

历史角色丛书

色目商人

修晓波 著



北京图书馆出版社

9.47

历史角色丛书

98
F729.47

色目商人

修晓波 著

下

北京图书馆出版社



图书在版编目(CIP)数据

色目商人/修晓波著. —北京:北京图书馆出版社,1998.5
(历史角色丛书)
ISBN 7-5013-1211-7

I. 色… II. 修… III. 少数民族,色目人—商人—研究—
元代 IV. F729.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 06421 号

书名 历史角色丛书·色目商人

LISHI JUESE CONGSHU·SEMU SHANGREN

著者 修晓波

出版 北京图书馆出版社(原书目文献出版社)
发行 (100034 北京西城区文津街 7 号)

经销 新华书店

印刷 北京市东方印刷厂

开本 787×1092(毫米) 1/32

印张 7.875

字数 150(千字)

版次 1998 年 5 月第 1 版 1998 年 5 月第 1 次印刷

印数 1-4000

书号 ISBN 7-5013-1211-7/K·213

定价 60.00 元 (全 5 册,每册 12 元)

前 言

俗话说“剧场小舞台，社会大舞台”，无论在哪个舞台，都曾导演出无数轰轰烈烈的戏剧，也都离不开众多角色的参与。然而，最大的舞台莫过于历史了，星移斗转，沧海桑田，时间与空间的巨大包容性，决定了它蕴涵内容的丰富多彩，同时也就注定要孕育出形形色色的社会角色来。

在他们中间，既有封建帝王、军事统帅、策士谋臣这样一些风云际会的大角色，也有诸如乡绅、胥吏、清客、商贾之类貌似平庸的小角色。尽管他们的身份、地位、作用千差万别，但在特定的社会环境下，却又各行其是，并且相互依存。于是才有了历史长河中的层层波澜，于是才有了许多动人心魄的业绩以及脍炙人口的逸闻趣事。

在世界诸民族中，中华民族一向以历史遗产的丰富和完整而感到自豪。然而，在堪称浩如烟海的史籍

中,真正用浓墨重笔反映社会下层生活和小角色活动的又有多少?在一个以“官本位”为传统的社会里,史家们习以自炫的,往往不过是为帝王将相们树碑立传。当然,也有例外。汉代司马迁所著《史记》,开创了以人物传记为中心的史书体裁,在这部被后代史家推举为“极则”的名著中,尤其值得称道的一点是,司马迁在为帝王将相立传的同时,还着力描写了一些下层人物的生活。例如游侠,是当时社会上的一种特殊的群体,以仗义行侠为职志,却为养尊处优、锦衣玉食的士大夫所鄙弃。可是,司马迁却称道他们“其言必信,其行必果”。又如滑稽俳优,近似后世的艺人。他们也是为社会上层所不耻,司马迁却认为他们“谈笑微中,亦可以解纷”,还强调了他们“因谈笑而讽谏”的作用。其次如日者、龟策、货殖者流(即占卜,商贩之辈),均有专传,人物言谈行止,无不刻画得栩栩如生。至于酷吏列传,则将贪黷的胥吏们对百姓“如狼牧羊”,且以政迹严苛获得超拔的种种劣迹暴露无遗。可惜的是,在以后的年代里,司马迁这种不因人废事的做法逐渐湮没无闻。

有趣的是,直到今日,在商品经济冲击下的图书市场,充斥其间的仍旧是有关帝王将相的出版物,乃至“爱屋及乌”,由帝王而将相,由将相而嫔妃,由嫔妃而太监,由太监而……与此同时,对乡绅、胥吏、商人、

清客等历史角色却缺少深入的透视,而后者对社会的影响是不言而喻的。有鉴于此,我们组织这套丛书,意在拾遗补阙,引起读者的兴趣,并推动这方面的研究。

本丛书第一集初步拟定乡绅、胥吏、乞丐、色目商人、宦官 5 个选题,有合适选题随时增补。每册书除把握特定角色的群体特征外,均从该角色与文化的关系、与政治的关系、与商业的关系几方面展开讨论,以构成全丛书的内在联系和特殊视角。

