

高效能

初中语文词语手册

主编：李长健 主审：周振甫 姚家祥

光明日报出版社

(京) 新登字 101号

高效能初中语文词语手册

(合订本)

☆

光明日报出版社出版发行

(北京永安路106号)

邮政编码: 100050

电话: 3017733-225

新华书店北京发行所经销

人民卫生出版社胶印厂印刷

※

787×1092 1/32 31.875印张 字数880千字

1991年10月 第1版 1991年10月 第一次印刷

印数: 1—1580册

ISBN 7-80091-123-3/G·444

定 价: 15.50元

编写说明

词语的理解与运用是初中语文学习的一项重要内容，但由于学生对词语学习重视不够，再加上教师不可能用较多的课堂时间进行教学，所以，学生的词语学习成了一个薄弱环节，影响了语文教学质量的提高。

针对这种情况，我们根据全国统编教材初中语文课本，编写了这套《高效能初中语文词语手册》（每年级一本，共三本），供学生结合课本，省时有效、多角度地自学、复习词语用。

本书的语体文条日以词为主，词组，按册序、课序、以及在课文中出现的次序排列，并附有《音序检词表》。

语体文条目的内容设以下十一项

1、注音 每个词条都用汉语拼音字母注音，轻声字不标调，注音前加圆点；一般轻读，有时重读的字，注音标调，并在注音前再加圆点。

2、正音 用〔正音〕表示，对于容易读错的字，注明不读某音，如“瞰”不读 gǎn（敢）；对于多音字，注明这里不读某音，如“推重”的“重”，注明“这里不读 chóng”。

3、辨形 用〔辨形〕表示，辨明易错易混的字形，如

“杞人忧天”的“杞”，注明“‘杞’的右边是‘己’，不是‘已’或‘巳’”。

4、标注词性 每个词条都依据《中学教学语法系统提要（试用）》标出词性，其方式是在释义之前用< >注明。如<名>，表示名词；<动>，表示动词；<形>，表示形容词……<成>，表示成语。对兼类词，还标出它们兼有的不同词性。

5、释义 力求准确、简明。属于同一词类的多义词用○○○……分项解释，若一词兼属几类，则分别在释义之前注明词性。

6、举例 用〔例〕表示。例句示范性强，句中遇到本词条用“~”代替；不止一例的，例句之间用竖线“|”隔开。例句中的生字难词或注音，或简释。

7、词语搭配 用〔搭配〕表示。列举能表示本词条主要语法功能的搭配用例，搭配用例之间用竖线“|”隔开，搭配用例中遇到本词条用“~”代替。

8、标明构词方式 用〔构〕表示。合成词，根据《中学教学语法系统提要（试用）》指明是并列式、偏正式、支配式（也作“动宾式”）、补充式、陈述式（也作“主谓式”）、附加式、重叠式；单纯词，不再注明其类型。成语则说明其结构类型（即并列结构、偏正结构、动宾结构、补充结构、连动结构、兼语结构、主谓结构等）。

9、近义词 用〔近〕表示。多义词的近义词，用序号○○○……标明的，表示与释义部分的○○○……义项分别对应构成近义关系；无序号的，则表示与释义部分的每个义

项都可构成近义关系。兼类词的近义词，用< >标明词性的，表示与兼类词的某一词性有关；没标明词性的，则表示与兼类词每一类词性都有关。

10. 反义词 用〔反〕表示。多义词的反义词，用序号①②……标明的，表示与释义部分的①②……义项分别对应构成反义关系；无序号的，则表示与释义部分的每个义项都可构成反义关系。兼类词的反义词，用< >号标明词性的，表示与兼类词的某一词性有关；没标明词性的，则表示与兼类词的每一类词性都有关。

