



河南人民出版社

# 先驱者之路

王建吾

河南人民出版社

## 先驱者之路

王建吾

责任编辑 新刚

河南人民出版社出版

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 5.375印张 104千字

1983年12月第1版 1983年12月第1次印刷

印数1—15,800册

统一书号11105·71 定价0.41元

## 内 容 提 要

本书以中国近代历史为基本线索，采用章回体史话的形式，叙述了以洪秀全、康有为、严复和孙中山等人为代表的近代先进的中国人，为了救国救民，向西方寻找真理的艰难历程。既赞颂了他们为求真理不避艰险和勇于探索的爱国主义精神，又分析了他们一次次陷于失败的原因，用生动的历史事实说明：中国走上社会主义道路是经过历史选择的，只有社会主义才能救中国。本书寓说理于历史故事之中，语言通俗，观点明确，适合广大青年阅读。

## 前　　言

我们知道，中国革命的胜利，是在马克思列宁主义的指导下取得的。历史早已经证明，只有社会主义才能救中国。然而，我们中国人找到马克思列宁主义这一救世法宝，并用以指导中国革命的实践，并不是一件容易的事情。当马克思列宁主义这一“放之四海而皆准”的普遍真理还没有被中国人认识和接受以前，先进的中国人，为探索救国救民的真理，曾走过一段漫长曲折的向西方国家学习的艰难路程。正如毛泽东同志所指出的：“自从一八四〇年鸦片战争失败那时起，先进的中国人，经过千辛万苦，向西方国家寻找真理。洪秀全、康有为、严复和孙中山，代表了在中国共产党出世以前向西方寻找真理的一派人物。”（《毛泽东选集》合订本1358页）正是这一派人物，“创榛辟莽，前驱先路”，摸索了七、八十年，曾运用过各种思想武器，设想过多种救国方案，但都不可避免的失败了。中国人从而得出一个沉痛的教训：西方资本主义的道路在中国行不通。“帝国主义的侵略打破了中国人学西方的迷梦。很奇怪，为什么先生老是侵略学生呢？中国人向西方学得很少，但是行不通，理想总是不能实现。”（《毛泽东选集》合订本1359页）历史事

实说明，向西方资产阶级国家学习，解决不了中国社会的实际问题，更实现不了救国救民的目的。因此，当十月社会主义革命一声炮响，马克思列宁主义开始传播到中国以后，中国的先进分子，便开始“用无产阶级的宇宙观作为观察国家命运的工具，重新考虑自己的问题。走俄国人的路——这就是结论”。一九一九年，中国发生了五·四运动，这个运动促进了马克思列宁主义与中国工人运动的结合。一九二一年，中国共产党诞生了。从此，中国革命在中国共产党的领导下才走上正确的道路，取得了前所未有的伟大胜利。

历史是一面镜子。近代中国激烈而复杂的斗争虽然过去了，但斗争所表现出来的某些历史规律，在今天还有其借鉴作用。学习和了解近代历史上先进的中国人向西方寻找真理的历史及其经验教训，将有助于我们更深刻地认识中国走社会主义道路的必然性，从而更加坚定我们在党的领导下，开创社会主义现代化建设新局面的信心和决心。

这本《先驱者之路》，所写的就是近代先进的中国人向西方寻找真理的历史故事。它采用章回体史话的形式，按照近代中国历史的基本线索，记述了近代先进的中国人在各个不同时期向西方学习的思想和活动。它力求通俗易懂，有知识性和故事性。但由于笔者水平有限，书中难免有不少缺点和错误，希望读者批评指正。

## 目 录

<b>第一章</b>	昏惨惨 寻出路	封建社会进末年 自珍疾声呼更法	.....	( 1 )
<b>第二章</b>	死保守 炮声隆	清朝锁国行闭关 林公开眼看世界	.....	( 18 )
<b>第三章</b>	求太平 护天国	秀全借来洋上帝 干王资政写新篇	.....	( 40 )
<b>第四章</b>	办洋务 倡改良	欲保封建旧秩序 一派名士表已见	.....	( 60 )
<b>第五章</b>	甲午战 新潮涌	激起华夏民族情 康梁戊戌行变法	.....	( 78 )
<b>第六章</b>	开新风 倡革命	新学新人新书刊 一代风流多奇志	.....	( 103 )
<b>第七章</b>	兴中华 求真理	男儿立志创共和 孙文只身游世界	.....	( 119 )
<b>第八章</b>	学外国 赶欧美	志士不甘居下游 实业计划称杰作	.....	( 133 )
<b>第九章</b>	很奇怪 师何法	先生老是打学生 唯有马列救中华	.....	( 147 )

