

中学  
学生  
作文  
素材  
手册

# 最好的大米

之 第一辑

## 追随梦想

今天我们正桃李芬芳 明天我们成社会栋梁

主编 张健鹏 胡足青



学苑出版社



中学生作文  
素材手册

# 最好的大米



## 追随梦想

学苑出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

最好的“大米”:中学生作文素材手册(1~4册)/张健鹏等编著. —北京:学苑出版社,2003.4

ISBN 7-5077-2097-7

I.最… II.张… III.作文课—中学—自学参考资料  
IV.G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 017128 号

学苑出版社出版发行

北京市万寿路西街 11 号 100036

北京星月印刷厂印刷 新华书店经销

880×1 230 1/32 开本 34 印张 600 千字

2004 年 1 月北京第 2 版 2004 年 1 月北京第 1 次印刷

印数:0001—10 000 册 定价:40.00 元(本册定价:10.00 元)

# 目 录

## 第一辑 追随梦想

奇迹诞生的途径/4  
追随梦想/6  
信念/7  
一生磨一镜/9  
1885次拒绝/10  
鞋匠之子/11  
苦难与天才/12  
永不退缩的林肯总统/14  
101岁成名的画家/16

命运的主宰/18  
永远都要坐前排/19  
分段实现大目标/20  
游向高原的鱼/22  
希望之弦/23  
一生干好一件事/24  
走不回来的人/25  
位置/26  
命运/28

## 第二辑 认清自我

一只山羊/33  
老鼠百变/34  
猫头鹰和它的孩子/35  
谁错了/36  
萧伯纳和小姑娘/37  
人与人/38  
伪君子与假钞票/39  
三个旅行者/40  
小人“能防”/41  
大仲马的优点/42  
耶稣与撒旦的同一个  
模特/43  
在仓还是在厕/44

布衣也可傲王侯/45  
生命的价值/46  
自我感觉/47  
谁是傻瓜/48  
难回平常/49  
忘掉你的暴牙/50  
如果泯灭了个性/51  
约翰的胡子和英若诚的  
游戏/52  
守住你的金矿/53  
劣势与优势/54  
华生的顿悟/55  
丘吉尔炒股记/56



### 第三辑 人间真爱

- 救人的理由/62
- 爱的针法/64
- 浪子归来/65
- 知道我多么爱你/67
- 纽带/69
- 听的艺术/70
- 骆驼妈妈/71
- 幽幽玫瑰香/72
- 怎样开启易拉罐/73
- 绝版的美丽/75
- 最好的报酬/76
- 爱之链/77
- 可依靠的人/79
- 虚职实爱/81
- 课不能停/82
- 点亮心烛/84
- 有一个秘密是你爱我/85
- 两颗钉子/86
- 母爱的力量/88

### 第四辑 成功之道

- 为生活设定目标/94
- 成功的标准/96
- 失败的对面是成功/97
- 末路与新生/97
- 换票/99
- 求职策略/101
- 一念之间/102
- 倒过来试试/103
- 成功者的家/104
- 猴子/106
- 启示/107
- “第一 CEO”的故事/108
- 你在为谁打工/111
- 忍受极限/113
- 成功先生与失败先生/115
- 砌墙工人的命运/117
- 增长你的线/117

### 第五辑 打破常规

- 百万身价的人/122
- 只贷一美元的犹太富豪/123
- 买白鼠的账单/125
- 苹果里的星星/126
- 气压计的故事/127
- 盐一样的智慧/129

打破常规/130  
 专家买猫/131  
 在澳大利亚被发现之前/133  
 盲人提灯/134  
 第二落点/135  
 沉默时间/136

土豆的命运/137  
 逆向思维/138  
 把木梳卖给和尚/139  
 心里的锁/141  
 地图的另一面/142  
 聪明的商人/143

## 第六辑 教育心得

左手与右手/148  
 坏脾气与钉子的故事/148  
 特级教师/149  
 带空杯上路/150  
 爬行上班的小学校长/151  
 鸡毛蒜皮/152  
 四块糖/153  
 爱的考核/154  
 自律/155

爱的神奇/156  
 门的悬念/157  
 揩拭心灵/158  
 放飞一只蝴蝶/159  
 苏珊的帽子/160  
 海滩上没有发生的事/161  
 青蛙实验/162  
 人生风湿症/163

