

老板

重用这样的人

——职场必备的素质与能力

楚言 编



乐观使你健康向上，悲观使你萎靡忧伤
自信是精彩人生的基础，自强是辉煌事业的起点
教养是成功人士的第二个太阳
抱残守缺难成大器，应变创新易铸伟业
博学多思乃是才
不经一番风霜苦，哪得梅花扑鼻香

.....

华南理工大学出版社

老板重用这样的人

——
职场必备的素质与能力

楚
言
编

华南理工大学出版社

广州

图书在版编目 (CIP) 数据

老板重用这样的人：职场必备的素质与能力/楚言编. —广州：
华南理工大学出版社，2002.5
ISBN 7-5623-1797-6

I. 老… II. 楚… III. 成功心理学 IV. B848.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 031509 号

总 发 行：华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学 17 号楼，邮编 510640)

发行电话：020-87113487 87111048 (传真)

E-mail: scut202@scut.edu.cn

<http://www2.scut.edu.cn/press>

责任编辑：乔 丽

印 刷 者：中山市新华印刷厂有限公司

开 本：850×1168 1/32 印张：7.75 字数：200 千

版 次：2002 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

印 数：1—5000 册

定 价：13.50 元

版权所有 盗版必究

-
- 人人都希望受到重用、事业成功，但成功却不会轻易地降临到每个人头上，受重用的人必须具备一定的素质与能力。
 - 本书围绕着什么样的人才能受到重用及取得成功这个中心，帮你解读人生……
 - 有案例分析和测试题，帮你分析和测试你的问题……
-

乐观使你健康向上，悲观使你萎靡忧伤
自信是精彩人生的基础，自强是辉煌事业的起点
教养是成功人士的第二个太阳
抱残守缺难成大器，应变创新易铸伟业
博学多思乃是才
不经一番风霜苦，哪得梅花扑鼻香

……



目 录

走向成功	(1)
------------	-----

素质篇

一、乐观使你健康向上，悲观使你萎靡忧伤	(7)
---------------------------	-----

一个青年来到绿洲，碰到一位老先生，年轻人问：“这里如何？”老人家反问：“你的家乡如何？”年轻人答：“糟透了！我很讨厌。”老人家接着说：“那你快走，这里同你的家乡一样糟。”

后来，又来了另一个青年问同样的问题，老先生也同样反问，年轻人回答说：“我的家乡很好，我很想念家乡的人、花、事物……”老人家便说：“这里也是同样的好。”旁听者觉得诧异，便问老人家为何前后说法不一致。老者说：“当你以乐观的态度去看一件事，你便会看到许多优点，以悲观的态度，你便会看到无数缺点。”



二、自信是精彩人生的基础，自强是辉煌事业的起点 (14)

一只小鹰不慎迷路，被鸡妈妈捡回去和一群小鸡放在一起喂养。小鹰一天天长大，习惯了鸡的生活，从来没试过要飞向高空。一天，在小鹰出外觅食时，忽然碰到鹰妈妈，鹰妈妈见到小鹰惊喜极了，说：“小鹰，你怎么在这里，随我一起去飞向高空吧！”小鹰说：“我可不会飞，天那么高，怎么飞得上去呀？”

鹰妈妈大声地鼓励它说：“小鹰，你是一只搏击蓝天的雄鹰呀！不信！咱们到悬崖边，我教你高飞。”于是，小鹰将信将疑地随鹰妈妈来到悬崖边，紧张得浑身发抖。鹰妈妈耐心地说：“孩子，不要怕。你看我怎么飞，学我的样子，用力，用力。”小鹰战战兢兢，在鹰妈妈的带动下终于飞出了第一步。

假如你是一只鹰，那么迟早你都要高飞。

办任何事，有了自信就成功了一半。没有自信，怎能取信于人？

自信不是盲目乐观，自强不是狂妄自大。

三、教养是成功人士的第二个太阳 (25)

文明说起来容易做起来难，教养是后天重于先天。马克·吐温说：“教养决定一切，桃子从前本是



一种苦味的扁桃；卷心菜只是受大学教育的黄芽罢了。”没有教养、没有学识、没有实践的人的心灵好比一块田地，这块田地即使天生肥沃，但倘若不经耕耘和播种，也是结不出果实来的。