目 录

引 言	(1)
-----------	-----

一 色目商人的由来.....	(3)
----------------	-----

(一)诸色目人 熔为一炉.....	(3)
-------------------	-----

(二)他们先天善于经商	(17)
-------------------	------

(三)用官本经营的特殊商人——斡脱	(27)
-------------------------	------

(四)百万之君——马可·波罗.....	(33)
---------------------	------

二 足迹所至 遍及全国	(50)
-------------------	------

(一)煌煌千贾区 奇货耀日出	
----------------	--

——中书省	(50)
-------------	------

(二)无数铃声遥过碛 应驮白练到安西	
--------------------	--

——岭北、甘肃等行省.....	(56)
-----------------	------

- (三)缠头赤脚半蕃商 大舶高樯多海宝
——江浙、江西等行省…………… (63)

三 官府的控制与利用…………… (84)

- (一)斡脱总管府的兴废…………… (84)
(二)对一般色目商人的管理…………… (94)
(三)僧侣经商纳税 终成一纸空文…………… (102)
(四)对木速蛮商人的惩罚…………… (110)

四 多方营运 网罗天下大利…………… (117)

- (一)如驴打滚 如羊产羔
——发放高利贷…………… (118)
(二)往来互市 各从所欲
——经营海外贸易…………… (124)
(三)西商鬻宝 动以数十万锭
——贩售珍奇宝物…………… (135)
(四)把持行市 高价出售
——从事粮盐贸易…………… (159)

五 对社会生活的影响…………… (166)

- (一)千古少有之变局…………… (167)
(二)京城金银价贵…………… (178)

(三)朝为原宪暮陶朱.....	(189)
(四)朝夕礼拜不废时.....	(194)
(五)云麓栽花换柴米.....	(206)
六 官商之间并无天然鸿沟.....	(213)
(一)谁道朝廷不用商.....	(214)
(二)是非功过如何评说.....	(215)
主要参考文献.....	(238)

引 言

略为有一些历史知识的人,都知道元朝的时候把人划分为四等:蒙古人、色目人、汉人和南人。他们的社会地位也是按这个顺序排列的。之所以这样划分,有人说是蒙古人按征服地域的先后而定的。这种说法虽然不十分准确,但大致上还是说得过去的。蒙古人指的是蒙古高原各部族人,在当时是统治民族,相互间称“自家骨肉”;汉人是指原来在金朝统治下的居民,主要是北方的汉族人,也有女真、契丹、渤海等少数民族;南人是原南宋王朝辖境内的居民,主要是南方的汉族人。这三种人的情况都比较清楚,唯独色目人,成份最复杂。元朝把西北各族、西域以及欧洲到中国来的各种人,都称为色目人。这个范围太大了,涉及的民族太多了。所以,色目不是一个民族,而是历史上许多民族的一个混合体。色目商人也不是指一个民族的商人。打个比方,我们现在说“外商”时,就不是具体指哪一个国家的商人,而是泛称。当时的情况也是一样的。

目前,随着我们国家改革开放的不断深化,人们对历史上“外商”的情况也开始发生兴趣。作为历史上“外商”典型代表的色目商人,即有我们今天所称“外商”的属性——都是外来

的商人,又有很大的不同——就整体而言,他们定居在中国,是元朝天子的属民。这更平添了几分神秘的色彩,增加了人们想要了解色目商人的好奇心:他们是何时到中国来的,为什么被称为“色目”,历史上的王朝对他们是怎样管理的,他们都进行了哪些商业活动,产生了什么影响?等等。好,现在我们就顺着这个线索,从头说起吧。

一 色目商人的由来

色目商人出现在元代,但作为色目商人的前身——蕃商的历史,至少可以追溯到唐宋。当然,再往前说,自从汉代的张骞打通与西域的联系后,西域商人就有到汉地来的,可那时人数很少,用句成语来形容,叫寥若晨星,而且更重要的是与元代的色目商人没有直接的渊源关系。唐宋时的情况就不同了,当时中西交通发达,许多域外商人经陆路和海路来到中国。尤其是经海路来的,许多人长年居住在中国东南沿海一带,形成了一个群体,被称为“蕃商”。他们甚至有自己管理自己的机构。到了元朝,他们都成为色目商人。或者说,他们与色目商人是一脉相承的。所以,讲色目商人的来源,还要先介绍一下唐宋蕃商的情况。

(一)诸色目人 熔为一炉

唐朝时候,我国的海外贸易得到很大发展,有大批大食(唐、宋时期中国对阿拉伯人的称呼)、波斯商人经海路来到中国东南沿海地区进行贸易。他们把阿拉伯半岛的皮革和香料,叙利亚的纺织品、谷物和植物以及非洲的黄金、象牙、珠宝