## 第七辑 协作致胜

雨中的小贩/169  
 面临灾难的蚂蚁/169  
 落网之鸟/171  
 三个和尚/172  
 借力与合作/173  
 天堂与地狱的区别/174

用上所有的力量/175  
 掌握成功之钥/176  
 简单道理/178  
 富乌鸦/179  
 君子之争/180  
 我看犹太人/182

## 第八辑 生活细节

细节与结论/189  
 多看了一眼/190

蛤蜊之歌/191  
 马屁股的宽度/193



军事发明趣闻/195  
胰岛素的发现/197  
只要弯一次腰/198  
神秘失踪的钮扣/199  
捷径/200  
失误/201  
他山之石/203  
自然是最好的/204  
瓶瓶罐罐与木桶/206

试题的秘密/208  
聪明的报童/209  
差别/211  
吃河豚鱼/212  
省略阳光/213  
修养的作用/215  
颜回做饭/216  
少了一个马掌钉/217

## 第九辑 诚实至上

惟一依靠/223  
慈悲与智慧/223  
华盛顿“报仇”/225  
绅士风度/226  
一个孤独的人/227  
握手/228  
小“总统”/229

捧着空花盆的孩子/230  
诚实至上/231  
拳王/232  
雅量/233  
成人之美/234  
记住的和忘却的/235

## 第十辑 珍爱生命

学会生活/240  
过期的机票/240  
诗人的花园/241  
死神的仆人/242  
画中人/244  
太太,你很有钱吗/245  
一枚别针/246  
养生重在神补/247

家门口的水沟/249  
咒语疑云/251  
好人家难求/252  
活人的篓子/253  
高山流水/254  
主教的墓志铭/256  
特别的日子/256  
因为懂得,所以珍惜/258

中学生  
作文素材手册①

# 第一辑

## 追随梦想





梦想无论怎样模糊，总潜伏在我们心底，使我们的心境永远得不到宁静，直到这些梦想成为事实为止。

——中国 林语堂

使生活变成幻想，再把幻想化为现实。

——法国 居里夫人

人的活动如果没有理想的鼓舞，就会变得空虚而渺小。

——俄国 车尔尼雪夫斯基

我从来不把安逸和快乐看做是生活目的本身——这种伦理基础，我叫它猪栏的理想。

——美国 爱因基坦

生活好比旅行的路线，失去了路线，只好停止前进。

——法国 雨果

梦想原本是非常愉快的，而现实却往往不然。

——美国 马克·吐温

谁有生活理想和实现它的计划，谁便善于沉默；谁没有这些，谁便只好夸夸其谈。

——美国 埃尔温·斯牧里马特

理想是事业之母。

——中国 叶圣陶

没有理想，即没有某种美好的愿望，也就永远不会有美好的现实。

——俄国 陀思妥耶夫斯基

一个人有远大的理想,就是在最艰苦困难的时候,也会感到幸福。

——中国 徐特立

要抒写自己梦想的人,反而更应该清醒。

——法国 瓦雷里

理想是指路明灯。没有理想,就没有坚定的方向;没有方向,就没有生活。

——俄国 列夫·托尔斯泰

现实是此岸,理想是彼岸,中间隔着湍急的河流,行动则是架在河上的桥梁。

——俄国 克雷洛夫

每个人都有一定的理想,这种理想决定着他的努力和判断方向。

——美国 爱因斯坦

缺乏理想的现实主义是毫无意义的,脱离现实的理想主义是没有生命的。

——法国 罗曼·罗兰

梦想产生于不满足,满足的人不做白日梦。

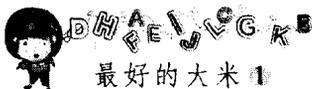
——法国 蒙特朗

我们的幻想是我们最逼真的写照。每个人都随着自己的性格在梦想着未知和不可能的事情。

——法国 雨果

天真的梦想在现实面前总归要失败。

——瑞士 史比德勒



## 奇迹诞生的途径

1968年的春天,罗伯·舒乐博士立志在加州用玻璃造一座水晶大教堂,他向著名的设计师菲力普·强生表达了自己的构想:

“我要的不是一座普通的教堂,我要在人间建造一座伊甸园。”

强生问他预算,舒乐博士坚定而明快地说:“我现在一分钱也没有,所以100万美元与400万美元的预算对我来说没有区别,重要的是,这座教堂本身要具有足够的魅力来吸引捐款。”

教堂最终的预算为700万美元。700万美元对当时的舒乐博士来说是一个不仅超出了能力范围甚至超出了理解范围的数字。

当天夜里,舒乐博士拿出一张白纸,在上面写上“700万美元”,然后又写下10行字:

