

宝庆讲寺丛书

中国佛教学者文集

朗宇法师 主编

中  
国  
佛  
教  
散  
论

方立天 著

B946-33  
4

宝庆讲寺丛书

中国佛教学者文集



中国  
佛教  
散论

方立天 著

主 编 朗宇法师  
副主编 圣凯 道坚 黄夏年

宗教文化出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

中国佛教散论/方立天著. —北京:宗教文化出版社,2003.08

ISBN 7 - 80123 - 553 - 3

I . 中… II . 方… III . 佛教—文集 IV . B948 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 074246 号

**中国佛教散论**

方立天 著

---

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部), 64095211(编辑部)

策 划: 黄夏年

责任编辑: 张越宏

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 850×1168 毫米 32 开本 13.5 印张 300 千字

2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 1 - 3000

书 号: ISBN 7 - 80123 - 553 - 3/B·174

定 价: 27.80 元

---



## 总序

从佛法本身来说,教、理、行、证的修学次第,已经为佛弟子指明了修学的道路。但是,佛弟子因为自己的资质、喜好的不同,往往有所偏向,于是形成不同类型的佛法,有重义理、重实践等区别。但是,作为佛弟子来说,义理的探讨是为了将佛陀所要开示的真实事理,充分、完整地表达出来,如“阿毗达磨”虽然着重于论证“法”的自性、定义、关系等,但是其本意仍然在于“谛理的现观”,最终归于修证。那么,重修证的佛教,主要是从利益众生的角度,重视佛法的适应性、实效性,所以对事相的分别比较少,如初期大乘经典以“般若”、“三昧”、“解脱门”、“陀罗尼”、“菩提心”等作为中心,来表达从发趣、修行、证入的历程。虽然存在着种种不同的侧重,

但都是佛法的根本,都是以义理知识与实践经验相结合为中心。中国佛教其实已经非常明显地表明了这一点,如天台智者大师的教观并重,这是中国佛教的优良传统。《高僧传》将古代僧人分为十科,其中翻译、解义、读诵便属于义解门;而习禅、明律、感通、遗身、护法、兴福,都是属于实践门;最后一科“杂科”则是指出家人的外学修养,傍及世间经书、治世语言、礼乐文章等,无不兼通。

但是,传统意义的佛教义解,主要是注疏经、律、论,在“述而不作”中表达自己的理解与观点,当然也有一些专门性的著作。而且,这些佛教义解僧,都是从自己的信仰与经验出发,通过注疏、论著,来达到实践与弘法的目的。南北朝佛教的兴盛、隋唐佛教的辉煌,都与义解的繁荣是分不开的。而禅宗的发展则为中国佛教注入新的生命,重视主体的体认、自己身心的解脱、净土法门的流行,激发了信仰佛教的感情,为佛教走入社会提供了方便。但是,我们也应该看到,随着禅、净的流行,在这种“简单”、“不立文字”的潮流下,中国佛教徒逐渐失去探讨高深佛理、考察繁琐戒律的兴趣。于是,中国佛教重视义理研究的优良传统便丧失殆尽。

另一方面,佛学研究在佛教界之外却成为一门世界性的学问。近代意义上的佛学研究,应该是开始于欧洲殖民主义者侵入亚洲地区,殖民者为了维护自己的殖民统治,必须要深入研究亚洲的宗教及其文化。于是,通过接触梵文、巴利文等东方语言,开始了解佛教的理论,消化佛教的教义。在“理性主义”、“科学主义”思想的影响下,这些学者注重现代佛学研究的客观性、纯学术性,形成了佛学研究的现代传统,于是佛教便成为一种学问——佛学。19世纪后期,日本佛教界开始运用西方的学术研究方法,从而推动了日本佛学研究的兴盛。

总序

与发达。随着“西学东渐”、日本佛教对中国佛教的影响增强，中国开始有了近代意义上的佛学研究，这在当时中国佛教界引起很大的反响与回应，如《大乘起信论》、《楞严经》的辨伪，“大乘佛教非佛说”的讨论，“佛教非宗教非哲学”之辩等。同时，佛教界受时代流行的学术方法的影响，尤其是以太虚大师为首的“人生佛教”运动，佛教理性主义思想的高扬都直接推动了佛教界从事佛学研究，其中以印顺法师的成就最大。但是，相对来说，学术界则在佛学研究上取得举世瞩目的成就，像吕澂、陈垣、汤用彤等，皆为一代学术大师。