# 第一章

## 昏惨惨 封建社会进末年 寻出路 自珍疾声呼更法

话说中国封建社会，自战国以来，中经秦、汉、三国、两晋、南北朝、隋、唐、五代、宋、元、明、清诸朝代，一直延续了两千多年。在这两千多年中，我国劳动人民曾创造了灿烂辉煌的古代文化。众所周知，在古代，我们中国就发明了指南针、造纸术、印刷术和火药，建造了万里长城，开凿了五千多里的大运河。但是，残酷漫长的封建专制统治，又使我国的经济、政治、文化，长期处于发展迟缓的状态之中。到清代后期，中国封建制度已处处显露出土崩瓦解的不祥之兆。

你道这清朝是怎样建立，它又是怎样一副样子？话还得从建立清朝的满族人说起。满族是我国少数民族之一。满族人的祖先，是三千多年前生活在黑龙江流域的古老民族——肃慎族。到北魏时称勿吉，隋唐时称靺鞨，宋代时称为女真，建立过金国。约在元、明之际，牡丹江流域的一支女真族人由北向南，迁入辽东居住。明代中期以后，女真各部相互争战，在辽东女真中，有一位杰出的首领，他姓爱新觉罗，名

叫努尔哈赤。此人出身于建州女真奴隶主家庭，祖辈多次受到明朝的封号。他年轻时，经常往来于建州与抚顺之间，广交汉人，深受汉族文化的影响。他还到过北京等地游览，对汉族地区的政治、经济、文化比较了解。一五八三年，努尔哈赤的祖父和父亲在战乱中被明军杀死。努尔哈赤继承父业，当上了建州女真族部落的首领。他设立牛录作为基本的户口和军事编制单位，武装部众，发展自己的力量。为了报杀父之仇，他首先诛灭了帮助明军杀害他祖父和父亲的尼堪外兰，并乘势开始了统一女真族各部的战争行动。从一五八三年到一五九三年的十一年间，努尔哈赤统一了建州女真各部，控制了抚顺以东到长白山和鸭绿江以南的广大地区，创立了赫赫大业。接着，努尔哈赤又开始吞并海西女真和“野人”女真。一六一五年，努尔哈赤在牛录的基础上设立了八旗制度。他将女真人编为八旗，以黄、镶黄、红、镶红、蓝、镶蓝、白、镶白八种旗帜为标志，每旗下辖五甲喇，每甲喇下辖五牛录，每牛录有三百人，每旗七千五百人，八旗共六万人，努尔哈赤是八旗的最高首领。八旗兵丁平时生产，战时出征。这种军政合一的组织形式，使女真人在组织上更加适应于战争环境，在兼并战争中处于有利的地位。一六一六年，努尔哈赤即汗位，定国号为金（史称后金），脱离了与明朝的隶属关系。一六一八年，努尔哈赤以明朝帮助尼堪外兰杀死他的祖父和父亲为借口，亲率精兵两万，向明朝发起了进攻，双方在萨尔浒一带进行了激烈的战斗，结果明军大败，努尔哈赤占领了辽沈地区。一六二一年，努尔哈赤迁都

辽阳，一六二五年三月，又迁都沈阳，一六三四年改沈阳为盛京。一六二六年，努尔哈赤亲率大军进攻入关咽喉宁远城，遭到明朝守将袁崇焕的坚决抵抗，进攻失利，被迫退兵。不久，努尔哈赤忧愤病发而死，由他的第八子皇太极继位。皇太极的才智胆识与其父亲相比，更胜一筹。他继承父业，再次攻宁远，又没攻下，便避实就虚，绕过山海关的防线，取道内蒙古，直奔北京，并施反间计，让明朝崇祯皇帝杀了袁崇焕。他又在后金政权中不断增强自己的实力，并在一六三六年称帝，改国号为清，改女真族为满洲。皇太极去世后，由他的六岁儿子福临（即清世祖）继位，由皇太极的弟弟多尔衮辅政。清政权的建立，对明王朝来说，确实是个很大的威胁。与此同时，李自成的农民起义军也正在节节进逼北京，朱明王朝已处于摇摇欲坠、朝不保夕的境地。一六四四年三月十八日，李自成的农民起义军攻占了北京，崇祯帝朱由检在煤山自缢，传位十六代、统治中国二百七十六年的明王朝土崩瓦解了。驻守山海关的明朝大将吴三桂，见大势已去，便投降了清军。李自成得到吴三桂降清的消息后，便于四月十二日亲率大军向山海关进发，与吴三桂和清军决战，结果，起义军败退北京。四月三十日，起义军撤离北京，向陕西方向转移。同年十月，清顺治帝福临从沈阳来到北京，即皇帝位。中国历史上最后一个封建王朝——清朝，就这样建立起来了。