四、宽容是一种坚强，大度令人心旷神怡 …………… (35)

宽容是美好心性的体现，也是最需要加强的美德之一。眉间放一字“宽”，不但自己轻松自在，别人也舒服自然。

宽容是一种坚强，而不是软弱。宽容要以退为进、积极地防御。宽容所体现出来的退让是有目的、有计划的，主动权掌握在自己的手中。无奈和迫不得已不能算宽容。宽容的最高境界是对众生的怜悯。

有幅对联说得好：“开口便笑，笑天下可笑之人；大肚能容，容世上难容之事。”

世上万事，退后一步天地宽，与人方便即与己方便。

五、诚实是一面镜子，守信是合作纽带 …………… (40)

每年5月2日，美国孩子都要举行活动，来庆祝一个具有特殊意义的节日——诚实节。这个节日来自一个真实的故事。许多年以前，一个名叫埃默纽·旦南的孩子，家里连遭不幸，被一个名叫诺顿的酒店老板收养。旦南长大后渐渐发现，养父母的



店出卖兑了水的酒，还要记花账，多收钱。一天傍晚，一个小贩为了账目问题和诺顿夫妇吵了起来。诺顿杀了那个小贩，还逼着旦南欺骗警察。旦南说：“我不能说谎，是你杀了人，你应该去自首……”诺顿说：“好啊，你不说谎！那你就去死吧！”“死，我也不说谎！”旦南说。事后，蒙特罗市政府为纪念这个宁死也不肯说谎的孩子，为旦南建造了一块纪念碑和一个塑像，并定于5月2日他死的那天为诚实节。

诚实是言行一致，心口如一，忠实于自己所承担的使命，是赢得他人信任和忠诚的条件。诚实从不滥用别人的信任。诚实也是对于一个人的正确角色、行为和恰当的人际交往的一种意识。拥有诚实的人，就不会虚伪和做作，不会使别人产生迷惑和不信任感。诚实有助于形成完整统一的生活，因为诚实的内在与外在自我是完全一致的，如同镜子的效果。

切记：被人信任和信任他人是建立无瑕关系的基础和纽带。同时与人分享彼此间的情感和动机也是十分必要的。哪里有诚实，哪里就有亲密关系。没有这些原则，任何个人或是社会都将无法生存。

六、抱残守缺难成大器，应变创新易铸伟业 ……… (45)

一个具有应变创新特性的见解就好比下棋时移动的一枚棋子，它可能被吃掉，但它却是胜局的起点。世上没有一个伟大的业绩是由事事求稳的守旧



者创造的。

天下万事决非一成不变，人生一世也非一马平川。

有了长计划还得要短安排，不会应变钻不出死胡同，不会创新就永远慢人一拍。

七、惟坚韧者始能遂其志 (56)

今天，当人们谈起美洲的时候，总忘不了第一个发现美洲的人——哥伦布。哥伦布从小就向往着海上航行。1492年，哥伦布开始了人类历史上第一次横渡大西洋的壮举。谁也不知道茫茫无际的大西洋上，等待着这批由囚犯组成的船队究竟是什么样的命运。海上的航行生活十分单调而乏味。就这样，在海上漂泊了一天又一天，一周又一周，水手们开始沉不住气了，吵着要返航。哥伦布是一个意志坚定的人，他决不会让他苦心组建的船队半途而废，留下终生遗憾。他坚持继续向西航行，有时候，他甚至不得不拔出宝剑，强令水手们向前，再向前。在茫茫的大海上苦熬了两个月之后，哥伦布他们终于到达美洲巴哈马群岛的华特林岛。

哥伦布的故事说明：事业的成功根源在于坚韧不断地工作，以全副精神去从事，不避艰苦。

人的思想是了不起的，只要专注于某一项事业，就一定会做出使自己感到吃惊的成绩来。



八、博学多思乃是才 (66)

