

NAPOLEON, THE PET DOG

世界漫画大师名作精品

[美] 克利福德·麦克布赖德

宠物犬拿破仑



金城出版社

江苏工业学院图书馆  
藏书章



世界漫画大师名作精品

王成 编选

# 宠物犬拿破仑

【美】克利福德·麦克布赖德

译 侯宏伟

金城出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

宠物犬拿破仑 / (美) 麦克布赖德绘. - 北京: 金城出版社, 2004.3

(世界漫画大师名作精品丛书)

ISBN 7-80084-578-8

I . 宠... II . 麦... III . 漫画 - 作品集 -  
美国 - 现代 IV . J238.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 015771 号

金城出版社出版发行

(北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 100013)

电话: (发行部)8425 4364 (总编室)6422 8516

廊坊人民印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/64 40 印张 33 千字

2004 年 4 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1 - 3000 册

ISBN 7-80084-578-8/J·16

定价: 65.00 元 (全套 10 册)



# 前 言

《世界漫画大师名作精品》丛书，收录了现代欧美9位顶尖漫画大师的经典漫画作品9种10册，分别是：美国漫画家克莱尔·布里格斯的《妙不可言》、美国漫画家米尔顿·格罗斯的《鸳梦成真》、美国漫画家乔治·海雷曼的《疯狂猫与调皮鼠》、美国漫画家哈罗德·塔克·韦伯斯特的《啼笑皆非》、美国漫画家山姆·柯比恩的《裸眼》、美国漫画家克利福德·麦克布赖德的《宠物犬拿破仑》、美国漫画家比利·德贝克的《巴尼·高格尔》（上、下）、德国漫画家埃·奥·卜劳恩的《父与子》、瑞典漫画家奥斯卡·雅各布生的《阿达姆松》。除《父与子》、《阿达姆松》外，这些风靡全球的漫画作品均是第一次被介绍给国内读者，相信会受到广大读者的欢迎。



美国连环漫画家克利福德·麦克布赖德1901年出生于明尼苏达州的阿波利斯。1910年他随父母移居到加利福尼亚帕萨德纳。小时候麦克布赖德就非常喜爱画漫画，并显露出非凡的艺术天赋，1917年他年仅16岁便在《洛杉矶时代报》上发表过社论漫画。1920年高中毕业后麦克布赖德进入了大学，1923年大学刚毕业他就受聘于《时代报》，当了一名报刊连环漫画作者，画了一系列的无文字说明的谐趣连环漫画。1924年他写信与《芝加哥论坛报》联系，获得了另外一份工作，为《芝加哥论坛报》及其新杂志《自由》中的幽默小说绘制插图。1925年他获知麦克诺特辛迪加愿意在全国范围内发表他的无字谐趣连环漫画后非常高兴，立即重返帕萨德纳。

最初，麦克布赖德创作的漫画是8至12幅画面的周日版，没有标题，没有固定角色。后来作品中出现了一个矮胖而快乐的中年男人，这个形像源自于麦克布赖德在威斯康辛州的叔叔埃尔比·伊斯门，麦克布赖德每隔3到4个星期就让这个形像出现一次，读者很喜爱这个角色。1929年5月12日他把这



个形像定名为埃尔比叔叔，并将故事情节围绕埃尔比叔叔和他的怪异而高大的狗展开。这只黑白相间的杂种狗名叫拿破仑，极受读者的喜爱。埃尔比叔叔和他的狗拿破仑成了不可分离的伙伴。此后，该系列作品甚为畅销，读者纷纷来信要求创作更多的关于埃尔比叔叔和他的狗拿破仑的故事。在这种情况下，俄亥俄州的拉费弗辛迪加力劝麦克布赖德将这个连环漫画改为有规则，有固定标题的作品，于是麦克布赖德创作的《拿破仑》应运而生，并获得巨大成功。

20世纪40年代由于作品内容情节的过时与老化，《拿破仑》开始走下坡路，1944年周日版《拿破仑》由整版降到了半个版面。

由于心脏病和丧妻之痛，麦克布赖德的身体很快就跨了，1951年5月22日他死于心律不齐，年仅50岁。

《宠物犬拿破仑》是麦克布赖德在1932年至1933年期间作品的完整合集，是麦克布赖德的成名之作。《宠物犬拿破仑》的故事情节欢闹滑稽，令人捧腹，一定会带给你无限的快乐！

