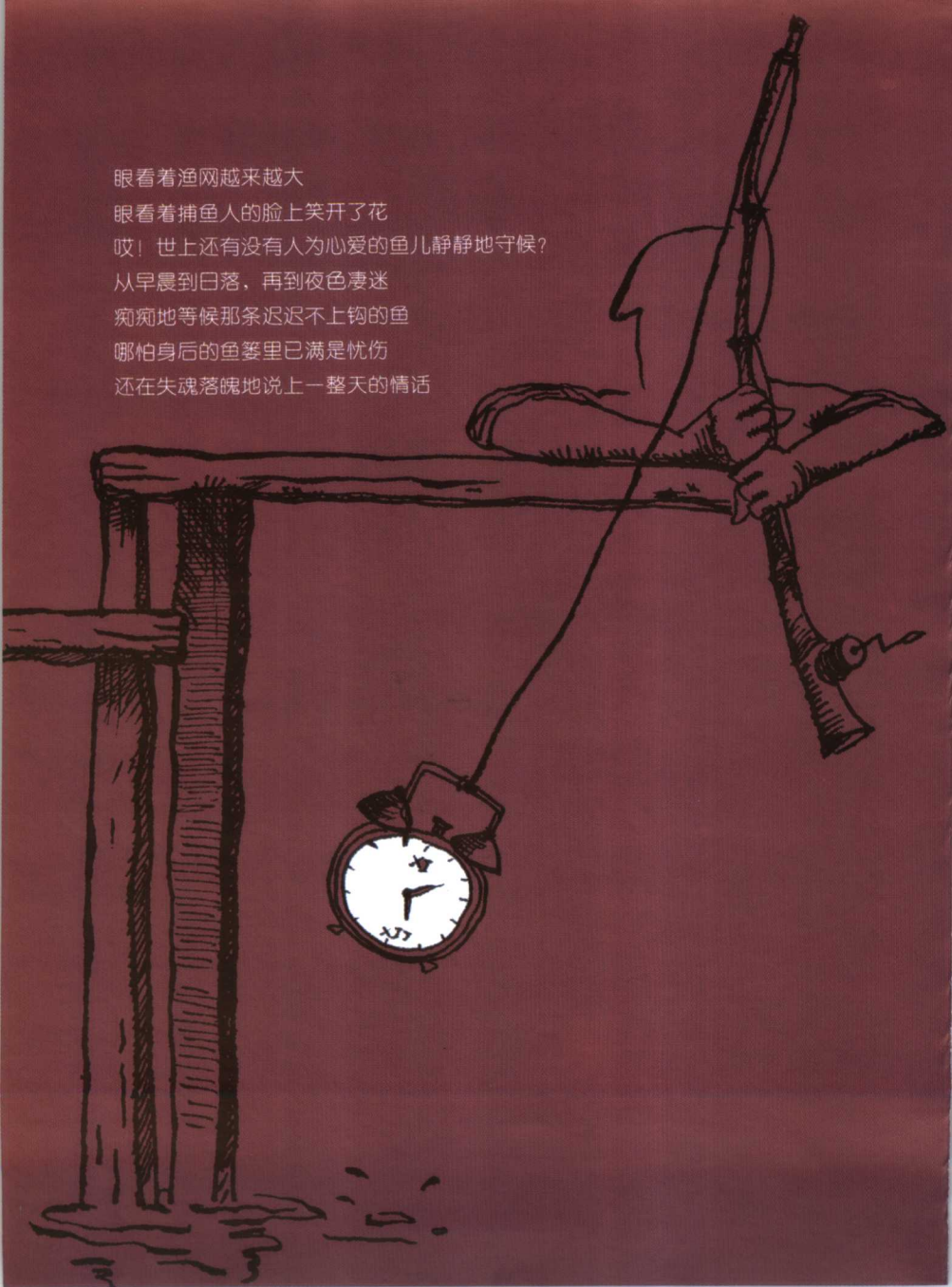
童话与其说是给孩子们看的，不如说是成人捡回某种丢失的东西。

这是一册真正送给成人的童话。我希望能够用我自己的语言，自己的理解，给人们在紧张之余以某种淡淡的慰藉。



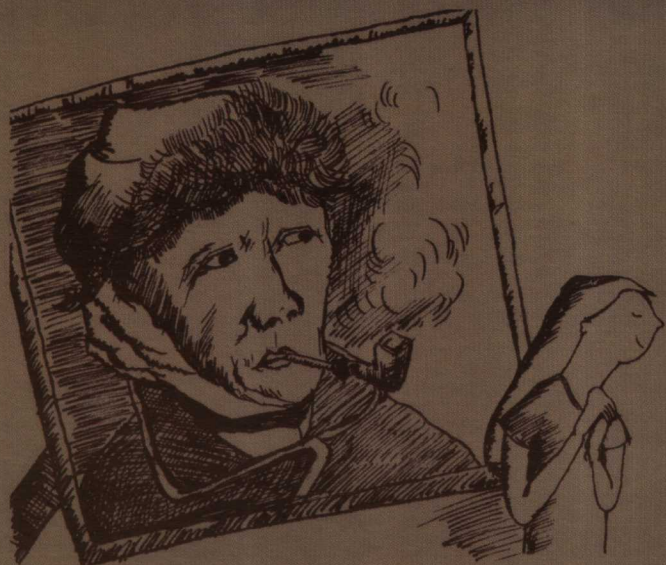
圈一个下午茶的氛围
划一个若即若离的距离
坐下来慢慢品味
不同的人生慢悠悠地编织着共同的话题
噢！这是一天最悠闲的时光
可以丢开挤在扉页上展示的那个自我
片片沉浮的茶叶，深深浅浅地在心灵间穿梭

眼看着渔网越来越大
眼看着捕鱼人的脸上笑开了花
哎！世上还有没有人为心爱的鱼儿静静地守候？