等物贩运到中国,再把中国的丝绸、瓷器等商品运往西方。当时商船在大海上航行,要借助季风。季风随季节不同而改变风向,冬季由大陆吹向海洋,夏季由海洋吹向大陆。所以大食、波斯商人一般在五月末至七八月间乘海船来华,十一月至次年初回国。他们到达我国东南沿海地区的城市后,要等候冬季的季风,同时他们带来的货物脱手后,还要收购大量的丝绸、陶器装运回去,这样一个商业循环需要很长时间。于是,有人就逗留下来,甚至长年居住在中国。人们把这种现象叫“住唐”,把居住下来的人叫“蕃商”。

“住唐”的大食、波斯商人在中国的商业活动可分为两种情况。一种是进贡,把他们自己带来的珠宝、香料、象牙等舶来品进献给唐王朝。唐朝皇帝照例回赐给他们许多礼物。回赐礼物的价值一般都超过贡礼的价值。所以说是进贡,实际上是一种做买卖的方式。另一种情况是在民间进行贸易。唐朝政府特地设置了互市监,管理蕃商的贸易事务,征收关税。当时在长安城里有个西市,就是专供大食、波斯商人进行贸易的场所。西市的面积很大,四面各 600 步。市内街道成井字形,宽度都在 30 米以上。西市的中央是市署所在地。按照规矩,中午时击鼓 300 下,咚咚之声表示市场活动的开始;日落时,鸣钲 300 下,商店便闭门休息,市场才安静下来。西市有绢行、装饰品行、果子行、药行、金银行等许多行业。

唐代的长安、扬州、广州、海南岛等地都有许多蕃商。一些城市还专门划出供他们居住的蕃坊。唐宣宗大中五年(851),阿拉伯商人苏莱曼在其游记中记述了广州蕃坊的情况:

中国商埠为阿拉伯人麋集者曰康府(即今广州)。其处有伊斯兰教掌教一人,教堂一所……各地伊斯兰教商贾既多居广府,中国皇帝因任命伊斯兰教判官一人,依伊斯兰教风俗,治理穆斯林。判官每星期必有数日专与穆斯林共同祈愿,朗读先圣戒训。终讲时,辄与祈愿者共为伊斯兰教苏丹祝福。判官为人正直,听讼公平。一切皆能依《古兰经》、圣训及伊斯兰教习惯行事。故伊拉克商人来此地方者,皆颂声载道也。

广州蕃坊的蕃长由唐朝政府任命,也就是判官。判官按照《古兰经》和圣训行事,依照本民族的习俗处理民事诉讼等事宜。蕃坊的设置,给虔诚地信仰伊斯兰教的阿拉伯、波斯商人提供了很大方便。

阿拉伯、波斯商人在中国的经营和生活都很自由。他们可以在内地定居,购置房屋地产,甚至娶妻生子。当时蕃汉通婚的情况,大多数是汉女嫁蕃商。当然也有汉人娶蕃女的。据说兵部员外李汧公之子李约,有一次乘船外出,与一条蕃商的船相遇。那位蕃商得了重病,便邀请李约上了自己的船,把两个美貌的女儿托付给他,又给了他一颗大珠宝。后来商人死了,李约把他的遗产全都交给官府,把商人的两个女儿也嫁给了当地人。

汉家女子嫁给蕃商,图的是钱。也有一些妓女贪图财物,竞相接纳蕃商。唐人崔涯有一首嘲讽扬州妓女的小诗,写得真切:

虽得苏方木，犹贪玳瑁皮。

怀胎十个月，生下昆仑儿。

苏方木和玳瑁皮都是蕃货。昆仑儿也叫昆仑奴，为唐代豪门富家蓄养的南海国人。这里的昆仑儿就是今天所说的混血儿了。

唐朝有多少蕃商居住在中国，恐怕谁也说不清。据《旧唐书》记载，唐朝中期，统领淮南东、江南西、浙西三道节度使的刘展叛乱，平卢兵马使田神功讨伐叛军进入扬州，大掠居民，阿拉伯、波斯商人被杀的有数千人。《资治通鉴》记载说，唐朝末年，黄巢起义攻进广州时，杀死阿拉伯商人及基督教徒、犹太教徒达12万多人。这个数字恐怕是被夸大了，但当时在广州以及其它地方的蕃商很多，却是事实。

宋朝来华蕃商的人数有增无减。其中和中国交往比较密切的国家和地区有大食、阇婆（印尼爪哇岛中部）、三佛齐（印尼苏门答腊岛东部）和高丽、日本等。关于宋代蕃坊的情况，寓居在广州的朱彧在《萍洲可谈》中说：

