

百家姓  
韦库

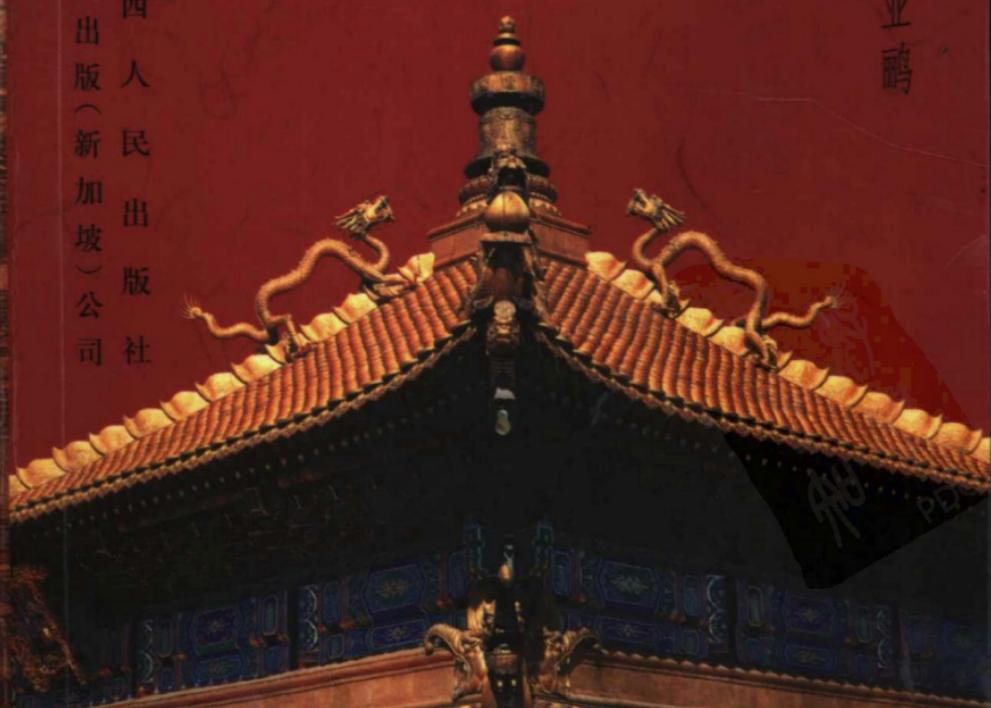


景亚鶴

# 景



陝西人民出版社  
远东出版(新加坡)公司



# 百家姓书库

顾问 张岂之

编辑指导委员会(以姓氏笔画为序)

王志杰 成建正 孙福喜

吴永琪 周天游 韩伟

魏光

策划 王东红

主编 艾叶

陕西人民出版社  
远东出版(新加坡)公司

(陕)新登字 001 号

---

书名：景  
作者：景亚鹏  
出版：陕西人民出版社  
发行：陕西省图书发行公司  
印刷：西安新华印刷厂  
开本：787×1092 毫米 32 开 4.25 印张  
字数：58 千字  
版次：2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷  
印数：1 - 10000  
书号：ISBN 7 - 224 - 06177 - 8 / K · 1059  
定价：8.60 元

---

(如有质量问题请与陕西省图书发行公司联系 电话：8259408)

## 序

“家”，是华夏儿女人生一切社会关系的基础。“姓”，是标志家庭系统的称号，是人们进行社会交往的必要条件之一，涉及千家万户，关系到每一个社会成员。中华民族的姓，起源于原始社会的母系氏族制时期，与先民们的图腾崇拜有关。氏是姓的衍生，起源于父系氏族社会，是古代贵族标志家族系统的称号。我们今天所说的“姓”，与原始的姓并非同一概念，而是包含了姓与氏两方面的内容。这是因为，从战国时代起，随着宗法制的崩溃，姓与氏已无区别，姓氏成为表明个人及其所生家族的符号，也就是郑樵所说：“三代（夏、商、周三个朝代）之后，姓氏合而为一。”而司马迁在写《史记》时，又正式从文字上把姓与氏合一。此后，人们无论是说姓，还是谈氏，都专指姓而言。同时人们普遍地拥有了它。