从早晨到日落，再到夜色凄迷
痴痴地等候那条迟迟不上钩的鱼
哪怕身后的鱼篓里已满是忧伤
还在失魂落魄地说上一整天的情话



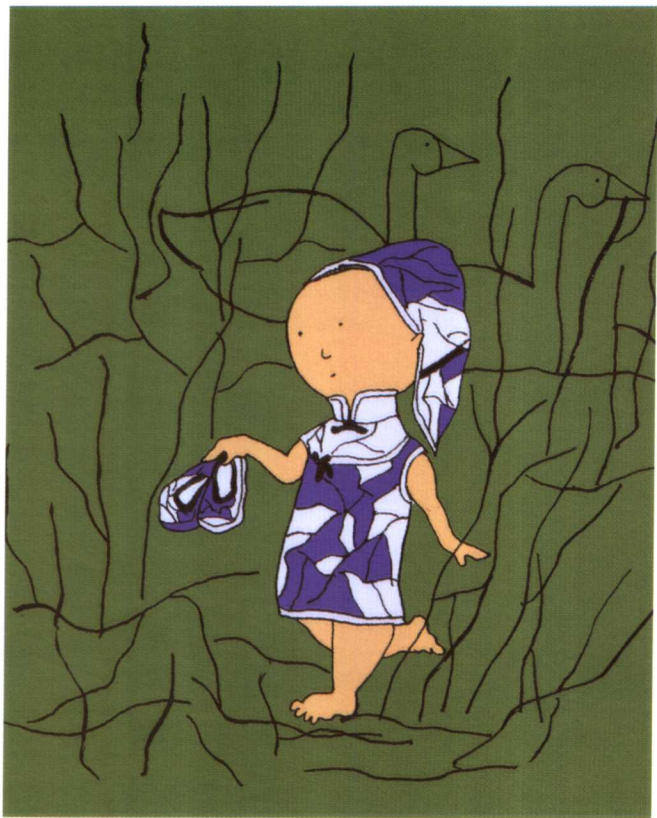


我坐在晚班车上发呆，车子摇摇晃晃
人们保持着距离，各怀心事
像暂时栖息在树上的鸟儿，没有相聚的快乐
只是被同一个忧伤的月亮笼罩着



打开一封陈旧的画册
回味着粗野却荡气回肠的故事

与凡高以耳相赠作比
文明雾都里的爱情是否都已经打上了一层蜡？



索性在家，办公室让我憔悴
我蹬掉挤脚的皮鞋，换下硬梆梆的职业装
让身体蜷缩在温柔的棉质睡衣里
打开电脑开始工作，光着的脚贪婪地伸进长毛地毯
一种好缠绵的感觉——那是自己宠爱自己



