



徐舒 务农著 浙江大学出版社

武术家蔡龙云

武术家蔡龙云
徐舒 务农 著
责任编辑 傅百荣

* * *

浙江大学出版社出版
浙江嵊县印刷厂印刷
浙江省新华书店发行

* * *

开本 787×1092 1/32 印张 8 字数 179千字

1989年9月第1版 1989年9月第1版印刷

印数00001—12500

ISBN 7—308—00272—1
G 022 定价：2.85元

目 录

引子.....	1
---------	---

“神拳大龙是谁？”《新民晚报》记者问道。

蔡龙云微微一笑：“在下便是。”

第一章 父与子.....	5
--------------	---

当过孙中山武术教官的一代武术宗师蔡桂勤，向8岁的蔡龙云一次又一次地挥下藤鞭，是舐犊情深，还是冷酷无情？个中原因，令人唏嘘感叹。

第二章 上海滩.....	46
--------------	----

14岁的蔡龙云大战俄国、美国的拳击家，怒惩上海滩地痞流氓。民族浩然正气，气贯斗牛，神拳大龙的美名不径而走。

第三章 剑与琴.....	95
--------------	----

大闹先施公司，蜚伏浦东。刀光剑影中，古琴铮铮，高山流水话知音。然而，有情人连叹：错！错！错！

第四章 阳光下..... 144

贺龙不满国家武术队的花拳绣腿。武林高手来武术队切磋武艺。好一场扣人心弦的较量。

周总理对毛泽东说：“他就是蔡龙云。”

第五章 风雨中..... 185

小丑横行。北京的加急电话，黄浦江畔阴风阵阵，蔡龙云身边杀机四起，陷阱密布，险象环生。

第六章 扶桑行..... 215

日本武林高手频频前来较量，蔡龙云再振神拳大龙雄风。

后记..... 247

引 子

80年代。上海。

宽阔笔直的淮海路两边，店铺鳞次栉比，花花绿绿的香港服装，琳琅满目的日本电器，搔首弄姿的异国味颇浓的橱窗模特儿，漂亮神气的“皇冠”、“奔驰”，整条淮海路简直成舶来品的展销会。那些手拎着各种各样提包，穿着灰不溜秋中山装的外地游客，如刘姥姥初进大观园，张着半是惊异，半是惊喜的眼睛，贪婪地东瞧西转，在港味浓郁的“昏睡百年，国人渐已醒……”的电视《霍元甲》插曲中，大把大把地往提包中塞衣服。

位于上海大厦顶部的“有车必有路，有路必有丰田车”的巨幅广告，傲视着川流不息的人、车，整条大街，如一只旋转不停的万花筒，闪现出一幅幅光怪陆离的图案。

《新民晚报》的记者章潮，骑着一辆半新的“永久”牌自行车，蠕动在熙熙攘攘的人流中。

“我们准备在报上发一些提高民族自尊心的文章，以配合党中央振兴中华的号召，希望你能鼎力相助。”《中国青年》副总编的话语在他耳边响起。

是啊，封闭了十几年，现在窗户一打开，看到窗外的世界是那样的艳丽、壮观，而自个家中庭院，依然色调灰暗，摆设几十年一贯制，人们的心理立即发生倾斜：月亮还是外国的圆。民族自尊心上笼着一层阴云，并出现越聚越多的趋势。尽管舶来品是比国产的要美观、经济、实惠，但民族自信心不能失。看来，《中国青年报》约稿的目光，还是挺远的。

“依眼睛长到额角头上了？”尖厉的声音使章潮猛地收住了思绪。自行车碰了一个时髦女郎的脚后跟。他忙下车，连声说：“对不起。”

假睫毛红嘴唇的女郎中吐出一口痰，然后旁若无人地扭着屁股，穿过川流不息的马路。

章潮无意一瞥，她那鹅黄色的蝙蝠衫后背上有一行半弧形的黑体英文字：“请你吻吻我。”

他“扑哧”笑了起来。看样子，这位时髦女郎，并不知道背上英文的含义，自我感觉挺美的，在大街上招摇过市。

真是浅薄、庸俗的女人！

章潮苦笑了一下，车子拐入623弄。好久没和老朋友蔡龙云见面了，今天顺路去看看他。

一进门，见蔡龙云正忙着收拾行装，不由脱口道：“怎么，要出门？”