在中华民族数千年的文明发展史上，由于各民族间不断的交流融合、社会制度的变革、战乱、避仇、赐姓等多种社会因素



的影响，姓氏的种类和数量大大增多。姓源浩繁庞杂，既有一姓多源者，又有多姓同出一源者，还有在历史进程中发生变化者。那么，从古到今中国人到底有多少姓呢？据我们所知，北宋编纂、流传最广的《百家姓》，仅收录了438个姓。明代编纂的《千家姓》，共收录了1968个姓。而据《中华姓氏大辞典》记载，目前我国56个民族的姓已达11969个。窦学田所编《中华古今姓氏大辞典》中收录的古今姓氏更是多达12000个。因此，寻根问祖，追本溯源，探寻自己的“姓”源来自何时何地，有过哪些伟人、胜迹，如何移居变迁，就成为亿万华夏儿女的共同愿望。尤其是身在异域的华侨华商，更是把聚合同“姓”同宗，探索自己“姓”的起源地，看做是一件大事，形成了血浓于水的寻根情结。

随着姓氏的产生，姓氏之学逐渐兴起。迄今所知，最早系统记载中国姓氏来源的典籍是战国时史官所撰《世本》15篇。此后，姓氏著作层出不穷。如西汉史游的《急就章》，东汉应劭的《风俗通义·姓氏篇》，唐代林宝的《元和姓纂》，宋代劭思的《姓解》，郑樵的《通志·氏族略》，明代凌迪知的《古今万姓统谱》，张澍的《姓氏寻源》等。这些姓氏书，虽因时代的局限有种种不

足，但仍为当今的姓氏研究提供了许多有用的资料。近代以来，一些学者也都致力于姓氏研究。近年来，一些致力于姓氏研究的学者更是取得了较为丰硕的成果。但这些研究成果因过于专门或文字艰涩等原因，难为大众所喜闻乐见。虽然也有一些普及性的姓氏读物，又或失之过简，没有从文化史的角度揭示中华姓氏文化的深刻内涵，或所选姓氏较少，满足不了更多读者的需要。

这套《百家姓书库》的编写与出版，可谓填补补遗。为了满足华夏儿女寻根问祖的心愿，为了增强海内外华夏儿女的民族自尊心与自豪感，为了凝聚全球华夏儿女的民族向心力，《百家姓书库》的编写者们从众多的中华姓氏中，选取了近百个常见的姓氏，在参考各类姓氏研究成果的基础上，深入浅出地介绍这些姓氏的起源、流变，及其播迁、衰荣。特别是对各姓氏杰出人物的生平业绩、思想道德、精神风貌的介绍，将激发人们的歷史思考和爱国主义情怀，继承和发扬先辈的优良传统，团结一致，为中华民族的复兴，为人类的文明和发展做出更大贡献。

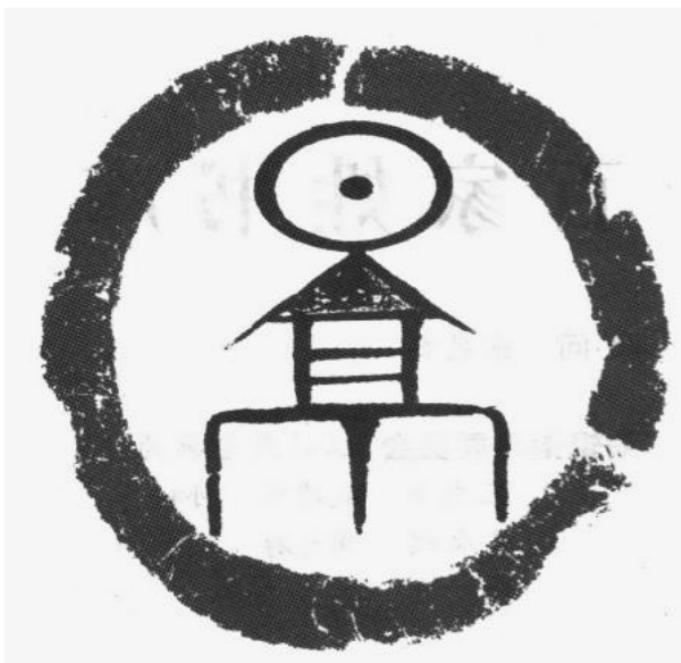
该丛书有如下几个特点：其一，史料性、知识性、可读性相结合。丛书说人叙事、洋洋洒洒，不但考辨了姓氏的源流、人物和

