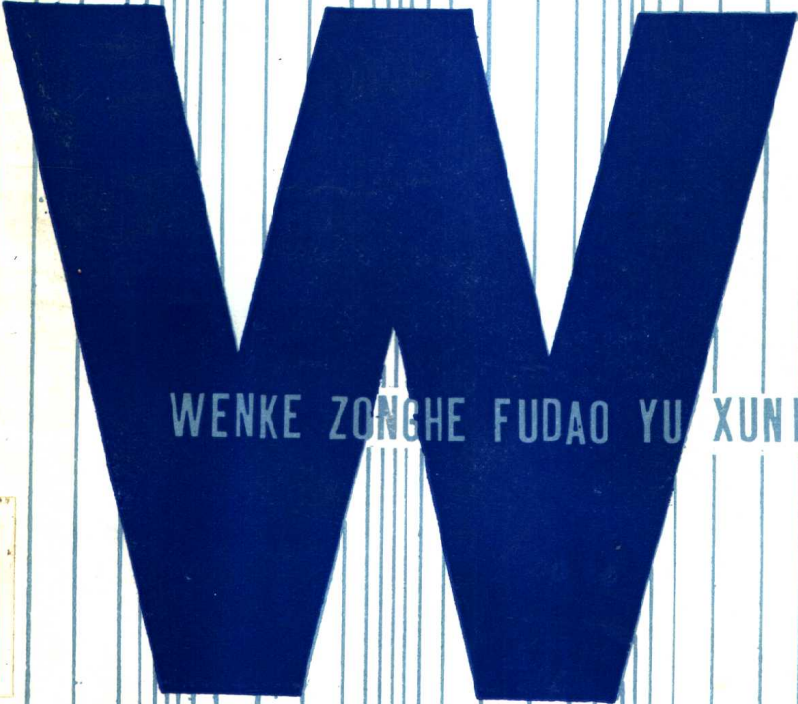


文科综合 辅导与训练

北京师范大学
北京三十五中

北京八中
等校部分教师编写

北京四中



WENKE ZONGHE FUDAO YU XUNLIAN

地质出版社

文科综合辅导与训练

北京师范大学、北京八中、北京四中、
北京三十五中等校部分教师编写

地 质 出 版 社

各科主编：

语文	乔辰华	罗天平
数学	陈濯清	李秉纯
政治	吴松年	
历史	陈隆涛	王树森
地理	徐居正	
英语	苑金来	

文科综合辅导与训练

北京师范大学、北京八中、北京四中、

北京三十五中等校部分教师编写

*

责任编辑：龚法忠 刘品德

北京出版社出版

（北京西四）

沧州地区印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行：各地新华书店经售

*

开本：787×1092¹/₃₂印张：15¹/₄ 字数：338,000

1985年7月北京第一版·1985年7月沧州第一次印刷

印数：1—287,080册 定价：2.10元

统一书号：7038·新166

前 言

在高中学习过程中，学生往往掌握不好综合运用各科知识的方法。为了帮助文科学生、青年职工提高分析和解决综合问题的能力，北京师范大学、北京八中、北京四中、北京三十五中等校部分教师编写了这本《文科综合辅导与训练》。本书可供高中文科班教师帮助学生，特别是毕业班同学在阶段复习和总复习中参考，也可作为职工学校、自学青年的参考辅助读物。

本书以提高分析和解决综合问题的能力为主要目标，着重辅导和训练解题的思路与方法，以及解题的一般规律。为减轻学习者负担，书中选材少而精，可以达到事半功倍的效果。

本书包括：语文、数学、政治、历史、地理、英语六科。每科按知识内在联系归类组成几个单元进行重点辅导与训练，并编有若干组综合练习题作为自我检查复习效果使用。本书由陈濯清、吴松年老师组稿统编。参加本书编写的，除各科主编外，还有饶光华、程路宁、何桂生、孟书诚、徐祖淳、陆掌珠、崔家声、程继尧、杨国祥、邱春明、达蓝太、王作春、叶长林、刘贵荣、林锡贞等同志。

编 者

1985年5月

目 录

第一篇 语 文

第一单元	字词	1
第二单元	句子	6
第三单元	文章内容	16
第四单元	文章写法	22
第五单元	文言文	31
第六单元	作文	41
综合练习 (一)		50
综合练习 (二)		54
综合练习 (三)		59
综合练习 (四)		64
附: 怎样答题		70

第二篇 数 学

第一单元	数	73
第二单元	集合、映射、函数、不等式	82
第三单元	三角	97
第四单元	数列、数学归纳法、排列组合、 二项式定理	117
第五单元	直线和平面	131

第六单元	多面体和旋转体	139
第七单元	直线和圆的方程	147
第八单元	圆锥曲线	153
综合练习 (一)		161
综合练习 (二)		167
综合练习 (三)		173