身材硕长的蔡龙云，连声说：“难得，难得。后天，随中国武术代表团去日本讲学。”

“好啊！武术热来势汹涌，你这武术教授，可是英雄大有用武之地了。”

蔡龙云沏了一杯茶后，说：“我成了出土文物。”

章潮心怦然一动，细细咀嚼着这句话的弦外之音。我们中国有不少足使外国人惊呀不已的东西，只不过是认识

到其珍贵的价值，蔡龙云说这句话，除了感叹外，是不是还有这层意思？

他无意中看到桌上摆着一张大照片，可能是翻东西时，放在桌上的。随手取过来一看，微微泛黄的画面上，一个少年虎视眈眈，脚下躺着一个赤裸上身的彪形大汉，一位裁判模样的人，双手张开，似乎在数“……、5、6、7、8、9”。

照片旁边写着一行字：神拳大龙留念。康正平摄于民国32年12月。

康正平，不就是上海滩上著名的体育摄影家？作为体育记者，这位前辈的大名早已如雷灌耳。他的照片怎么会出现在这儿？

“神拳大龙是谁？”

蔡龙云哈哈一笑，说：“在下便是。”

章潮不由一愣，认识蔡龙云20几年，从来没听到过他还有这样一个外号。看照片，蔡龙云是在和西洋拳击家比武，这可是壮我中华的好题材：“你在上海和哪国的武术家比过武？民国三十二年，你还是个孩子啊。”

“那时14岁，和苏联、美国的拳击家较量了几场。”

“冯小秀知道吗？”章潮问道。他是冯小秀的学生，和蔡龙云认识便是冯小秀介绍的。如今，这位老体育记者，已从《新民晚报》退休。

“小秀也不知道。”

章潮顿时肃然起敬，心中涌起一阵惭愧。朋友多年，竟对蔡龙云过五关斩六将的历史一无所知。看来，生活中有多少激动人心、值得大书特书的事，被默默地埋没了。这不能怪当事人不说，而要怪自己这种吃新闻饭的人不识宝。

“你详细谈谈这几次的比武经过，好吗？”

蔡龙云淡淡一笑：“都是往事了，有什么好说的。”

“中国青年报约我写振兴中华的稿子。这可是好题材。”

章潮认真地说道：“我了解你脾气，从不愿说自己的辉煌历史。但这并不仅是宣传你个人，而且还是壮中华声威，提高民族自尊心的大事。所以，无论是从公事还是从私人的感情，你都不能不卖个面子。”

蔡龙云沉默了一下，说：“好吧。不过要从头说起。”

随着清晰、缓慢的声音，武林中一段鲜为人知的秘闻，缓缓地拉开了帷幕……

第一章

父 与 子

一

1922年，广州大元帅府。

金黄色的阳光洒落在空旷的修葺整齐的草坪上。一些党政军要人，或武装整齐，马靴锃亮；或西装笔挺，头发油光，三三两两地朝草坪走来，观看孙中山的太极拳教师蔡桂勤的国术表演。

“宗黄兄，听说是你向大元帅推荐蔡桂勤的，他在武林界似乎名气不那么响亮。”一位穿着威武军装的人朝文质彬彬的李宗黄说道。

“老兄，此言差矣。名声响亮的，不一定都有真才实学。蔡桂勤视名利于浮云，视钱财如粪土，为人忠厚，无论是品行，还是武艺，都不亚于当今响当当的国术家，否则，我怎么会向大元帅推荐他呢？”李宗黄侃侃地说道。

他顿了一下，继续说道：“蔡桂勤在大西北，众口称誉，被称为枪王、拳魔。我听说过这样一件事：他第一次走镖大西北，碰到当地赫赫有名的‘铁拳’张凤。张凤听说蔡桂勤是新镖

师，就叫人在路上摆下几张八仙桌，桌上放着五个石墩。每个石墩重200斤。江湖上把这称作‘五狮拦路’”。李宗黄见身边人越围越多，卖了个关子道：“你们猜蔡桂勤怎样搬石墩？”

“用手推。”

“瞎扯，用脚踢。”

大家七嘴八舌发表着高见。

“都猜错了。蔡桂勤翻身下马，从马鞍桥取下长长的铁枪，左右挑动。一瞬间，把五个石墩全挑开。张凤一看，这简直是宋朝挑滑车的高宠再现，马上让开了大道。”

