

《人文大国》标榜世界史空群英的多元性格
这是洞烛大国族群的另一种读本

人文大国

影响世界历史的大国与人文精神

國是論衡

倪健中 主编

国是论衡

人文大国：

影响世界历史的大国与人文精神

(下册)

北京泛亚太经济研究所 编

主 编：周树兴 杨恒达

副主编：辛向阳 岳 梅

中国国际广播出版社

国是论衡

《海洋中国：文明重心东移与国家利益空间》

中国为什么要经略海洋

海洋中心的移动与世界历史的转速

冷眼向洋：地理的中国海洋

冷眼向洋：历史的中国海洋

冷眼向洋：经济的中国海洋

中国要不要成为海洋大国？



《国家地理：从地理版图到文化版图的历史考察》

中国：国力版图的历史影动

国家地理：大陆中国的历史动力源自何方
经济因素与“国家尺寸”

“中国”：从地理概念到文化概念

一部版图变迁史就是一部民族生存史

地理版图的延伸：文化版图与文化主权



《风暴帝国：解读世界史上最大版图的蒙古王朝》

解读蒙元：一段被忽略的中国历史

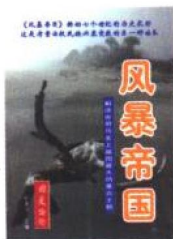
一个民族与七个世纪的历史长影

世界在成吉思汗的长影中：对欧洲体制的影响

自然与文化、速度与诡计：成吉思汗的军事战略与战术

速兴速亡：大陆帝国兴亡的文化反思

南北春秋：关于中国政治地理的历史解读



《首都中国：迁都与中国历史大动脉的流向》

我们为什么研究首都与迁都？

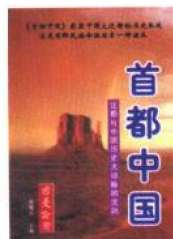
盛世论迁都：影响国家历史的前沿因素

一部中国史等于一部“废”都史

“双都论”不是分裂中国

东进与大十字：中国首都迁变的历史规律

中国的城：汉文化圈人文地理的独有景观



《人文大国：影响世界历史的大国与人文精神》

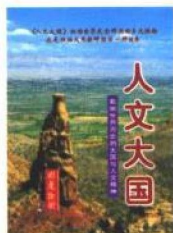
历史主轴：睁眼看大国秉性

五彩地球：人文地理单元上的大国秉性与价值

精妙刻度：大国秉性与世界历史转盘

人文地理轴线：气候、人种、地理、历史与各国精神

《国是论衡》想干什么？



《人文小国：小国的地缘支点与人文精神》

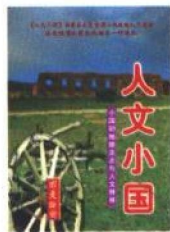
历史主轴：睁眼看小国的国民特性

七色光环：人文地理单元上的小国民性与价值

历史指针：小国特性与世界历史风云

人文地理轴线：气候、人种、地理、历史与各国精神

一个见仁见智的命题：小的就是美的



《人文中国：中国的南北情貌与人文精神》

千古中国万种民性

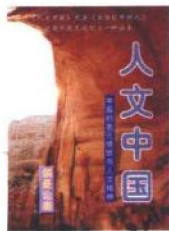
西洋大家放谈中国民性

国民异质性研究：

地域、地理、地缘与中国人

文明重心与中国人

儒学地域化与中国人



《国家安全：中国的安全空间与21世纪的国略选择》

我们为什么研究国家安全？

权变：影响中国国家安全的15个“安全点”