文化遗迹，而且还探索了各个姓氏的播迁、郡望、族规、家训、族谱。从文化史的角度探寻了涉及历史学、地名学、人名学、社会学、民俗学等多种学科的知识。其二，参加此书编写的作者在深入挖掘文献、实物资料的基础上融入了自己对姓氏研究的学术成果，使每个姓氏一般用5万字左右的篇幅加以叙述，在讲究学术性的前提下，使每个姓氏得到了多方面的阐述，照顾读者寻根问祖各个方面的要求。其三，以历史为基点，但又不局限于历史。对每个姓氏不仅寻根问源，还对当今各姓氏的代表人物在海外的足迹进行了寻觅。

我衷心希望此丛书能受到读者朋友们的欢迎，并批评不足，以便进一步修改。我想，这也正是本书主编和参加编写的专家、作者们的共同愿望。

此外，应主编要求，特向为该丛书的编辑、出版予以全力支持和帮助的陕西省政协副主席姜信真及米养素先生、王东红女士深表谢忱。

中国思想文化研究所所长 张岂之  
2002年3月于北京



景，在天文台（灵台）观测太阳在中午时的日晷影氏族的姓。“京”为灵台，即高台上的危屋，“日”在屋顶上方。危屋所在之地为立天表处，表竿投影就是“景”。景影一义。日影移动为勾股定理参数，即勾三股四弦五，表高八尺，夏至日中午景长1.2尺，春分日秋分日景长6尺，冬至日景长1丈5尺。所以“景”为日与灵台图腾。

# 百家姓书库

## 首批推出下列品种

李	王	张	刘	陈	杨
赵	黄	周	吴	徐	孙
胡	朱	高	何	郭	马
罗	宋	郑	谢	韩	冯
萧	程	曹	袁	邓	许
曾	彭	费	吕	蔡	丁
魏	薛	叶	潘	宇文	戴
钟	汪	田	石	谭	廖
熊	孔	崔	毛	秦	史
孟	段	钱	尹	武	颜
欧阳	景	来	覃	综论	

## 目 录

景姓寻根	(1)
姓前源流	(1)
景氏受姓	(3)
旁族别支	(5)
少数民族中的景姓	(6)
外国景姓名人	(11)
先秦时期 初露头角	(15)
楚国的形势	(15)
引荐商鞅见秦王的景监	(16)
楚国景氏的文武卓绩	(18)
秦汉及唐 再铸辉煌	(22)
景氏迁徙之由	(22)
反秦楚王——景驹	(27)
西汉博士弟子——景卢	(28)
陕西临潼的景氏家族	(29)
四川梓潼的景氏	(31)
唐代诗人中的景氏	(33)
宋元明清 繁荣昌盛	(37)
四川景氏家族	(41)

