

一本正经学

学

成語



童趣出版有限公司编
人民邮电出版社出版

将**中华**民族**文化**进行到底。

中华古典精粹导读

一本正经学成语 第二卷

OPEN 工作室创作

责任编辑：李眉

责任美编：王哲

童趣出版有限公司编

人民邮电出版社出版

北京市崇文区夕照寺街14号(100061)

北京天通印刷有限公司印制

新华书店总店北京发行所经销

开本：787 × 1092 1/16 印张：3

2003年11月第一版 2003年11月第一次印刷

印数：1-15000

ISBN 7-115-11623-7/G · 1050

本辑4本 总定价：40.00元

中华古典精粹导读

一本正经学成语

第二卷



童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版

拒绝填鸭生涩的教学方式 推崇亲子共读的教育理念

写给父母的话

在孩子的启蒙教育初期,中国的绝大部分家长都会为孩子买上一套有关中华古典文化的图书。如果您也正有此打算,这套《中华古典精粹导读》就是您明智的首选。

一、真正的古典文明精髓

成语经过千百年的锤炼,蕴含了深厚的历史意蕴和鲜明的民族风格,是中华文化中一颗璀璨的明珠。

学习成语,既是学好汉语的重要一环,更是学习中国历史与文化的重要途径。

《中华古典精粹导读——一本正经学成语》共四册,精选近百条常用成语,内容涵盖了小学语文和历史的相关知识。通读本书,必能大力提高孩子的人文竞争力,令您的孩子在学习中游刃有余。

二、先进的现代教学理念

1. 源于兴趣

“所有的孩子都具备两项学习的优越资源——想像与好奇。作为父母,你可以通过鼓励孩子的想像与好奇来唤醒他们享受学习的乐趣。”

——美国教育部副部长:戴安娜·拉维奇

A. 在真正讲述成语故事之前,您的孩子将读到一个提出问题的附加小故事。富有情趣的语言和精心设计的情节会大大提高孩子对知识的关注程度。

B. 附加故事的插图采用儿童喜闻乐见的卡通动物形象,合理地拉近孩子与故事中人物的距离。

2. 强调理解

“儿童喜欢工作胜于玩耍,他们想学习,不过是以他们自己的方式学习。”

——世界著名儿童教育学家:蒙台·梭利

我们力求通过“他们的方式”来教学,采用集读图、读文、练习为一体的教学方式。

A. 精选的传统成语故事,让孩子走到历史的源头。每篇故事独立成篇,文字浅显。

B. 相应释义准确翔实,言简意赅。

C. 古色古香的插图帮助孩子了解当时的历史知识,营造古典文化学习的氛围。

D. 描红和造句等练习题的加入,进一步增加孩子对知识的记忆效果。

三、重在运用

“教与学并不神秘,也并非只能发生在学校里。”

——美国教育部副部长:戴安娜·拉维奇

我们建议您做一名参与式的家长,因为您的言行对于孩子的影响力要远远大于我们的任何一篇故事、任何一个讲解。每个孩子都有属于他们自己的学习方法,我们在书面上可以做到的仅仅是协助您在相应领域内对孩子进行启蒙性教育。在完成本书的学习之后,您的延伸教育才是孩子将所学知识灵活运用运用的关键。

“一本正经学成语”

我们相信,也请您相信,您的孩子,会有那么一天!

【目录】

中华 古典 精粹 导读



bù hé shí yí	不合时宜	05
bù rù hǔ xué yān dé hǔ zǐ	不入虎穴,焉得虎子	07
bù yí yú lì	不遗余力	09
cāng hǎi sāng tián	沧海桑田	11
cǎo mù jiē bīng fēng shēng hè lì	草木皆兵,风声鹤唳	13
chéng fēng pò làng	乘风破浪	15
chī rén shuō mèng	痴人说梦	17
chì bó shàng zhèn	赤膊上阵	19
chū qí zhì shèng	出奇制胜	21
chū rén tóu dì	出人头地	23
dà gōng wú sī	大公无私	25
dāi ruò mù jī	呆若木鸡	27
dào bù shí yí	道不拾遗	29
dào tīng tú shuō	道听途说	31
dào xíng nì shī	倒行逆施	33
dé xīn yīng shǒu	得心应手	35
dé yì wàng xíng	得意忘形	37
dōng shān zài qǐ	东山再起	39
fèi qín wàng shí	废寝忘食	41
fù jīng qǐng zuì	负荆请罪	43
gè zì wéi zhèng	各自为政	45
guā mù xiāng dài	刮目相待	47