“别瞎吹。长枪挑石墩，那要何番神力？”

李宗黄笑笑，说：“没吹。我还知道他那根长枪的来历哩。”

“给大伙儿说说。”

大家竖起耳朵，催促着李宗黄。

“那时，蔡桂勤正艺成出山。有一天，济宁来了一帮卖艺人。嘿，看的人里三层、外三层。最后出场的是一个壮汉，使了套‘杨家枪’。那杆枪上下飞舞，银光闪闪。在一阵阵叫好声中，铜钱像雪花似的飞进场内。

“待那壮汉舞完枪，四周地上已铺了一层铜钱。

“这时，路过此地的朝廷押粮官见济宁人为跑江湖的人喝采，忿忿不平，走进场地对那壮汉说：‘练得不错，不过是不中用的花枪，我和你比试比试。’

“那壮汉执拗不过朝廷命官，只好拉开架式。一交手，那壮汉的枪就被押粮官挑飞了。

“押粮官得意洋洋地冲着围观的人说道：‘你们都不识货。他那花枪，竟骗了你们这么多铜钱。’

“蔡桂勤正在路边的茶馆喝茶，见押粮官踢了卖艺人的

场，不由感到心中不平。人家走江湖，混个肚子，你朝廷命官何必要砸他饭碗。他把练功带一系，走进场内，说：‘我同你比试比试。’

“那押粮官见是个年轻人，哈哈笑道：‘你知道我是谁？枪王，你听说过吗？’

“蔡桂勤微微一愣，京都枪王，威名赫赫，没料到就是他。于是抱拳道：‘愿向枪王求教。’

“两人以大杆子代枪，你‘乌龙搅洞’，他‘黑蟒翻身’，你‘猛虎下山’，他‘哪咤闹海’，一来一往，尘土飞扬，杀得难解难分。

“武林中，下品者，露破绽；中品者，无破绽；上品者，卖破绽。斗了20来个回合，蔡桂勤拖杆佯败，押粮官大一杆抖，枪扎一条线，直冲蔡桂勤后背刺去。这招叫‘中平枪’。武林中有句话：中平枪，枪中王，当中一点最难当。

“好一个蔡桂勤！说时迟，那时快，一个回身，大杆子叭地将押粮官手中大杆震落下地。这就是岳飞挑小梁王的那一招：败枪，无法救。

“这押粮官见蔡桂勤武艺如此高强，心中佩服。请来当地的武林有头面的人，搞了个让号仪式。把自己那杆刻有‘天下第一枪’字的大枪赠给蔡桂勤，说：‘从此我不再称枪王。武林枪王，从今天起姓蔡。’

“蔡桂勤由此得了枪王的美称。”

李宗黄津津有味地说道。

这时不知谁说了声：“大元帅来了。”

大家立即伸颈望着前面走来的一群人，打前的正是人人敬仰的孙中山先生。

二

孙中山，双眼微陷，脸色青黄，往昔合体的西装显得有点空荡。风云变幻的局势，陈炯明突然叛变，海上颠簸，使孙中山积劳成疾，身体迅速跨下来。

医生建议他学太极拳，修身养性。李宗黄便推荐了蔡桂勤。

孙中山对蔡桂勤起初并没有放在眼中。他自己不会武术，但革命党人中，不乏武林高手。他自己身边就曾有大侠杜心武、黄光等人。蔡桂勤这名字太陌生了。

“他是河南陈家沟人吗？”

孙中山问李宗黄道。

俗话说：“喝了陈家沟水，人人会翘腿。太极名师大都出在那里。”

“不是。山东济宁人。从小跟祖父蔡公盛习武，后来拜号称‘齐鲁大侠’的武术大师丁玉山练华拳，尽得华拳的精髓，精通技击，擅长枪、剑、流星、擒拿等技。”

孙中山不语。

“蔡先生，品行高尚，与我们革命党人关系密切。他指点过鉴湖女侠秋瑾的剑术。秋瑾遇害后，他悔恨不已，连叹不在女侠身边。”

孙中山眼睛一亮，但仍没吱声。

“这次，我专程去上海，一说来意，他一口应允，只是镖局的事要处理几天后才能南下，因为他是西庆镖局的总镖头。”