- 一、寻找1笔700万美元的捐款;
- 二、寻找7笔100万美元的捐款;
- 三、寻找14笔50万美元的捐款;
- 四、寻找28笔25万美元的捐款;
- 五、寻找70笔10万美元的捐款;
- 六、寻找100笔7万美元的捐款;
- 七、寻找140笔5万美元的捐款;
- 八、寻找280笔25000美元的捐款;

九、寻找 700 笔 1 万美元的捐款；

十、卖掉 10000 扇窗，每扇 700 美元。

60 天后，舒乐博士用水晶大教堂奇特而美妙的模型打动富商约翰·科林捐出了第一笔 100 万美元。

第 65 天，一位倾听了舒乐博士演讲的农民夫妇，捐出第一笔 1000 美元。

90 天时，一位被舒乐孜孜以求精神所感动的陌生人，在其生日的当天寄给舒乐博士一张 100 万美元的银行支票。

8 个月后，一名捐款者对舒乐博士说：“如果你的诚意与努力能筹到 600 万美元，剩下的 100 万美元由我来支付。”

第二年，舒乐博士以每扇 500 美元的价格请求美国人认购水晶大教堂的窗户，付款的办法为每月 50 美元，10 个月分期付款付清。6 个月内，一万多扇窗全部售出。

……

1980 年 9 月，历时 12 年，可容纳一万多人的水晶大教堂竣工，成为世界建筑史上的奇迹与经典，也成为世界各地前往加州的人必去瞻仰的胜景。

水晶大教堂最终的造价为 2000 万美元，全部是舒乐博士一点一滴筹集而来的。

(亚萍)

### 智慧心语



不是每一个人都要建一座水晶大教堂，但是每一个人都可以设计自己的梦想，每一个人都可以摊开一张白纸，敞开心扉，写下 10 个甚至是 100 个实现梦想的途径。



## 追 随 梦 想

我有个朋友叫蒙提·罗伯兹，他在圣思多罗有个牧马场。我常借用他宽敞的住宅举办募款活动，以便为帮助青少年的计划筹备基金。

上次活动时，他在致词中提到：

“我让杰克借用住宅是有原因的。这故事跟一个小男孩有关，他的父亲是位马术师，他从小就必须跟着父亲东奔西跑，一个马厩接着一个马厩，一个农场接着一个农场地去训练马匹。由于经常四处奔波，男孩的求学过程并不顺利。初中时，有一回老师叫全班同学写报告，题目是‘长大后的志愿’”。

“他洋洋洒洒写了7张纸，描述他的伟大志愿，那就是想拥有一个属于自己的牧马农场，并且仔细画了一张200英亩农场的设计图，上面标有马厩、跑道等的位置，然后在这一大片农场中央，还要建造一栋占地4000平方英尺的巨宅。

“他花了好大心血把报告完成，第二天交给了老师。两天后他拿回了报告，第一页上打了一个又红又大的F，旁边还写了一行字：下课后链见我。

“脑中充满幻想的他下课后带着报告去找老师：‘为什么给我不及格？’

“老师回答道：‘你年纪轻轻，不要老做白日梦。陪没钱，没家庭背景，什么都没有。盖个农场可是个花钱的大工程；你要花钱买地、花钱买纯种马匹、花钱照顾它们。你别太高骛远了。’老师接着又说：‘你如果肯重写一个比较不离谱

的志愿,我会重新为你打分。’

“这男孩回家后反复思量了好几次,然后征询父亲的意见。父亲只是告诉他:‘儿子,这是非常重要的决定,你必须拿定主意。’

“再三考虑好几天后,他决定原稿交回,一个字都不改。他告诉老师:‘即使拿个大红字,我也不愿放弃梦想。’”

蒙提此时向众人表示:“我提起这故事,是因为各位现在就坐在这 200 英亩农场内,坐在占地 4000 平方英尺的豪华住宅中。那份初中时写的报告我至今还留着。”

他顿了一下又说:“有意思的是,两年前的夏天,那位老师带了 30 个学生来我的农场露营一星期。离开之前,他对我说:‘说来有些惭愧。你读初中时,我曾泼过你的冷水。这些年来,我也对不少学生说过相同的话。幸亏你有这个毅力坚持自己的梦想。’”

(〔美〕杰克·坎菲尔)