改革开放后，中国佛教进入了一个新的发展阶段，经过二十年的努力，佛教界基本上完成了修复寺院、重塑佛像的工作，寺院呈现出游人如织、香火旺盛的现象。于是，培养人才、弘法、学术研究等工作提到首要位置。然而，人能弘道，非道弘人，各方面人才的紧缺无形中遏制中国佛教事业的发展。而人才的成长与培养，这又与佛教界的观念与重视程度是成正比的。

近代佛教学术研究的发展，由于受到欧美治学风气的影响，文献学、考据学、思想史、语言学、社会学、人类学等方法被大量地使用，对佛教进行理性地分析，定性定量，促使了人们对佛教认识更加深入。学术研究作为一种工具，用来剖析佛教的历史与思想等等领域，扩大了佛教的知识面，更突显了佛教的悠久历史和文化积淀。学术研究利用各种先进的研究方法，通过对各种文献的比较研究，不断挖掘利用新出土的资料，显示其优胜之处。通过学术研究，使佛教的思想体系与历史发展脉络更加清楚，提高了人们对佛法的正确认识。从事学术研究的社会学者本身就是社会的精英，对社会了解非常透彻，其思想观点往往能够补充僧界的不足；同时，他们作为

佛教界与社会沟通的桥梁,圆融转化佛教的思想,向社会表达佛教的看法,这些都是有益于社会与众生的活动。

因此,佛教学术研究的根本意义,不仅是了解存在于一定时空中的佛教发展形态,而且更是从现存的文献、文物中,去伪存真,去粗取精,探索其前后延续,彼此关联的因果性;从而更清楚地认识到佛法的本质,及其因时、因地的适应。以了解过去,承受根本的佛法特质,作为我们信行的基础,这也是非常有意义的事情。中国佛教协会第七届佛代会便提出要契理契机地弘扬“人间佛教”思想,其中一项重要内容便是以“以文化阐扬佛法,佛教文化是中国传统文化的重要组成部分,契理契机地以文化阐扬佛法是实现佛教中国化、本土化、现代化的权巧方便。”现代中国佛教界,应该认真地认识学者们的新观点,吸收其中的有用之处,通过转化与变通,仍然能够落实到佛法的信仰与实践,佛教才具有更大的潜力。

宁波宝庆寺始建于北宋端拱二年(989),至今已有千余年的历史。嘉定十五年(1222)宋宁宗赐名“宝庆讲寺”。寺里历代住持及僧众均有重视义理、尊重学术、礼待学人的优良传统,一直讲法不辍。曾在中国历史上流传最广,现已被联合国教科文组织指定为世界性启蒙教材《三字经》的作者王应麟曾为宝庆寺撰写了《宝庆讲寺记》。大儒黄震为寺里撰写了《宝庆寺观音殿记》。此二文的碑刻至今仍然保存完好,高高地耸立在寺里。现在宝庆全寺僧众十分重视自身素质的提高,在日常事务、早晚功课、坐禅念佛等之外,勤于读书,研究经论。我本人自从出家以来,参访名山大寺,受到多位高僧大德善知识的指点,喜欢研读经论及现代学者的研究著作。因此无论到哪里,我都会带上一些书,也经常会到各地的书店去逛逛,看到佛教书籍经过十多年的出版,已经蔚为大观,感到欣慰。

但是,对于社会的需求和佛教文化的发展,目前出版的书籍远远无法满足人们对佛法的需求,而且现有书籍之中,难免良莠不齐,精品佛教图书仍然少见。有感于此,我和道坚法师、圣凯法师、黄夏年先生进行一些交流,得到他们的赞同与支持。于是,我们决定以本寺的名义出版一套丛书,希望能够推进佛学研究的发展,让佛法能够深入社会人心,达到净化人生的效果。

## 朗 宇

2003 年 6 月 21 日于宁波宝庆讲寺

总

序

方立天

中国佛教散论



## 自序

佛教与基督教、伊斯兰教分别同为世界宗教，是三大世界宗教之一。在中国，佛教又与儒道两家等共同构成传统文化，是中国传统文化儒佛道三大组成部分之一。在中国传统文化中，儒家提供了人本主义传统，道家贡献了自然主义传统，佛家高扬的是解脱主义传统。这三个文化传统互动互补，自东汉以来，在中国古代社会，尤其是在思想文化领域中，发挥了巨大的支配作用。

佛家源自印度，但印度佛教早在 12 世纪末 13 世纪初就被消灭了，而在我国，直至当今，佛教仍拥有三大支系：汉传佛教、藏传佛教和上座部佛教。这三个支系几乎囊括了印度佛教的全部内容，并且随着历史的演变而不断有所发展，