孙中山心一动，总镖头不当来做自己的教师，这人不简

单。

沉思了一下，说：“他来后，我先同他谈谈再决定。”

现在，孙中山已和蔡桂勤携手走来，李宗黄知道大元帅已看中了，心中不由感到欣慰。

几十双眼睛齐刷刷注视着孙中山旁边的蔡桂勤。这位庄稼人似的中年汉，就是号称“枪王”、“拳魔”的蔡桂勤？

个子矮小，精瘦如猴，鼻子底下蓄着浓浓的月牙形胡子，一身蓝色的长袍，处处散发着憨厚的气质。

很多人不由大所失望。且不说与他们平时见到的武林中人形象大相径庭，就从山东大汉形象来说，也令人不敢恭维。

“诸位，蔡桂勤先生是我们革命同志的好朋友，也是当代著名的国术大师，下面请蔡先生为大家表演国术。”孙中山朗朗说道，脸上浮现出慈祥的微笑。

蔡桂勤虽闯荡江湖20多年，武艺也日趋炉火纯青，但目睹眼前这一大群名声赫赫的党政要人，心中不由有些紧张，他平时就不喜欢在大众面前说话，此时，更一时说不出话来，嘴唇蠕动着，流露出一丝惶恐的神色。

孙中山朝他投过去温和的鼓励的眼神。

蔡桂勤提了口丹田气，摆开华拳的架式。华拳取精、气、神三华贯一，踢、打、摔、拿浑为一体，是中国的一大名拳。蔡桂勤出山到苏州锦源镖局，凭华拳独步武林，博得“拳魔”的称号。

那是光绪廿五年。元宵节前，苏州玄妙观摆出一座以武会友的擂台。

台主是江西九江的徐鹤年，时年40，精通南拳北腿，尤善点穴，出手狠辣，江湖上称之为“毒龙手”。

一个外地人敢在武林高手、镖师经常往来的苏州摆擂台，自然是非等闲之辈。“毒龙手”果然名不虚传，接连二天，皆大胜。

元宵节是打擂最后一天。锦源镖局受苏州武林之托，派高手会“毒龙手”。

大街小巷，一片黑压在的人头。人如过江之鲫，从各个不同方向往玄妙观挤去。

玄妙观擂台前，人潮汹涌。小贩抑扬顿挫的吆喊声，此起彼伏。

毒龙手，如一座铁塔矗立在擂台台中。

“哐”地一声锣响，场内声音如被刀切过似的，停了下来。

镖局的二师兄，一个蜻蜓点水，跃上擂台。

二师兄使的是“闪子番”，双手如轮，拳头如一阵狂风骤雨般地朝毒龙手袭去。

毒龙手身一拧，蹁起八卦步，双目炯炯，转了半圈，突然，身一闪，还没容台下人看清楚，一脚就把二师兄踢下擂台。

人群大哗。蔡桂勤默默看着台上毒龙手。

接着上场的是镖局的第一高手大师兄。

苏州人谁不知大师兄的八极拳厉害。在打场的硬地上走拳，一步一个脚窝。用拳划地，拳过处一道小沟。他出场，够毒龙手受的了。

大师兄脚一发劲，“咚”的一声，擂台微微颤抖，硕大拳头一个“黑虎掏心”，直冲毒龙手的胸窝。

毒龙手身一侧，右手抓住来拳，左手闪电般朝大师兄腋下一点，随即一个“勾踢”，一下把大师兄踢得腾空一米多高。

“叭”地，大师兄结结实实摔了下来，饶得他倒功过硬，没摔得鼻肿脸青。

镖局的人面面相觑。大师兄都一招败北，谁还敢上？

蔡桂勤仍默默站在旁边。

毒龙手得意洋洋俯视着骚动的人群，大声说：“诸大的苏州城，南来北往的镖师不少，想不到都是傻把式。”

台下一片哗然。

蔡桂勤本不想在这种场合出头露面，但毒龙手口出狂言，全身热血一下沸腾起来。山东历来只有穷人，没有狗熊。他对总镖头说：“我上去试。”