第三篇 政 治

第一单元	政治经济学常识 (上)	180
第二单元	政治经济学常识 (下)	189
第三单元	社会主义经济常识 (上)	198
第四单元	社会主义经济常识 (下)	209
第五单元	辩证唯物主义常识 (上)	218
第六单元	辩证唯物主义常识 (中)	224
第七单元	辩证唯物主义常识 (下)	231
综合练习 (一)		239
综合练习 (二)		248
综合练习 (三)		258

第四篇 历 史

第一单元	中国古代史	269
第二单元	中国近代史	292
第三单元	中国现代史	307
第四单元	世界古代史	319
第五单元	世界近代史	336
第六单元	世界现代史	349

综合练习	367
------------	-----

第五篇 地 理

初中地理	377
第一单元 基础知识	377
第二单元 中国地理	384
第三单元 世界地理	395
高中地理	405
综合练习 (一)	422
综合练习 (二)	434

第六篇 英 语

第一单元 第一册 1—5 课练习	446
第二单元 第一册 6—10 课练习	452
第三单元 第一册 11—15 课练习	456
第四单元 第一册 16—20 课练习	460
第五单元 第二册 1—7 课练习	466
综合练习	471

第一篇 语 文

第一单元 字 词

一、重点辅导

(一) 汉字

1. 汉字的性质

汉字是记录和传达汉语的书写符号。汉字至少已有三千年的历史，它是我国劳动人民在长期的斗争实践中创造出来的。汉字是表意系统的文字。比如“人”字，甲骨文写作，象一个侧身站着的人。又如“益”字，甲骨文写作，象盆内的水满溢出的样子。看见字形，就可以想见汉字意思，这就是汉字表意的性质。

2. 汉字形体的演变

汉字的形体经过多次演变，根据现在见到的材料，主要有“甲骨文”(商朝)，“金文”(周朝)，“小篆”(秦统一后规定的标准文字)，“隶书”(秦末)，“楷书”(汉末)，“草书”(秦末)，“行书”(魏晋流行)，汉字形体演变总的趋势是由繁难到简易。

3. 形声字

汉字的构造，古代有所谓“六书”的说法，即象形、指事、会意、形声、转注、假借。汉字中有百分之八十是形声字，我们主要辅导形声字。形声字，就是一个字由两部分组

成，一部分表示这个字的意义，叫做形旁；一部分表示这个字的读音，叫做声旁。比如“钢”字，“金”是形旁，表示“钢”是金属一类，“冈”是声旁，表示“钢”读“冈”音。由“金”作形旁，和不同的声旁结合，也可以组成与金属有关的许多字，如“铜”、“锌”、“铝”等，由“冈”做声旁，和不同的形旁结合，可以组成“岗”“刚”、“纲”等读音相同的字。形声字由于既有形符又有声符，对于辨认字的意义和读音很有帮助。碰到生疏的字，可以从形符来辨别字义，从声符来推测读音。比如“瞻”的形旁是“目”，可以知道字的义与看有关，它的声旁是“詹”，可以推断它的读音是“詹”。从部位结构上看，形旁和声旁的组合主要有以下六种形式：

左形右声：洋、湖、情、瞻、河

左声右形：领、鸽、功、救、创

上形下声：芳、筋、雾、篱、穹

上声下形：架、贷、烈、堡、婆

内形外声：问、闻、闷、哀、辨

内声外形：阁、圃、固、匣、裹

（二）词汇

1. 单纯词

由一个字构成的词，如“人”、“手”、“山”、“水”等；有些单纯词是由两个字构成的，但不能分开讲，也不能拆开用，如“参差”、“伶俐”、“烂漫”、“澎湃”等；还有一种是音译词，如“雷达”、“苏维埃”、“奥林匹克”、“沙发”等。

2. 合成词

由两个或两个以上的词素合成的词。构词的方式有下列四种情况。

联合式：由两个意义相同、相近或相对、相反的实词素构成。意义相同或相近的，如语言、斗争、土地、正直、因为。意义相对或相反的，如动静、早晚、反正、东西、好歹等。

偏正式：后面的词素是主体，前面的词素修饰、限制后面的词素，如农村、火车、雪白、晚会、联欢。前面的词素是主体，后面的词素起补充、说明的作用，如改良、抓紧、提高、扩大、推翻等。

动宾式：前面的词素表示动作，后面的词素表示动作涉及的对象，如动员、司机、知己、签名、滑冰等。

主谓式：前面的词素是被陈述部分，后面的词素是陈述部分。如月亮、国营、心疼、地震、性急等。

3. 同义词及其辨析方法

意义相同或相近的词，包括等义词和近义词两种。等义词如“土豆”与“马铃薯”、“脚踏车”与“自行车”，近义词有“希望”与“期望”、“腐蚀”与“侵蚀”等。同义词的辨析方法主要有以下几种。