自清王朝建立后，中经顺治、康熙、雍正、乾隆、嘉庆、道光、咸丰、同治、光绪、宣统等十代，共统治中国二百六

十七年。在这十代皇帝当中，特别值得提出的是康熙帝，他是中国封建社会后期著名的君主，也是中国历史上有影响的人物。他是清朝入关后的第二个皇帝，在位六十一年。他的统治，顺应了当时社会发展的需要，采取了奖励垦荒、轻徭薄赋、惩治贪污、兴修水利、节约开支等一系列措施，使社会生产力得到了迅速的恢复和发展，为清王朝的强盛奠定了基础，并开创了延及于整个十八世纪的所谓“康乾盛世”。

然而，盛极必衰，封建王朝强盛的顶点，也正是衰败的起点。因为封建统治阶级不可能从根本上克服它衰亡的经济原因和政治原因。清代正处在封建社会的末期，它的经济基础和上层建筑，都已面临着新的危机。这种危机，突出地表现为官僚地主肆无忌惮地大量兼并土地，使广大农民日益破产。如直隶（今河北）地主郝氏占田万顷，大官僚高士奇在浙江的田产就有千余顷，徐乾学在江苏占有田地一万顷。官僚地主通过高额地租榨取广大佃农的血汗。当时，地租有的竟高达七成至八成。农民除了交纳高额地租外，还要负担名目繁多的苛捐杂税。更为严重的是，官僚地主仗恃其政治、经济上的权势，还可以随意地对农民进行人身迫害，强迫佃户当奴仆，肆行役使。不少农民被逼得家破人亡，妻离子散。农民除受地租剥削外，还受高利贷的盘剥。由于沉重的地租剥削，农民只能过着半年糠菜半年粮的饥困生活。如遇灾荒年景，更是走投无路，只得向官僚地主借钱或借粮，倍受高利贷的盘剥，不及一年，本息相加，翻了几倍。农民偿还不起，官僚地主或抢其妻女，或夺其田产。为了偿还债

务，不少农民被迫将儿女卖给富户当奴仆，过着牛马不如的生活。与此相反，官僚地主阶级却过着极其奢侈豪华的腐朽生活。这正如《红楼梦》里的一段诗词所说的：

“贾不假，白玉为堂金作马。

阿房宫，三百里，住不下金陵一个史。

东海缺少白玉床，龙王来请金陵王。

丰年好大‘雪’，珍珠如土金如铁。”

以白玉造厅堂，视珍珠如泥土，此等豪奢气派，不正是榨取劳动人民身上血汗得来的吗？剥削阶级对劳动人民的残酷压榨，必然要引起劳动人民的强烈反抗，导致阶级矛盾的日益尖锐激烈。从康熙朝以来，零星的农民起义一直连绵不断，到十八世纪中叶，农民的反抗斗争更是遍及全国各地。如在常州、福建、苏州、松江等地，有佃农的抗租斗争；在山东、河北、湖北等地，有以破产农民为主的流民暴动，各城镇中的抢米风潮以及抗官、抗粮的斗争，更是风起云涌，规模越来越大。

清朝统治者，为了维护其专制统治，象历朝封建统治阶级一样，一面残酷地镇压农民的反抗斗争，一面大力提倡儒学，用儒家学说来维护其反动统治。从顺治到康熙年间，清朝统治阶级就尊奉孔子，崇尚南宋理学家朱熹，把朱熹列入孔庙大成殿的十哲之次。康熙帝还亲自写书，宣扬朱熹的理学，他还动员大臣们编纂《朱子全书》、《性理精义》等书，广为宣传。清朝统治者这样做，就是要利用程朱理学的核心即“三纲五常”的封建精神枷锁，使人民循规蹈矩、俯