“你？”总镖头惊讶说道。蔡桂勤来镖局二年，话不多，也从不和别人过手，大家也就没去认真注意他。大师兄败北后，他敢上台，自然使总镖头满脸惊异。

蔡桂勤身一挫，一个纵身跃上擂台。左脚半只踏住擂台边，右脚悬空，身躯摇摇晃晃。

“这人是哪里的，瞧他那副模样，人都差点掉下来，还想打擂？”台下人议论道。

毒龙手却大吃一惊，这个姿势叫“迎风摆柳”，没有高超的平衡功夫是做不出的。

他不禁细细打量了下来人：个子瘦小，年纪不过20左右。心中不由宽慰起来，看样子，功夫也高不了哪里，只是身段灵巧点罢了。

“山东济宁蔡桂勤愿请老师赐教。”

蔡桂勤不说镖局，是不想给镖局添麻烦。打擂说是以武会友，但人心难测，弄不好就成为祸根。

毒龙手一咬牙，一反后发制人，一个箭步，左手一晃，左手一招“毒龙出洞”，四个指头如四条钢钎直取蔡桂勤乳

下穴位。

蔡桂勤动作比他更快，一闪身，人已窜进台中。

毒龙手猛地收步，脚差点伸出台下。他暗叫道：不好！此时蔡桂勤只要轻轻推他一下，他必败无疑。

待他一个“怪蟒翻身”回过身来，蔡桂勤正似笑非笑看着他。

毒龙手暗忖道：这小子倒是个心肠厚道的人，不乘人之危。但擂台上有敌手无朋友，做人就得先小人后君子。他身一沉，摆出蛇拳架式，那微微蠕动着的手掌，如昂首正欲袭人的眼镜蛇一吐一吐的血舌。

蔡桂勤亮出“大鹏展翅”的招式，缓缓转动的身躯，十指如铁钩倒扣，目光炯炯，宛如正俯冲扑蛇的大雕。

鹰抓蛇，不好！又输了一招。

毒龙手突然身法一变，一个踉跄步，使出醉拳中“霸王敬酒”，疾如闪电，直袭蔡桂勤的太阳穴。

蔡桂勤见招变招，使出华拳中擒拿摔打法。左手掳住对方手腕，顺势进身，右手伸向对方右膝外侧，头一摆，腰一拧，左手一扯，右手一别，这一系列动作快如闪电，毒龙手刚反映过来，庞大身躯已经悬空，往左侧摔去。

眼看毒龙手庞大身躯即将重重落地，蔡桂勤急速出右手往上一翻，伸往对方右腋将人抄起。

毒龙手借力站稳身子，顿时满脸通红。一种耻辱涌上心头，恼羞成怒道：“没倒地，不算输！”

“不要脸！”

台下响起一片嘘声。

蔡桂勤一愣，但很快点了下头。练功之苦，他深有体会。毒龙手这身功夫，不知流了几大缸汗水，还是给他点面

子。

毒龙手方才是有点轻敌，才一招就输了。第二次交手，他要使出平生武艺，准备三招两招洗刷羞耻。

没料到蔡桂勤动作比他更快，没容他发招，就使出华拳中的绝技“迎面三腿”。

这“迎面三腿”，走镖大西北，逢山开路，遇水架桥，没有一人能挡得住，后来，他儿子蔡龙云，就用这绝招，打败俄国拳击家，当时蔡龙云年方14岁。这是后话，在此不提。

快如疾风的迎面三腿，第一招“摆柳”，朝毒龙手头部踢去。

毒龙手下蹲躲过，第二招“提柳”，紧接着直踢裆腹部。

毒龙手不愧江西武林巨子，一侧身，不仅躲过，并且连消带打，右脚上步，右手叉开中、食两指，一招“双龙抢珠”，如闪电般直插蔡桂勤的双目。

这是极毒辣的一招，一叉就是两个血洞。

蔡桂勤不由也有点火了，这简直是要人性命。但他毕竟为人忠厚，没发第三腿。不是发不出，而是这腿出去，敌不死必自己死。不用足十分劲，自己就得被叉中。如用足劲，又实在于心不忍。

生死搏斗，岂容分神。他这样一迟疑，头闪的速度不由稍慢了点，两指贴着他额前擦过，顿时头上一片火辣辣的。再容不得半点思索，蔡桂勤身一仰，右手擒住对方来不及伸回去手的肘部麻穴，左腿迅铺，左臂穿入对方裆里，左肩一搨，右手一扯，一个“樵夫担柴”，“嗨！”一声大吼，又把毒龙手掬在空中。

“摔他下去！”

台下人乱哄哄叫道。