估价：中国国家安全系数有多大？

战略：构筑中国国家安全的大思路

立体视角中的国家力量与国家利益

影响国家安全的国际因素



北京泛亚太经济研究所

《国是论衡》丛书

主 编：倪健中

副主编：辛向阳 周树兴

编 委（按姓氏笔划）：

吕佩浩	刘文远	刘建军	向松祚
宋宜昌	何悦敏	沈伟光	宋晓军
辛向前	张 宇	李 镇	李威海
李晓琤	杨 郁	杨恒达	周树盛
骆 爽	俞晓秋	高 屹	袁路明

主 审：吴绪彬

帝国遗风： 崇拜“高大”的俄罗斯人

俄罗斯人的审美眼光与众不同：

他们追求的是“高大”；

他们崇尚的是“壮美”。

在建筑艺术上，克里姆林宫、冬宫等堪称这种审美眼光的典范；

在军事编制上，军事力量上，战略火箭军是这种美学风格的楷模；

甚至连生产品的制作上，也讲究“高大”。

俄罗斯曾经气吞宇内，制服诸侯，俄罗斯帝国曾威风几个世纪。

这种崇尚“高大”的风格不正是俄罗斯人向世人炫耀其辉煌历史的写照么？

帝国遗风，已刮了几个世纪。

俄罗斯东山再起之际，这般狂风又会怎样作怪呢？

►高大、伟岸、气派的建筑

克里姆林宫，它是莫斯科的心脏，曾是俄国历代沙皇的宫殿。它坐落在涅格林纳河和莫斯科河汇合处的鲍罗维茨丘陵上。

克里姆林宫南临莫斯科河，西北依亚历山德罗夫花园，东临红场，呈不等边三角形，面积 27.5 万平方米。克里姆林，俄语意为“内城”，始建于 1156 年，是木造小城堡。

1367 年在城堡原址上修建白石墙，随后又在城墙周围建塔楼。20 座塔楼分布在三角形宫墙的三边。其中有斯巴斯克塔、尼克拉塔、特罗伊茨克塔，鲍罗维茨塔。这些塔的塔楼各装有大小不一的红宝石五角星，红光闪闪，昼夜可见。

多棱宫，建于 1487—1491 年，是克里姆林宫中最古老的宫殿之一，因其外墙用多棱白石所砌而得名。彼得大帝以前历代沙皇宝座均设于此，是举行庆功盛典、接见外国使臣的殿堂。81 米高的伊凡大钟塔楼是克里姆林宫中的最高建筑物，原为 3 层，1600 年增为 5 层，冠以金顶，好不气派。1624 年夏在此钟塔楼之北用白石修建菲拉特烈特钟塔楼。所有钟塔楼共有大钟 21 座，小钟 30 多座。沿伊凡大帝钟塔楼的台阶拾级而上，登塔楼之顶，莫斯科全景可一览无余。

钟塔楼外是炮王古迹。

钟王在克里姆林宫中，1733—1735 年铸成，重 200 余吨，直径 6.6 米，钟壁厚 0.7 米。钟体环饰以精致浮雕、肖像，并刻有文字。此钟在铸造过程中历经周折。在鲍里斯·戈杜诺夫朝代，曾铸造一座重约 18 吨的大钟，为第一代钟王，后在莫斯科一次大火

中掉下摔碎。1653年，在旧钟碎片中增添原料，铸造成新钟，重130多吨，此为第二代钟王，1701年又被大火焚毁。1733—1735年俄罗斯著名铸钟匠师马托林父子又铸造了一座，重200吨。1737年在莫斯科的一次大火中，钟王又被损坏，脱落碎片11.5吨，钟身埋于坑中达99年之久。直到1836年，钟王才又被安置在石座上。此世界第一大钟现正安装在伊凡大帝钟楼附近。

沿钟王往前行不远，便是炮王古迹。

炮王又称“俄罗斯枪”。此炮是1586年俄罗斯杰出铸炮匠师安德烈·乔霍夫所铸。重40余吨，长5.34米，口径89厘米，炮口可同时爬进3个人，炮弹重2吨。1835年又铸造了装饰性的青铜炮座。炮座正中是一只张口怒吼的雄狮。炮座安装在炮车上，车轮有一人高。16—17世纪时，为了保卫莫斯科河渡口，此炮安放在克里姆林宫中十二圣徒教堂旁边。炮王附近还放置着几十尊从拿破仑军队手中缴获的大炮。