聪明睿智的特点就在于，只需要看到和听到一点，就能长久的考虑和更多的理解。

天下知识学不完，哪些非学不可？世上大路走不尽，哪些非走不可？

凡事先动脑，后动手，事半功倍；先动手后动脑，事倍功半。学习是劳动，是充满思想的劳动。

有些人反应得快，动手快，速度快，但效率不高，问题是方法不对，思路不对，程序不对。

第一步就错了，后面的哪能不错呢？

九、以心相交，合作怎能不成功 (76)

现代社会，不懂得合作，就不会成功。合作的基础首先是信任。

不信任人，不能成大业；不信任人，也不能成伟人。

无论何时，无论何地，好人还是占大多数。既要自信，也要信人。

将心比心，以心相交，合作怎能不成功？

十、不经一番风霜苦，哪得梅花扑鼻香 (82)

现代人要勇于挑战，敢于冒险。

把人造地球卫星送入宇宙是冒险，驾人力飞机



横飞大西洋是冒险。向自己挑战，向社会挑战，向未来挑战，向权威挑战，向命运挑战，也是冒险。

挑战显示实力，挑战显示激情，挑战显示青春！

能力篇

十一、组织管理能力 (93)

有些人善于做具体工作但不善管理，有些人善于管理却不善于做具体工作。

你适合管理人还是适合被人管理？

干自己应干的事，做自己想做的人。

十二、语言表达能力 (110)

俗话说：“一句话可以说得人跳起来，也可以说得人笑起来。”

能说会道有什么错？出口成章是大本事。口拙是一大缺憾。

十三、社交活动能力 (135)

广东人的习惯是边吃饭边谈生意，饭吃完，生意也谈好了。



东北人是先喝酒再谈事，酒不喝好不谈事。
广交朋友路路畅通，信息众多机会也多。
不懂得社交，就不懂得合作，也就不懂得成功。

识人交友是一门学问，一分钟看透你性格，
信不信？

十四、写作编辑能力 (159)

贾平凹说过，作家也是一个做手艺的，只不过他的产品是文章，同木工、泥工没什么两样。

文章不在长短，重要的是在于是否有真情实感。

写文章、编报纸不是那么简单，但也决非难于上青天，鲁班当年还学徒三年呢！

十五、公关谈判能力 (182)

合作要谈判，解决矛盾要谈判，赔偿损失更要谈判。

知己知彼是前提，以退为进是策略，出其不意是战术，各个击破是目的。

处理纠纷非久经沙场不可，公关谈判非炉火纯青不可。



十六、艺术鉴赏能力 (194)

紧张地工作，玩命地挣钱，快节奏，高强度，日复一日，月复一月，值不值？

文武之道，一张一弛。节假日我们不妨到大自然中去欣赏春花秋月，到剧院去欣赏芭蕾舞、交响乐，到画廊去欣赏书画雕塑，到古今文学作品里去寻找自我感觉。

十七、投资理财能力 (201)

银行调息，股市低迷，货币贬值，投资什么最好？

今天赚一万，明日亏八千，后天又有谁知道？

企业亏损，产品积压，工资难保，贷款到期。

没钱难过，有钱也难过。

不管如何，君子爱财，取之有道。

十八、英语会话能力 (211)

随着国际交往越来越多，工作、生活中少不了要接触外籍人士，掌握一门外语实在必要。它不仅能让你扩大交际面，更好地与人沟通，而且能够让你了解更多的知识，博闻广识。有此能



力，在职场穿梭，当然能够得心应手，出类拔萃。

十九、电脑操作能力 (223)

新的世纪是电脑普及的年代。在这个时代，不懂电脑就是文盲。

电脑设计，电脑写作……有人说，懂得电脑是麻烦。

但我说，不懂电脑不行，迷信电脑也不行。电脑永远胜不了人脑。你信不信？

二十、掌握汽车驾驶能力 (230)

有了汽车，我们的腿长了，快了，活动半径加大了，办事效率提高了。

但是，世界变得不安宁了：撞车、流血、污染、噪音，躲都躲不开。

不管怎样，汽车是个好东西。

清晨，驾着自己的车，迎着太阳去上班，多美！

后 记 (231)