灰熊的大棉袄

春天到了，大灰熊穿着毛茸茸的大棉袄走在树林里。小鸟说：“大灰熊，春天已经到了，天气很暖和，你怎么还穿着那件大棉袄呢？”大灰熊笑眯眯地说：“我过两天就换。”



很快，夏天到了。大灰熊的大棉袄仍然穿在身上。小鸟又问：“现在是夏天了，你怎么这么不合时宜，还穿着棉袄呢？”

“我过两天就换。”大灰熊还是这样说。

转眼间，秋天到了。小鸟又看见了大灰熊，他还是穿着棉袄。小鸟叹了口气：“冬天马上就要到了，你不用换衣服了。”

不合时宜是什么意思？你知道吗？

不合时宜

成语含义
指不符合时事的需要，与世情不相投合。

苏东坡是北宋著名的文学家。

有一年正月十五，京城的百姓家家都买花灯挂在门口。许多生意人趁机多做些花灯出售。谁曾想，皇帝宋仁宗颁下一道圣旨，宫中以极低的价格收购所有的花灯。这下，生意人亏了血本。

苏东坡了解到这一情况，连夜写奏折给皇帝，指出皇帝的错误。皇帝非常不高兴，开始找他的麻烦，一些大臣也趁机排挤他。

这天早晨，苏东坡随口问自己的侍童：“你们猜猜我肚子里边都是什么东西？”

侍童回答：“大人的文章名扬天下，当然是满肚子文章了。”苏东坡听了，苦笑着摇摇头。

恰巧一名侍女走了过来，说：“依我之见，学士整天上书、进策，一心为朝廷，可人家连理都不理，四处碰壁，回家就发牢骚……所以我看哪，学士是一肚子不合时宜！”



苏东坡听后，拍着肚子爽朗地笑了：“真让你说中了，我真是不合时宜。”

请你用**不合时宜**造句

不合时宜

夜明珠



从前有座山，山上有一颗夜明珠。到了夜晚，夜明珠放出光芒，把山脚下村庄的夜晚照得如同白昼，村民们都过着快乐的生活。

可是有一天，一个魔王把这颗夜明珠偷走了，村庄一到晚上就漆黑一片。大家都想把夜明珠夺回来，可是，魔王太凶恶了，谁能是他的对手啊？



这时，嘟嘟和布丁站了出来：“让我们去吧！”大家觉得他们太小，不可能是恶魔的对手。可嘟嘟说：“不入虎穴，焉得虎子！我们已经长大了，应该做一件大事了。”

他们翻过一千座高山，越过一千条大河，终于找到了魔王，杀死了他，夺回了夜明珠。

不入虎穴，焉得虎子是什么意思？你知道吗？

不入虎穴 焉得虎子

成语含义

形容人遇到困难，应该不怕艰难，敢于冒险，才能取得成功。

东汉时，名将班超出使西域各国。到达鄯善（shàn shàn）国时，鄯善国王起初对他很友好。过了几天，匈奴也派人与鄯善联络。由于匈奴使者从中挑拨，鄯善国王对班超产生了敌意。