首贴耳地服从他们的统治。与此同时，清朝统治者还大兴“文字狱”，借以钳制人们的思想。你道何谓文字狱？顾名思意，它就是统治者挑剔文字的过错而兴起的大狱。无论厚书薄本，长诗短文，甚至只言片语的词句，都可以作为文字狱的罪证。而且惩办极为残酷，轻则坐牢、抄家、流放、充军，重则杀头、刀剐，甚至还要株连九族。康熙年间，有个叫庄廷鑓的人，在他补写《明史》崇祯朝史事时，触犯了清朝统治者，死后被告发，结果，被开棺焚尸。他的弟弟以及为该书作序的李令哲和他的四个儿子都被杀。该案株连许多人，共有七十多人被杀。雍正年间，汪景祺、查嗣庭、谢济世、陆生枏等人，因为和雍正的反对派有些瓜葛，雍正就在他们的文字中挑毛病，加以惩办，下狱处死。到乾隆时，文字狱更是骇人听闻，达到了极点。不仅次数频繁，而且处理更为严酷。蒙族大官僚鄂尔泰，有个门生名叫胡中藻，他著有一本《坚磨生诗钞》。因乾隆帝对鄂尔泰等人在朝中结党营私、权势日大极为忌恨，就兴起胡中藻狱，借以打击鄂尔泰。他以胡中藻在诗中把“浊”字放在“清”字前面，并且诗中有“夷”、“蛮”字样，是诋骂满人为由，杀了胡中藻，把鄂尔泰撤出贤良祠。后来，鄂尔泰的侄子因为在诗中称蒙古为“胡儿”，又将其定为“忘本自诋”之罪，命他自杀。此期间，较有名的文字狱还有徐述夔狱、冯王孙狱、沈大绶狱、石卓槐狱、祝庭铮狱等等。乾隆年间的文字狱，弄得人人自危，手足无措。当时退居乡间的大官僚梁诗正，总结处世的经验说：不要用文字与人交往，即使那些没用的稿纸，也要

烧掉。可见当时的文字狱厉害得很！清朝封建统治者，大兴“文字狱”进行政治镇压，钳制人们的思想，以维护其腐朽衰败的封建专制统治，似乎收到一定的“功效”。然而，这个王朝，已经在骨子里开始霉烂。施展这种独裁手段，只能更加暴露其虚弱反动的本质。

自从嘉庆以后，清朝专制统治的衰败景象更加明显。

且说吏治，极为腐败。大官小吏，因循守旧，昏庸无能，官迷心窍，逢迎拍马，脑子里想的只有名、利、财、色、车马服饰和儿女子孙，只求保官不为民。清朝大学士曹振镛当官五十余年，历相乾隆、嘉庆、道光三朝，侃侃以老成自居。其门生请教他何为做官之术？他说：多磕头，少说话。一语破的，赤裸裸地道出了封建官僚的丑恶灵魂。这也正是曹氏“老成”的秘密所在。当时有一位无名氏，特为这位曹氏作赋，讽刺道：

“仕途钻刺要精工，京信常通，炭敬常丰；莫谈时事是英雄，一味圆融，一味谦恭；大臣经济在从容，莫显奇功，莫说精忠；万般人事在朦胧，议也无庸，驳也无庸。”

又说：

“八方无事岁年丰，国运方隆，官运方通；大家襄赞要和衷，好也弥缝，歹也弥缝；无灾无难到三公，妻受荣封，子荫郎中；流芳身后更无穷，不溢文忠，便溢文恭。”

这正是对嘉庆以来清朝政治腐败的生动逼真的写照。

说到经济，这个时期更是一团糟。官吏贪污成风，从州县到督抚，无不作弊。当时湖南流传着这样一句民谣：“贪不贪，一任州官，雪花银子三万三”。可见贪污之风是何等严重！大学士和珅，就是个有名的大贪污犯。嘉庆初年，查抄他的家产时，共列出清单一百零九号，仅从当时估价的二十六号中折算，就达白银二万五千三百八十九万多两，其全部家产，有人推算，约有八万万两左右，相当于当时国库一年收入的二十倍。如此庞大的家财，哪里来的呢？都是从劳动人民身上搜刮来的。当时的广大农民，不仅要交纳地租，而且还要负担官税，不论收成好坏，必须一律照纳。遇到灾荒年景，还要受高利贷的盘剥。嘉庆、道光年间，一般的利息是年利三分到六分。假如是借谷子，如果从五、六月间借出，到秋后偿还时，每石要加五斗。过期利上加利。借钱利息更高。高利贷的残酷盘剥，使得农民大批破产。所以，嘉庆以后，土地兼并的情况更加严重，十分之八的土地，都被不到全国人口十分之一的地主霸占了。如大学士和珅，除拥有大量的金银财宝外，还占有八千余顷土地；湖南衡阳大商人刘重伟占田万亩；广东巡抚百龄占地五千余顷；江苏吴江县沈懋德有田万余亩；总督大学士琦善，占地二百五十六万一千二百一十七亩。与此相反，数以万计的破产农民，却无家可归，四处飘零，痛苦地挣扎在死亡线上。嘉庆年间，往山区逃荒的老百姓，扶老携幼，络绎不断。嘉庆二十五年，在陕西、湖北交界的南山老林，在四川、陕西、湖北交界的巴山老林，居住着数百万计的客民（即流离失所的贫民）。道光