走向成功

在人生的道路上，成功的秘诀在于持之以恒、锲而不舍，失败的教训在于疲疲沓沓、抓而不紧。自古至今，人人都渴望事业成功，然而成功却不会轻易地降临到每个人头上。对有的人来说，常伴左右的可能还是失败。其实你不必害怕失败，只要设法避免失败，战胜失败，就是成功。最普遍的失败原因不外乎有以下几种：

一、处世无方

你可能有很高深的学问，但却缺乏与人交往的社会知识——耐心倾听、推己及人、批评中肯而又能接受批评。

如果人们不喜欢你，他们对你可能败事有余。

有一天在飞机场，一位旅客见到一个衣冠楚楚的商人在责骂搬运工处理行李不当。商人骂得越凶，搬运工越显得若无其事。商人走后，这位旅客称赞搬运工有涵养。“噢，没关系。”搬运工微笑着说，“那个人是到佛罗里达去的，可他的行李将会运到密西根去。”

和你共事的人——即使是下属，只要受了气，都会跟你捣蛋。处世之道是后天养成的技巧，就像有礼貌一样，是可以学的。



二、入错了行

布朗是美国一位最成功的电影制片家。在此之前，他曾先后被三家公司革职，由此他体会到在大机构工作对他并不合适。他开始仔细检查自己的工作态度。在大机构做事他一向敢发言，肯冒险，喜欢凭直觉处世，而这些都应当是老板的作风而不是雇员的作风。

找到失败的原因之后，布朗即和柴纳克联手自立门户，摄制了《大白鲨》、《裁决》、《天网》等影片，获得了极大的成功。事实证明，布朗是个天生的企业家，只是过去没有发挥出潜力而已。

三、不能投入

一位律师在全国一家有名望的政法学院毕业后，加入了一家大商行，希望在娱乐事业方面有所发展，可是不知为什么，结果却事与愿违。他于是说：“我采取了不冷不热的做事态度。”

后来他加入了一家律师事务所。6个月之后，上级示意他辞职，因为他显得没有主动自觉的干劲。他又说：“反正我本来就不喜欢这家律师事务所。”现在，他仍然在为寻找事业的方向而苦恼，殊不知妄自菲薄是他失败的主要原因。如果想立志做一件事，你就一定要全身心地投入。

四、目标太散

有些人做了很多事情，结果没有一样做得精。

有一位房产商人，他居然记不清自己手头到底有多少宗交易。有一天，银行来了通知，说他扩张过度，风险太大，并停止给他贷款。在失败面前，这位先生起初怨天尤人——埋怨银行，



埋怨经济环境，埋怨职员。最后他说：“我明白了，是我没有量力而行，结果欲速则不达。”

后来他重订目标，集中精力做最拿手的生意——地产。熬了几年，终于慢慢好起来了。如今，他又是一位成功的商人，做事也更有分寸了。

五、无形障碍

年龄、性别、种族，有时是事业的无形障碍。

有一位雕塑家，她的作品在一家美术馆展出多年，后来这家美术馆的老板过世，美术馆也关门了。这位四十多岁的女雕塑家发现别的美术馆都不要她的作品，大为诧异。最后，一位艺术品商人向她解释说：“你的年纪太大了。美术馆要的是能够让批评家去‘发现’的新秀，不然就要那些作品售价最高的成名大师。你年龄不老不小，价钱又不高不低……”

她从此不再漫无目的地去找艺术商，而是开始自己推销作品，结果非常成功。

六、运气不好

有时一些事情真的叫人无可奈何。比如有一天，你发现最高管理阶层人事大变动，一位陌生人做了你的上司，他要聘用自己的班子，你被挤走或者被革职了。

汤马士本来是战斗机驾驶员，脱离空军后，在费城入了保险行业。8年过去了，公司老早就答应给他升级，却一直没有下文。他辞职不干了，接着他又做了一家较小的保险公司的区域经理。过了9年，他却被开除了。有一段时间，他试着做财务顾问生意，但由于资金不足，很快就关门了。他说：“我那时已47岁，经济十分拮据，真是走投无路，我觉得自己是个失败者。”