

秦牧

全集

第二卷

长街灯语

花蜜和蜂刺

晴窗晨笔

秦牧全集

第二卷

长街灯语

花蜜和蜂刺

晴窗晨笔

人民文学出版社

一九八一年二月

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

秦牧全集 第二卷 / 秦牧著. —北京:人民文学出版社,
1994.9

ISBN 7-02-001868-8

I. 秦… II. 秦… III. ①散文 - 中国 - 现代 - 全集 ②秦牧 -
散文 - 全集 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 01170 号

秦牧全集

第二卷

人民文学出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京市人民文学印刷厂印刷

1994 年北京第 1 版

1994 年北京第 1 次印刷

定价 27.40 元



作者八十年代摄于书房



作者一九七九年摄于松花江上



作者一九七九年十一月摄于冰心家

目 录

长街灯语

一九七九年的晨钟	3
北京春节	9
向祖国	15
奇迹泉	21
愿借骆驼千里足	28
暴风雨掌声记事	36
向科学技术现代化进军的战鼓	40
李时珍精神永放光辉	52
鬣狗的风格	57
蒙地卡罗一老妇	61
人民大会堂买茶	65
鲜花的河流	70
长街灯语	73
寄北方	80
人和稗草的战争	87
大象哀歌	94
江湖捉鳖人	99
生命在于运动	103

巨茄	107
逛东陵	111
看马戏	122
吃动物	130
发扬社会主义民主和繁荣革命文学艺术	139
大家欢迎丰富多彩的文化生活	143
从中外优秀文学作品中吸取丰富营养	147
一份宝贵的革命遗产	157
从血泪童工到革命作家	164
农民作家和他的妻子	170
中国的“书龙”	176
祝贺电台举办《大众生活》新节目	182
划地为牢与广阔天地	185
太阳光下的一滴滴水珠	190
杜甫爬树和鲁迅驰马	196
我们需要传记文学	200
“红军阿姆”的生活画卷	208
《当你还是一朵花》序	213
读长篇历史小说《李自成》	216
《在非洲密林中》序	226
漫谈《雏凤凌空》的传奇故事	233
散文创作谈	237
后记	247

花蜜和蜂刺

中国人的足迹	253
北京美事谈	268
长城远眺	272
莽原语丝	275
北国边城一日	287
访伊春林海	295
鹿场、参园见闻录	303
镜泊湖丰采	310
花街十里一城春	316
太湖的云彩波光	323
石壁树丛之歌	329
闹市观花记	335
寄贵州	339
虎乡谈往	344
湘西谈虎录	348
榴梿果漫忆	351
花蜜和蜂刺	357
姓氏的历史烙印	361
漫话法律尊严	366
犬的飞升和马的枪决	373
学识宝库之门	379
在秃鹫笼旁	384

两个圆圈的比喻	390
一个叛教僧侣的叹息	394
漫谈鬼神观念的枷锁	397
凝视日历上的红字	401
铁铸的足印	405
脚底下的珍宝	410
过了一分钟的争论	413
脏水和小孩	417
一封信的重量	420
一英镑	422
定期公布畅销书目	425
场边人语	430
学艺之花和阳光土壤	434
芳林双忆	444
一代女作家的光辉劳绩	449
卓别林艺术启示录	455
揭开美国生活的百科全书	467
浓缩的蜜糖和凝炼的艺术	480
蜜梨和酸梨	490
潇洒自然之美	496
十年	502
《李可染山水画集》序	506
《樱桃和茉莉》序	512
再次拆毁一座文字冤狱	516

古讽刺诗今读	520
学习牛和鲸的吃法	523
三十年的笔迹和足印	527
后记	537

晴窗晨笔

前记	541
国家新庆	546
给一个喜欢骑马的女孩	552
网和剑	561
无名氏登山英雄	565
在虚假的事象面前	569
智慧的“异体排斥”	575
金堤蚁穴	578
审巨恶	582
骨朽人间骂未销	586
琴纳医生的凯歌	590
赞巧手厨师	594
风光旖旎的中国名城——广州	599
游大自然博物馆——鼎湖山	603
海滨拔地立新城	610
重睹芳菲访桂林	617

岩洞静悄悄	621
“文化城”的回忆	623
深海渔场的礼品	632
“宫殿之海”的鸟瞰	644
小火车的摇篮	650
重访香港印象录	654
忙忙碌碌的香港人	666
“文化沙漠”的雅号	670
烛光摇曳的船舱	677
圣诞节前夕的故事	681
出书气魄和读书风气	688
让科学和文学恋爱、结婚	693
浇灌电视文化之花	700
街心公园的艺术雕塑	704
让儿童文学骑上快马	709
“小花园”一瞥	719
写在《木棉树下的故事》前面	722
《画山绣水》序	726
报纸旅游版的诞生	729
《花》序	732
丹麦、奥地利风情画	735
《艺廊思絮》的新颖风格	741
漫记端木蕻良	746
漫谈学习态度和学习方法	757

真正大可驰骋的广阔天地.....	768
谈谈“一百万字废品”.....	777
关于“重理轻文”.....	788
中国作家加入“国际笔会”.....	793
四川版自选集序.....	796