有所创新。中国汉传佛教和藏传佛教还流传到周边国家，如朝鲜、日本、越南、蒙古等，对这些国家的文化的影响也是至深且巨的。佛教是基于万物因缘和合而起的缘起论，而为人类设计的一种解脱烦恼、痛苦和生死的极富人性色彩的宗教体系。从思想层面上看，佛教主要是对人生——人的生命与人的行为两方面展开论说，涉及的问题相当广泛，包括了人的构成、人的本原、人的本质、人的本性、人的灵魂、人的欲望、人的知见、人的处境、人的地位、人生的价值、人生的意义、人生的法则、人生的修炼、人生的行为、规范、人生的感悟以及人生的理想境界等。由此进一步展开，还涉及到人与家庭、人与他人、人与集体、人与社会、人与国家、人与世界以及人与自然界的关系等广泛领域。应当说，佛教是其广大信徒追求理想境界的一种认识方式和实践方式，也是人类生存与发展的生活经验与特殊智慧，其中所包含的合理因素是值得我们甄别借鉴和批判继承的。

从 18 世纪中叶蒸汽机的日益广泛使用，19 世纪中叶的电子技术革命，到 20 世纪中叶的微电子、核能、超导、人造卫星、人类基因工程等技术群体的崛起，人类文明发生了又一巨大的转变。农业社会日益退出历史舞台，农村村落正在逐渐减少，家庭族群濒临解体，脉脉温情的亲源关系趋于淡化。与此同时，工业化、都市化、信息化、网络化、全球化改变了人的生活，改变了人的价值追求，改变了人与人的关系，改变了人类社会的结构。渊源于古代时空背景的佛教，也正面临着空前的历史性的挑战。

我们认为，佛教是一个世界性的宗教，它具有全球的、世界的眼光，能在现代化的冲击中表现出自身的适应力、竞争力。当前，我们应当择取佛学思想的精要，并就其涉及当代人

类社会发展的一些根本观念,进行阐释创发,赋予以新时代的现代价值和崭新意义,使其成功转化,以有助于缓解人类社会矛盾,有助于人类社会的和谐共存与持续发展。

本书共结集论文 20 篇,其时间跨度自上世纪 60 年代初至本世纪初,是笔者几十年来探索、研究佛学的部分成果,希望在了解、认识佛教及其思想方面,能为读者提供一些参考性的见解。

全书内容大约可分为人物、宗派、佛教与中国传统文化、中国佛教的特点四个方面。

在佛教人物方面,收集了有关研究道安、慧远、僧肇和竺道生四位著名佛教学者思想的作品。发表在《新建设》(1964 年 3 月号)上的《道安的佛教哲学思想》是我的处女作,文章主要是剖析道安的般若思想和禅学思想,以及道安的本无宗的思想特色。关于慧远,有《慧远的政教离即论》,阐发了慧远对佛教与政治既相离又相即的主张。《中国佛教的因果报应论》一文,论述了对中国民间社会影响广泛而深远的佛教因果报应思想,因慧远撰写《明报应论》、《三报论》等文,是中国佛教史上第一个系统论述因果报应论的佛教学者,故列在慧远名下,为第三篇。《不真空论》和《物不迁论》是东晋十六国时期杰出的青年佛教哲学家僧肇的名作,论述的是宇宙万物的空与有、静与动的关系。这两篇名作的“导读”是我应尊敬的学长张岂之教授之约而写的。《论竺道生的佛学思想》一文着重分析了竺道生的涅槃佛性说和顿悟成佛说,强调其在中国佛学思想转型上的历史地位。

本书收入有关华严、净土和禅三个佛教宗派的论文共六篇。笔者认为,华严宗具有极高的哲学思辨色彩,故有试析该宗以理与事、性与相、一与多等理念为核心的哲学范畴体系之

作。关于净土宗的两篇文章,着重论述弥勒信仰在中国的流传,以及中国佛教净土思想的演变,并从这种演变中看传统与现代的转换。至于有关禅宗的三篇文章,是笔者涉猎禅宗文献的一些心得,文章分析了禅宗的精神、核心、本质和特点,强调禅宗思想体系主要是由心性论、功夫论和境界论三个部分构成,其中心性论又是禅宗的根本理论要旨,也是禅宗的核心思想,了解、把握禅宗的关键是体悟其心性思想。

