

广东省一九八二年高考优秀作文选评

先天下之忧而忧 后天下之乐而乐

诸孝正 陈佳民 选评
朱兆翰 郑会为



广东人民出版社

4.5

广东省一九八二年高考优秀作文选评

先天下之忧而忧 后天下之乐而乐

诸孝正 陈佳民
朱兆翰 郑会为

选评

广东人民出版社

责任编辑：张积均

广东省一九八二年高考优秀作文选评

先天下之忧而忧
后天下之乐而乐

诸孝正 陈佳民 选评
朱兆翰 郑会为

*

广东人民出版社出版

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

737×1092毫米32开本 3印张 61,000字

1982年12月第1版 1982年12月第1次印刷

印数1—116,100册

书号7111·1232 定价0.28元

前 言

中学语文教学大纲要求高中学生能写比较复杂的议论文。比较复杂的议论文，比一般感想式的文章进了一步，是指作者能根据写作要求提出自己的观点，并通过摆事实、讲道理，证明自己观点的正确。今年的高考作文，要求考生以《先天下之忧而忧，后天下之乐而乐》为题，写一篇议论文。这个题目有一定的难度。首先作者必须了解题目的意思，其次作者要能在和题意有关的范围内提出论点并加以证明。从今年我省考生作文试卷的情况来看，相当大一部分考生写的是“三段式”的议论文：第一解释题意；第二举几个例子说明我国历史上有不少“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的人；第三简单小结一下，说明我们今天也应当这样做。这种写法不能说不，但过于简单，它说明在中学语文教学中，不少老师还不善于引导学生从现实出发提出问题，使议论文具有更强的现实性和战斗性。当然，也有一部分考生的文章写得不错，观点的现实性很强，议论比较深刻，内容充实，结构和语言也有特色。本书的十九篇文章，就是从这些优秀考卷中选出来的。

编这本书的目的，主要是想给中学生提供借鉴，使他们懂得，议论文的命题作文，应当怎样在题目要求的范围内，去确立论点和进行较深入的议论，应当怎样结构文章和锤炼语言。本书除对每篇文章进行简单的点评外，还把文章分成若干组，

每组之后有一篇小结性的文章，就这次高考作文中一个方面的问题，谈一些情况和意见。希望这些意见，也能对今后的议论文的教和学，提供一定的帮助。

本书不可能把本省今年高考的优秀作文都选收进来，我们尽可能从不同类型的文章中选择了一些有代表性的文卷。本书主要是从写议论文的角度给中学生提供借鉴，对于文卷中的错别字和个别明显的内容错误，我们作了少量的订正。

选评者 1982年8月

目 录

前言.....	1
作文试题.....	1
第1号文.....	2
第2号文.....	5
第3号文.....	8
第4号文.....	11
怎样确立论点.....	14
第5号文.....	18
第6号文.....	21
第7号文.....	24
第8号文.....	27
选择充分可靠的论据.....	31
第9号文.....	35
第10号文.....	38
第11号文.....	41
第12号文.....	45
议论怎么才能深刻.....	49
第13号文.....	52
第14号文.....	55
第15号文.....	59

第16号文.....	61
要安排好结构.....	66
第17号文.....	69
第18号文.....	72
第19号文.....	75
对语言的基本要求.....	79
附录(《岳阳楼记》及其译注)	82

一九八二年全国高等学校统一招生 作文试题

作文题

先天下之忧而忧 后天下之乐而乐

注意：

1. 必须写议论文。不要写成诗歌或其他文体。
2. 必须先 在试卷上拟出简明提纲，然后作文。
3. 作文要求观点正确，中心思想明确，内容充实；结构完整，段落层次清楚，语言通顺；标点正确，不写错别字。
4. 每个字占稿纸一格，标点写在格内。不要超过一十字。
5. 字迹清楚，卷面整洁。

第 1 号 文

①用“阔大”修饰“襟怀”，用“崇高”修饰“思想”，用词准确有变化。

②第一句说明出处，第一段摆出全文论点。开门见山，落笔破题，这是写命题作文一种简单易学的开头方法。

③上文已说是“我国千百年来忧国忧民的仁人志士崇高思想的概括”，应将“何只有一个范仲淹”改为“比比皆是”，才能承上。

宋代范仲淹写的《岳阳楼记》中有一千古名句，叫做“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。这句话抒发了作者阔大的襟怀，同时也是我国千百年来忧国忧民的仁人志士崇高思想的概括。①今天，我们仍然可以从中吸取精神营养。②