二年，仅浙江南田一地，就有流民二千四百多户。道光年间，流入贵州的贫民达六万二千三百八十八户。

再说军事。嘉庆以来，清朝的军队也日益腐败。当初，满族是一个历经百战的骁勇民族，擅长于军事。其八旗兵大部分是一些骑马射箭的能手，英勇善战。清朝入关之前，八旗扩充为满、蒙、汉二十四旗。一六四四年（顺治元年）清兵入关这一年，总计兵力约十六万八千人。到一八二五年，领官俸的八旗军官就有一万零六百二十九人。这只是八旗兵的情况。清初，朝廷还建立了一支由汉人组成的正规军队，称为绿营。绿营由步兵、骑兵、守兵组成，遍布于全国，人数在五、六十万以上。当时，八旗兵和绿营兵再加上一些杂牌军队，将近一百万人。到了嘉庆、道光年间，随着清朝统治的腐朽衰败，其军队也在急剧地蜕化。军备废弛，无所事事，有的骑兵没有马，水勇很少下水。操演时如同逢场作戏，步兵临时拉夫，骑兵临时雇觅马匹，水勇临时雇觅渔户，冒名顶替。军器朽烂不堪，也不加更新改造，弹药质量很差，不是缺少硝石，就是缺少硫磺，放的时候，只要能听个响就行，铅子很难发射出去，更谈不上打得准了。军官贪污腐化，极其严重。兵籍簿上充满了根本不存在的士兵的名字，军官借此吃“空额”，而现役士兵却不能按时领到应有的粮饷。有些绿营实有士兵只有兵籍簿上所载的六分之一到一半。军队纪律松弛，上级不能约束下级。如此军队，每年花费国家饷银二千余万两，但却不能守疆卫土。

清朝的腐朽衰败景象，表明中国封建社会已进入末期。

嘉庆年间，爆发了声势浩大的白莲教起义，波及湖北、河南、陕西、甘肃、四川等省。各地的农民暴动，也此起彼伏，连绵不断。这时清朝政权，已是“忽喇喇似大厦倾，昏惨惨似灯将尽”。

这时，有些开明的官僚地主阶级知识分子，觉察到了清王朝的严重危机，开始寻找医国丹方，发出了“更法”的呼声。龚自珍便是这些人物的杰出代表。

龚自珍，字璱人，号定盦，浙江仁和（今杭州）人，一七九二年出生在一个世代官僚家庭。祖父和父亲都是进士，做过兵备道的官。龚自珍从小学业出众，才华过人。但腐朽黑暗的社会现实，与他的思想格格不入，因而取得功名较晚，在官场也很不得意。龚自珍二十七岁中举，三十八岁才考中进士，先后当过内阁中书、宗人府主事、礼部主事等小官。但他不顾官职低微，常越位言事，讥切时政。

一八一四年，龚自珍还在二十三岁的时候，就感应世变，写了《明良论》一组政治论文，从当时的吏治、用人制度等方面，揭露了封建统治集团昏庸腐败的状况，提出了“更法”的主张。他说：观察当今朝廷中的命官，只知道讲究车马、服饰、要花言巧语而已，此外便什么也不知道了。他们在朝廷上说话，观察皇帝喜怒颜色，相机行事。如受到皇帝笑脸相待，得到皇帝的一点小小赏赐，便欢天喜地，到处炫耀。一见皇帝脸色不好，就连忙磕头请罪退出。他提出改善君臣关系，说：最贤明的国君把臣当作老师相待，贤明的国君把臣当作朋友相待，比较贤明的国君把臣当作大臣相