斯巴斯克塔，是克里姆林宫的主塔，为周围20个塔楼中最为雄伟壮丽的一个。坐落在克里姆林宫东墙，耸立在红场上。其塔门即克里姆林宫的正门。1491年由意大利建筑师设计建造。塔高67.3米，连同塔顶红星在内，达71米。棱锥形塔尖凌空兀立，气势雄伟。塔顶最高的平台上建有凹凸横纹的圆拱顶，饰有白石雕刻的图案花纹，各种棱锥体和怪诞的狮、熊等动物。1625年塔上安装了巨大的自鸣钟，其短针就有30多公斤重。1935—1937年，先后在克里姆林宫的5座最高的塔顶上安装了红宝石五角星。五角星大小不一，以斯巴斯克塔上的红宝石星为最大，五角星各角间的距离是3.7米，重一吨以上。白天，阳光照映下的红宝石五角星金光耀眼，到了晚上则红光四射，无比壮观。这就是人们通常所看见的克里姆林宫上的红星。

让我们再看看红场吧。

红场是莫斯科市中心的著名广场，与克里姆林宫相毗连。17

世纪中叶起称为“红场”。

广场长 695 米，宽 130 米，总面积 9.035 万平方米。呈长方形，南北长，东西宽。这里是莫斯科重大历史事件的见证场所：17 世纪莫斯科从波兰贵族手中解放出来时，米宁和波扎尔斯基公爵的军队曾从红场开进克里姆林宫；历史上反封建起义的群众曾不止一次从四面八方冲进红场；十月革命时，曾在这里发生激战；十月革命后，红场成为苏联人民举行庆祝活动、集会和阅兵的地方。红场是莫斯科最古老的广场，革命后虽经多次改建，但仍然保持着古老俄罗斯民族建筑艺术的特色，古朴庄严，宏伟壮丽。

说完了莫斯科的建筑物，我们再到圣彼得堡（曾用名列宁格勒）去看看那里的建筑物。

在圣彼得保罗要塞内，有一座早期俄罗斯巴克罗式大教堂，那就是圣彼得保罗大教堂。

教堂外表庄严肃穆，内部装饰富丽堂皇。有镀铜的吊灯和有色的水晶枝形灯架，内壁饰有 43 座精雕细琢的木刻雕像。

大教堂的钟楼高 122.5 米，钟楼尖顶上的天使塑像高 3.2 米，塑像双翼伸展 3.8 米，塑像头上十字架高 6.4 米，是圣彼得堡最高的钟楼。二战后，重新安装了一套有 11 个钟铃，最小重 16 公斤，最大重 5 吨的大钟机械装置。

该教堂完全体现了俄罗斯的建筑风格。那么久负盛名的冬宫又如何呢？

冬宫坐落在圣彼得堡宫殿广场上，昔日是沙皇皇宫。初建于 1754—1762 年，1838—1839 年重建。

这是一座三层楼房，由著名建筑师拉斯特列里设计。是 18 世纪中叶俄国巴克罗式建筑的杰出典范。它长约 230 米，宽达 140 米，高 22 米，呈封闭式长方形，占地 9 万平方米，建筑面积超过 4.6 万平方米。19 世纪中叶，一项特别法律规定，圣彼得堡的所有建筑物，除教堂外，都要低于冬宫 2.314 米。

冬宫每面各具特色。面向宫殿广场，中央稍微突出。有3道拱形铁门，入口处有阿特拉斯巨神群像。宫殿四周有两排柱廊，巍峨壮丽，气势雄伟。

我们再回过头去看看，斯巴斯克塔、钟王、炮王、克里姆林宫、红场，或是圣彼得保罗大教堂和冬宫最明显的特色就是高大壮美，很具气势。

建筑物的伟岸高大，对于俄罗斯人来说，就预示着地位之高，身份之贵，力量之大，象征着俄罗斯和俄罗斯人的伟大，展现着他们称霸亚欧、称霸世界的历史。

► 庞大的军事力量

不单在建筑上，体现了一股浓郁的帝国遗风，而且在军事上我们也可对其略见一斑。

前苏联和美国一起平分秋色，成为全球两大军事超级大国。战略火箭军成为苏联遏制世界的核心力量。

苏联的军事体现出一个很明显的特点，规模大，编制大，人口多，爆炸力量大。

苏联在60年代中期，战略力量得到全面扩展。

1968年较之1967年，苏核潜艇由9艘增至11艘，陆基洲际导弹由720枚增至900枚，潜射导弹由27枚增至59枚。1969年较之1968年，核潜艇增至17艘，洲际导弹增至1200枚，潜射导弹增至155枚。到1972年美苏第一阶段战略核武器谈判时，10年之内，苏联的战略核武器由265件增至2167件。而且更令美国朝野恐慌的是，苏联战略核武器，尤其是SS-9陆基洲际导弹的发展势头。SS-9导弹是苏联当时拥有的当量最大射程最远的核武器，其当量达2000—2500万吨，射程达1.2万公里，这种重型导弹的威力超过美国当量最大的大力神-Ⅱ导弹1倍以上。1961年，苏联还在北极进行了一次爆炸当量达5000万吨级的核试爆。