翻开我国光辉灿烂的历史看看，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”者，何只有一个范仲淹！③诗人屈原忧在众人之前，正道直谏，虽被放逐，仍然眷顾楚国，一首《离骚》，忧国忧民的心迹显露无遗。民族英雄岳飞，为了抗击外族入侵，精忠报国，最后屈死风波亭上，还念念不忘山河破碎。清代的林则徐，看到鸦片毒害人民，白银外流，放弃安逸，到广州缴销烟土，并表示决心与此事相始终。如果说上述这些古人受到时代和阶级的限制，未能完全做到“先天下之忧

而忧，后天下之乐而乐”的话，那么毛泽东、周恩来等老一辈无产阶级革命家，以解救中国人民的苦难为己任，寻求真理，参加北伐战争，井冈山起义，二万五千里长征，八年抗战，三年解放战争，直至在中国进行社会主义建设，不惜流血牺牲，无私无畏地奋斗了一生。他们才真正地体现了“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的高尚精神。

我们还欣喜地看到，在向“四个现代化”进军的伟大征途上，大部分的共产党员和革命干部，确实具有这种“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的精神，把自己和国家的盛衰联系起来，为国分忧，为民分忧，处处想到党、国家和人民的利益。他们现在正在为国家和人民勤勤恳恳地工作着。但也有极少数的党员和干部，资产阶级思想严重，走私贩私，为自己谋利益，破坏和干扰了社会主义建设事业。我们奉劝这些人赶快悬崖勒马，回心转意，以“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”对照自己，真正做到为人民服务。

我们青年也要学习“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的精神，鞭策

④全文三次写到“四个现代化”，不要看成可有可无的口号，它们把今天为什么要提出名句的时代背景和现实意义点明确了。

自己不断前进。实现“四个现代化”，青年是不可缺少的生力军。青年们只有胸怀远大理想，才能充分发挥自己的聪明才智，才能使自己的青春发光发热。中华民族正因为有许多“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的人，才使自己的国家变成今天这个样子。我们青年一代一定要用这句名言激励自己，为实现“四个现代化”作出贡献。④

〔简 评〕

作者准确地按命题作文，论点正确鲜明，思想比较辩证。说古人受时代和阶级的局限未能完全做到，无产阶级革命家才真正彻底地做到；说共产党员和革命干部，大部分具有这种精神，极少数要赶快悬崖勒马，等等。作者考虑得比较细致，评论得很有分寸。

整篇文章紧扣着题目，有步骤地展开：先提出论点，再摆论据；议论是先古人后今人，分析现状是先肯定好的，再指出不好的；最后才归结到我们青年应该怎样做。层次分明，条理清楚。

但举例详略不当。古人举了三个例子，写得具体；今人评价虽高，但只有概述，缺乏具体实例，因而造成文章前半部分比较充实有力，后半部分则比较空洞浮泛。

第 2 号 文

①第一段说明出处，准确具体，简明扼要。

②这一段解释题义，既符合原意，又有作者自己的看法，成了全文的中心，下文的议论都是由此派生出来的。

“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”出于宋代文学家范仲淹的《岳阳楼记》。当时范仲淹被罢去相位，出任邓州知州，他趁重修岳阳楼，朋友滕子京请他作记，写下这流芳百世的名句。①

“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”就是在天下的人还没有忧之前，自己先忧；在天下的人乐之后，自己才乐。这是一种什么精神呢？这是一种“吃苦在先，享乐在后”的高尚精神。这种精神教育我们正确处理国家、人民和个人之间的关系；把个人放置在国家、人民之内，和国家、人民同命运，共患难；把国家、人民的利益放在个人的利益之上，为了国家、人民的利益，自觉地牺牲自己的一切。②

③这个论断不合乎事实。在旧社会，许多仁人志士，更不必说无产阶级革命家，都能够正确处理个人和国家、人民的关系。“根本不可能”可改为“不容易”。

怎样处理个人和国家、人民的关系，是人生的一件要事。在人剥削人的旧社会，要做到正确处理个人与国家、人民的关系是根本不可能的。③没落的封建地主阶级提倡“人不为己，天诛地灭”，资本主义把人与人之间的关系变成赤裸裸的金钱关系。秦桧、汪精卫之流为了一己之私，把一大片国土出卖给敌人，使千百万人民沦为奴隶。这种人是国家的蠹贼、民族的败类。