长 街 灯 语

本集一九七九年九月由百花文艺出版社出版，书中
辑入散文四十篇。这次出版，仍保留了原貌。

一九七九年的晨钟

一九七九年的晨钟敲响了，揭开崭新的日历，“一九七九年”几个红字赫然映入眼帘。迎接这个意义深长的年份，令人抚今思昔，心头掀起了思想的浪花。在新的一年里，我们将要迎接“五四”运动六十周年，中华人民共和国建国三十周年这些光辉的纪念日。“六十年一个甲子”。“己未年”三个字，相隔六十载，又出现在新年的日历中了。六十年的变迁，多么巨大！我居住在北京的日子里，傍晚时分，常常爱到天安门前华表下，金水河畔的石栏杆上坐坐，凝神谛视，极目远眺，看千万盏华灯一下子都亮了起来的壮丽景色。心想：“新中国的歷史，就是在这个广场揭开序幕的！”那两根华表，八棱形的柱体，云龙盘绕而上的浮雕，顶部石刻的“望天吼”，和六十年前“五四”运动发生时，大抵没有多少分别，但是，人间已经发生了巨变。天安门前，不再有黄包车、大板车、马车、骡车、骆驼慢吞吞地走着的那番景象了。戴瓜皮帽，穿长衫马褂的豪绅，拖着条辫子的遗老遗少，西服煌然、满口洋腔的买办“大班”，趾高气扬、耀武扬威的侵略者不见了。天安门广场庄严宏伟，辽阔壮观，巍峨的大建筑物雄峙远近。节日之夜，大大小小的灯都亮了，形成一个闪闪烁烁的光海，更是气象万千。广场正中那根直耸云霄的旗杆，白天里红旗飘飘，一九四九年，第一

面五星红旗就是从这里升起的。回溯往事，三十年间，新中国有了翻天覆地的变化，但也遭遇到许多险阻和磨难。我在那里望着东西长安大街车水马龙的景象，想到这条大街很像一条江河，历史也很像一条江河。大浪淘沙，淘出了多少金子，也淘出了多少沙砾，六十年也好，三十年也好，多少英雄为人民献尽红心，他们或者牺牲了，或者一直活到今天，始终在群众的心里巍然屹立。多少横遭毁谤，蒙受污垢的正直人物，时间的潮水终于又为他们昭雪了一时的冤抑，还其本来纯洁的丰采。又有多少自以为叱咤风云，睥睨不可一世的横行人物，到头来为时代的怒涛所卷没，变成垃圾一堆。更有多少奸佞巧伪之徒，自以为纵横捭阖，偷天换日，颠倒是非，无不如意，历史的发展，时间的流水又终于剥掉了他们作为历史小丑的金漆外衣，使他们原形毕露。看历史发展的趋势，个别骨灰已进了八宝山的，将来人们还得像送瘟神似地再把它搬了出来。江河挟泥沙以俱下，颜色混沌，但是到了一定地段，流水又显得澄清了。江河看似曲折，但是登高远眺，又终归可以看到它总的流向。坐在金水河畔的石栏杆上，我就常常想起这么一些事情。掀开崭新日历，看到“一九七九年”的红字，往日每次面对天安门广场静坐远眺或者漫步寻思时的那种感触，不禁又涌上了心头。

谈完见到一九七九年日历的感想，让我也来谈谈现实的事情吧！迎接新的一年，我感到：广大群众的心情是舒畅的，气氛是热烈的。在一九七八年的日历仅仅存下薄薄一小叠的时候，我们不断听到了各方面的喜讯：天安门广场事件平反了；生产战线上捷报频传了；中美建交的公报发表了；党的十

一届三中全会公报发表了……特别是三中全会公报，是党中央致送给全国人民一份珍贵的新年礼物。在这份公报中，“实事求是”四个字出现了很多次。实际上，它也的确像一根红线一样，贯穿于整份公报之中。正是本着这样的精神，一批老一辈的无产阶级革命家被选进了党的中央委员会和中央政治局，陈云同志重新担任了党中央的副主席；一些过去曾经被下过错误结论的老一辈无产阶级革命家，沉冤得到了昭雪，他们对党和人民所作的贡献受到了肯定。公报既告诉我们：粉碎“四人帮”以后，我国国民经济恢复和发展的步子很快，一九七八年的工农业总产值和财政收入都有较大幅度的增长；也告诉我们经济上仍然存在的许多困难和问题，我国目前的农业，这个国民经济基础，就整体来说还是十分薄弱，今后要采取许多切合实际的措施，包括坚决贯彻按劳分配的政策，适当提高农副产品收购价和降低农用工业品的销售价等等办法，以提高农民的社会主义生产积极性。此外，决定使民主制度化、法律化；设立中央纪律检查委员会，维护党规党法，切实搞好党风等等，这都是十分针对实际的。三中全会公报所讲的事情，和广大群众目击身受和心头渴望的相一致，这就是它的实事求是精神的体现。这样做，正是完整地、准确地掌握、运用毛泽东思想的科学体系，和林彪、“四人帮”包藏祸心所疯狂鼓吹的那套宗教迷信彻底决裂的表现。

这种实事求是的精神，像一股清新的气流一样，一步步冲去了“四人帮”横行时代遗留下来的一团团乌烟瘴气。一九七八年，在北京举行了许多重要的全国性大会，例如科学、财贸、教育、工人、妇女、共青团的大会，等等。在这些大会上，党和