班超召集部下，说：“不入虎穴，焉得虎子！我们只有主动去和敌人拼，才能获得胜利！”到了夜里，班超率领众人，直奔匈奴使者的营地，把他们一行数百人全数杀死。

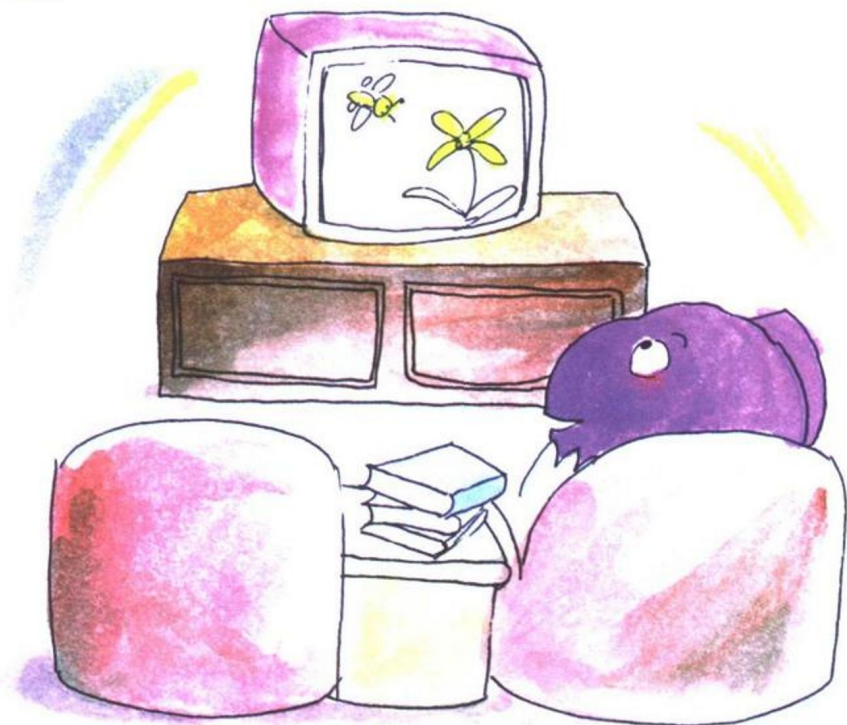
第二天，班超把匈奴使者的首级（人头）拿给鄯善国王看。鄯善国王这才表示愿意同汉朝进一步发展友好关系。



请你用**不入虎穴，焉得虎子**造句



考试



嘟嘟是一个非常聪明的孩子，每次考试都得第一名。时间一长，他便产生了骄傲的情绪，觉得自己天生就能考第一，渐渐放松了对自己的要求。到该做作业的时候，他却去看电视了。

再过几天就要期中考试了，他还天天看球赛。

结果，等试卷发下来，嘟嘟吃了一惊：自己只得了59分。

老师找嘟嘟谈心：“你知道为什么没考好吗？”

嘟嘟低下了头：“因为我没努力。”

老师语重心长地说：“是啊，做什么事都需要不遗余力，尽心尽力才能做好，对吗？”



不遗余力是什么意思？你知道吗？

不遗余力

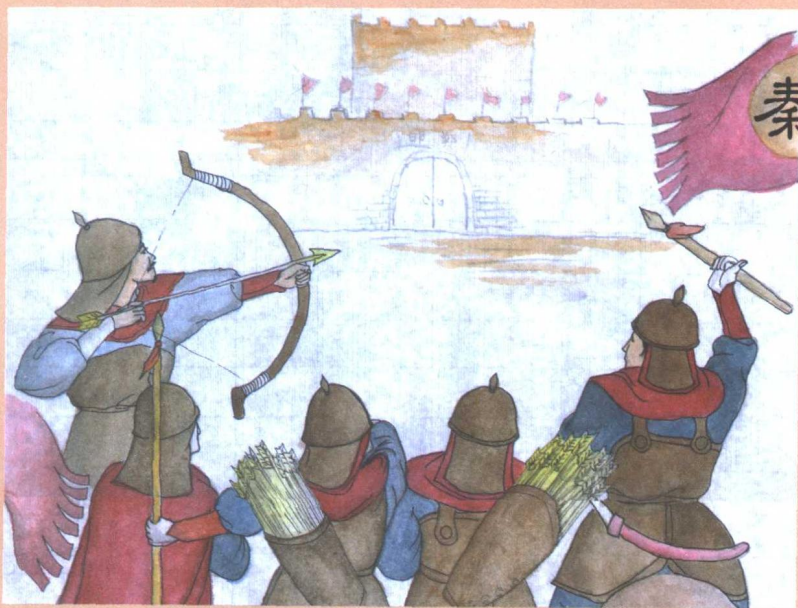
成语含义

形容用尽全力，不留一点剩余的力量。

秦国发兵攻打赵国，把赵都邯郸包围了。秦国要求赵国必须割让六个城池给它，才能讲和。

赵王准备接受条件，可有一个大臣坚决反对。他问道：“大王，秦国撤军，您认为是它用尽全力，疲倦而归呢？还是它留有余地，不过是由于爱护您所以不愿进攻了？”赵王说：“秦之攻我，不遗余力，必定是疲倦而归。”