11. 词义辨析 用〔辨〕表示。对易混淆的近义词，从词义、用法、感情色彩等方面加以辨析。

文言文的条目以词组和句子为主，先用现代汉语译出，再解释重点词语。条目中易读错的字，用汉语拼音字母注音。

中华书局编审周振甫先生，北京海淀区教师进修学校教研员姚家祥先生，在百忙中精心审订了本书的条目，盛情至感，在此谨致衷心的感谢。

由于我们的经验和水平所限，疏漏和不当之处恳请广大读者批评指正。

编者

目 录

初中语文第一册

一.	一件珍贵的衬衫	(3)
二.	老山界	(11)
三.	草地晚餐	(18)
四.	红军鞋	(26)
五.	九个炊事员	(30)
六.	从百草园到三味书屋	(34)
七.	一面	(39)
八.	同志的信任	(45)
九.	鲁迅自传	(51)
十.	早	(53)
十一.	人民的勤务员	(55)
十二.	驿路梨花	(57)
十三.	挺进报	(61)
十四.	普通的人,伟大的心	(66)
十五.	枣核	(69)
十六.	第比利斯的地下印刷所	(72)
十七.	人民英雄永垂不朽	(74)
十八.	邮票的起源	(79)
十九.	松鼠	(83)
二十.	花粉	(87)
二十一.	春	(88)
二十二.	济南的冬天	(91)
二十三.	海滨仲夏夜	(93)

二十四.	香山红叶	(97)
二十五.	野景偶拾	(100)
二十六.	《伊索寓言》二则	(103)
二十七.	皇帝的新装	(104)
二十八.	古代英雄的石像	(110)
二十九.	渔夫的故事	(113)
三十.	快乐王子	(117)
三十一.	纪念白求恩	(119)
三十二.	谈骨气	(124)
三十三.	语文和数学	(128)
三十四.	见大而忘“小”	(130)
三十五.	首先要做“马”	(131)
三十六.	为学	(134)
三十七.	故事三则	(137)
	两小儿辩日	(137)
	乐羊子妻	(139)
	卖油翁	(144)
三十八.	狼	(147)
三十九.	诗三首	(150)
四十.	黔之驴	(152)

初中语文第二册

一.	我的老师	(157)
二.	卓越的科学家竺可桢	(163)
三.	任弼时同志二三事	(175)
四.	老哥哥	(185)
五.	中山先生的习医时代	(190)
六.	新闻两篇	(192)
七.	飞向太平洋	(194)

八.	鞠躬尽瘁	(197)
九.	《中国大百科全书》已出版 31 卷	(200)
十.	刘胡兰慷慨就义	(202)
十一.	鲁提辖拳打镇关西	(204)
十二.	分马	(208)
十三.	美猴王	(213)
十四.	求雨	(215)
十五.	梁生宝买稻种	(220)
十六.	宇宙里有些什么	(227)
十七.	看云识天气	(233)
十八.	大自然的语言	(240)
十九.	沙漠里的奇怪现象	(245)
二十.	奇特的激光	(250)
二十一.	小桔灯	(253)
二十二.	社戏	(255)
二十三.	最后一课	(261)
二十四.	夜走灵官峡	(264)
二十五.	傻二哥	(267)
二十六.	继续保持艰苦奋斗的作风	(268)
二十七.	想和做	(270)
二十八.	画蛋·练功	(273)
二十九.	拿来与送来	(275)
三十.	谈“从菜篮子看形势”	(278)
三十一.	荔枝蜜	(279)
三十二.	小麻雀	(282)
三十三.	猫	(284)
三十四.	挖荠菜	(288)
三十五.	榆钱饭	(292)
三十六.	《论语》六则	(294)
三十七.	扁鹊见蔡桓公	(297)

三十八. 口技	(298)
三十九. 诗五首	(303)
四十. 周处	(304)
音序索引表	(307)