天气越来越冷，还刮起了风

猪儿们相互挤成一团，彼此间寻求温暖

路上的人们相互打着招呼，然后匆匆离去
不敢奢望对方的体温，只有恰如其分的礼貌



我们拥有各种属于我们自己的饰物——
服装、学历，当然还有品位
我们都很忙
朝九晚五的打工仔，不要奢谈无奈和感伤
只是在黄昏时分，脸上有一颗——是泪，还是痣？



再也没有比红色更让人羡慕的色彩了——

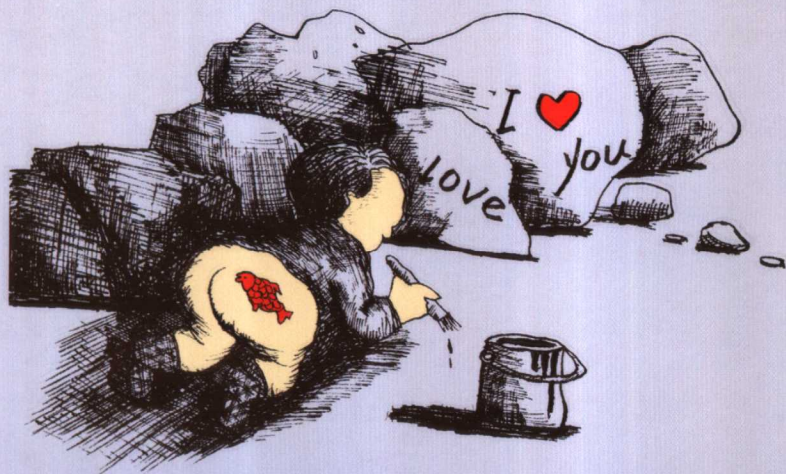
走红的感觉一定很好，我想走红
哈哈！签名多多，财源滚滚，威风八面
摆上一个很酷的 POSE
等！等！等！
路人走过，或笑得厉害，或高声起哄
想要走红，这点委屈，那又怎样！
眼看日头偏西，上帝啊！
你可别说爱莫能助



你有你孤独的身影，我有我寂寞的眼神
我们相互抵抗着，撕扯着空气中的暧昧
不要，不要，不要有刻骨铭心的伤
我们想做的只是：
找一个玫瑰色的电话亭，用手指轻拨彼此的心灵号码

微
笑
的
唇

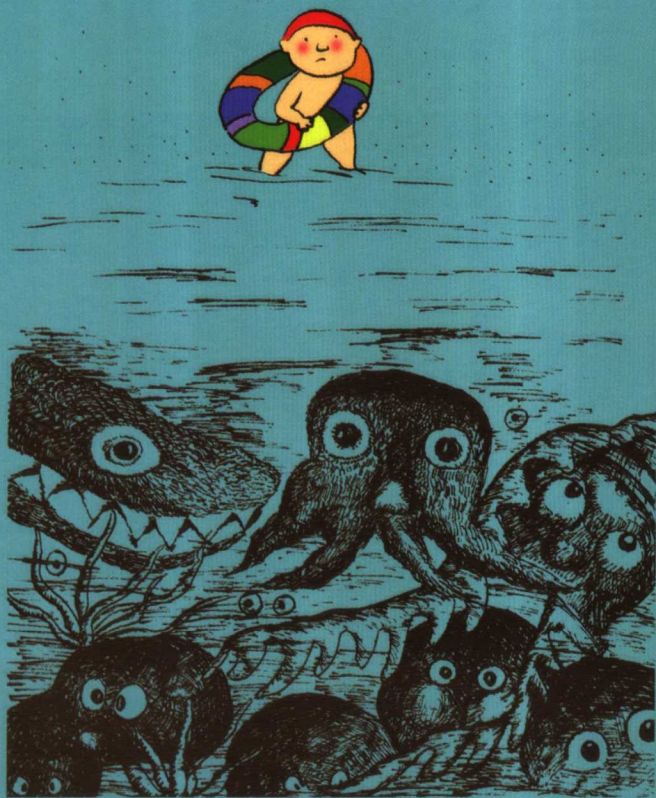
引
来
我
的
船



情书、玫瑰，全没有动用，一切仿佛都似是而非
蔷薇般的色彩纵容着蓄谋已久的暧昧
微笑的模样好像训练有素的试探
真的不知道怎样刺破那黑丝缎一般的沉默
其实我最想的是当面说出——



在一个童年的日子里，细细地把自己打扮，哼着小调，跳得有条有眼
许多年后的一个黄昏，又蓦然想起，身随心动，翩翩起舞



似乎只是在潮起潮落之间
但分明有了甜蜜，分明有了眼泪
我不愿再躲开，我已经做好一切准备
虽然在爱情的海洋里
我还不知深浅



岁月抹去了多少记忆
斑驳的行头也需要老照片的色调烘托和渲染
只有我，一个把自己的一切都交给了剧情的戏人
无数次地妆成同一张表情真实的脸
用内心的泪水搓揉起解的苏三

微
笑
的
唇
引
起
我
的
船