

# 月光河

张云





云南民族出版社



## 小 传

张云 1957年11月11日生于江西省临川（今属进贤县）。1981年开始在国外报刊发表诗作，著有《张云诗集》等，曾14次获全国性诗歌创作奖，并入选“大陆诗人国际诗展”，荣膺“功勋诗人”称号。1979年加入中国共产党，1989年春创办并主编《大陆诗报》，现就学于江西师范大学作家班。

## 目 录

### 魂 系 老 山

诗神——老山	1
女兵	4
墓碑	6
拐杖	7
老山人	9
你走了	10
战地诗笈	11
炮声	
焦土	
月亮	
太阳	
心的祭祀	13
一片红叶	14
又是清明	15
战士·诗人	17

传说，在老山	19
一个罕见的故事	21
老山，历史记着你	23
前线，一个士兵的来信	26
老山，中国又一座长城	28
最后的军礼	30

---

## 西南行吟

---

版纳二题	33
傣家竹楼	
独木成林	
阿诗玛	36
石林采来的诗篇	37
车过黔南	39
漓江	41
芦笛岩	42
桂林·少女	44
乐山大佛	46
九寨沟	47

---

## 爱 河 荡 舟

---

赠K	51
秋思	53
理智	55
归属	57
眷恋	59
心韵	60
留影	62
雨云	63
热恋	64
彷徨	66
鸟翅	68
黑色的月光	69
我从山里来	71
为何不造两个你	73
海外稀鸿	75
月光河	77
仲夏夜	79
信	80
血与泪	81

三月春	83
神圣相触	85
颐和园·夏雨	86
空中遐想	88
夜	90
四月雨	91
我和她的合影	93
黎明时分，太阳将升起	96
夜，一轮明月	98
与你同行	100
写你一生	102

## 诗神——老山

---

当枪炮的轰鸣警醒一条沉睡的疆界  
十八岁的年华开始燃烧着血与火  
愤怒的弹雨冲刷着久远的压抑  
爱的魂灵紧贴大地倾吐奔放的心声  
谁没有过十八岁  
你的十八岁也许只属于家园  
属于温馨属于安宁而不属于老山  
属于老山的十八岁是战士  
是迷彩服是冲锋枪是炮阵  
一群有血有肉的虎气生生的小伙  
以及脸上开着鲜花的姑娘  
他们一样地具有七情六欲  
一样地热爱生活甚至情窦初开  
然而这一群原本是可爱的天使  
和平之神召唤着不惜一切坚守老山  
自此诞生了一个个生与死的传奇

诞生了一幕幕催人泪下的激昂悲壮  
诞生了响遏行云落地铿锵的心韵  
诞生了彪炳于煌煌史册的老山诗啊

老山的男兵女兵们学会抽烟学会喝酒  
自豪而又骄傲地学会了写诗  
于是偌大一个老山成为诗的王国  
每个角落闪烁可歌可泣的篇章  
老山诗赤裸裸地不带半点修饰  
青春的灵与肉渲泻绿色的音符  
战争之神孕育着痛苦与欢乐  
诗神播下动人心魄的真善美  
压抑在猫耳洞的是诗的精灵  
装填进枪膛内的是诗的神圣  
思念亲人渴望凯旋是老山的诗情  
洒进焦土颺上九霄是老山的诗魂  
老山诗之所以成为老山诗  
——那是战士蘸着心血写出来

哪一位诗人喊出“诗神与老山同在”  
喊得如此动情如此绝妙无伦  
当烈士的胸前鲜血染红了《含笑花》  
诗的种子已在春天的土地生根

于是老山的小草\*不再寂寞  
硝烟弥漫的战场挺起诗的劲旅  
热土\*在歌唱 老山魂\*在歌唱  
月亮\*、和平鸽\*……在歌唱呵  
烟盒、罐头商标、手榴弹防潮纸……  
乃至贴身衬衣尽管寒酸  
却得到诗的青睐  
历史将记下不朽的一页  
一群民族的精英既是战士又是诗人

中国的军人奉献老山至高无尚的荣誉  
老山同样赋予军人们如诗的骄傲  
在老山隆隆的炮声之中  
在亲人深深的眷恋之中  
在祖国殷殷的期待之中  
一群血性的中国军人  
是一群年轻的老山诗神！  
老山诗是老山人的魂灵和血肉  
老山诗可惊天地可撼鬼神何况人乎？

1987.3.25.

北 京

---

注：\*为诞生在老山前线的战地诗社

## 女 兵

---

红裙子被含笑花娇艳地点缀  
十八个青春梦凝成一个漂亮的军礼  
两个深深的酒窝盛满欢乐  
含苞欲放是战地最迷人的笑靥  
你的音容不再只属于自己  
它归属老山的黄昏归属战地的黎明  
当你撩开硝烟走进猫耳洞  
美丽的阳光便把洞壁照得满目生辉  
狭小的洞府即成一方广阔的世界  
伴着掌声你深情地唱 我的祖国  
山花烂漫了又一个春天  
你的绿裙子消失成永恒的怀念  
再也不见你可爱的笑脸  
唯有那歌声依旧在洞中迴旋

一群男兵终于找到了你的墓地  
在你的碑前偷偷洒下渴念的热泪

1989.10.26.

昆明—贵阳

## 墓 碑

---

那个夜晚 我们默默地举杯  
月光 只照你明亮的脸  
一万个祝福融合一刹那的对视  
这世界 已经不需要语言  
忽然想起唤一声你的名字  
而你瘦小的身驱早消失在山路的一端  
你听不见我的呼唤 我却清晰地记着  
月光剪出你的影子 如一尊雕像的伟岸  
系念你是否越过了“百米生死线”  
清夜的一声响雷 将我的梦魂惊散  
黎明迟迟不肯来临  
似乎在久久地把你陪伴  
从此我再也唤不出你的名字  
你的名字已刻在 一座墓碑的上面

1989.10.25.

昆 明

拐杖

你的左腿曾经是大地的一根琴弦  
如今 已被死神掐断  
苦痛的日子 随橄榄枝消散  
战争中幸存着 生的渴望  
胸前的勋章标注一段殊荣  
人生的天平称出一种份量  
一支拐杖延续着铁骨铮铮  
将大地的琴键沉重地敲响  
所有的忧烦伴着叹息  
遗失在倾泄的一端  
夜里的跌倒是站起来勇气  
黎明的触碰 诞生新的希望  
温暖的阳光以每日的明媚  
抚平你心灵的创伤  
左邻右舍喊一声 老山人  
地平线 耸立你的伟岸

每一段时间都因循往复的艰难  
生活的支撑 塑出一座负重的雕像  
你的拐杖叩击大地 声声悦耳  
成一曲美美妙妙的生命乐章

1989.10.17.

思 茅

# 老 山 人

---

掸去迷彩服上的尘土  
拾取一棵小草的注目  
一根烟火抽动几缕乡情  
数几点星星升上黄昏的天幕  
坐在冰凉的石上冥想  
感觉大山渐渐回升的温度  
听不见枪声的季节  
有归林的小鸟拢翅  
山风拂散昨天的硝烟  
士兵的日子是平凡的故事  
灵魂搁上生命的天平  
老山人的风采令人羡慕  
即使没有勋章也很寻常  
自慰着象样地活了一次

1988.12.8.

江西师大作家班

# 你走了

---

一朵洁白的云  
被风割走一半  
一片嫩绿的叶  
让蚕咬去一半  
一支欢乐的军歌  
唱了一半还剩一半  
你走了  
带走属于你的一半  
留下的一半属于我  
教我思念到永远

1988. 3. 29.

丹 东