浙江景氏家族	(44)
陕西景氏	(64)
景氏名人轶事	(67)
不忘旧主的景清	(67)
龙团大元帅景廷宾	(68)
清朝少数民族中的景氏	(70)
宋元景氏孝子	(72)
近现代景姓名人	(74)
宗族文化	(82)
家乘谱牒	(82)
家法族规	(85)
辈份字行	(87)
郡望堂号	(88)
姓氏楹联	(91)
文化遗存	(93)
景氏中的能工巧匠	(104)
古代景姓私印	(105)
景姓传奇人物	(108)
附录一：百家大姓图腾始原	(112)
附录二：宋代百家姓及郡望	(117)
附录三：现当代 100 家大姓排行	(124)



古今姓氏源流 卷一

# 景 姓 寻 根

## 姓前源流

中国是一个具有最古老姓氏传统的国家。据记载，我国的一些姓氏，在商周以前就已出现，距今有两三千年历史。有许多姓氏还可一直追溯到传说中的黄帝、炎帝时期。

史料记载，景姓的根，可以一直远溯到黄帝和炎帝。

传说中的黄帝是中华民族共同祖先之一，与炎帝齐名。炎、黄二帝相传是同母异父兄弟。

黄帝原姓公孙，因为长期居住在姬水一带的轩辕之丘，就改姓姬，号轩辕氏。以后因封国在有熊，又号有熊氏。他生活的时代大约在4500年以前，活动的地域大体在今天陕西、河南、河北沿黄河一带。

炎帝，相传是农业和医药的发明者。一说即神农氏，是姜姓部落的始祖，生长在姜

水附近。姜水在今陕西省岐山县的东面，是渭河的支流。又传说炎帝陵在今陕西宝鸡，湖南酃(líng)县等地。

相传炎帝末年，道德衰败，社会混乱，诸侯之间互相侵伐。南方几个黎族的首领蚩尤带兵北进，一直攻到河北涿鹿的原野之上。黄帝率领部队与蚩尤在此展开了一场血战，最后将蚩尤军队包围起来，全部消灭，并活捉了蚩尤，在涿鹿把蚩尤杀掉了。

以后又经过了多次征战，黄帝在阪泉之野(今河北省涿鹿县矾山镇七旗村)打败了炎帝，使炎帝势力退避到南方。从此，天下安定，黄帝被中原各部落尊推为共同的领袖。后来黄帝部落又与炎帝部落合并，统称华夏族，即中华民族的前身，于是中华民族世世代代把自己称作“炎黄子孙”。

黄帝活了110岁，死后葬在今陕西省黄陵县桥山。每年的清明节，海内外的华人前往黄帝陵，祭祀自己的共同始祖——轩辕黄帝。

黄帝共有4个妃子，一共生有25个儿子，而得姓的儿子只有14人。他的正妃嫫祖是西陵氏的女儿，发明了养蚕缫丝、制作衣服。所以，嫫祖后来又被祀为“先蚕”(蚕神)。她生有两个儿子，一个是玄嚣，一个是昌意。其中昌意生乾荒，乾荒生顓顼，

颛顼之孙生老童，老童生有两个儿子黎和吴回，都担任祝融这种火官之神，历史上又称祝融氏。吴回生陆终，陆终之后的季连（芈姓）一支，楚国诸姓都是由此衍生而来的。在其发展中芈姓形成了庞大的姓氏团体，约略有二百余种，楚公族三大姓之一的景姓就包括在内。

相传，炎帝教民农耕，被尊为神农氏。《帝王世纪》云：“神农氏，姜姓也。”炎帝初都陈，又徙鲁。鲁地的齐国乃炎帝姜姓之后裔的所在地。相传春秋时，齐景公之后乃以景为氏。

## 景氏受姓

姓氏的来源林林总总，丰富多彩。有以国为氏，有以邑、乡、亭、地为氏，有以名、字、次、族为氏，有以官、爵、谥为氏，以技、业、事、吉、凶为氏，以物、侯为氏，还有改姓、冒姓等等。景氏受姓，属于得姓中的以族为氏，以谥为氏，还有改姓、冒姓等情况。

