

中國解放區 文學書系

小說編 一

康 濯 主編



重慶出版社

中國解放區 文學書系

小說編 二

康 濯 主編



重慶出版社

中國解放區 文學書系

小說編 三

康 濯 主編



重慶出版社

中國解放區 文學書系

小說編 四

康 濯 主編



重慶出版社



中國解放區 文學書系

小說編 一

康 濯 主編

重慶出版社

中國解放區 文學書系

小說編 二

康 濯 主編

重慶出版社

中國解放區 文學書系

小說編 三

康 濯 主編

重慶出版社

中國解放區 文學書系

小說編 四

康 濯 主編

重慶出版社

(川)新登字 010 号

责任编辑 杨希之 王从学

封面设计 金乔楠

技术设计 寇小平

中国解放区文学书系

小 说 编 (共四卷)

主编 康 濯

重 庆 出 版 社 出 版 (重庆长江二路 205 号)

新华书店重庆发行所发行 重庆新华印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 印张 90.25 插页 23 字数 2161 千

1992 年 3 月第一版 1992 年 3 月第一版第一次印刷

印数:1—3,700

*

ISBN 7-5366-1782-8/1·336

定价:50.00 元

编辑委员会成员(以姓氏笔画为序):

马 加	马良春	马 烽	于黑丁	王子野
王致中	公 木	田仲济	艾克恩	艾 青
冯 牧	刘白羽	刘知侠	孙 犁	阮章竞
朱 寨	苏一平	沈世鸣	严 辰	陈 沂
陈 明	陈荒煤	陈 涌	陈登科	张学新
何 洛	欧阳山	周而复	周宗贤	金紫光
林默涵	胡 可	胡 采	草 明	贺敬之
殷 白	贾 芝	秦兆阳	峻 青	夏征农
爱泼斯坦	陶 钝	高 梁	黄 钢	康 濯
曾 克	雷 加	蒲华清	魏 巍	

总 主 编:林默涵

副总主编:魏 巍 张学新 沈世鸣

各编主编、选编者

第一编(文学运动 理论)主编:胡 采

选编者:王之望 陈慧娟 学 星

第二编(小说)主编:康 濯

选编者:王昌定 周绍曾 邢广域

第三编(报告文学)主编:黄 钢

选编者:周启祥 谢励武 刘志洪 杨聪凤

第四编(散文 杂文)主编:雷 加

选编者:孙玉蓉 沈福身

第五编(诗歌)主编:阮章竞

选编者:鲍 晶 王玉树 钟铭钧 张素琴

第六编(戏剧)主编:胡 可

选编者:学 星 刘宗武 郭武群

第七编(民间文学)主编:贾 芝

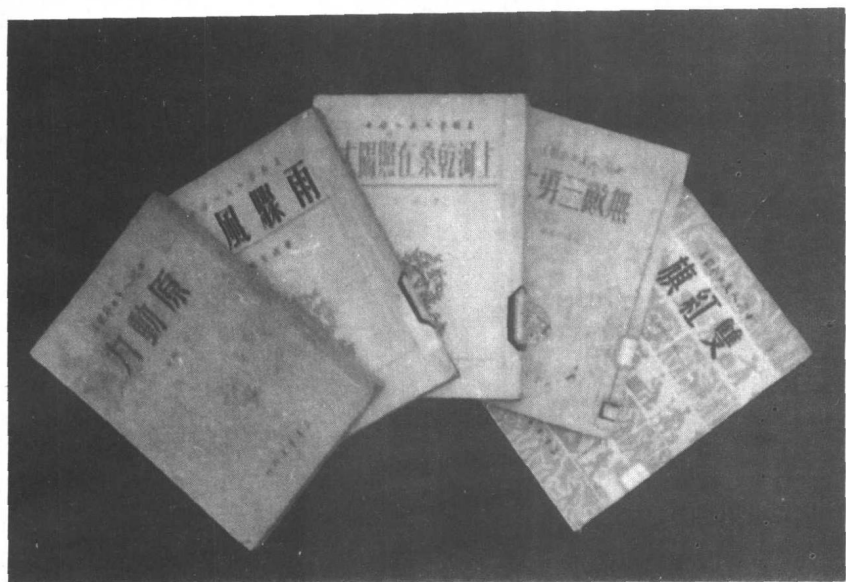
选编者:李绪鉴 金茂年

第八编(说唱文学)主编:贾 芝

选编者:金茂年 李绪鉴

第九编(外国人士作品)主编:爱泼斯坦 高 梁

选编者:林亚光



1949年出版的《中国人民文艺丛书》中的部分长篇小说和短篇小说集



小说《李有才板话》插图

(罗工柳、杨筠作)



1947年，丁玲在河北阜平抬头湾村



1949年，赵树理在第一次全国文代会上



1946年，孙犁在河北蠡县农村

编辑凡例

一、宗旨

坚持马克思主义，坚持社会主义，对广大青年进行革命传统教育和爱国主义教育；弘扬民族优秀传统文化，坚持“五四”新文学发展方向；积累文化，保存系统的珍贵史料；为海内外的中国现代文学史研究者和国内大专院校中文系师生教学研究提供检阅资料的方便；为文学工作者提供借鉴；为文学爱好者提供解放区有代表性的文学作品和运动、理论资料；为社会主义精神文明建设做贡献。

二、选收资料的范围

1. 时间的界定。本书系所选收的资料原则上限于1936年至全国解放（即抗日战争时期和解放战争时期），但考虑到解放区和苏区的承接关系，时限有所上延。同时，鉴于民间文学和外国人士作品的特殊性，因此，这两编选收了部分解放后发表或出版的文章或作品。

2. 地域的界定。本书系所选收的资料原则上限于该时期的各个解放区（主要有陕甘宁、晋绥、晋察冀、晋冀鲁豫，以及山东、华中、华南、东北部分地区等）。选收的作品，是生活在解放区的作家的作品，或是曾到过解放区的作家写的反映解放区生活的作品；作家居住地不清楚，则以报刊、书籍的出版单位的所在地为准。

三、选收标准和要求