1962年8月，4000万吨炸弹在高空爆炸成功。

苏联拥有战略火箭军、陆军、空军、防空军和海军五大军种，总兵力400万人。到1984年，战略火箭军拥有洲际导弹1398枚，核弹头达8000枚，核武器运载器2400部，兵力38万人。陆军兵力200万人，10天之内动员兵力达2000万人以上。陆军装备有5.1万辆坦克，6.2万辆装甲车，3.4万门大炮，1300个地对空导弹发射架；防空军兵力55万人，装备防空导弹发射架近1万部，防空截击机1500架，雷达7000部；海军兵力50万人，有多种舰艇2100余艘，总吨位415万吨，编为4个舰队。

苏联装备的武器不仅多，而且口径也非常大。在1941年苏联海军就装备有口径为406毫米的巨型火炮。苏联的迫击炮命中精度不高，但他们认为利用迫击炮的爆炸力强可以绰绰有余地弥补这方面的缺点。对苏军指挥员来说，最好的迫击炮是大口径炮，口径越大越好。美国最大的迫击炮是106.7毫米，而苏军最小的是120毫米。最大的美国迫击炮弹重12.3公斤，而苏军最小的迫击炮弹重16公斤。

除了这种小迫击炮外，苏联陆军还有160毫米型发射40公斤的炮弹和240毫米型发射100公斤的炮弹。

苏军的人员、武器配备规模也比较大。

集团军战时编制共8.5万人。它拥有1541辆坦克，48部火箭发射车，832辆步兵战斗车，1100辆装甲运输车，1386门火炮，迫击炮和多管火箭炮，376架重型防空导弹发射架和高射炮，40架运输直升机和数千件轻型防空和反坦克武器。而1个坦克集团军战时也有5.4万人，装备有1416辆坦克，993辆步兵战斗车，894门火炮、迫击炮和多管火箭炮，42部火箭发射车，314部重型防空导弹发射架和高射炮，64架战斗直升机，34架运输直升机，以及数千件轻型防空和反坦克武器。

苏军的这些大规模的数字如果不能体现其威武雄壮的气势又

能体现什么呢？

►俄罗斯的一切都明显地带有傻、大、粗的特点

俄罗斯生产的电冰箱，洗衣机较之别国的同类产品骨架、个头都很大，且显得笨重有余，轻巧不足。

更为有趣的是不单建筑，军事装备产品这些物品体现出雄壮的风格，而且连一些机构、事业单位都是大得惊人。

莫斯科大学是俄罗斯历史上最悠久。规模最大的高等学府。

该校1953年9月在莫斯科西南的列宁山上建成新校舍。新址居高临下，可俯瞰莫斯科全景。校舍的建筑富丽堂皇，规模宏大，单新校舍就占地320公顷。拥有275个教研室，360个实验室，4个科研所，4个天文台，1个科研计算中心和1个面积近50公顷的植物园。校舍正中是一座32层的大厦，包括55米的尖顶在内，总高度达240米。两翼各为18层高楼，装有直径为9米的大钟。正中大门有圆柱8根，每根高达74米。此外还设有大礼堂，大型体育馆，该校规模宏大，有学生近3万名，教职员工近万人，有150多名科学院士和通讯院士，近1000名博士和教授。

俄罗斯人，几乎只追求“高”，追求“大”，无论什么东西，只要它“高大”就行。俄罗斯人和别人不比精度、技术，只讲规模、造型与格局。只要雄壮伟岸，不好的东西也是美的，仿佛这样就能使他们真正排名世界第一。他们这样执着地追求规模，讲气势，为的是什么？还不是要抖抖威风，向世人们夸耀一下他们伟大的历史？他们这样的心理状态又是因为什么呢？还不是因为传统的帝国遗风在他们的身上作祟？