**以族为氏** 是宗族、公族，主要是卿大夫、王公大族分支为氏，芈姓后裔的楚国战国时三大公族屈、景、昭中的景氏就是这样得姓的。当时的景氏名人有：楚辞赋家景

差，楚国的外交家、军事家景鲤、景阳、景舍、景翠、景缺等。以族为氏而形成的景姓，是两、三千年以前楚国王族的三姓之一，跟爱国诗人屈原算起来还是本家。

**以谥为氏** 周代贵族，生前封爵位，死后有谥号。谥号是一种社会地位与精神荣誉的象征，故贵族的谥号也成为其后裔之姓氏。春秋周敬王时，齐国君主杵臼去世，溢号为“景”，史称齐景公，其支子即以溢号之“景”为氏，景丑、景春，为其后裔。

还有一说，徐中舒《论巴蜀文化》谓：“（楚）顷襄王之顷，本当作景，顷、景古音同在耕部，故得以相通，今云南傣族有景颇、耿马等族，即当为顷襄王之后。”

曾祥文《楚屈昭景三氏起源及其政迹》（手稿）认为：“景氏最早出现于宣王时，考虑景氏形成所需时间，让以音义，景氏应为简王之后。”

**改姓** 因某种特殊原因，不得不更改。常见的有帝王赐姓，避讳改姓，避祸改姓，复音姓氏单音化等等。还有一些少见的改姓现象，即单音姓氏复音化，以及避耻改姓、避嘲改姓等等。此外，在姓氏发展史上，因音讹与省文也是常见的两种改姓现象。明代忠烈之士景清，本耿姓，后改姓景。景清的改姓，到底应属于何因，至今仍未找到

有关文献，有待进一步考证。

**冒姓** 是改姓的一种，系因被人收养，或因母改嫁，或为赘婿等等，而改取他人之姓。如三国时期的曹操本姓夏侯氏，因其父为曹腾收养，遂冒姓为曹。

### 旁族别支

景氏的主要渊源有二，一是黄帝一支，楚国，芈姓的后裔；一是炎帝一支，姜姓，齐景公的后裔。与其同源的姓氏主要有：

昭氏，芈姓，楚公族也，以族为氏。《楚辞》云：昭、屈、景，楚之三族也。

伍氏，芈姓，楚大夫伍参之后也。

能氏，楚熊挚之后，避难改为能氏。

鬻氏，芈姓，楚鬻熊之子鬻拳之后也。

班氏，芈姓，楚若敖生斗伯比，伯比生令尹子文，为虎所乳，谓虎有斑纹，因以为氏。

翠氏，芈姓，楚将景翠之后。

苗氏，源出于芈姓，是以地名命名的姓氏。

成氏，芈姓，春秋时期，楚国君的儿子字成虎，他的后世子孙取其“成”字为姓，亦称成氏。

建氏，芈姓，楚太子建之后。

屈氏，芈姓，楚公族也。是以封地命名的姓氏，春秋时楚武王的儿子瑕任楚国莫敖，被封在屈邑。

潘氏，芈姓，周代楚国王族的后代。

尚氏，姜姓，齐太公之后也。

桓氏，姜姓，齐桓公之后，以谥为氏。

查(zhā)氏，源于芈姓。春秋时，楚国有公族大夫封邑在查，其后代子孙称查氏。

荆氏，源出于芈姓。西周初年，楚国先君熊绎被封在荆山一带，国号为荆，直到春秋初期才改为楚国。楚文王以前的荆君，有庶出子孙以国号为姓，称荆氏。

庄氏，春秋时楚国君旅，死后谥号为“庄”，他的后世子孙以其谥号为姓。

熊氏，商末鬻熊之后，楚国公族以芈为姓，国君以熊为氏。

## 少数民族中的景姓

翻阅诸多名人大辞典，常会碰到满族、朝鲜族、阿昌族、黎族等也有景姓人物。

下面看看与景氏有关的少数民族的得姓情况。

满族是我国人口较多的少数民族之一，主要分布于东北三省。