从词的一般意义来辨别。词义的轻重不同，如“违背”、“违反”、“违犯”这三个词都表示不遵守、不按要求做的意思。违背是背离、不遵守、不服从，语意较轻；违反是抵触、不符合、做得相反，语意较重；违犯是触犯、不遵守，语意更重。词义的范围大小不同，如“战争”和“战役”，一般都用于军事斗争方面，但所指的范围大小不同。“战争”，一般指双方军事斗争的整个过程，范围大；“战役”，指战争中的一个阶段，范

围小。还有词义褒贬的不同，如“抗拒”、“抵抗”都有反抗的意思，“抗拒”是“顽固地拒绝”的意思，“抵抗”是“用力量制止对方的进攻”的意思，“抗拒”是贬义词，“抵抗”是中性词。

从词的一般运用来辨别。运用对象和搭配习惯不同，如“保持”、“维持”都有“使原貌继续存在下去”的意思。“保持”常跟“安静”、“作风”、“纪录”、“荣誉”等词搭配；“维持”常跟“政权”、“现状”、“局面”、“秩序”等词搭配。运用场合不同，如“生日”和“诞辰”、“客人”和“贵宾”，这两组词中的前者属于普通用语，后者属于特殊用语。又如“信”和“函”、“小气”和“吝啬”，这两组词中的前者一般用于口语，后者一般用于书面语。

从词性上辨别。如“开始”和“开端”都有“起始或开头”的意思，但“开始”是动词，在句子中一般作谓语；“开端”是名词，在句中一般作主语或宾语。

二、分类练习

(一) 给下列各词注上汉语拼音

1. 波浪、2. 湍急、3. 滂沱、4. 成就、5. 倒影、6. 妩媚

(二) 汉字部分练习

1. 用下面的多音字的不同读音组成词语

作 $\begin{cases} \text{zuō} \\ \text{zuò} \end{cases}$

舍 $\begin{cases} \text{shě} \\ \text{shè} \end{cases}$

冠 $\begin{cases} \text{guān} \\ \text{guàn} \end{cases}$

传 $\begin{cases} \text{chuán} \\ \text{zhuān} \end{cases}$

差 $\begin{cases} \text{chāi} \\ \text{chā} \end{cases}$

弹 $\begin{cases} \text{dàn} \\ \text{tán} \end{cases}$

磅 $\begin{cases} \text{bāng} \\ \text{páng} \end{cases}$

拗 $\begin{cases} \text{ào} \\ \text{niù} \end{cases}$

藏 $\begin{cases} cóng \\ zàng \end{cases}$

应 $\begin{cases} yīng \\ yìng \end{cases}$

难 $\begin{cases} nán \\ nàn \end{cases}$

吁 $\begin{cases} xū \\ yū \end{cases}$

2. 在下列各个成语的横线上填上最恰当的字

一__而就、不__思索、__若寒蝉、原形__露、反__自问
__行节约、__惑人心、破__为笑、不__子孙、__非曲折、
__竽充数、有口皆__、__不倦、置若__闻、重蹈__辙、
提纲__领

(三) 词汇部分练习

1. 选择恰当的词填空

(1) 片中介绍的我国生物学家朱洗教授一生心血的结晶——蛙卵人工单性生殖的重大____，一定会在你的脑海中留下深刻印象。(成绩、成果、成就)

(2) 埃及国家马戏团和北京杂技团举行联合演出，充分____了两国艺术工作者友好合作的精神。(体现、表现)

(3) 我那时可暗暗地想：生长在敢于吃河豚的地方的
人，怎么也会这样____。(拘束、拘谨、拘泥)

(4) 这对于我们的事业，确是一件很重要的完全不可____的事情。(忽略、忽视)

(5) 几年来，他每次看到过去战斗、驻扎过的地方正在建设，总是____不住地涌起一种胜利和幸福的激情。(克制、抑制)

2. 解释词语

(认字识词，是学习语文的重要内容。解词，是常见的命题。解词的方法，就是我们常说的，“字不离词，词不离句”。也就是说，要把词放在一定的语言环境中去解释。解

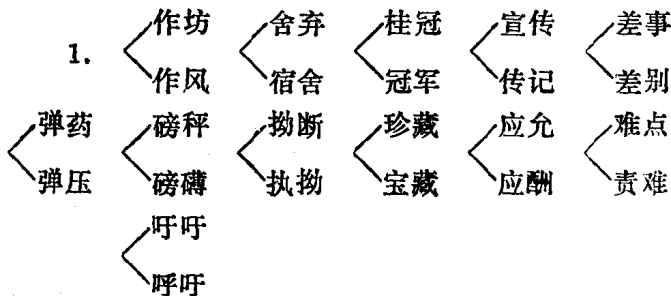
词要做到：观点正确，概括准确，叙述明确。应该在复习课文、阅读作品时多注意词义，多作解词练习。