### 智慧心语



不论做什么事,相信自己,不要让别人的一句话将你击倒。自己拿定主意,追随自己的梦想。

## 信念

罗杰·罗尔斯是纽约历史上第一位黑人州长,他出生在纽约声名狼藉的大沙头贫民窟。在这儿出生的孩子,长大后



很少有人能够获得较体面的职业。然而，罗杰·罗尔斯是个例外，他不仅考入了大学，而且成了州长。在他就职的记者招待会上，罗尔斯对自己的奋斗史只字不提，他仅说了一个非常陌生的名字——皮尔·保罗。后来人们才知道，皮尔·保罗是他小学的一位校长。

1961年，皮尔·保罗被聘为诺必塔小学的董事兼校长。当时正值美国嬉皮士流行的时代。他走进大沙头诺必塔小学的时候，发现这儿的穷孩子比“迷惘一代”还要无所事事，他们旷课、斗殴，甚至砸烂教室的黑板。

当罗尔斯从窗台上跳下，伸着小手走向讲台时，皮尔·保罗说，我一看你修长的小拇指就知道，将来你是纽约州的州长。当时，罗尔斯大吃一惊，因为长这么大，只有他奶奶让他振奋过一次，说他可以成为5吨重的小船的船长。这一次皮尔·保罗先生竟说他可以成为纽约州州长，着实出乎他的意料。他记下了这句话，并且相信了它。

从那天起，纽约州州长在他心中就像一面旗帜。他的衣服不再沾满泥土，他说话时也不再夹杂污言秽语，他开始挺直腰杆走路，他成了班主席。在以后的40多年间，他没有一天不按州长的身份要求自己。

51岁那年，他真的成了州长。

在他的就职演说中，有这么一段话。他说：“在这个世界上——信念这种东西任何人都可以免费获得，所有成功者最初都是从一个小小的信念开始的。”

(章剑和)

### 智慧心语



你又是在按什么样的标准要求自己呢？

## 一生磨一镜

在荷兰，有一个初中毕业的青年农民，来到一个小镇，找到了一份替镇政府看门的工作。他在这个门卫的岗位上一直工作了60多年，一生没有离开过这个小镇，也没有再换过工作。

也许是工作太清闲，他又太年轻，需要打发时间。他选择了又费时又费工的打磨镜片作为自己的业余爱好。就这样，他磨呀磨，一磨就是60年。他是那样地专注和细致，技术已经超过专业技师了，他磨出的复合镜片的放大倍数，比别人的都要高。借着 he 研磨的镜片，他终于发现了当时科技界尚未知晓的另一个广阔的世界——微生物世界。从此，他声名大振，只有初中文化的他，被授予了在他看来是高深莫测的巴黎科学院院士的头衔。就连英国女王都到小镇拜会过他。

创造这个奇迹的小人物，就是科学史上大名鼎鼎、活了90岁的荷兰科学家万·列文虎克，他老老实实在把手头上的每一个玻璃片磨好，用尽毕生的心血，致力于每一个平淡无奇的细节的完善，终于他在他的细节里看到了他的上帝，科学也在他的细节里看到了自己更广阔的前景。

### 智慧心语



一花一世界，一沙一天堂。你能执著地把手上的小事情做到完美的境界吗？

## 1885 次拒绝

国际影星史泰龙未成名前，是一个贫困潦倒的穷小子。当时他身上的现金只剩 100 美元，惟一的财产，就是一部又老又旧的金龟车，而他就睡在车里。史泰龙穷得连停车位的钱也舍不得付，所以他老是将车子停在 24 小时营业的超市门口，因为那里的车位是不用付钱的。

史泰龙的理想是想要成为电影明星。于是他挨家挨户地拜访了好莱坞的所有电影制片公司，寻求演出的机会。

好莱坞总共有大约 500 家左右的电影公司，史泰龙逐一拜访过后，没有任何一家电影公司愿意录用他。史泰龙面对 500 次冷酷的拒绝，毫不灰心。他回过头来，又从第一家开始，挨家挨户地自我推荐。第二轮的拜访，好莱坞 500 家电影公司当中，总共有多少家拒绝他呢？答案是 500 家，仍然是没有人肯录用他。

史泰龙秉持自己的信念，将 1000 次以上的拒绝，当做是绝佳的经验，鼓舞自己又从第一家电影公司开始。这一次他不仅争取演出的机会，同时还向对方推荐自己苦心撰写的剧本。

第三轮带着剧本努力拜访好莱坞 500 家电影公司的史泰龙，有没有成功呢？

答案还是一样，好莱坞的电影公司全都拒绝了他。

史泰龙总共经历了 1885 次严苛的拒绝、无数的冷嘲热讽，总算有一家电影公司愿意采用他的剧本，并聘请他担任自己剧本中的男主角。