大臣说：“秦国用尽全力什么都没捞到。现在大王要将他们用尽全力而不得的城池乖乖地送给他们，岂不是帮助秦国打自己吗？”



请你用**不遗余力**造句

不 遗 余 力

嘟嘟回家乡

放寒假了，嘟嘟回到了家乡。这一天，他骑车来到以前就读的小学。



因为是假期，校园空荡荡的，一个人也没有。过去的平房教室已经拆掉了，取而代之的是一幢高大、现代化的教学楼。



嘟嘟问传达室的大爷：“这教学楼是什么时候盖的？”

大爷回答：“好几年了。”

“变化真大啊，真有种沧海桑田的感觉。不过，这幢大楼真的很漂亮，比原来的好。”嘟嘟感慨万千。



沧海桑田是什么意思？你知道吗？



沧海桑田

成语含义

指大海变成陆地，陆地变成大海；后来比喻事物变化极大，极快。
桑田：农田。

晋代葛洪编写的《神仙传·麻姑》中有这样一则故事：从前，天上有两个仙人，一个叫王远，一个叫麻姑。有一天，他们到一个叫蔡径的人家里去喝酒。席间，麻姑对王远说：“自从我得道成仙以来，已经三次看到东海变成桑田。刚才在蓬莱巡视的时候，我发现海水比以前少了一半，难道东海又要变成陆地了吗？”“是啊。圣人们都说，东海的水正在下降。过不了多久，那里又会尘土飞扬了。”王远说道。

麻姑的这一席话本来是告诉人们，她的年纪很大了，曾经三次看见东海变成桑田。后来人们就用“沧海桑田”来形容世事变迁。

请你用**沧海桑田**造句

沧海桑田

可怕的怪物



一天，小刺猬去树林里采野果。他边唱歌，边把采到的果子扎在后背的刺上。采呀采，不一会儿背上就扎满了果子。

天黑了，月亮把小刺猬回家的路照得非常明亮。这时，一个果子从小刺猬背上颠落下来，他转过身去捡。“哎呀！”一个身上长满了圆

角的黑怪物，不知什么时候跟在他的身后。小刺猬顿时惊惶失措，一溜烟儿跑回了家。

“妈妈，有个长满了角的大怪物在追我！”小刺猬哆哆嗦嗦地指着身后。

刺猬妈妈看到那个“大怪物”后，笑着说：“孩子，你可真是草木皆兵风声鹤唳。那不是什么怪物，是你的影子啊。”