崇尚“高大”，正是他们泱泱帝国自豪感的一种表现和宣泄。

苏联解体与戈尔巴乔夫 的新思维

1991年12月25日将永远刻写在俄罗斯人的心头，成为一个让人痛心疾首永远解不开的结。

花果山的美猴王因为有七十二般变化，因而能稳做群猴领袖。

戈尔巴乔夫也想做猴王，且也美梦成真。可是，他不懂通天之变，故穷则求变、变则求通之时，他想变也不能变通。

据说，也是事实，猴子爬树爬得越高，红屁股便越能让人看得一清二楚，它的尾巴更无处掩藏。翘起来吧，太费力；垂下吧，又被人一览无遗；若不想丢人现眼，还是回到地上，一动不动，尾巴便藏得牢了。

——怪谁？谁叫你没有七十二般变化。

►戈氏的灵丹

1985年3月10日，苏共中央总书记契尔年科逝世。3月11日苏共中央举行非常全会，一致选举54岁的米哈伊尔·戈尔巴乔夫为苏共中央新任总书记。苏共中央也不知怎么的，不选别人，单单看上戈氏，或许是因为戈氏年轻，从而可以结束苏联老人政治的时代，或许是因为戈氏胆大，有冲劲，能牵一发即动全身；也或许是因为戈氏果如其然，思维之“新”，举国上下，无人能望其项背。

戈尔巴乔夫走马上任时，苏联不太“美丽”，国民经济发展停滞，民族矛盾层出不穷，外部深陷侵略阿富汗的泥潭，退步抽身不太早，以致陷入内外交困的艰难窘境之中。

戈氏面对此情此景，岂敢有负民望，他于4月23日召开苏共中央全会，提出苏联社会必须“继续变化和改革”。

戈氏自长一双“慧眼”，便能相尽千里神骏，选遍天下“英豪”，叶利钦、谢瓦尔德纳泽等人就是因人得道，头批升天的先锋。

戈氏的新思维岂能藏于一人脑袋之中？虽是已获“专利”，但也要福泽国民，版权所有，别人想翻印也没门。原因就是你还未入道。戈氏莫非也想来一番“启蒙”，让改革思维新风吹遍俄罗斯大江南北，吹醒俄罗斯千家万户，让人“熏熏然，悠悠然”。1987年11月，苏联政治书籍出版社，美国哈泼——罗公司分别用俄英两种文本出版其专著《改革与新思维》一书。

戈氏的思维也确实够新的。在书中，他指出：“改革是迫切需要”，“修修补补行不通，需要彻底改革”。瞧，他要给苏联全面

“整容”，要动一番大手术，他还宣布要“加强透明度，要公开化”，让人们“放手去干，不要有任何顾虑”。

他树立“社会进一步民主化”和“扩大公开性”两个原则，并要“对经济体制进行根本的改革”。

他还发现了几条真理，认为在“对外关系上，也应提出新政治思维”，以“全人类利益高于一切”为主要理论依据，以制止核战争为出发点，在国际关系上也要实行“民主化，人道主义化”。

他的改革进入了真刀真枪的全面铺开阶段。对内，对外都要革“命”，“政治”、“经济”也要照“革”不误。他看问题往往能一针就见血，他把苏联经济的混乱、落后状况归根于苏联的政治上的问题，因而要奔“大康”，就要先拿政治“开刀”。

他虽然在经济上放松中央高度集中统一的机制，并对轻重工业和农业发展战略作出改变，但他却在后来把“仇恨”完全发泄在政治体制上，他允许言论“自由”，清洗党内阻挠改革的“保守派”干部。

在戈尔巴乔夫及其“改革伙伴”看来，苏共几十年来只为专横官僚体制服务，是行政命令体制的核心和社会发展的阻碍机制。他推行的政治改革始终以苏共为对象而不是以苏共为领导展开。首先，在“建立社会团体的发达机制”的旗号下，倡议和鼓励“代表不同社会阶层不同利益”的社会团体，从根本上改变苏联的一党制政党体制。认为“苏联国家机器已不再作为工人阶级专政的工具而存在”，“有必要使我们的国家制度达到完全的全民性”，全盘接过赫鲁晓夫“全民国家”的衣钵。