今天，在我们的社会主义国家里，仍然有一个正确处理个人与国家、人民关系的问题。社会主义建设是一项伟大而艰巨的事业，它需要由全国亿万人民群众，经过长时间的艰苦努力才能完成。如果我们先国家之忧而忧，后人民之乐而乐，一心扑在建设事业上，象我们所熟悉的雷锋同志那样，把自己有限的生命投到无限的为人民服务中去。那么，我们的社会主义建设一定能够取得成功。相反，如果把国家、人民的利益置之不顾，一切为了自己，见利忘义，屡屡做出有损于人格、国格的坏事来，这样的人占了上风，我们的社会主义建设就不能取得成功。④

④用对比手法，正反两面对照鲜明，句法整齐稍有变化。

祖国是我们的母亲，人民给了我们一切，我们每一个人的生命前途都是和祖国、人民的命运联系在一起的，只有民富国强，我们个人才能幸福快乐。范仲淹的名言“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”启发我们正确处理个人和国家、人民之间的关系，我们要把为人民服务当成最崇高的品德，以把祖国建设得繁荣昌盛作为终生奋斗的目标。⑤

⑤结尾有力，思想认识比较高。

〔简 评〕

这篇作文选择“正确处理国家、人民和个人之间的关系”作为议论的角度。这个角度选得好，不超越命题的范围，作者有较深的感受，又联系了当前的社会实际。这个角度的口子小，全文从这个角度落笔，因此论点鲜明突出；作者这方面的感受比较深刻，认识比较高，触及了当前社会上的一个重要问题，因此文章的思想意义比较大。

内容好，表达也不错。各层次之间有内在的联系，文字上也注意互相衔接。语言简洁流畅。只是具体事例少了一点，一般性的议论多了一点。

第 3 号 文

①先设问，后议论是这篇作文的写作特点。用这种方法使文章眉目清楚，提起读者注意，吸引读者为求得答案继续看下去。

“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”是我国古代政治家、文学家范仲淹《岳阳楼记》中的佳句，它不仅是古代许多仁人志士的座右铭，也应当是今天我们每个人的座右铭。

人们也许会问，范仲淹所处的时代是封建社会，而我们现在是社会主义社会，难道封建社会产生的东西，今天还适用吗？①

不错，范仲淹处在封建社会，他的佳句也含有封建色彩。他在《岳阳楼记》中还说：“居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。”忧国忧民都打上“忠君”的思想烙印。但不可否认，他也把天下人的忧和乐作为自己的忧和乐。他认为自己必须在天下人忧愁之前先忧愁，自己只有在天下人欢乐的基础上才欢乐。这种先公后私、先

②没有把“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”和现代全心全意为人民服务的精神完全等同起来，正是作者考虑问题细致、成熟的地方。

③如何新解呢？要是再说明几句就好了。

④这一自然段回答第二个设问，答案是对的，道理却讲得不够充分。

人后己的精神，难道今天不可以借鉴吗？当然今天我们的社会有一个新的更崇高的精神，那就是共产主义精神，全心全意为人民服务的精神。不仅是先忧后乐，而且是把解放全人类作为奋斗目标，把人民的利益看得高于一切，为人民我们可以献出自己的一切甚至生命，就象白求恩大夫所做到的那样“毫不利己，专门利人”。②对于“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，我们可以清除旧的局限，作出完全符合新精神的解释，③这不就适用了吗？

人们也许还会问，我们今天为什么还要提倡这句话呢？有这个必要吗？

的确，我们现在所处的时代与那种要人冲锋陷阵、流血牺牲的时代不同了。我们正在建设社会主义、实现“四个现代化”，但“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的精神，对我们仍然是十分重要的。④由于十年动乱，使得全心全意为人民服务的精神在人们的头脑里淡薄了，有的人陷入了自私自利的泥坑中，他们不把人民的灾难、国家的困难放在眼里，甚至走上了损害国家和人民利益的犯罪道路。今天，

⑤收尾一句回答了第二个设问，又照应了开头。一箭双雕，两处都有了着落。有了它，文章结构才完整。

党中央大力提倡“五讲四美”和开展打击经济领域里的犯罪活动，正是要在广大的人民群众中扩大共产主义新风。这就告诉我们，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”这句话，在现在仍然具有现实意义，它应该成为我们每个人的座右铭。⑤

〔简 评〕

作者确定“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”应该是今天我们每个人的座右铭作为论点。这个论点在今年高考试卷里，是属于“普及型”的，很多人都这么写，没有多大的特色。有特色的是把论点分成两个小论点，用两段设问来引出议论。所提出的两个问题，又重要又难回答。作者没有避重就轻，避难就易，而是知难而上，努力去回答问题。因此，尽管实例不多，理由不甚充分，但读后还是感到作者确实动了脑筋，文章有一定的深度，能够启发人思考。