三、参考答案

(一) 注音

1. bōlàng 2. tuānjí 3. pāngtuó 4. chéngjiù
5. dāoyǐng 6. wǔmèi

(二) 汉字部分



2. 蹴 假 噤 毕 躬 厉 盎 涕 肖 是 滥
碑 孜孜 罔 覆 挈

(三) 词汇部分

1. (1) 成就 (2) 体现 (3) 拘泥 (4) 忽视
(5) 抑制

(还有填虚词，也应注意练习。)

2. 解词 (略)

第二单元 句 子

一、重点辅导

为什么一定要学好祖国的语言文字呢？这是因为学习、

工作、生活都离不开它。尤其是单句和复句，作为交流思想、传递信息的工具就更为重要了。单句是表达一个完整意思的使用单位，我们说话写文章都离不开它。因此，学习一定的句法知识，就能提高学习和工作效率，少犯或不犯错误，就能为祖国实现四化多做贡献。

怎样学好句法呢？第一，要学习有关句法的基本知识，掌握基本规律。第二，在工作学习中不断地实践，熟能生巧，久而久之，就能说话流畅，语意明确；写文章也能得心应手，即使遇到文字障碍，也能运用句法规律进行适当修改。

句子，从语法角度讲有两种：一是单句，二是复句。

先说单句。单句是由词和词组构成的，并且是能够表达一个完整意思的使用单位。单句的主要成分是主语、谓语、宾语；单句的附加成分有定语、补语、状语。在分析句子成分时，第一步，找出句子的主干，即主语、谓语和宾语；第二步，找出主干部分的附加成分，即定语、状语和补语。

从语气上看，又分：陈述句、疑问句、祈使句、感叹句。我们在读文章时，要注意这些句子的含义，特别要体会这些句子所表达的感情。

再说复句。复句是由两个或两个以上的单句直接组合而成的。有些复句还要借助于虚词（连词、副词、关联词）构成。

常见的复句，根据分句之间的关系，可分：（一）并列关系；（二）承接关系；（三）递进关系；（四）选择关系；（五）转折关系；（六）假设关系；（七）条件关系；（八）因果关系。

1. 当代最伟大的思想家停止思想了。
2. 微微的云在我们头上流着。
3. 我们应该自觉地遵守劳动纪律。
4. 我沉重地感到我失掉了很好的朋友。
5. 实现四个现代化的希望就寄托在你们身上。
6. 初升的太阳照得东海金光闪闪。
7. 这平铺着、厚积着的绿，着实可爱。
8. 薄薄的青雾浮起在荷塘里。
9. 眼睛是人和动物的感觉器官。
10. 路瓦栽夫人现在显得老了。
11. 不懂装懂、弄虚作假的现象，再也不能继续下去了。
12. 那溅着的水花，晶莹而多芒。
13. 四个现代化需要的是真心实意、脚踏实地的实干家，需要的是勤奋努力、虚怀若谷、老老实实的好作风。
14. 亿万人民的欢乐才是大地真正的欢乐。
15. 我对松树怀有敬意的更重要的原因是它那种自我牺牲的精神。
16. 我希望每个人都能象松树一样具有坚强的意志和崇高的品质。
17. 他感觉迟钝、四肢麻痹。
18. 饭后，老人精神十足。
19. 自由市场上，卖农副产品的大都是从城郊赶来的。
20. 云能帮助我们识别天气。
21. 我要到北京去参观历史博物馆。
22. 工程技术人员把多年没有研究成功的技术难题终于

解决了。

23. 他们的手一律都被锄锹的木柄磨起了老茧了。

(二) 下列各句各属什么类型的句子

1. 北京的秋天是多么美丽呀!

2. 多么庄严、多么妩媚呀!

3. 请大家坐好!

4. 他笑着不肯进门。

5. 他是共青团员。

6. 这个电影你看了没有?

7. 她鼓励我以后走上革命道路。

8. 真棒!

9. 禁止游泳!

10. 他说得很对。

11. 你到过首都?

12. 他哭着不肯出门。

13. 我们再进去的时候, 便发现他在安乐椅上睡着了。

14. 你要很好地帮助他补上落下的英语。

15. 我要到京城里去上告, 要求帝国政府撤销贵邦的特权。

16. 下雪了。

17. 迷人的夏季牧场。

18. 他鼻翼歛动。

19. 文艺大军的方阵!

20. 人们把沾着黄土的脚伸在水里, 任它冲刷。

(三) 改病句 (只改一处, 可删、可增、可以调换词语, 但不能改变原意)