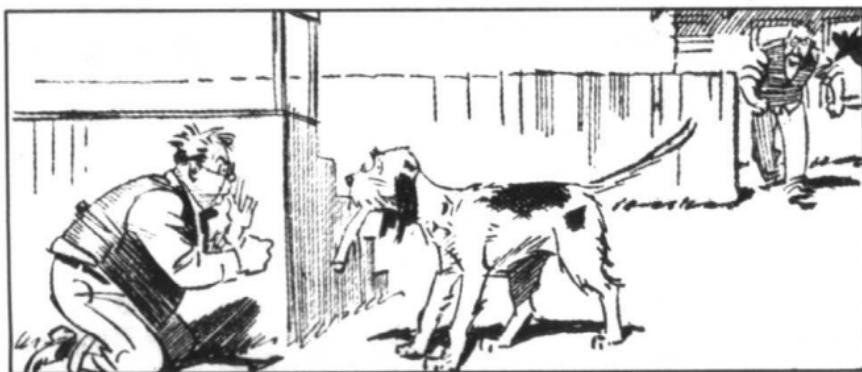
亲爱的读者：您为孩子讲解的漫画书中又要多一本滑稽可笑的新作了，若是您认为讲解漫画浪费时间，那么看看我的！我不敢保证我的每一幅作品都有趣，但至少不是什么悲剧。我的书中也没有暴力。我讨厌写字，所以书中对话不多。



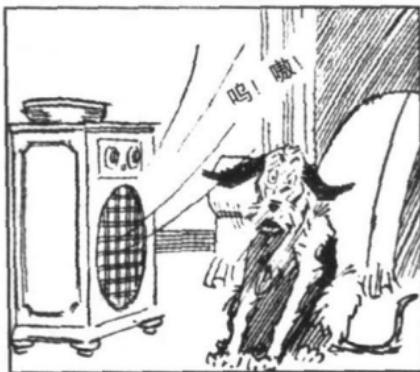
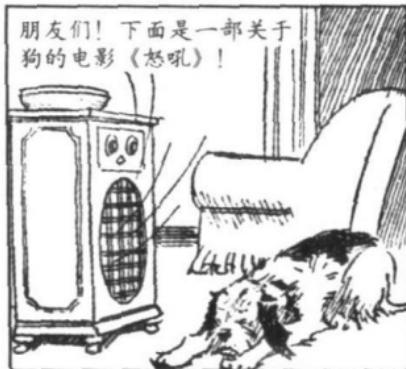
忘了给你们介绍了，上幅画中拿伞的那个人是埃尔比叔叔。他把狗转过来后，我给你们介绍一下拿破仑。



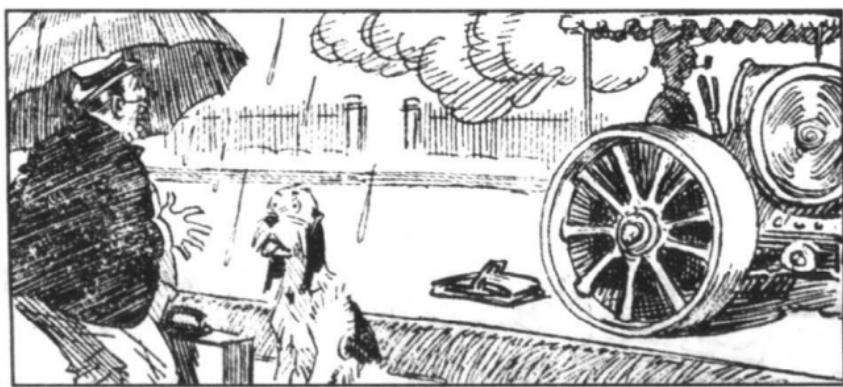
噢！才刚刚开始，就来了这么一出戏。我明天再给你们介绍吧！



三



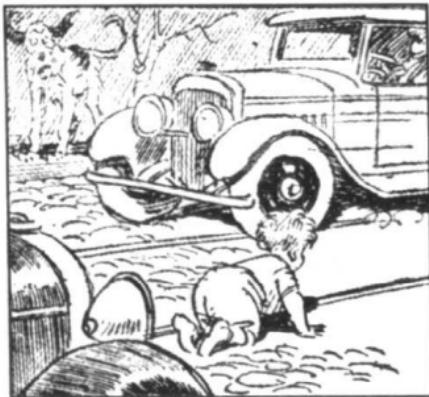
四



五



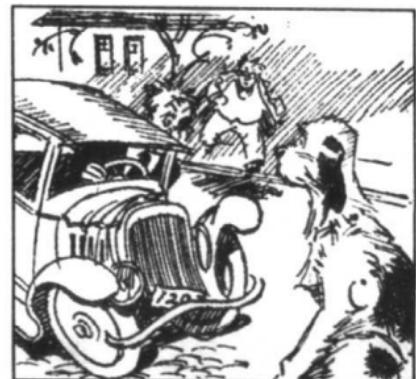




八



九



+