探索佛教与中国文化的关系,是笔者长期研究佛教的一个兴奋点。书中收入有关论文五篇,其中《论佛教文化体系》一文是为纪念中华书局成立 80 周年而作。《佛教与中国文化》是应香港中文大学崇基学院 50 周年校庆举办的“宗教学术讲座”所作的讲演稿加工而成,论文比较全面地分析了佛教与中国文化的若干基本问题。《佛教和中国传统文化的冲突与融合》一文分析了佛教和中国传统文化的互动过程,并试图总结其规律,以利于当代中国新文化的建设。此外,还就儒佛两家的人生价值观作了比较,并就佛教哲学对世界伦理的形成提出了构想。

第四个方面是关于探寻中国佛教特点的论文,共收入四篇。其中有论述佛教中国化历程的,比较中印佛教思维方式之异同的,也有比较全面总结中国佛教之特点的,全书最后一篇文字《中国佛教的过去与未来——为纪念中国佛教两千年而作》,总结了中国佛教的三条历史经验:与世俗政治的协调、与固有文化的磨合和文化学术的创造,并对中国佛教的未来走向作了展望。

这本文集在一定程度上反映了笔者多年来从事佛教研究的兴趣与重点、态度与方法;也反映了笔者自上个世纪 60 年代以来,随着环境的变迁、研究的深化、学术的积累、体悟的增

长，而对佛教的看法所发生的某些变化。借本书结集出版之机，笔者还就原来文字作了个别的调整。

我要感谢为本书的出版而付出努力的编委、编辑和校对，谢谢他们的辛勤劳作，谢谢他们对我的深情厚意。

正当我结集本书付梓之际，北京等地遭遇突如其来的大灾大难——“非典”横行肆虐。现在举国上下，万众一心，自我防范，关爱他人，同舟共济，共渡难关。在这一场控制疫情、抗击非典的没有硝烟的战斗中，我又一次看到中华民族坚韧的性格和顽强的力量。我们一定能取得胜利，并且在经过这场灾难后，我们的民族也必将更加坚强，更加不可战胜。

方立天

于中国人民大学佛教与宗教理论研究所

2003年5月10日

自

序

## 简 历



1933年3月生，浙江省永康市人。1961年毕业于北京大学哲学系，后任中国人民大学哲学系助教、讲师，1984年经国务院特批破格晋升为正教授。现任中国人民大学哲学系、宗教学系教授、博士生导师、教育部人文社会科学重点研究基地——中国人民大学佛教与宗教学理论研究所所长。

先后任中国宗教学学会副会长、顾问、中国哲学史学会副会长、常务副会长、《中国哲学史》杂志主编、全国高校古籍整理研究工作委员会委员、教育部人文社会科学研究专家咨询委员会委员等。

长期从事中国哲学、中国佛教与中国文化的教学与研究工作，主要专著有：《魏晋南北朝佛教论丛》、《佛教哲学》、《中国佛教与传统文化》、《中国古代哲学问题发展史》（上下册）和《中国佛教哲学要义》（上下卷）等，此外发表论文约二百五十余篇。



## 目 录

总序	释朗宇	1
自序	方立天	1
道安的佛教哲学思想		1
慧远的政教离即论		25
中国佛教的因果报应论		39
《不真空论》和《物不迁论》导读		77
论竺道生的佛学思想		95
试析华严宗哲学范畴体系		131
弥勒信仰在中国		147
从中国佛教净土思想的演变看传统与现代的转换		173
禅宗精神——禅宗思想的核心、本质及特点		189

心性论——禅宗的理论要旨	199
从对“如何是佛”的回答看禅宗的核心思想	209
论佛教文化体系	223
佛教与中国文化	241
佛教和中国传统文化的冲突与融合	273
儒佛人生价值观之比较	297
佛教哲学与世界伦理构想	317
佛教中国化的历程	323
中印佛教思维方式之比较	349
试论中国佛教之特点	369
中国佛教的过去与未来——为纪念中国佛教两千年而作	405

方立天

中国佛教散论



## 道安的佛教哲学思想

道安是我国东晋时期最博学的佛学家，最有影响的佛教宣传者和组织者，是当时佛教的领袖。解剖道安的佛教哲学思想，有助于我们了解当时佛教哲学的面貌、实质和作用。

—

在分析道安佛教哲学思想以前，我们不妨简要地回顾一下道安以前我国佛教思想发展的概况，介绍一下道安的生平和事迹。

佛教自东汉时传入我国，起初被看为一种道术、祠祀，到魏晋时佛教理论才得到统治阶级的大力提倡。魏以后译经逐渐增多，自东汉至东晋共译出佛典近千部；信徒也日益增多，至西