草木皆兵，风声鹤唳是什么意思？你知道吗？

草木皆兵 风声鹤唳

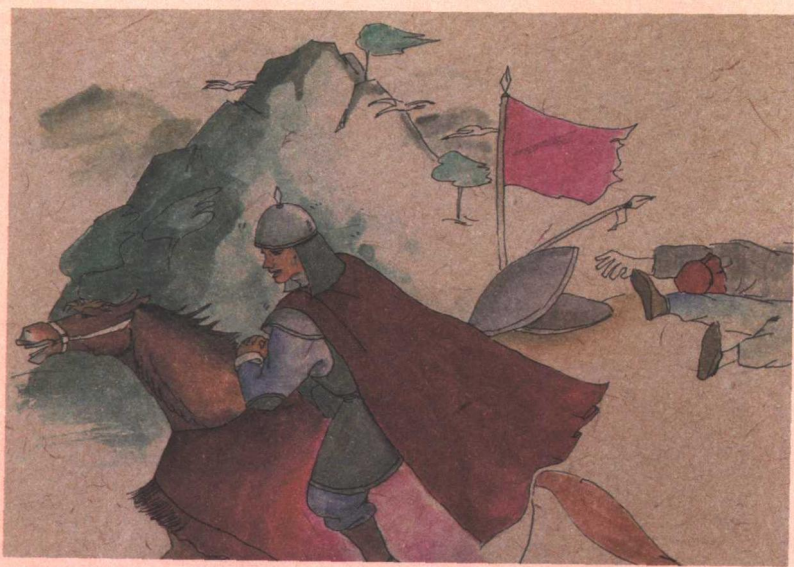
成语含义

指紧张恐怖、人心惶惶。

南北朝时期，前秦的国王苻（fú）坚率领八十万大军去攻打东晋。东晋征讨大都督谢安派谢玄担任前锋总督，用妙计打败了秦军。

苻坚惊惶失措地率领秦军拼命逃跑，见到山上草木，以为是晋兵；听见风的声音、鹤的叫声，也以为是晋兵。他日夜不停地逃，不敢休息。秦兵因此又累又饿又冷，死伤惨重。

后来人们就用“草木皆兵，风声鹤唳”形容紧张恐怖、人心惶惶的战乱场面。



请你用**草木皆兵**，**风声鹤唳**造句

草	木	皆	兵
风	声	鹤	唳

永恒的友谊



古希腊的时候,有一个男孩叫嘟嘟。一天,他的父亲从战场上带回一个叫达西亚的女婴,嘟嘟很喜欢她。



后来,嘟嘟认识了一个叫布丁的男孩,他们很快成了好朋友。



布丁常带着嘟嘟和达西亚到海上游玩。这天,他们又出海了。布丁驾着船,乘风破浪,三个人玩得很开心。突然狂风大作,船被吹得剧烈摇晃,把达西亚抛到了海里!布丁“扑通”一声跳下船,把达西亚救了上来。



渐渐地,孩子们都长大了。一天,嘟嘟对布丁说:“布丁,我就要和达西亚结婚了,祝福我们吧!”同样深爱着达西亚的布丁脸色苍白,心里很难受,但他很快就平静下来,面带笑容地说:“亲爱的兄弟,我衷心地祝你们幸福。”

乘风破浪是什么意思? 你知道吗?



乘风破浪

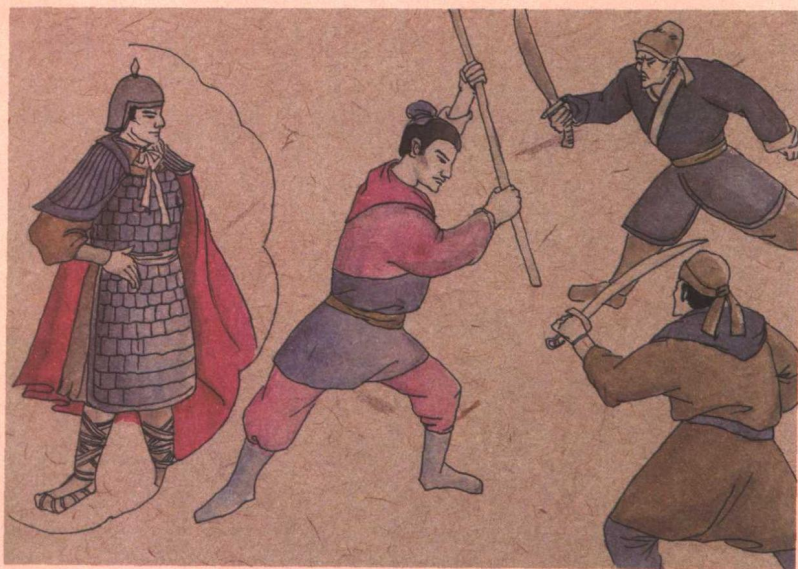
成语含义

在形容人志向远大，勇往直前时，人们往往用到这个成语。

南北朝时宋将宗悫（què）从小就胆量过人，练得一身好武艺。在他哥哥结婚那天，半夜里有十几个强盗来打劫。宗悫毫不畏惧，挺身而出，把强盗打跑了。

有一次，宗悫的叔父问他：“你长大后准备干什么？说说你的志愿！”宗悫朗声说道：“愿乘长风破万里浪！”宗悫的叔父听了很惊异，也很高兴。

后来他刻苦努力，果然成了一代名将。



请你用**乘风破浪**造句

乘风破浪