广州蕃坊，海外诸国人聚居。置蕃长一人，管勾蕃坊公事，专切招邀蕃商……巾袍履笏如华人。

宋代蕃坊的蕃长很可能是朝廷命官，因而穿戴宋廷规定的衣冠，采用华人的礼仪。他们除管理蕃坊的日常事务外，还负责吸引蕃商来华贸易。

宋代还出现了一些资产丰厚的蕃商。如一个叫蒲希密的

船主,献给宋朝天子许多贵重的礼物。993年,他派副手李亚勿一次进贡的礼物中就有象牙50株、乳香800斤、宝铁700斤、蔷薇水100瓶等贵重物品九种。阿拉伯富商辛押陀罗,在广州居住了几十年,家资数百万缗。他甚至提出要出资帮助修复广州的城墙,宋廷没有贸然答应。仅此一件事,就不难想像他的财力是多么雄厚了。

上面所说的唐宋蕃商基本上是从海路到中国来的。到13世纪初,蒙古帝国的兴起改变了这种局面。成吉思汗蒙古帝国的崛起,不但在中国甚至在世界历史上也称得上是一个大事件,因为它对欧亚地区的历史产生了巨大影响,而且打通了中西的陆路交通,使传统的丝绸之路开始复兴。

从汉代开始,我国中原王朝与西域地区的经济交往,主要是通过丝绸之路进行的。“丝绸之路”一词是由德国地理学家李希霍芬在1877年出版的《中国》一书中首先提出来的。这条商路的基本走向是,东起长安,西行通过河西走廊的武威、张掖、酒泉、敦煌四郡,出玉门关或阳关,到达楼兰。楼兰在今天新疆罗布泊的西北部,现已是一片荒沙。当年,丝路在这里分成南北两条岔道,南北两道在疏勒(今新疆喀什)汇合后,继续向西延伸,进入中亚。但这条商路经常受政治气候的影响,时通时阻。唐朝中期以后,由于吐蕃势力壮大,占有了河西和陇右地区,进而控制了今天新疆的一部,唐王朝与西域的交通又被阻绝了。公元8世纪末,阿拉伯帝国强盛起来,吐蕃西面受到威胁。同时,游牧于漠北地区的回鹘(亦称回纥)也联合唐朝对付吐蕃。在两面夹击下,吐蕃政权“无可奈何花落去”。又过了约半个世纪,吐蕃统治下的沙州敦煌县汉人张议潮起

义,归附唐朝,吐蕃政权瓦解。在此之前,回纥汗国遭到另一个西北民族黠戛斯的袭击,汗国崩溃,诸部离散。等到成吉思汗统一蒙古高原时,阿拉伯帝国也已经衰落。这时候花刺子模兴起于中亚。

花刺子模是中亚的一个古国,位于阿姆河下游,其王号为花刺子模沙。沙(shān)是波斯语,意为王。公元700年前后,花刺子模被阿拉伯帝国征服,11世纪中叶又由塞尔柱帝国统治。1141年,西辽进兵中亚,击败塞尔柱帝国,花刺子模又向西辽称臣纳贡。西辽是契丹贵族耶律大石于1131年从中国漠北西迁后建立的王朝,又称哈喇契丹国。到摩诃末成为花刺子模沙时,摆脱了西辽的控制,又积极扩张,成为伊斯兰世界最强大的统治者。13世纪初,国力强盛,版图东起印度河,西至波斯湾和阿塞拜疆,东面与蒙古为邻。

两个强盛的帝国一旦接壤,彼此立刻变得敏感起来。花刺子模沙摩诃末首先做出友好姿态,派出商队到蒙古通商。1218年春天,成吉思汗也派了一支由450名伊斯兰教徒组成的商队,带着金银、丝绸、毛皮等货物前往花刺子模做买卖。双方以商人为媒介,互通有无,进行交流,应该说是件好事。孰料当成吉思汗的商队到达花刺子模边境讹答剌(今哈萨克斯坦共和国奇姆肯特西北齐穆耳)时,守城长官财迷心窍,故意把商队成员说成是间谍,并且不问青红皂白,把他们全都杀害,霸占了所有的财物。成吉思汗派出3名使臣去交涉,要求罚处凶手。但摩诃末听信了讹答剌守城长官的谗言,杀死了为首的蒙古使臣,剃光了他两名使臣的胡子,进行羞辱,然后把他俩赶回去。成吉思汗怒不可遏,连续几天没有吃饭、睡