初中语文第一册

——一件珍贵的衬衫

珍贵 zhēn guì

<动> 珍爱，以某物为珍宝。〔例〕受过战争摧残的人民，特别～和平的生活。|那时，同志们～党的报刊，就象～自己的生命一样。

<形> 价值大，意义深刻，很宝贵。〔例〕这卷宋代墨宝是真迹，十分～。|熊猫是我国的～动物。〔搭配〕～的文物|十分～。

〔构〕合成词，并列式。

〔近〕<动> 珍爱 <形> 名贵 宝贵

珍藏 zhēn cáng

〔正音〕“藏”这里不读 zàng。

<动> 认为有价值而妥善地收藏，保存。〔例〕馆里～着鲁迅先生的手迹。|大伯～的邮票足足有十大厚本。〔搭配〕～古董|～的方法|～的手稿。

〔构〕合成词，偏正式。

〔近〕保藏 宝藏

〔反〕抛弃 丢弃

普通 pǔ tōng

<形> 平常的，一般的。〔例〕那是一辆～的纺车。|这件衣服式样很～。〔搭配〕～一兵|穿得很～。

〔构〕合成词，并列式。

〔近〕平凡 一般

〔反〕特殊 突出

凝聚 níng jù

〔辨形〕“聚”的下边是“彐”不是“豕”。

〈动〉气体由稀变浓或变成液体；某些事物聚集在一起。〔例〕荷叶上～着晶莹的露珠。|这情意恳切的语言，～着老作家对后辈的拳拳之心。

〔构〕合成词，并列式。

〔近〕凝集 凝结

〔辨〕凝聚和凝集：①“凝聚”泛指事物聚集在一起，多指气体由稀变浓，或指气体变成液体；“凝集”多指某种液体由分散到集中，是位移，而不是由气体转化成液体。②“凝聚”常用于比喻，指思想、感情、精神、智慧或心血等聚集在一起；“凝集”少用于比喻。

光辉 guāng huī

〈名〉闪烁耀目的光。〔例〕太阳的～普照大地。|浮云遮不住烈日的～。〔搭配〕～夺目|金色的～。

〈形〉光明，灿烂。〔例〕他为我们树立了～的榜样。|人类的未来将变得更加～灿烂。〔搭配〕～的典范|～的篇章。

〔构〕合成词，并列式。

〔近〕〈名〉光彩 光芒 〈形〉辉煌 灿烂

形象 xíng xiàng

〈名〉○能引起人的思想感情活动的具体形状或姿态。〔例〕幼儿园大班的教师用实物和图片进行～教学。|摄影师为人们留下了这刹那间的永久的～。〔搭配〕～教育|～思维。○指文学艺术中创造出来的生动具体的生活图景，通常指人物形象。〔例〕祥林嫂是值得同情的旧社会农村妇女～。|阿Q的～刻画得很成功。