他使苏联从大搞世界霸权的极端跳到投降主义的另一极端，从对内教条主义的极端转到修正主义的极端，并试图从西方资本主义模式中寻找突破困境的出路，对改革方向和道路作出了脱离国情的错误的战略抉择。在改革过程中没有处理好政治与经济协调改革的关系，片面地把经济问题归咎于政治问题，离开经济建

设这个中心进行“政治体制的根本性改造”，引发了全面经济危机，并由此触发了导致国家解体的政治危机。

让我们再看看戈氏改革的“成果”吧。

苏共领导层中反对“改革”的大有人在，相当多的中央委员与勃列日涅夫时代有着千丝万缕的联系，不想失去宝座和既得利益，因而内部矛盾重重，勾心斗角。

改革实际并没深入到实质上，往往只停留在表面文章，花重金聘请的西方经济顾问的“灵丹妙药”，在应用中又只是花架子。许多共产党员对戈氏一味满足西方无止境的要求，对国内反社会主义分子采取容忍态度极为不满。

不但如此，“改革”还给苏联社会带来严重的负面影响。“公开化”、“自由化”非但没有使苏联的官僚政治、腐败现象得到根治，却使苏联几十年体制的弊病如长河决堤一下子爆发出来。

苏联长期以来的僵化模式受到猛烈的冲击，社会陷入严重的危机之中，戈氏对此却束手无策，改革偏离了正确航向，苏联大船处于风雨飘摇、急流险滩之中。

一位伟人曾说，我们不但要能破坏一个旧世界，而且更要能建设一个新世界。唯其如此，方称得上好汉俊杰。

“破”字当头，“立”在其中，可戈氏光“破”不“立”，无怪乎只能愧对江东父老。

►忽喇喇大厦已倾

戈氏就像一个不懂画画的小孩子，给他一张纸，一枝笔，让他画画，他却让墨水无规则地布满整张白纸，甚至把自己的脸也当成画布，真可谓“画虎不成反类犬”。

狂澜即倒，大厦将倾，可是“挽狂澜，扶大厦”的旷世之才却不肯助他一把，苏联的解体也就是必然的了。

在戈尔巴乔夫上台后，在中央政府内部分成三个政治派别，即

“激进派”，“传统派”和“主流派”，1991年4月下旬，戈氏从倾向“传统派”急剧转为倾向“激进派”，23日，戈氏和9个共和国领导人，撇开合法产生的最高权力机关，发表了决定整个国家命运的“9+1”联合声明。声明规定，尽快签订新联盟条约，通过新宪法，重新选举苏联人民代表、建立新的中央政府，将国名改为“主权共和国联盟”。

1991年6月12日，激进派的代表人物叶利钦以57.3%的多数票当选为俄罗斯联邦总统，激进派势力大增，而传统派势力则大幅下降。7月10日，叶利钦签署“非党化”总统令，禁止共产党在俄罗斯联邦政府机关和国营企业进行活动。

面对日益严重的政治、经济、民族和社会危机，“传统派”演出了一幕惊心动魄的戏。

1991年8月5日晚上10点钟左右，几辆高速轿车风驰电掣般地驶向莫斯科环形路上的一栋房子前。不一会儿，从车上下来几个神情异常严肃严峻的人，他们就是克格勃主席克留奇科夫，国防部长亚佐夫，内阁总理帕夫洛夫，内务部长普戈，副总统亚纳耶夫等人。他们走进了这座神秘的建筑物。

8月19日凌晨4时，奉苏军防空军参谋长马尔米夫上将之命，苏联国家安全委员会的某团突然出动，将戈氏度假的别墅团团包围住。苏联总统通往外界的一切通道均被切断。

同时，副总统亚纳耶夫则宣布：戈尔巴乔夫因健康原因已不能履行总统职务，根据苏联宪法第27条，由副总统代行总统职务。

上午6时34分，刚刚于9分钟前宣告成立的国家紧急状态委员会发表《告苏联人民书》：

“在我们祖国和我国各族人民命运面临的严峻危急时刻……我们伟大的祖国面临致命的危险……我们呼吁全体公民意识到自己对祖国承担的义务并大力支持苏联国家紧急状态委员会，支持在使国家摆脱危机方面所作出的一切努力……”