〈形〉具体逼真、生动而富有感染力。〔例〕这样描写很～。|短短几句话～地描述了一个革命者临危不惧的英雄本色。〔搭配〕非常～。

〔构〕合成词，并列式。

〔近〕<名>○形态 模样 ○人物 <形>生动 逼真

深情 shēn qíng

<名>深厚的感情。〔例〕在那严酷的年代里，各族人民和子弟兵结下了血肉～。| 乡亲们的～我永远难忘。〔搭配〕～的话语|～的眼睛。

〔构〕合成词，偏正式。

〔近〕热情 情意

浮现 fú xiàn

<动>（过去经历的事情）再次在脑子里显现；呈现。〔例〕童年趣事～在眼前～。| 此时，天幕～出鱼肚白。〔搭配〕～出来。

〔构〕合成词，偏正式。

〔近〕显现 呈现

〔反〕消失 消逝

回想 huí xiǎng

<动>想（过去的事）。〔例〕生宝在路上～起五月间那天黑夜的情景。| 爷爷低垂着眼皮，显然在～往事。〔搭配〕～一下| 不值得～| 喜欢～。

〔构〕合成词，偏正式。

〔近〕回忆 追想

〔反〕预想

留神 liú shén

<动>注意，小心。〔例〕天黑路滑，大家要～脚下。| 作为一个侦察兵，要处处～周围的动静。〔搭配〕～坏人|～观察。

〔构〕合成词，支配式。

〔近〕注意 小心

慈祥 cǐ xiáng

<形>形容老年人的神态和蔼安详。〔例〕爷爷显得那样～。| 母亲～地为他系好鞋带。〔搭配〕面容～|～的面庞|～的笑容。

〔构〕合成词，并列式。

〔近〕和蔼 慈爱

〔反〕严厉 凶恶

眼帘 yǎn lián

<名>文学作品中指眼皮或眼内。〔例〕郁郁葱葱的田野跃入了～。| 听到脚步声，他吃力地睁开～，慢慢地寻视着。〔搭配〕映入～。

〔构〕合成词，偏正式。

〔近〕眼皮 眼睑

注视 zhù shì

<动>注意地看。〔例〕小丽～着红色信号灯。| 他双目有神地～着正在运转的机床。〔搭配〕密切～|～良久。

〔构〕合成词，偏正式。

〔近〕凝视

关切 guān qie

<形>亲切。〔例〕他待人非常和蔼，～。| 他的神情诚挚而～。〔搭配〕～的神态。

<动>关心。〔例〕列宁～地问他们生活得怎么样。| 双方就相互～的问题交换了意见。〔搭配〕令人～| 这件事值得～。

〔构〕合成词，并列式。

〔近〕<形>亲切 <动>关心 关注

〔反〕<形>冷漠 冷淡

询问 xún wèn

<动> 征求意见；问，打听。〔例〕他～得十分详细。|他详细地～着。〔搭配〕仔细～|～清楚|～了几次。

〔构〕合成词，并列式。

〔近〕打听 问询

〔反〕回答 答复

察看 chá kàn

〔辨形〕“察”的中间是“夕”不是“夕”。

<动> 为了了解情况而仔细地看。〔例〕老艄公～了风向，认为如果把船向南开，正好顺风。|医生～了伤势。〔搭配〕～动静|～了两次|进行～|停止～。

〔构〕合成词 并列式。

〔近〕观察 观看

百感交集 bǎi gǎn jiāo jí

<成> 形容各种感想都交织在一起。百：比喻很多。感：感想、情感。〔例〕他从台湾回到久别的故乡，真是～。|我是上一个世纪出生的人，能参加这样的盛会，～，思绪万千。

〔构〕主谓结构

〔近〕感慨万千 感慨万端

〔反〕无动于衷

思潮 sī cháo

<名> ① 某一时期内在某一阶段或阶层中反映当时社会政治情况而有较大影响的思想潮流。〔例〕一定的文艺～反映着一定的社会状况。|彻底肃清无政府主义～的影响。〔搭配〕社会～|各种～。② 接二连三的思想活动。〔例〕能参加这样的盛会，我真是百感交集，～起伏。|他～翻腾，奋笔疾书。〔搭配〕～汹涌。

〔构〕合成词，偏正式。

〔近〕◎潮流 ◎心潮 思绪

遵照 zūn zhào

〔辨形〕“遵”不能写成“尊”。

<动>依照。〔例〕陈然～党的指示，改用仿宋字写《挺进报》。|我们要～党的政策办事。〔搭配〕～执行|～合同办事。

〔构〕合成词，并列式。

〔近〕按照 依照

〔反〕违背 违反

出神 chū shén

<动>因精神过度集中而发呆。〔例〕看着她～的样子，我没有惊动她。|他俩直盯着那盏马灯～。〔搭配〕看得～了|～地望着。

〔构〕合成词，支配式。

〔近〕发呆 发愣

繁忙 fán máng

<形>事情多，不得空。〔例〕他近来工作～，实在抽不出空来看你，叫我带个口信问你好。|田野里一派～的春耕景象。〔搭配〕事务～|显得～|感到～|～得很。

〔构〕合成词，并列式。

〔近〕忙碌 匆忙

〔反〕轻闲 悠闲

日理万机 rì lǐ wàn jī

<成>一日之中处理上万的事务。常指国家领导人每天忙于处理纷繁的政务。理：处理。机：事务。〔例〕建国以后，敬爱的周总理～，夜以继日。成年很少有休息的机会。|陈市长～，不能拿这些小事去麻烦他。

〔构〕动宾结构